

সোণামুৱাৰ সদৰামীন

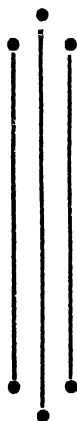
স্বৰ্গীয় হৰকান্ত শৰ্ম্মা মজুম্ভাৰ বৰুৱাৰ

লিখিত আত্মজীৱনী

সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী

SADR-AMI-NOR-ATMA-JI-BA-NI

(অসম প্ৰকাশন বোৰ্ডৰ অৰ্থ সাহায্যেৰে)



শ্ৰীকুমুদচন্দ্ৰ বৰদলৈ বি এ বি টি

অসম চৰকাৰৰ ইংৰাজী উচ্চ বিদ্যালয়ৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰধান শিক্ষক,

প্ৰাক্তন স্কাউট মাষ্টাৰ, জুনিয়ৰ বেড্, ক্ৰাশ কাউন্সেলৰ

ইত্যাদি, ইত্যাদি দ্বাৰা সম্পাদিত—প্ৰকাশিত।

(সম্পাদক-প্ৰকাশকৰ দ্বাৰা সৰ্বস্বত্ব সংৰক্ষিত)

প্ৰকাশক :

শ্ৰীকৃষ্ণদত্ত বৰদলৈ বি টি

পোঃ উত্তৰ গুৱাহাটী,

অসম ।

প্ৰথম সংস্কৰণ

১৯৬০ চন, চেপ্তেম্বৰ

মুদ্ৰক :

শ্ৰীকালীচৰণ পাল

নবজীৱন প্ৰেছ

৩৩ গ্ৰে ষ্ট্ৰীট, কলিকতা-৬

— উচ্চৰ্গা —

বৈকুণ্ঠগত শ্ৰীশ্ৰীকৃষ্ণদেৱ
গোস্থামী
আউনীআটীয় সত্ৰাধিকাৰ
প্ৰভুৰ
পৱিত্ৰ নামত,
“সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী”
—লিখক—

সোণামুৱাৰ সদৰামীন,
স্বৰ্গীয় হৰকান্ত শৰ্ম্মা মজুম্দাৰ বৰুৱা,
শৰণাগত শিষ্যৰ—
অন্তৰৰ তাৰ লৈ
শ্ৰদ্ধাৰে—
শ্ৰীকৃষ্ণদচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ
দ্বাৰা
অৰ্পিত হ’ল।

ইতি—

উত্তৰ গুৱাহাটী,
১৯৬০ খৃঃ

}

শ্ৰীকৃষ্ণদচন্দ্ৰ বৰদলৈ

FOREWORD

BY DR SURYYA KUMAR BHUYAN LATE M P M A B I (CAL)
PH D (LOND) D LIT (LOND) LATELY VICE CHANCELLOR,
GAUHATI UNIVERSITY

As the title implies *Sadar aminar Atmajivani* is an autobiography in Assamese written by Harakanta Sarma Barua Sadar amin. Born in the year 1815 Harakanta first joined service under the East India Company in 1835 as a copyist in the Collector's office at Gauhati on rupees twenty a month. By dint of his industry, loyalty and high integrity he rose to be a Deputy Collector on a pay of rupees four hundred a month. He retired from Government service about the year 1877, and died at North Gauhati in the early years of the present century. His profound learning and his intimate knowledge of Assam history and current affairs and his spirit of public service and helpfulness endeared him to all who came in contact with him and created a halo of veneration and eminence round his name which is remembered till this day.

'Harakanta', as we had said before "was a spectator of the last phase of Ahom supremacy as well as of the foundation and consolidation of British power in Assam. Before his eyes the fair valley of the Brahmaputra was devastated by the blood-thirsty hordes of Mingimaha Bandula. The invaders were ousted by the powerful hand of the British and a peaceful state of affairs was established in the country through the administrative genius of David Scott and Major-General Francis Jenkins. The administration of India was transferred from the hands of the East India Company to the Crown and Assam long tagged on to Bengal was ultimately placed under the control of a Chief Commissioner. Harakanta saw all these changes. He came in contact with men of the older regime as well as of the new, and was thus a most competent authority

on the order which had passed away and the one which had come as a sequel" *

Harakanta was a descendant of the famous Sonamua Daivajna family several members of which had held the office of Majindar Barua under the Ahom sovereigns. The office was equivalent to the king's private secretary and lord chamberlain. The Majindar Barua was the usual intermediary between the Swargadeo and the Dangarias or cabinet ministers and he had to supervise the reception of diplomatic visitors to the Ahom court and arrange for the despatch of epistles and presents to foreign powers. As such the office was conferred on men of great ability and judgement. Harakanta inherited from his ancestors their intelligence, their acquisitive spirit, and their capacity for successful handling of individuals and affairs.

The autobiography of such a man of distinction, experience and learning is bound to be a highly revealing document. He has recorded here all the important events occurring in his family—births, marriages and deaths, and has also made references to similar events in respect of his acquaintances far and near. The autobiographer's introductory chapter provides a general summary of the events connected with the Burmese invasions of Assam and the vicissitudes of the author's family who had taken shelter in Bengal to escape from the confusion and anarchy then prevailing in Assam. The autobiography is in the form of a year to year diary starting from 1834-35 and ending in 1889-90. He prefaces each year's account with the names of the British officers in charge of Assam and Kamrup by which process he maintains the accuracy of his narrative. He goes on to indicate date by date the events in his family, and the important fiscal and judicial measures introduced by the new administrators in the implementation of which he himself played an important part. He has also recorded the details of his contacts with such notable personages as General Jenkins, A. J. Moffatt, Mills, Ghanakanta Singha Juvaraj, Kesabkanta Singha Juvaraj, Kandarpeswar Singha, Baloram Phukan and Dinonath Bezbarua, and gives a short account of the repercussions of the Sepoy Mutiny in Assam. He even records the death of the great Sanskrit scholar Anundoram Borooah in Calcutta on Magh 7, 1810 *saka* January 19, 1889 A. D.

Harakanta Barua's autobiography thus serves the purpose of a realistic and intimate history of Assam of the nineteenth century and future scholars will have to turn to it again and again when they take up the work of compiling a critical and scientific reconstruction of the period

It was also said on a previous occasion —“I would ask my countrymen to imagine the happiness they would have derived by a perusal of the autobiographies of Kumar Bhaskaravarman Momaitamuli Barbarua Purnananda Buragohain and Maniram Dewan if these luminaries had condescended to bequeath such records to posterity” ** Now, we have before us the diary and autobiography of Harakanta Barua an eminent Assamese scholar and observer, patriot and man of affairs who like the famous Samuel Pepys has transmitted for the enlightenment of the future ages all that is significant in a momentous period of his country's history which witnessed the changing of the old order and its yielding place to the new

The book has been edited with enthusiasm and devotion by Sriman Kumud Chandra Bardoloi great grandson of Harakanta Barua He obtained the manuscript from his uncle the late Srijiit Bidyakanta Barua The latter's son the late Sriman Pramod Kanta Barua had made over to me the manuscript of Harakanta Barua's *Assam Buranji* or a history of Assam which was published in 1930 by the Assam Government Department of Historical and Antiquarian Studies A brief account of the Sonamua Daivajna family compiled by Harakanta Barua has been inserted at the end of his *Assam Buranji*

The editor Sriman Kumud Chandra Bardoloi has taken great pains in bringing out this autobiography of his distinguished ancestor He has prefixed a short sketch of Harakanta Barua's life compiled with the help of the information gathered from the autobiography and obtained from the surviving members of the family The glossary of official terms and exhaustive index compiled by the editor have added to the value of the publication

Lastly we hope that a critical and exhaustive biography of Harakanta Barua will soon be compiled The present book will no

doubt serve as the basic material which will have to be replenished by information derived from other sources And, for this work the present editor Sriman Kumud Chandra Bardoloi appears to be the best equipped

Company Bazar Road
Gauhati Assam
The 18th December 1960

SURYA KUMAR BHUYAN

The undersigned is grateful to Dr Bhuyan for the Foreword to SADARAMINAR ATMAJIBANI which he has so kindly written at the expense of his very valuable time

North Gauhati Assam
18 12 60

KUMUD CHANDRA BARDALOI
Editor and Publisher

SADARAMINAR ATMAJIBANI

to be had of—

- (1) SRI KUMUD CHANDRA BARDALOI B A B T
P O & T O NORTH GAUHATI ASSAM
- (2) LAWYER'S BOOK STALL GAUHATI, ASSAM
- (3) PUBLICATION BOARD ASSAM, GAUHATI, ASSAM

ভূমিকা

ঊনবিংশ শতিকাৰ দ্বিতীয়াৰ্দ্ধৰ অসমৰ এজন বিখ্যাত পুৰুষ সদৰ আমীন হৰকান্ত মজুমদাৰ বৰুৱাই লিখি থৈ যোৱা আত্মজীৱনীখন তেখেতৰ মৃত্যুৰ প্ৰায় তিনি কুৰি বছৰৰ পিছত প্ৰকাশন পৰিষদৰ অৰ্থ-সাহায্যত প্ৰকাশ হৈছে। সদৰ আমীনৰ আজু নাতিয়েক শ্ৰীকুমুদচন্দ্ৰ বৰদলৈ দেৱে অশেষ পৰিশ্ৰম কৰি এই আত্মজীৱনীখন সম্পাদন কৰি উলিয়াইছে।

অসমীয়া ভাষাত লেখত লব পৰা জীৱনী সাহিত্যৰ সংখ্যা তাকৰ, আত্মজীৱনীৰ সংখ্যা তাতোকৈ কম। একোজন কৃতীপুৰুষৰ আত্মজীৱনী তেওঁৰ সময়ৰ সমাজৰ মানদণ্ডস্বৰূপ, ভাব-চিন্তা, ৰীতি-নীতিৰ মূৰ্ত্তিমান আলেখ্যৰ নিচিনা। মূঠতে নিজক কেন্দ্ৰ কৰি বা উপলক্ষ্যৰূপে লৈ আত্মজীৱনী লিখোতেই সমসাময়িক ৰাজনীতি, অৰ্থনীতি, শিক্ষা-দীক্ষা, সামাজিক সবলতা-দুৰ্বলতাৰ একোটা মনুষ্যাত্মক বিশ্লেষণ দাঙি ধৰিবৰ চেষ্টা কৰে। তদুপৰি বৰ্ণনা আৰু বিশ্লেষণতকৈ এনেধৰণৰ আলোচনা আৰু বিশ্লেষণ অধিক মনোগ্ৰাহী, অন্তৰঙ্গ আৰু নিৰ্ভৰযোগ্য। সেই গুণে একোজন পুৰুষৰ একোখন সুলিখিত আত্মজীৱনীয়ে চিন্তাৰাজ্যত যুগান্তৰৰ সৃষ্টি কৰি কালজয়ী হৈ থাকে। সদৰ আমীনৰ আত্মজীৱনীখনৰ-পৰাও সেই সময়ৰ শাসন ব্যৱস্থা আৰু সামাজিক ৰীতি-নীতিৰ লগতে ভাষাৰ গঢ়ণো কিছু সন্তোদ পোৱা যাব। ইয়াৰ আগতে প্ৰকাশ হোৱা সদৰ আমীনৰ অসম বুৰঞ্জীখনেও অনেক বিষয় পোহৰলৈ আনিছে।

আত্মজীৱনীত সদৰ আমীনে জন্মৰপৰা (১৮১৫ খৃঃ) ১৮৮৯ খৃষ্টাব্দলৈকে এটা বিবৰণ দিছে। আত্মজীৱনীখন সম্ভৱ চৰকাৰি চাকৰিৰপৰা অৱসৰ লোৱাৰ পিছত লিখিছিল আৰু পিছত বছৰি বছৰি যোগ কৰি গৈছিল। প্ৰথম জীৱনৰ কথাখিনি সুৰ্ৰৈৰি লিখা আৰু চাকৰি জীৱনৰ কথাখিনি দিনলিপিৰপৰা লিখা বুলি অনুমান কৰিব পাৰি।

প্ৰথমৰ এছোৱা বাদ দিলে বাকী গোটেইখন আত্মজীৱনী বৰ্ষলিপিৰ আৰ্হিত লিখা। সদৰ আমীনে একো বছৰৰ ঘটনা এনেকৈ আৱন্ত কৰিছে—“অতঃপৰ ১৭৫৬ শক ও বাঙ্গালা ১২৪১ সন প্ৰৱেশ হ’ল,

ও ইংবেজী ১৮৩৪।৩৫ সন হ'ল। জিনিকিঞ্চন কমিচনৰ ও বগল সাহেব কলেষ্টৰ আছিল।”

সদৰ আমীনৰ জন্ম হয় ১৮১৫ খৃষ্টাব্দত উজনিৰ যোৰহাটত। স্বাধীন অসমৰ শেষ ৰাজধানীত জন্মগ্ৰহণ কৰিলেও সদৰ আমীনে স্বাধীনতাৰ বা-বতাহ বেছি দিন উপভোগ কৰিবলৈ নাপালে। অশান্ত বহুত সজ্জাস্থ অসমীয়া লোকৰ লগতে হৰকাস্তৰ পিতৃ বাধাকাস্ত পলাই গৈ বঙ্গপুৰ চিলামাৰিত আশ্ৰয় লৈ থাকে আৰু ইংৰাজে দেশ লোৱাৰ পিছত ঘূৰি আহি হাজোত থিতাপি লয়। এই ছোৱা কালতে হৰকাস্তৰ বাল্য আৰু কৈশোৰ অতিবাহিত হয়। তাৰ পিছতহে উত্তৰ গুৱাহাটীলৈ আহি বসতি কৰে।

বুঢ়িছ ৰাজত্বৰ আৰম্ভণিতে ১৮৩৬ খৃষ্টাব্দত গুৱাহাটীৰ কাছাৰীত নকল-নবিচকপে কামত সোমাই চল্লিশ বছৰ বিভিন্ন ঠাইত বিভিন্ন দায়িত্ব বহন কৰি ১৮৭৬ খৃঃত সদৰ আমীনে ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্ৰেট পদবপৰা অৱসৰ লয়। তেখেতৰ দীঘলীয়া কৰ্মজীৱনত, সদৰ আমীনে ইংৰাজ ৰাজত্বই দকৈ শিপা মেলাৰ প্ৰত্যক্ষ অভিজ্ঞতা লাভ কৰিছিল, সেই অভিজ্ঞতাৰ চিন আত্মজীবনীত আছে।

তেওঁ একালে যেনেকৈ বিশ্বস্ত চৰকাৰী কৰ্মচাৰী আছিল, আনহাতে যুৱৰাজ ঘনকাস্তৰো অনুবক্ত আছিল। সেইবাবে তেওঁ যুৱৰাজৰ পত্নী পদ্মবেথাৰ সৈতে কমিচনৰ জেনকিঞ্চন চাহাবৰ মেমৰ দেখা-সাক্ষাতৰ আয়োজনৰ দ্বাৰা যুৱৰাজৰ প্ৰতি ইংৰাজ চৰকাৰৰ সহানুভূতি লাভৰ চেষ্টা কৰিছিল। দেখা-সাক্ষাতৰ আয়োজন আৰু বিৱৰণ উল্লেখযোগ্য।

সেইদৰে লেঃ গবৰ্ণৰ গুৱাহাটীৰ সভাৰ আৰু শিৱসাগৰৰ সভাৰ বিৱৰণো সামাজিক ৰীতি-নীতিৰ ফালৰপৰা উল্লেখযোগ্য।

সদৰ আমীন হৰকাস্ত মজুন্দাৰ বৰুৱাৰ আত্মজীবনী খনে বহুত নজনা আৰু পাহৰি যাবলৈ ধৰা কথা সোৱঁৰাই দিব বুলি আশা কৰোঁ।

সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী

পাতনি

মোৰ স্বৰ্গগতা মাতৃ ইন্দুমতী দেৱীৰ মুখে তেখেতৰ পিতৃ সন্মুখে „যুৰদেউতাক” স্বৰ্গীয় হৰকান্ত শৰ্ম্মা সোণামুৱা মজুম্দাৰ বৰুৱা সদৰামীনৰ বিষয়ে শুনি শুনি, আৰু সদৰামীনে কেইবাখনো নিজে লিখা পুথি এৰি থৈ যোৱা বুলি মাতৃয়ে কোৱাত, সদৰামীনৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা বঢ়াৰ লগে লগে, তেখেতৰ পুথি সংগ্ৰহ কৰিবলৈ মোৰ আগ্ৰহ হয়। মোৰ আগ্ৰহৰ কথা শুনিয়েই বোধকৰোঁ, মোক এজন আপোন লোকে, সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী বিষয়ক দুখনি হাতে লিখা পুথি দিয়ে। এখনি সৰু, আনখনি ডাঙৰ। ডাঙৰখনিকে, সৰুখনিৰ পৰা আৱশ্যক মতে কেইটামান পাত লৈ, সম্পাদিত কৰি ‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ নামে প্ৰকাশিত কৰা হ’ল। সৰুখনি ছেপৰ টোকা বহীৰ সমান। পৃষ্ঠা সংখ্যা ১৪ পৰা ১০৪ লৈ আছে। ১৭৩৭ শকত হৰকান্ত বৰুৱাৰ জন্মৰ পৰা মহাৰাগী ভিক্টোৰিয়াৰ পুত্ৰ ১৭৯৮ শকত কলিকতালৈ অহা আৰু সেই শকৰে ১৫ পুহত আউনীআটীয় শ্ৰীশ্ৰীধৰ্ম্মেশ্বৰ ডেকা অধিকাৰ গোস্বামী, গুৱাহাটী অখণ্ডাসুৰ পৰা গয়া তীৰ্থ অভিযুখে যোৱালৈকে আছে। আখৰ কঁপা, অস্থিৰ হাতৰ আৰু অস্পষ্ট। ডাঙৰ খনিৰ আখৰ, স্পষ্ট, সুন্দৰ, আৰু সুস্থিৰ হাতেৰে লিখা। পৃষ্ঠা সংখ্যা, ৩১০ লৈকে আছে কিন্তু পৃষ্ঠা ১৪ পৰা ৮ লৈ, ১১৩ৰ পৰা ১১৬ লৈ, আৰু ২২৯ৰ পৰা ২৪৪ লৈ পোৱা নহ’ল। ঢিলাকৈ বন্ধাৰ কাৰণে হেৰোৱা অনুমান হয়। ১৭৪ আৰু ১৭৫ পৃষ্ঠাত আঁচ মৰা আছে, কিন্তু একো লিখা নাই। বোধকৰোঁ জাপি খোৱাতে থাকিল, লিখিবলৈ পাহৰিলে। ৯ পৃষ্ঠাত নকুচিও, কানুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেউৰীৰ ঘৰত শব্দ আৰু সজ্জি পঢ়াৰ পৰা,—১৮১১ শকত কেঞ্চল চাহাবে চাৰ্জ লোৱা, ৬কেশৱকান্ত যুৰাজৰ ঘৰ পোৱা

আদি কথা কৈ, সদৰামীনৰ দ্বিতীয় পুত্ৰৰ কাৰণে উজনিৰ “ৰাপুটি”ৰ ছোৱালী ধৰা কথাবে ৩১ চ’তত শেষ হৈছে। ডাঙৰখনি পুথি ১৮১২ শকত, আৰু সৰুখনি প্ৰায় ১৮২০ শক, ইংৰেজী ১৮৯৮ চনত, যুত্থাৰ তিনি কি চাৰি বছৰ পূৰ্বেৰ লিখা বুলি ধৰিব পাৰি। অল্পস্বত্বা আৰু বৃদ্ধত্ব হেতুকে পুথিখন কঁপা হাতেৰে লিখি শেষ কৰিব নোৱাৰিলে। আখৰৰ গঢ় আৰু লিখন-ভঙ্গী অসমীয়া পুৰণি সাঁচিপতীয়া পুথিৰ দৰে, কিন্তু দুয়োখনি পুথি তুলাপাতত লিখা। মূল ডাঙৰখনি পুথিৰ ৪৯ পৃষ্ঠাৰ আলোকচিত্ৰ ইয়াৰ লগতে দিয়া হ’ল।

সম্পাদনাত, পুথিখনিৰ ভাষাৰ কোনো পৰিবৰ্ত্তন নকৰি, আধুনিক অসমীয়া বৰ্ণবিজ্ঞাসৰ লগত পৰা পক্ষত মিল ৰাখি, ইকাৰ, উকাৰ, গত্ৰ, বহু, ট ত, ড দ, ঢ ধ, চ ছ, আৰু ড চ ৰ, শুধৰাই দিয়া হৈছে কিন্তু ব’ত শুধৰণীত উচ্চাৰণৰ ব্যতিক্ৰমৰ সম্ভাবনা, তেনে ঠাইত মূল পুথিৰ বৰ্ণবিজ্ঞাসকে ৰখা হৈছে। যেনে :—ফোকন, বুঢ়া গোঁহাঞীৰ সলনি, ফুকন, বুঢ়া গোঁহাঁই কৰা হোৱা নাই। ‘ও’ৰ ঠাইত ‘ৱা’ কৰা হৈছে, কাৰণ উচ্চাৰণ একে থাকে। ভাষাৰ গঢ়ৰ লগত মিলাই, বঙ্গলা সন, সাহেব, তেনেদৰে ৰখা হ’ল। কিন্তু ঠাইৰ নাম, ডেপুটী কমিসনৰ, সীবপুৰ, চিলিং বা চিলঙ, লেপণ্টনট্ গবৰ্ণৰৰ সলনি ডিপুটী কমিচনৰ, শিৱপুৰ, খিলং আৰু লেফ্‌টেনাণ্ট্ গবৰ্ণৰ কৰা হৈছে। সীব কমিসনৰৰ ঠাইত চীফ্ কমিচনৰ লিখা গ’ল।

মূল পুথি ‘আত্মজীৱনী’ দুই খণ্ডত বিভক্ত। অধ্যায়ন আৰু উল্লেখৰ সুবিধার্থে সম্পাদিত পুথিত অধ্যায়, পৰিচ্ছেদ, স্তবক আদি ভাগ কৰি দেখুওৱা হৈছে। মূল পুথিত দীৰ্ঘ যতিৰ ব্যৱহাৰ আছে, তাৰ লগতে লঘু যতি আদি ঠাই বুজি দিয়া গ’ল। পুথিখনিত আমি বিস্তৃত সূচীপত্ৰ দিয়াৰ বাহিৰেও পুথিৰ ভিতৰত অধ্যায়, পৰিচ্ছেদৰ তলে তলে, সংক্ষিপ্তকৈ মূল বিষয়ৰ টোকা সন্নিবেশ কৰা গ’ল। পৰিশিষ্টত সময় অনুসাৰে ইংৰেজ বিষয়া-সকলৰ ইংৰাজীত নাম, আৰবী পাৰ্চী আদি পুথিত ব্যৱহৃত অনা-অসমীয়া শব্দাবলী আৰু

বিশেষ নামৰ নিৰ্ঘণ্ট বৰ্ণানুক্ৰমে সংযোজিত কৰা হৈছে। মূল পুথিৰ পৰা অলাগতিয়াল দুই এটা কথা বাদ দিয়া হৈছে। যুঠতে, ‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ আমাৰ শক্তি সামৰ্থ্য অনুসৰি সুধীৱন্দ সমন্বিতে ৰাইজৰ গ্ৰহণযোগ্য কৰিবলৈ যত্নৰ অলপো ক্ৰটি কৰা হোৱা নাই। তথাপি ভুল-ভ্ৰান্তি দুই এটা থাকি গ’ল। আশা কৰোঁ গুণগ্ৰাহীসকলে ‘আত্মজীৱনী’ৰ গুণখিনিহে গ্ৰহণ কৰিব।

‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ খনি, পুৰণি অসমৰ সমাজ, সংস্কৃতি, ভাষা, সাহিত্য, অৰ্থনৈতিক পৰিস্থিতি আৰু ৰাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গীৰ উৎকৃষ্ট নিদৰ্শন, উনৈশ শতিকাৰ এগৰাকী বিশিষ্ট লোকৰ জীৱনী আৰু সংশ্লিষ্ট ঘটনাৰ বুৰঞ্জী হিচাপেহে ৰাইজৰ হাতলৈ আগবঢ়োৱা হ’ল। ইয়াত কোনো লোকৰ প্ৰতি ধনিষ্ঠামানো আমাৰ ঈৰ্ষা ভাৱ নাই। তথাপি কোনো লোকৰ যদি কিবা আপত্তিজনক ভাৱ মনত উদয় হয় তাৰ বাবে আগতে খেমা খোজা হ’ল। আত্মজীৱনীত উল্লিখিত লোকসকলৰ বেছি ভাগ এই পুৰীত নাই। তেখেতসকল সিপুৰীত সুখে-শান্তিৰে থাকক আৰু এই পুৰীত থকা সকলো সুখে-শান্তিৰে কাল অতিবাহিত কৰক, আমি ইয়াকেহে কামনা কৰিলোঁ।

‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ ‘অসম প্ৰকাশন পৰ্দে’ অনুগ্ৰহ কৰি, বিচাৰ কৰি নি, আমাক অৰ্থসাহায্য নকৰা হ’লে, আমি এতিয়াই পুথিখনি প্ৰকাশ কৰা টান হলেহেঁতেন। প্ৰকাশন পৰ্দে উদ্ভবোত্তৰ অসমীয়া নতুন পুৰণি, উপযুক্ত পুথি সমূহ প্ৰকাশিত কৰি আৰু প্ৰকাশত আৰ্থিক সাহায্য কৰি অসমীয়া ভাষা, ৰুষ্টি, সাহিত্য, বুৰঞ্জী, জ্ঞান-বিজ্ঞান প্ৰকাশ আৰু প্ৰচাৰত সহায় হৈ দেশৰ উন্নতিত ত্ৰুতী হওক আৰু জয়যুক্ত হওক, ইয়াকে ভগৱানৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা কৰিলোঁ। লগতে পৰ্দালৈ আমাৰ কৃতজ্ঞতাও জনালোঁ।

‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ৰ মূল হাতে লিখা পুথি দুখনি দেখুৱাত শ্ৰদ্ধেয় ডাক্তৰ শ্ৰীসূৰ্য্যকুমাৰ ভূঞা এম-এ, বি-এল, পি-এইচ-ডি (ইত্যাদি) মহোদয়ে পুথি দুখনি ছপা কৰা সম্পৰ্কে মোক বহু

মূল্যবান উপদেশ দিছে। দৰাচলতে, তেখেতৰ সম্পাদিত 'হৰকান্ত সদৰামীনৰ "অসম বুৰঞ্জী" খনৰ গঢ় গতি, মই বহুখিনি অনুকৰণ কৰিছোঁ, তাৰ কাৰণে, আৰু তেখেতৰ অসমৰ পুৰণি বুৰঞ্জী উদ্ধাৰ আদি বহু দেশহিতকৰ মহৎ কাৰ্য্যাবলী স্মৰণ কৰি, তেখেতলৈ কৃতজ্ঞ অন্তৰৰ শলাগনী আববঢ়ালোঁ। সুপৰিচিত সাহিত্যিক, বুৰঞ্জীবিদ, অসমৰ মুখ উজ্জ্বলকাৰী সকলৰ এজন, শ্ৰদ্ধেয় ত্ৰীবেণুধৰ শৰ্মাদেৱে 'সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী' প্ৰকাশত মোক, কাৰ্য্যতঃ কেইটামান কথাত বিশেষ সহায় কৰিছে। প্ৰকাশন পৰ্দাৰ সচিব, সাহিত্যিক, পণ্ডিত বিশ্বনাৰায়ণ শান্ত্ৰী এম-এ দেৱে, সময়ে সময়ে উপদেশ আৰু কাৰ্য্যেৰে সহায় কৰিছে। এই দুই জনালৈকো মোৰ শলাগনী যাচিলোঁ।

পুথিখনিৰ সম্পাদনাত কেতবোৰ আৰবী আদি অনা-অসমীয়া শব্দৰ অৰ্থ কৰাত, গুৱাহাটী কলেজিয়েট স্কুলৰ শিক্ষক শ্ৰীমহিউদ্দীন আহমদ আৰু শ্ৰীথেইকল হুচেইন, বন্ধু দুজনে সহায় কৰিছে। উত্তৰ গুৱাহাটী কমলদেৱ হাইস্কুলৰ প্ৰধান শিক্ষক শ্ৰীকামিনীকুমাৰ বৰুৱা এম-এ, এল-এল-বি, মোৰ ডেকা বন্ধুজনে, সেই স্কুলৰে ডেকা শিক্ষক শ্ৰীবদন্তদীন আলিৰ হতুৱাই এই বিষয়ে সহায় কৰিছে। মোৰ লৰা কালৰে বন্ধু, অসমৰ পুৰণি বুৰঞ্জীৰ খবৰ ৰাখোঁতা শ্ৰীৰমেশ চন্দ্ৰ বৰকাকতী আৰু কলেজিয়েট স্কুলৰ কিছুদিন আগৰ প্ৰধান শিক্ষক শ্ৰীশুশীলকুমাৰ লাহিড়ী বি-এচ চি, বি-টি বন্ধুজনে আবশ্যকীয় কিতাপ-পত্ৰ দি মোক সহায় কৰিছে আৰু কিতাপ পত্ৰ বিচাৰা কাষাত, সেই স্কুলৰ অফিচৰে প্ৰধান কেৰাণী শ্ৰীকুল বৰুৱাই মোক সহায় কৰিছে। এওঁ সকলো মোৰ শলাগৰ পাত্ৰ।

পুস্তকখনিৰ লিখক ৷হৰকান্ত সদৰামৌনৰ বংশ-পৰিচয় দিয়াত, সাহিত্যিক, সঙ্গীতজ্ঞ 'বাসন্তীৰ অভিষেক' আদি বচোতা স্বৰ্গীয় পণ্ডিত কীৰ্ত্তিনাথ শৰ্ম্মা বৰদলৈৰ সঙ্কলিত 'সন্দীপিকা'ৰ পৰা সহায় লৈছে। তেখেতৰ স্বৰ্গত আত্মাৰ প্ৰতি মোৰ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰিলোঁ। বৰ্ত্তমান 'সন্দীপিকা' দুপ্ৰাপ্য গ্ৰন্থ। সোণামুহা মজুমদাৰ বৰুৱা বংশৰে

এটা ভালৰ, বয়োবৃদ্ধ শ্রীনৰকান্ত শৰ্ম্মা বৰুৱা আৰু শ্রীসূৰ্য্যকান্ত শৰ্ম্মা বৰুৱাৰ পৰা পুথিখনি মাজে সময়ে চাবলৈ পাই উপকৃত হৈছোঁ, তাৰ বাবে দুয়োজনাকৈ ধন্যবাদ দিলোঁ। মোৰ ৩মাতৃৰ সহোদৰা ভগ্নীৰ পুত্ৰ মৰমৰ শ্রীমান দেবেন্দ্ৰকুমাৰ শৰ্ম্মা বৰদলৈ বি এ, বি-এল উকীল ভাইটিয়ে, অনা-অসমীয়া শব্দ কেইটামানৰ অৰ্থৰ সন্ধান দি মোক উপকাৰ কৰিছে। তেওঁকো ধন্যবাদ দিলোঁ। ডাক্তৰ ভূঞাৰ Anglo-Assamese Relations, 'গেইট' চাহাবৰ A History of Assam-ৰ পৰা আৰু 'হেমকোষ'ৰ পৰিশিষ্টৰ পৰাও সহায় লোৱা হৈছে। 'আত্মজীৱনী'খনিৰ সম্পাদনাত, শব্দাবলীৰ বৰ্ণ-বিন্যাসত, আগৰ পৰা গুৰিলৈ 'হেমকোষ'কে অনুসৰণ কৰিছোঁ। সংশ্লিষ্ট পুথিসমূহৰ লিখক, সম্পাদক আৰু প্ৰকাশক সকললৈ মোৰ কৃতজ্ঞতা প্ৰকাশ কৰিলোঁ।

মহাপুৰুষ শঙ্কৰদেৱ আৰু শঙ্কৰী যুগৰ কলা-কৃষ্টি, সাহিত্য, ধৰ্ম্ম আৰু দৰ্শনৰ স্বীকৃত পণ্ডিত সকলৰে দুজন, ডাক্তৰ মহেশ্বৰ নেওগ এম-এ, ডি-ফিল, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ অধ্যাপক, আৰু বৰ্ত্তমান ভাটীৰ 'বৃন্দাবন বিশ্ববিদ্যালয়'ৰ শঙ্কৰী সাহিত্যাদিৰ গুৰি ধৰোঁতা শ্রীউপেন্দ্ৰচন্দ্ৰ লেখাৰু এম-এ, বি-এল দেৱে, মোক পুথিখনি ছপোৱাত বহুখিনি উৎসাহ আৰু উদগণি দিছে। মোৰ ভাতৃহানীয়া এই দুজনলৈ মোৰ মৰম আৰু শলাগ দিলোঁ।

সৰ্ববশেষত কলিকতাৰ নবজীৱন প্ৰেছৰ গৰাকী আৰু চলাওঁতা শ্রীকালীচৰণ পাল মহাশয়ে 'সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী'ৰ ছপা কাৰ্য্যত এজন যথার্থ বন্ধুৰ কাম কৰিছে। তেখেতৰ প্ৰেছৰ উন্নতি কামনা কৰি তেখেতকো মোৰ আন্তৰিক ধন্যবাদ দিলোঁ। ইতি—

স্মৃতি-তৰ্পণ

সদৰামীনৰ আত্মজীৱনীৰ সন্দৰ্ভত, গোৰবৰ্ণ, খীণ, ককিলাসজীয়া, আধাপকা দীঘল ডাচি গোঁফ চুণিৰে ঋষি যেন, বুদ্ধ বিস্তৃত লাথুটিৰ দৰে পোন, হাঁহি মুখেৰে এজন ধুনীয়া পুৰুষলৈ মনত পৰে। মাজে সময়ে তেওঁ আমাৰ ঘৰত দুই এনিশাৰ আলহী হৈ, আমাক খুলতীয়া কথাবে হঁহুৱাইছিল। পুৰণি অসমৰ কথা কৈ আমাক আচৰিতো কৰিছিল। এদিন যাবৰ সময়ত, তেওঁ মোক টোপোলা এটা দি কলে “কুমুদ, হ, এইখিনি তোক দিলোঁ, যি ভাল হয় কৰিবি।” তেওঁ গল। তেওঁক আৰু দেখা নহল। চিৰ বিদায় ললে।

হৰকান্ত সদৰামীনৰ কনিষ্ঠ ভ্ৰাতৃৰ নাম গোৰকান্ত বৰুৱা। তেওঁ এসময়ত হাজোৰ ৮মাধব দেৱালয়ৰ ‘সেৱা-চলোৱা’ আৰু হাজো পৰগণাৰ মৌজাদাৰ আছিল। গোৰকান্তৰ পুতেক আছিল চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱা মৌজাদাৰ। তেওঁ এজন স্থললিত-কণ্ঠী নামতিও আছিল। অতি বৃদ্ধকালতো মুকুতাৰ পান্ধি যেন দাঁতেৰে গোৰবৰ্ণ কান্তিময় এইজন ককা-দেউতাৰ মুখৰ,—“অনন্ত ব্ৰহ্মাণ্ডপতি, ক্ষুদ্ৰ ব্ৰহ্মাণ্ডত, নন্দেৰ ঘৰে, আসি কৃষ্ণ, ভৈলন্ত বেকত।” আদি—৮শ্ৰীশ্ৰীকৃষ্ণ জন্মাষ্টমীৰ নামৰ মধুৰ ধ্বনি এতিয়াও শুনি থকা যেন লাগে। চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱাৰে দ্বিতীয়জন পুত্ৰ আছিল, বিছাকান্ত বৰুৱা। তেওঁক আমি ‘মামা’ বুলিছিলোঁ। আমাৰ মাতৃ ৮ইন্দুমতীয়ে মাতিছিল ‘ককাইদেউ’ বুলি। হৰকান্ত বৰুৱা সদৰামীনৰ দ্বিতীয়জন পুত্ৰ আছিল বিখ্যাত চিত্ৰশিল্পী, চেতাৰ বাণবিশাৰদ বত্ৰকান্ত বৰুৱা তহচীলদাৰ। তেখেতৰ দ্বিতীয় গৰাকী ভাৰ্য্যা, উজ্জান মাজুলী আউনীআটী সত্ৰৰ ওচৰৰ ছোৱালী ৮ঘনকান্তী দেবীৰ বৰ জী আছিল ৮ইন্দুমতী। এই সম্বন্ধত বিছাকান্ত বৰুৱা আমাৰ ‘মামা’ আৰু ৮মাতৃৰ ‘ককাইদেউ’

আছিল। সদৰামীনৰ প্ৰকাণ্ড পৰিয়ালৰ অন্তৰ্গত ‘বিছা মামা’, মাতৃ ইন্দুমতী, মাহী মতুলসী দেবী, মাহী মালতী দেবী আদি লৰা-ছোৱালী একে চোতালতে উমলি-যামলি ডাঙৰ দীঘল হৈছিল, আৰু বৃদ্ধকাললৈকে আপোন ভাব তেওঁলোকে ৰাখিছিল। সেইকালৰ লৰা-ছোৱালী আজিকালিৰ দৰে টেঙৰ নাছিল। বিবাহৰ পিছত ঘৰ গচকাবলৈ কুমলীয়া কছা মাতৃক স্বামীঘৰলৈ পঠোৱাত, বিছা মামাই ৰামটাঙোন এডাল লৈ, বিয়াৰ বৰ, পিতৃ মলিতচন্দ্ৰক “ইন্দুক কলৈ নিয়?” বুলি মাৰিবলৈ খেদি আহিছিল। সৰুতে মাতৃ আৰু তেখেতৰ সহোদৰা ভনীয়েক মতুলসী দেবীয়ে মধুকান্ত খুৰাকৰ জীয়েক মালতী দেবীক “সোটো কি ঠ।” বুলি এটা প্ৰকাণ্ড চিতল মাছ এটালৈ দেখুৱাত ভয় খাই অজ্ঞান হৈছিল। সেইকালৰ সৰলতা আৰু মৰম লৈ আহিছিল আমাৰ বিছা মামা। তেখেতে দিয়া চোপোলা মেলি দুখন হাতে লিখা পুথি পালোঁ। দুয়োখনিতে পুত্ৰাদিৰ নাম উল্লেখ দেখি বুজিলোঁ, দুয়োখনিতে আজো ‘মূৰদেউতা’ সোনাঘুৰাৰ সদৰামীন মধুকান্ত শৰ্মা মজুমদাৰ বৰুৱাই নিজৰ জীৱন-কাহিনী নিজে লিখি গৈছে আৰু সেই মূল পুথি দুখনেই সম্পাদক-প্ৰকাশকৰ জৰিয়তে ‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ ৰূপে প্ৰকাশ পাইছে।

কালৰ কুটিল গতিত সদৰামীনৰ ঘৰখন লয় পোৱাত, বিপত্নীক আৰু বিপদগ্ৰস্ত বিছা মামাই একমাত্ৰ পুত্ৰ প্ৰমোদকান্তক বুকুত ৰাখি লৈ উত্তৰ গুৱাহাটী এৰি গুৱাহাটীৰ ছত্ৰাকাৰত, এসময়ৰ বিখ্যাত লোক মজুমদাৰ বৰদলৈ নাজীৰৰ পুত্ৰ বাধানাথ বৰদলৈ নাজীৰ ভিনিহীয়েক, আৰু বাইদেৱেক মৃদুদী দেবীৰ ওচৰতে ককাইদেৱেক, সৰ্বহাৰা মকেশ্বৰকান্ত বৰুৱাৰ লগতে আছিলগৈ। তাতে কলেজত পঢ়ি থকা অৱস্থাতে কিশোৰ প্ৰমোদকান্তয়ো অকালতে তেওঁক পুত্ৰহীন কৰি সিপুৰীলৈ গতি কৰে।

মধুকান্ত বৰুৱা সদৰামীনৰ লিখা ‘অসম বুৰঞ্জী’ নামৰ বিখ্যাত

পুথিখনি মোমাইদেউ বিজ্ঞানাস্ত বকরা আৰু তেওঁৰ পুত্ৰ ৷প্ৰমোদ-
কান্তৰপৰা শ্ৰদ্ধেয় ডাক্তৰ সূৰ্য্যকুমাৰ ভূঞা এম-এ, বি-এল, পি-এইচ
ডি, (ইত্যাদি) দেৱে পায় আৰু তেখেতৰে সুযোগ্য সম্পাদনাত
অসমৰ বুৰঞ্জী আৰু পুৰাতত্ত্ব বিভাগৰ পৰা প্ৰকাশিত হৈ ওলায়। এই
খিনিতে আৰু এজন লোকলৈ মনত পৰে। তেওঁ আছিল সদৰামীনৰ
তেৰজন খেতিয়ক ‘বন্ধাৰ’ ওপৰত চৰ্দাৰ, কিনাৰাম দাস হালগিৰী
নামৰ কোচ জাতীয় অতি বিশ্বাসী আৰু মৰমৰ লগুৱা আৰু বিপদৰ
বন্ধু, সদৰামীনৰ জ্যেষ্ঠ পুত্ৰ ৷কমলাকান্ত বকরা চোখাৰী আৰু
নামজ্বলা কবিৰাজৰ, ওষধিৰ গছলতা গোটাওঁতা, মকৰধ্বজ আদি
তৈয়াৰ কৰাত হীৰা, প্ৰবাল, সোণ আদি ভস্ম কৰাত নিপুণ সহায়ক।
শুনা যায় যম সদৃশ ফেটা সাপৰ মূৰৰ মণি কাটি আনিও ঔষধৰ
কাৰণে, কমলাকান্ত বকরা কবিৰাজক দিছিল। সদৰামীনৰ ঘৈণী
আৰু জীয়াৰী বোৱাৰী সকলে তেওঁক ভয়ো কৰিছিল, মাগুও
কৰিছিল। ডেকাকালত ভীম সদৃশ বলী হালগিৰীক সদৰামীনৰ
বিক্ৰম লোকসকলে সততে ভয় কৰি চলিছিল। কিন্তু তেওঁ
অতি সৰল আৰু কোমল হৃদয়ৰ লোক আছিল। এটি এটিকৈ
সদৰামীনৰ পুত্ৰ পৌত্ৰাদি লয় হৈ যোৱাতো অস্তিম কাললৈকে গৃহস্থৰ
ভেটিকে ৰখি আছিল। মূল গৃহস্থ সদৰামীনে মৰমতে তেওঁক দুবাৰ
বিয়া কৰাই দিছিল। অসম বুৰঞ্জীখন হাতে লিখা অৱস্থাত তেৱেঁ
ধ্বংসস্তুপৰ মাজৰ পৰা উদ্ধাৰ কৰি বিজ্ঞা মামাৰ হাতত দিছিল।
বোধ হয় ‘সদৰামীনৰ আজাজীৱনী’ৰ মূল পুথি দুখনিও তেৱেঁ উদ্ধাৰ
কৰি মামাৰ হাতত দিছিল। জীৱিত কালত আমাৰ ঘৰলৈ আহিলে,
৷মাতৃয়ে নিজে আঠোঁ-পুঠোঁকৈ বহিবলৈ পীৰা দিছিল আৰু চাহ-
জলপানেৰে সুখিছিল। ৷মাতৃয়ে খুন্দি দিয়া তামোল মুখত লৈ,
বুঢ়াজনে সদৰামীনৰ ঘৰখনৰ কথা কৈ কেতিয়াবা আমাৰ চকুপানী
উলিয়াইছিল।

শেষ সময়ত ৷বিজ্ঞামামা আৰু তেখেতৰ ককাইদেৱেক ৷কেশৱ

কাস্ত বকরামামা দুয়োজনে, পলাশবাৰীত বিয়া দিয়া বিছা মামাৰ ছোৱালী দুজনীৰ আশ্রয়ত আছিল আৰু তাতে দুয়োজন স্বৰ্গী হয়।

ধেমেলীয়া কথাৰ আৰত মামাৰ শোকে খুলি খুলি ধোৱা কলিজাৰ কথা আমি জানিছিলোঁ আৰু তেওঁৰ পৱিত্ৰ শোক, আৰু পুৰুষোচিত ধৈৰ্য্যৰ প্ৰতি, নোৱৰে আমাৰ সমবেদনা আৰু সন্মান জনাই, তেখেতক সোধ-পোছ কৰিছিলোঁ। বিছা মামা, হালগিৰী কাকা আৰু তেওঁলোকৰ লগৰে দুৰ্ভাগীয়া কেশৱ মামা এই জগতত আৰু নাই। নেদেখাখন জগতত তেওঁলোক স্থখে শান্তিৰে থাকক, ইয়াকে পৰমেশ্বৰৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা কৰিলোঁ। ইতি—

উত্তৰ শুবাংটা }
১৯৬০ খৃষ্টাব্দ

শ্ৰীকুমুদচন্দ্ৰ বৰদলৈ

আত্মজীবনী লিখক

সোণামুন্ডান

সদৰামীন ৩৭ৰকান্ত শৰ্মা মজুন্দাৰ বৰুৱা

গুৰি-গছ :—যি সকল বিদ্বান আৰু গুণীলোক, অসমলৈ আহি অসমকে মাতৃবোদে, হাড়ে-হিমজুয়ে অসমীয়া হৈছিল, অগায় হৰকান্ত শৰ্মা মজুন্দাৰ বৰুৱাৰ পূৰ্বপুৰুষসকল তেনে লোকসকলৰ ভিতৰত পৰে। বংশাৱলী মতে কনোজপুৰৰ চাৰিজন সিদ্ধপুৰুষৰ নন্দনাথ পাণ্ডে নামৰ এজন ব্রাহ্মণে, গঙ্গাৰ উত্তৰ পাৰে ‘হৰিশ্ৰিয়া বোলা গাওঁখন লক্ষ্মীৰ নবাবৰ পৰা ‘ইজাৰা’ লৈ, বংশ-পৰিয়াল সম্বন্ধিত তাতে বাস কৰি আছিল। কালক্ৰমে, নন্দনাথৰ পুত্ৰ হৰিকান্ত, হৰিকান্তৰ পুত্ৰ গঙ্গাধৰ, গঙ্গাধৰৰ পুত্ৰ চক্ৰধৰ আৰু চক্ৰধৰৰ পৰা মঞ্জীৰৰ জন্ম হৈছিল। মঞ্জীৰৰ পুত্ৰ নন্দীনাথে নবাবৰ পৰা পাণ্ডিত্য গুণত ‘মহাৰাজ’ উপাধি পাইছিল। নন্দী মহাৰাজৰ পুত্ৰ ৰামানন্দ। ৰামানন্দৰ পুত্ৰ দয়াশীল পণ্ডিত, ব্যাকৰণ স্মৃতিত বিদগ্ধ পণ্ডিত আৰু ভূত-ভবিষ্যত-বৰ্ত্তমান কৰ পৰা বিখ্যাত জ্যোতিষী বুলি প্ৰখ্যাত হৈছিল। ১৪৩০ শকত দিহিঙ্গীয়া কোঁৱৰ গঙ্গানান্দলৈ যোৱাত দয়াশীল পণ্ডিতক লগ পায়, আৰু পণ্ডিতজনাৰ গুণত আকৃষ্ট হৈ অনুৰোধ কৰি, সপৰিয়ালে সোমাব দেশলৈ আনি স্বৰ্গদেউ দিহিঙ্গীয়া বজাক ভেট কৰায়। স্বৰ্গদেৱে দয়াশীল পণ্ডিতক, কলীয়াবৰত মাটি-বুগ্টি দি, সংস্কৃত, জ্যোতিষ, নাগেৰী শিকাবলৈ, টোল পাতি দিয়ে। ১৪৫২ শকত পিতৃৰ মৃত্যুৰ পিছত দয়াশীলৰ পুত্ৰ স্বৰ্ণ্যবৰে পিতৃৰ টোলতে অধ্যাপনা কৰি আছিল। এনেতে ১৪৮৫ শকত কোছানৰ বীৰ চিলাৰায় বা গুৰুধ্বজৰ হাতত স্বৰ্গদেউ চুখামুখা যুঁজত হাৰি পলাই যায়। তনুখাম বৰগোঁহাই সেই সময়ত কলীয়াবৰত চকী দি আছিল। উজানৰ বা বাতৰি নেপাই, স্বৰ্ণ্যবৰ পণ্ডিতক মতাই আনি “বাপু তোমাৰ জ্যোতিষে কি কয়?” বুলি সোধাত স্বৰ্ণ্যবৰে, ভূত-ভবিষ্যত-বৰ্ত্তমান কুৱ বুলি কলে। বজাৰ খবৰ সোধাত স্বৰ্ণ্যবৰে জ্যোতিষ গণনামতে কলে—“শত্ৰুৰ হাতত ৰাজ্যৰ পৰাজয় আৰু স্থান নাশ। বৰ্ত্তমান ৰাজ্য ভগ্ন হৈ পূৰ্বদিশে পৰ্ব্বত আৰোহণ কৰিছে। শত্ৰুৱে ৰাজ্য

দখল কৰিছে কিন্তু শীঘ্ৰে ৰাজ্যভ্ৰষ্ট হব। স্বৰ্গদেৱৰ ৰাজ্য স্বৰ্গদেৱ হব।” বৰগোঁহাৱে—“কেতিয়া হব” বুলি সোধাত কলে, “আজিৰ পৰা ৩ মাস ২৪ দিবস পাৰ হব।” সূৰ্য্যবৰক স্বৰ্গদেৱৰ বাহৰ, চৰাইখোৰোং পৰ্বতলৈ পঠোৱাত, তাকে কলে। সূৰ্য্যবাবৰ কোৱামতে কোছানে ৰাজ্য এৰি গ’ল। সন্মুখ হৈ স্বৰ্গদেৱে পুনৰ শিল্পৰী ঘৰত উঠি, “সূৰ্য্যবৰৰ মুখ সোণৰ মুখ” বুলি কৈ “গাম খাক, পঢ়িদোলা, সোণৰ লগুণ আৰু সোণৰ মুখা সহিত, অনেক মাটি-বুত্তি, গোলাম-বান্ধী দি দৰ্শ্যাদা কৰিণে। সকলো বৰদলৈৰ ওপৰত বৰ চ’ৰাত ৰাখিলে।” সূৰ্য্যবৰ পণ্ডিত তেতিয়াৰ পৰা ‘সোণামুৰা বৰদলৈ’ হ’ল। সূৰ্য্যবৰ স্বৰ্গী হোৱাত পুত্ৰ জয়ানন্দই স্বৰ্গদেউ(১) খোৰাবজা আৰু বুঢ়া(২) ৰজাৰ বৰ চ’ৰাত সোণামুৰা বৰদলৈৰ বিষয় খাই আছিল। জয়ানন্দৰ পুত্ৰ ময়ূৰধ্বজে ভাটী দেশত গগৈৰী, ফাটী, সঙ্কট, ব্যাবৰণত অগাধ পণ্ডিত হৈ দেশলৈ উত্ততি সোণামুৰা ডেকা দলৈ হল। জয়ানন্দৰ মৃত্যুৰ পিছত ময়ূৰধ্বজ, ৰজাৰ বৰচ’ৰাত ‘সোণামুৰা বৰদলৈ’ হৈ বহিল। ১৫৪৮ শকত গোড়ৰ সত্ৰাজিত নবাবে বিশ্বনাথ পয়ান্ত উত্তৰ পাৰ দখল কৰাত, স্বৰ্গদেৱে বেকা বৰাগাইহঁক সেনাপতি আৰু ময়ূৰধ্বজক তেওঁৰ প্ৰধান মন্ত্ৰী পাতি যুঁজলৈ পঠায়, আৰু ময়ূৰধ্বজৰ মন্ত্ৰণাক্ৰমে বৰাগাইয়ে সত্ৰাজি ৩ৰ মন্ত্ৰী চৈয়দ বাবৰক কাটিলে আৰু গুৱাহাটী পৰ্য্যন্ত স্বৰ্গদেৱৰ কৰি ললে। সেই আপাহতে স্বৰ্গদেৱে বৰগোঁহাইৰ নাতি পানসিঙ্গীয়া গোহাঁইক গুৱাহাটীৰ বৰফুকন পাতিলে। “ময়ূৰধ্বজ ৰাজকুলীয়া নাছিল কাৰণে মজিন্দাৰ বৰুৱা পাতি, বৰচ’ৰাত স্বৰ্গদেৱৰ খুটাৰ দক্ষিণে, ছল কৰি, তিনিজনা ডাঙৰীয়াৰ শাৰীৰ পৰা অলপ হোহকাই খেৰ-সোতা কুশাসন দি বহুৱাই ৰাখিল।” এইদৰে, কনৌজৰ পাণ্ডে ব্ৰাহ্মণ বংশৰ ময়ূৰধ্বজ, ওৰফে দৈত্যৰি সোণামুৰা বৰদলৈয়ে, স্বাধীন অসমৰ স্বৰ্গদেউ সকলৰ বৰচ’ৰাৰ সোণামুৰা মজিন্দাৰ বা মজুন্দাৰ বৰুৱা বংশৰ পাতনি মেলে। ময়ূৰধ্বজৰ পৰা দয়াশীল, দয়াশীলৰ চাকচন্দ্ৰ, চাকচন্দ্ৰৰ অম্বৰীশ আৰু অম্বৰীশৰ পুত্ৰ ৰাধাকান্ত, চন্দ্ৰকান্ত সিংহ স্বৰ্গদেৱৰ দিনৰ শেষজন সোণামুৰা মজুন্দাৰ বৰুৱা আছিল। মান ভগনত ভগনীয়া ৰাধাকান্ত বৰুৱা, পৰিয়ালৰ ভৰণ-পোষণৰ কাৰণে, গোবালপাৰাত ইংৰাজৰ অধীনে সদৰামীন হৈছিল বুলি জনা যায়। ‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ লিখক, বুৰঞ্জীবিদ, সোণামুৰাৰ

সদবাসীন্দ্র হৰকান্ত শৰ্মা মজুম্ভাৰ বৰুৱা, ওপৰত উল্লেখ কৰা বাধাকান্ত বৰুৱাৰে এজন পুত্ৰ।

জন্ম আৰু মান-ভগনিত হৰকান্ত :—স্বৰ্গদেউ চন্দ্ৰকান্ত সিংহৰ দিনত, মানৰ আগমন, আক্ৰমণ আৰু অত্যাচাৰৰ আগে আগে, ১৭৩৭ শকৰ (ইং ১৮১৫ চনৰ) আঘোণৰ ২৮ তাৰিখে নিশা, উজানৰ ঘোৰহাটত, হৰকান্ত বৰুৱাৰ জন্ম হয়। ১৭৪০ শকত মানৰ অত্যাচাৰত বহু দুৰ্ভাগীয়া অসমীয়া লোক দেশ এৰি, যেনি পায় তেনি, পলাই যায়। তেনেতে কচিনাথ বুঢ়াগোহাঁই প্ৰমুখ্যে বহু সম্ভ্ৰান্ত লোক ভগনীয়া হৈ, ইংৰাজ কোম্পানীৰ ৰাজ্য, ভাটীৰ বংশপুৰ জিলাৰ চিলমাৰিত আশ্ৰয় লৈছিল। হৰকান্তৰ পিতৃ বাধাকান্ত বৰুৱায়ে সপৰিয়াল আৰু সবংশে, কেচুৰা হৰকান্তক কোলাত লৈ চিলমাৰিৰ ‘নন্দাবাবুৰ’ আশ্ৰয়ত আছিলগৈ। মানৰ বিৰুদ্ধে কচিনাথ ডাঙৰীয়াই বাধাকান্ত বৰুৱাক লগত লৈ কলিকতাত ইংৰাজ কোম্পানীৰ সহায় খুজিছিল, কিন্তু নেপালে। পিছত মানৰ সাহ বাঢ়ি বোৱাত ইংৰাজে মানক ১৭৪৩ শকত হাদিবাচকীত ভেটে। ১৭৪৪ শকত ডেভিড স্কট চাহাবে মানক খেদি কামৰূপত প্ৰবেশ কৰে। এই সাহত বহু ভাণীয়া লোকৰ লগে লগে, বাধাকান্তয়ো উজানমুৱা হৈ, গোৱালপাৰাৰ পগলাটেকত এবছৰ মান ঘৰ কৰি আছিল। ১৭৪৫ শকত মাৰ্চ মাহত গুৱাহাটীত ইংৰাজে শাসন প্ৰবৰ্ত্তন কৰে, আৰু মানৰ ভয় দূৰ হোৱাত বহু ভগনীয়া পৰিয়াল উজানৰ নিজ নিজ ঘৰলৈ গতি কৰে। বংশপৰিয়াল সহ বাধাকান্ত বৰুৱায়ে উজাই আহি কামৰূপৰ হাজোৰ ওচৰৰ চৈচামুখ পায়হি। তাতে, ওচৰৰে স্তুতি গ্ৰামত, ভগনীয়া মাতৃবংশৰ লোকসকলক লগ পায়। তেওঁলোকে ইংৰাজৰ গতি ধৰণ বুজি দুই এক বংশৰ বাদে গুৱাহাটীলৈ আহিবলৈ উপদেশ দিয়াত, বৰুৱা পৰিয়াল স্তুতি গ্ৰামৰ ভাগতী ব্ৰাহ্মণৰ আশ্ৰয় ললে। কিছুদিন পিছত ঠাই অকুলন হোৱাত, তাৰ পৰা তলীয়া গ্ৰামত ৮মাদৰ দেৱালয়ৰ মাটি এক খণ্ড লৈ, তালৈকে উঠি আহিল। ১৭৪৬ শকত (ইং ১৮২৪ চনত) ইংৰাজে কামৰূপত জমাজমি বন্দবস্ত কৰাত বাধাকান্তই নিজৰ দুৰ্দশাৰ কথা কৈ ডেভিড স্কট চাহাবৰ পৰা হাজোৰ হিডলা দলত ১২ পুৰা ৰূপিত মাটি জীৱদ্দশা পৰ্য্যন্ত নিৰ্দ্ধৰকৈ পায়। তাৰে অন্নমুঠিৰ সংস্থান হয়। ১৭৫০ শকত চৈধ্য বছৰত ভৰি দিয়াতে হৰকান্তক, বাধাকান্ত বৰুৱাই শাস্ত্ৰমতে উপনয়ন দিয়ে কিন্তু তাৰ চাৰি মাহ পাছতে বাধাকান্তৰ মৃত্যু হয় আৰু ঘৰখনক শোকে-হুখে আগুৰি ধৰে। সেই সময় সৰ্ব্বজ্যেষ্ঠ পুত্ৰ

গোপীকান্ত উজানত থকাত, কোনোমতে হৰকান্তৰ সহোদৰ জ্যেষ্ঠ শিষ্যকান্তই, শাস্ত্ৰমতে অষ্টেষ্টি ক্ৰিয়া, শ্ৰাদ্ধাদি কৰি, মুখৰ ছাইখিনি গুচায়। ঘৰখনৰ ‘প্ৰবৰ্ত্তন কঠিন’ হোৱাত শিষ্যকান্ত নগাৱৰ বহাচকীত তহচীলদাৰৰ মহৰী হ’ল। গোপীকান্তই উত্তৰ গুৱাহাটীৰ কদ্ৰেশ্বৰত পাম ধৰিলে। ইয়াৰ আগতে গোপীকান্ত আৰু শিষ্যকান্তই, উজান মাজুলীৰ কমলাবাৰী সত্ৰত মান ভগনিত এৰি থৈ অহা কিছ কিছু সম্পত্তি আৰু গোলাম-বান্দী উদ্ধাৰ কৰি আনিছিল। তেতিয়া হৰকান্তৰ সৰ্বকনিষ্ঠ ভ্ৰাতৃ গোৰীকান্ত নাবালক। তলীয়া গ্ৰামত থকাত পিতৃৰ দিবে বন্ধু মৰঙ্গিয়াল ভবত নামৰ কলিতা জাতীয় বৈষ্ণৱ এজনৰ পৰা সেই সময়ত তেওঁলোকে সততে সজ উপদেশ পাই আছিল।

উত্তৰ গুৱাহাটীলৈ উঠি অহা ১৭৫৪ শকত তলীয়া গ্ৰামত ডকাইতৰ উপদ্ৰৱ হোৱাত, বৰুৱাৰ ঘৰখন উত্তৰ গুৱাহাটীৰ কদ্ৰেশ্বৰৰ গোপীকান্ত বৰুৱাৰ পামলৈ উঠি আহে। এই কাৰ্য্যত তেওঁলোকৰ িনিপুৰণীয়া শক্তি গুৰু সৰুজনা ন-গোসাই লখোগেশ্বৰ গোস্বামীয়ে দুটা হাতী দি সহায় কৰিছিল। বানপানী আৰু জুইৰ ভয়ত ক্ৰমাৎ তেওঁলোক উত্তৰ গুৱাহাটীৰ মধ্যখণ্ডৰ নেৰ বাঘলৈ উঠি আহে। ইয়াতেই হৰকান্ত বৰুৱাৰ দীঘলীয়া কম্বুজাবন আৰম্ভ হয়।

শিক্ষা ১—তগীয়া অৱস্থাতে পগলাটেকত, অনেক দুখ দুৰ্গতিৰ মাজতো পিতৃ-মাতৃয়ে লৰা হৰকান্তক শাস্ত্ৰমতে ‘ফলি’দি কান্দুৱা কটকাৰ হতুৱাই ক, থ শিকাইছিল। স্ত্ৰী গ্ৰামৰ ‘ভাগা’ ব্ৰাহ্মণৰ আশ্ৰয়ত থকাত, ককায়ক শিষ্যকান্তই হৰকান্তক ‘উত্তৰ-গোগ্ৰাহ পুথি পঢ়াইছিল। হৰকান্তই পুথি পঢ়িব নোৱাৰাত লিখিছে “পৌষ মাহে মঞি মাতিব নোৱাৰা দেখি পিঠিত এটা চেকনি ঘাৰা কোব মাৰিলে, তাতে মঞি ৰোদন কৰিব ধৰিলোঁ। লম্বা তৎকালে তাত ৰান্ধিব ধৰিছিল। ক্ৰন্দন শুনি ব্ৰহ্মমতে আহিল, জেষ্ঠ জনাই দেখি দাউৰি পলাল। মোক সোধাত ককায়ে মাৰিলে বুলি কলোঁ।

‘গহি থোৱা লৰা, কিয় লৰাক মাৰে।’—এই বুলি—‘পঢ় মাতিব পাৰিবি’—কৈ চক্ষুৰ লোতক মচি দিলে। পুথিলৈ চাওঁ,—দেখি, মাতিব পাৰিলোঁ। মাতৃয়ে দেখি আনন্দিত হে,—‘আপুনি পঢ়িব পাৰ, নালাগে পাঠ দিব।’—এই বুলি কোৱাতে, আমি তেতিয়াই চাৰিপাতমান স্কন্ধৰ মাতিব পাৰিলোঁ। তদপৰ, অজ্ঞাত ঠাইৰ পৰা পুথি বিচাৰি আনি পঢ়িব ধৰিলোঁ।” ইয়াতে ৰঙা বিহা-মেখেলা পিন্ধা, বন্ধনশালাৰ জুইৰ তাপত ৰঙা-মঙা পৰা, জলজলীয়া

চক্ৰবে, সন্তান-হুংখ-কাতৰা মহিমাময়ী মাতৃ-মূৰ্ত্তি এগৰাকী, উধাতু খাই পুত্ৰৰ কাষলৈ লৰি অহা দেখিবলৈ পাওঁ। তাড়না কৰা হেতু, শিৱকান্তক তিবন্ধাৰ কৰিছে আৰু স্নেহময় হাতেৰে চক্ৰৰ লোতক মটি দি সন্তানক সান্ত্বনা দি পঢ়িবলৈ কৈছে। সন্তানে পঢ়িব পাৰিছে। এই চিত্ৰখনি অকল মনমুগ্ধকৰেই নহয়, শিক্ষাপ্ৰদো। কুমলীয়া পোনাইঁতক মৰমেৰে শিকোৱাহে উচিত। সৰ্ব্বজ্যেষ্ঠ ককায়েক গোপীকান্তই, ঘৰতে হৰকান্তক অঙ্ক শিকাইছিল। আৰু নকুচি গ্ৰামৰ কান্ধৰাম শৰ্মা বৰদেউৰীৰ ঘৰলৈ গৈ হৰকান্ত, বিষ্ণুকান্ত আৰু বংশৰ অত্যাশ্ৰ লৰাই 'শব্দ আৰু সন্ধি' পঢ়িছিল। পিছলৈ উত্তৰ গুৱাহাটীত থকাত, কনিষ্ঠ ভ্ৰাতৃ গোৰীকান্তক ঘৰতে পণ্ডিত ব্ৰাহ্মণৰ দ্বাৰা শব্দ আৰু সন্ধি পঢ়োৱালৈ চাই, ল।। কালত হৰকান্তয়ো, সংস্কৃত ব্যাকৰণৰ শব্দ আৰু সন্ধি পঢ়া বুলি অহুমান হয়। হৰকান্ত বৰুৱাই ইংৰাজী নেজানিছিল আৰু শিকিবলৈ সুবিধাও নেপাইছিল। 'মঙ্গলদৈত হাকিম হৈ থকাত তেখেতৰ দৰমহা ৪০০ টকা হোৱা চৰকাৰী চিঠিখন, ইংৰাজ মেজিষ্ট্ৰেটৰ দ্বাৰা পঢ়াইহে অৰ্থ বুজিছিল। সদৰাৰ্মানৰ আত্মজীৱনীত আৰবী, ফাৰ্চী, হিন্দী, ইংৰাজী, আৰু বঙলা শব্দৰ ব্যৱহাৰলৈ চাই, সেই সেই ভাষা লিখিব আৰু পঢ়িব নেজানিলেও কিছু পৰিমাণ বুজিছিল আৰু কবলৈ পাৰিছিল যেন লাগে। বঙলা ভাষা তেখেতে বৰ আৰু পঢ়িব পাৰিছিল। সেই সময়ত উচ্চ জাতীয় হিন্দুসকলে যত্ন কৰি সংস্কৃত শিকিছিল। হৰকান্ত বৰুৱাৰো ঘৰতে সংস্কৃত শিকিছিল, এই অহুমান উত্তৰ গুৱাহাটীৰ সংস্কৃত স্কুলৰ সম্পৰ্কত তেখেতৰ উৎসাহ আৰু অ্যাগ্ৰহলৈ চাই সত্য যেন লাগে।

গাৰ্হস্থ্য আৰু কৰ্ম জীৱন :—উত্তৰ গুৱাহাটীলৈ অহাৰ সময়তে বৰুৱাৰ পৰিয়ালৰ 'কঠিন প্ৰবৰ্ত্তন' হেতুকে 'বৰমাতা' ধীৰ দেব্যাৰ নেৰা-নেপেৰা ইচ্ছাত সম্পত্তি আদি ভাগ হৈ, এখন ঘৰ হুংখন হয়। সম্পত্তিৰ লগতে পৈতৃক গোলাম বান্দী, সকলো ভাগ হয়। শিবকান্ত, হৰকান্ত আৰু কিশোৰ গোৰীকান্তক লৈ সুকীয়া ঘৰ এখন হোৱাত, নতুন দায়িত্ব আৰু নতুন সমস্যাই দেখা দিলে—শিৱকান্ত বহা চকীৰ পৰা আহি ২০ টকাত কালেক্টৰিত নকল-নবীচ হয়। এই সময়ত কমিচনাৰ জেনকিঞ্চ আৰু কালেক্টৰ বগল চাহাবে কামৰপত জমি খণ্ড খণ্ড কৰি, পৰগণা বন্দবস্ত কৰিবলৈ ধৰিছিল। এই সুযোগতে ককায়েক শিৱকান্তই হৰকান্তৰ নামে হাজো পৰগণা বন্দবস্ত কৰি, নিজে চলোৱাৰ ভাৰ ললে আৰু হৰকান্তক

নকল-নবীচ মকবল কবালে। তেতিয়া টকাৰ মূল্য এতিয়াৰ তুলনাত বহুত বেছি আছিল। দৰমহা আৰু হাজো পৰগণাৰ উৎপন্নই তেওঁলোকৰ ‘কঠিন প্ৰবৰ্ত্তন’ গুচালে। বেছি বয়সলৈ থাকিলে লোকে নিন্দা কৰিব বুলি, দুই ভাতৃয়ে বিবাহলৈ উদ্যোগ কৰিলে। আউনীআটীৰ, পূৰ্বৰ ভগনীয়া আৰু পিতৃ-বন্ধু ঘিণাই চৰফোৰাৰ পৰামৰ্শত, গুৱাহাটীৰ দেৱবৰ বৰদলৈৰ জীয়েক পদ্মাদেৱীৰ লগত শিৱকান্তৰ, আৰু দেবদত্ত বৰদলৈৰ জীয়েক সাবিত্ৰী দেৱীৰ লগত হৰকান্তৰ বিবাহৰ আয়োজন হ’ল। বিবাহৰ আগতে দেশাচাৰ মতে শিৱকান্ত আৰু হৰকান্তই আউনীআটীৰ ৮ত্ৰীশ্ৰীকুশদেব অধিকাৰত ধৰ্ম্মৰ শৰণ ললে। ১৭৫৮ শকৰ বহাগ নাহত সা’দিব অগাপিছাকৈ দুই ভাতৃৰ বিবাহ সম্পন্ন হ’ল। শিবকান্তৰ বিবাহত ‘পীৰাটনা’ ধেমালি আৰু হৰকান্তৰ বিবাহত গুৰুখৰত ধুমুহা বতাহ বৰষুণে পাই নাও বুৰাবা, কানি কাপোৰ তিৰোৱা, তিতা কাপোৰ জুই ধৰি শুকাই পিছত বিবাহ কৰাবলৈ যোবা, ‘আল্লজীৱনী’ত বচিয়াকৈ বৰ্ণোবা আছে। কুৰি বছৰ বয়সত হৰকান্ত বৰুৱাই প্ৰথম বিবাহ কৰে। ১৭৫৫ শকত পুৰন্দৰ সিংহ ৰজাই উজানখণ্ড লালবন্দী হিচাপে ইংৰাজৰ পৰা গ্ৰহণ কৰাত সৰ্বজ্যেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱা বাজাৰ মজুন্দাৰ বৰুৱা হৈছিলগৈ। কিন্তু শিবকান্ত আৰু হৰকান্তই গুৱাহাটীতে থকা বেছি ভাল বুলি ভাবিলে। পিছৰ ঘটনাসমূহলৈ চাই, তেওঁলোকে ভালকে কৰিছিল, কব পাৰি।

১৭৫৯ শকত, গুৱাহাটীত, শতৰেকৰ ঘৰতে ককায়েক শিবকান্তৰ মৃত্যু হোৱাত, শোকত আতুৰ হৰকান্ত আৰু তেওঁৰ মাতৃৰ “মৃত আকাশখন ভাঙ্গি যেন হেঁচা মাৰি ধৰিলে”। তাত আকৌ উত্তৰ গুৱাহাটীৰ ঘৰত, মৃতকৰ আত্মাদি কৰ্ম্ম নবৰাত ভাগী-বঙহে তেওঁলোকৰ পৰা ফালি গৈ স্নকীয়া খেল পাতিলে। ‘ব্ৰাত্য’ হোৱাৰ ভয়ত গোৰীকান্তক লগত দিব লগা হ’ল। এনেতে ধৰ্ম্মগুৰু ৮ত্ৰীশ্ৰীকুশদেব আউনীআটীয়া অধিকাৰ প্ৰভুৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণে ধৰ্ম্মপ্ৰাণ দুই ভাতৃক শোকত মৃতপ্ৰায় কৰিলে। ‘আল্লজীৱনী’ত ঈশ্বৰ পুৰুষৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণ, সৰল অথচ আবেগময়ী ভাষাত বৰ্ণোবা আছে। তেখেতৰ নতুনকৈ অধিকাৰ পতা অস্ত্ৰাণ আদ্য বৰ্ণনাও মনোৰম।

উল্লেখিত :—ককায়েক শিবকান্তৰ মৃত্যুত হাজো পৰগণা হাতৰ পৰা যাওঁ যাওঁ অৱস্থাত, কোনোমতে কনিষ্ঠ ভাতৃ গোৰীকান্তৰ নামে মজুৰ কৰাই, হৰকান্ত বৰুৱাই নিজে চলোৱাৰ ভাৰ ললে। অধ্যবসায়ী আৰু সাধু স্বভাৱী

ডেকা হৰকান্ত বৰুৱাই ক্ৰমাৎ ২০ টকীয়া কালেক্টৰিৰ নকল-নবীচৰপৰা ২৫ টকীয়া ৰোবকাৰী নবীচ, আৰু ৪০ টকীয়া পেচকাৰ হওঁতে ১৭৬৬ শক পালে। ১৭৬৮ শকত প্ৰথম পুত্ৰ কমলাকান্তৰ জন্ম হয় কিন্তু উপজিয়েই টান নবীয়াত পৰাত ধাৰ্মিক হৰকান্ত বৰুৱাই একলক্ষ তুলসী মাধবলৈ আগবঢ়াইছিল। পেচকাৰ হৰকান্তই, ১৭৬৮ শকত ঘৰৰ টকা চুৰ কৰা বৈদক ক্ষমা কৰি এৰি দিবলৈ বিচাৰকক কোৱা কাৰ্য্যই তোখেতৰ ক্ষমাশীল আৰু মহৎ মাৰ পৰিচয় দিয়ে। নকুচিৰ লৰাকালিৰ শিক্ষক কাহুৰাম শৰ্ম্মাক বংশৰ পুৰুষিত কৰি, তৰুপৰি, নিজে কৈ-মেলি শৰ্ম্মাক হাজাৰ দলৈ নিযুক্ত কৰোৱা কাৰ্য্যই, বৰুৱাৰ কৃতজ্ঞ স্বভাব জ্ঞাপন কৰে।

জন্মস্থান উজানখণ্ডই, বিশেষকৈ স্বাধীন অসমৰ স্বৰ্গদেউ সকলৰ কীৰ্ত্তিস্থান আৰু ধৰ্ম্মস্থান সমূহ তেখেতৰ স্মৃতিৰ আবেশে তৰা কোমল হিয়াখনি আৰু অমুসন্ধিৎসু মনটিক বিশেষকৈ আকৰ্ষণ কৰিছিল। সেয়েহে ১৭৬৯ শকত কৰ্ম্মৰ পৰা ছুটি লৈ আউনীআটা আৰু দক্ষিণপাট সত্ৰ দুখন চাইছিল। অত্যাৱ কীৰ্ত্তিস্থান চোৱাৰ লগে নাজিৰাত মগবধৰজ মজুন্দাৰ বৰুৱাই ৰোৱা বকুলগছ চাইছিল। গৰগাঞৰ তলতল ঘৰ চাই মন্তব্য কৰিছিল যে ইয়াৰ আকৃতি শঙ্খৰ দৰে। তলাতল ঘৰৰ ইটা খহাই, তাঙি আনি পুখুৰীত ধুই, কিঞ্চিৎ সোণ বাখৰলৈ লোভ কৰি প্ৰাচীন কীৰ্ত্তি সমূহ নষ্ট নকৰিবলৈ, তেওঁ লোকসকলক কৈছিল। এই কথাই, পিছত ভাৰত চৰকাৰৰ প্ৰাচীন কীৰ্ত্তি ৰক্ষা বিষয়ক আইনলৈ মনত পেলাই দিয়ে। সেই সময়ত স্বজাতীয় উপযুক্ত লোক পালেই কল্যাণদায়ক পিছুসকলে ছোৱালী বিয়া দিছিল। লোক সংখ্যাও আছিল তাকৰীয়া। প্ৰথমা ভাৰ্যা সাবিত্ৰী দেৱীৰ সঘনে অসুখ হৈও আছিল। সাতে-পাঁচে, শিবসাগৰ-ৰংপুৰৰ দদায়েকৰ উপদেশ মতে কাকডঙ্গালৈ আহি বৰুৱাই গুলঞ্চী দেৱীক বিবাহ কৰাইছিল। তেখেতে আৰু এগৰাকী ভাৰ্যা ‘ওকীলৰ জীয়েক’, বোধ কৰোঁ, কল্যাণদায়ক উৰালে কল্যা উপযাচি, বৰকৈ ধৰাত, বিবাহ কৰাবলৈ বাধ্য হৈছিল। সাবিত্ৰী দেৱীয়ে বুদ্ধকালত, স্বামীৰে সৈতে বৃন্দাবনলৈ যাবলৈ ইচ্ছা কৰি তাতে স্বামীৰ সমুখত মৃত্যু কামনা কৰিছিল। আৰু অন্তিম সময়ত, নিজ ঘৰত, স্বামী গুৰুক বিহবান এখন দি শেষ সেৱা জনাই চিৰবিদায় লৈছিল। এই সময়ে ‘আত্মজীবনী’ত উল্লিখিত হৰকান্ত বৰুৱাৰ সৰল আৰু সংযত বৰ্ণনাই, তেখেত আৰু সাবিত্ৰী দেৱীৰ, পৃথিবীৰ গন্ধহীন পৱিত্ৰ প্ৰেম আৰু শ্ৰদ্ধাৰ ভাৱ প্ৰকাশ কৰে।

১৭৭৬ শকত হৰকান্ত বৰুৱা ৮০ টকীয়া চিৰস্তাদাৰ পদত নিগাজী হয়। এই সময়তে জ্যোতিষৰ মতে বিধবা হব লগীয়া অতি মৰমৰ জীয়েক বসন্তীক, সিদ্ধপুৰৰ বুলি জনাজাত, পৰ্বতীয়া গোসাই ৮কালীচৰণ ভাস্কৰদ্বৰ উপদেশ আৰু আশীৰ্বাদ মতে, উত্তৰ গুৱাহাটীতে বিবাহ দিয়ে—এই বিবাহত তেখেতে লিখিছে “কুশছেদন সময় মোৰ চকুৰ লোতক সৰ্বসৰ কৰি পৰিব ধৰিলে। পাচে বিবেচনা কৰা গ’ল—এই ছোবালীটিৰ মাক ক’ব আছিল। পৰৰ জীয়েকী আনি গৃহাশ্রম হ’ল। এতিয়া এই ছোবালী পৰৰ ঘৰলৈ আবশ্য যাব। এহাত, শোক কৰাৰ আবশ্যক কি? এই বিধাতাৰ সৃষ্টি ও সংসাৰ। এই ভাবি চকুৰ লোতক মুচি দৃঢ়ভাৱে কল্প সম্পাদন হ’ল।” এই কথাখিনিৰে, হৃদয়ৰ আবেগ আৰু সাত্বনাৰ ভাৰতীয় ভাবধাৰাৰ এটি স্নানৰ চানেকি, চকুৰ লোতকৰ দৰে সৰ্ব সৰ্বকৈ ওলোৱা সৰল ভাষাৰে, চকুৰ আগত বৰুৱাই ডালি ধৰিছে। বিধবা নহৈ বিবাহৰ কিছুবাল পিছত বসন্তীৰ মৃত্যু হৈছিল।

হৰকান্ত বৰুৱাৰ অসমৰ জমা জমিৰ বিষয়ক জ্ঞান—অসম বজাৰ দিনৰ পৰা ইংৰাজৰ আগমনলৈকে, তেখেতে ১৭৭৫ শকত ইং ১৮৫৪ চনত ১৫ মেইত, জুডিচিয়াল কমিচনাৰ মিল চাহাবৰ আগত দিয়া সাক্ষ্যই প্ৰমাণ কৰে। তেখেতে অসমৰ জমা-জমি ২০ চন বা মিয়াদী বন্দবস্তৰ সপক্ষে কোৱাটোৱে তেখেতৰ দূৰদৰ্শিতাৰ পৰিচয় দিয়ে। মিল চাহাবে, প্ৰদেশে প্ৰদেশে স্থানীয় উপযুক্ত লোকক চৰকাৰী বামত নিযুক্ত কৰা, ভাৰত চৰকাৰৰ নীতিলৈ আঙুলিয়াই দিয়াতো, কামৰূপত উপযুক্ত সংখ্যক অসমীয়া লোক চৰকাৰী কৰ্মত নাছিল কাৰণে, উপযুক্ত কৈফিয়ৎ বোলট ডিপুটী কমিচনাৰে দিব নোৱাৰাত, বৰুৱাই কৈছিল “আপুনি লাঞ্ পাব পায়।” তেখেতে আৰু কৈছিল যে অসমীয়া লোক কোনো গুণে আন দেশীয় লোকতকৈ বুদ্ধি বৃদ্ধিত কম নহয়। তাৰ প্ৰমাণ, তেজপুৰ আৰু শিৱসাগৰৰ চৰকাৰী অসমীয়া কৰ্মচাৰীসকল। হৰকান্ত বৰুৱাই অসমৰ যথার্থ স্বার্থৰ কথা কবলৈ কেতিয়াও ওচ নকৰিছিল। তেখেতৰ আত্মনিৰ্ভৰশীল আৰু সতৰ্ক মনৰ পৰিচয় পোৱা যায়, কামৰূপৰ জমা-জমিৰ হিচাপ, মিল চাহাবক দিয়া কথাত। বৰুৱাই দিয়া হিচাপৰ সৈতে কমিচনৰ চাহাবৰ হিচাপ অমিল হোৱা বুলি মিল চাহাবে আপত্তি কৰাত, চিৰস্তাদাৰ হৰকান্ত বৰুৱাই কৈছিল যে তেওঁৰ হিচাপত ভুল নাই। পিছত কমিচনৰ চাহাবেও বৰুৱাৰ হিচাপ শুদ্ধ, তেওঁৰ হিচাপহে অশুদ্ধ বুলি স্বীকাৰ কৰিছিল।

আহোম ৰাজত্বৰ শেহছোৱাত ৰজা, মন্ত্ৰী আৰু বিষয়াসকলৰ মাজত ক্ষমতাৰ কাৰণে খোৱা-কামোৰা, মোৱামৰীয়া বিদ্ৰোহ, আৰু সৰ্বশেষত মানব অত্যাচাৰে অসমক জুৰুলা কৰিছিল। শেষ সম্বল দুৰ্ভগীয়া পুৰন্দৰ ৰাজাৰ, ‘লালবন্ধী’ও হৰকান্ত বৰুৱাই শুনা মতে, বিষয়াসকলৰ অত্যাচাৰত অন্ত পাইছিল। মান ভগনিত প্ৰজাৰ বিলৈ, অসমে তেতিয়াও পাহৰা নাছিল। এই অৱস্থাত ইংৰাজৰ মনত যিয়েই নাথাকক, দেখাত ইংৰাজে মানক খেদি, দেশত শান্তি শৃঙ্খলা স্থাপিত কৰাত অসমৰ লোকে বিলৈ-বিপত্তি, দুখ-ভাগৰৰ পিছত কিছুকাল শান্তিৰে জিৰণি লবলৈ পাৰিছিল। সাধাৰণ প্ৰজা-বৰ্গ আৰু বহু মুখ্য অসমীয়া লোকেও দেশৰ মঙ্গল চিন্তি ইংৰাজৰ শাসনকে আঁকোবালি ধৰিছিল, আৰু চিপাহী বিদ্ৰোহ বা শতাব্দী আগৰ স্বাধীনতা যুঁজত মণিৰাম পিয়লী ফুকন আদি দেশপ্ৰেমিক লোকসকলৰ দেশপ্ৰেম অন্তৰেৰে শলাগিলেও তেখেতসকলৰ কাৰ্য্যপন্থাৰ ভাবী ফলত সন্দেহ কৰিছিল। এই কাৰণে মণিৰাম দেবান আদিয়ে দেশপ্ৰেমৰ বলি হৈ দেশক প্ৰেৰণাহে দি গ’ল, সেই প্ৰেৰণাৰ ফল তেতিয়াই নফলিল। মণিৰাম দেবানৰ কাৰ্য্যপন্থাই সফল নধৰিব বুলি হৰকান্ত বৰুৱায়ো, মণিৰাম দেৱান আৰু দেৱানৰ ফলীয়া লোকৰ লগত নিজেও যোগ দিয়া নাছিল আৰু ঘনকান্ত যুৱৰাজক, যুৱৰাজৰ মঙ্গল চিন্তিয়েই মণিৰাম দেবানৰ পৰা আঁতৰত ৰাখিছিল। যুৱৰাজৰ গাত বিদ্ৰোহৰ ছাঁ পৰে বুলি, দেৱান মণিৰামে যুৱৰাজৰ দেবীঘৰত আশ্ৰয় লোৱা কথা, কমিচনৰ আদি ইংৰাজ বিষয়াসকলে সন্দেহৰ চকুৰে চোৱাত, তেওঁ-লোকক এনেদৰে বুজাইছিল যে যুৱৰাজৰ গাত অলপো দোষ নাই। হৰকান্ত বৰুৱাই দ্বিতীয়ম চিৰস্তাদাৰকো চাহাব কৰ্ম্মচাৰীসকলৰ আগত নিৰ্দোষী বুলি কৈছিল। তেখেতে কমিচনৰ চাহাবক এই বুলি কৈ আক্ষেপ কৰিছিল যে বহু নিৰ্দোষী লোক এই বিদ্ৰোহত মিছাকৈয়ে শাস্তি ভুগিলে। মণিৰাম দেৱানৰ মৃত্যুদণ্ডত, তেখেতে বেজাৰেবে কৈছিল যে মণিৰাম নিজেও (মিছাতে) নষ্ট হ’ল, লগতে আন লোক সকলকো নষ্ট কৰিলে।

স্বাধীন অসমৰ ৰাজ্যত্ৰষ্ট আহোম ৰাজবংশৰ লোকসকললৈ হৰকান্ত বৰুৱাৰ বিশেষ শ্ৰদ্ধা সহানুভূতি আৰু শ্ৰীতিৰ ভাব আছিল। যুৱৰাজ ঘনকান্ত সিংহ আৰু ৰাণী পদ্মবেধাক কেন্দ্ৰ কৰিয়েই যেন অসমৰ অতীত, বৰ্ত্তমান আৰু দূৰ ভৱিষ্যতলৈ চকু ফুৰাই চাইছে, এনে ভাব “আত্মজীৱনী”ত দেখা যায়। ৰাস্তাবিকতে যুৱৰাজ আৰু ৰাণীৰ অৱিৰতে স্বাধীন আৰু গোৰবময় অসমৰ

উজ্জল স্মৃতি, স্বৰ্গদেউ সকলৰ গাতে লাগি থকা সোণামুৱা মজুন্দাৰ বকৱা সকলৰ, শ্ৰদ্ধা আৰু সহানুভূতিৰে আত্মজীৱনীত প্ৰতিফলিত হৈছে।

ঘনকান্ত যুবৰাজক দিয়া উপদেশ, কমিচনৰ চাহাবৰ মেমৰ সৈতে বাণীক সাক্ষাৎ কৰোৱা কাৰ্য্য, কমিচনৰক যুবৰাজৰ মঙ্গলৰ অৰ্থে কোৱা যুবৰাজৰ মৃত্যুৰ কাৰণ সম্বন্ধ মিছা সন্দেহ আঁতৰোৱা, শ্ৰাদ্ধাদিৰ খবৰৰ কাৰণে কমিচনৰক কোৱা, পদ্মৰেখা বাণীৰ পেনচিন মঞ্জুৰ কৰোৱা, কমিচনাৰক কৈ কেশৱকান্ত সিংহক ‘যুবৰাজ’ উপাধি দিওৱা, আৰু শ্ৰাদ্ধত নিজে দিহা-দৰা দিয়া কাৰ্য্যসমূহ হবকান্ত বৰুৱাৰ তেনে মনোভাবৰে জলন্ত প্ৰমাণ।

১৭৮৬ শকত ভোটাৰ লগত ইংৰাজৰ যুঁজত হবকান্ত বৰুৱা ইংৰাজৰ এজেন্ট হৈ ৰঙিয়াৰ পৰা চিপাহীৰ ৰচদ-পাতিৰ যোগান ধৰিছিল। তালৈ যাবলৈ ওলোৱাত তেখেতৰ মাতৃ আৰু ‘বৰঘৈণী’য়ে কৈছিল “কামকো নেলাগে, যাবও নেলাগে।” কিন্তু তাহানি মোগলৰ লগত অসমৰ যুঁজত, আহোম সেনাপতিৰ লগত প্ৰধান উপদেষ্টা হৈ ৰণ জিকি আহা ময়ৰধ্বজ বৰুৱাৰ বংশৰ হবকান্ত বৰুৱা মাতৃ আৰু ঘৈণীক নিৰ্ভয় দি তালৈ গৈছিল।

চৰকাৰী কাৰ্য্যত থকা কালত হবকান্ত বৰুৱাই, অসমীয়া লোকসকলৰ কৰ্ম্মৰ সংস্থান আৰু উন্নতিৰ কাৰণে ডিপুটী কমিচনৰ আৰু কমিচনৰক কৈছিল। তেখেতৰ লবাবালৰ বন্ধু মুন্সীক পেচ্বাৰ কৰ্ম্মৰ পৰা ২৫০৭ টকীয়া আচিৰ্ৰ কৰ্ম্ম দিয়াইছিল। তেতিয়া হবকান্ত বৰুৱা ডিপুটী কলেষ্টৰ। ঘটনাক্ৰমে মুন্সীৰ দেই কৰ্ম্মটি যায়। পেচ্বাৰী কৰ্ম্মটিও নাছিল। বৰুৱাই বন্ধুৰ কাৰণে ডিপুটী কমিচনৰক বহুত বৈ-মালি বন্ধুজাক আকৌ পেচ্বাৰী কৰ্ম্ম দিয়াইছিল।

হবকান্ত বৰুৱাৰ বঙ্গালী বন্ধুও আছিল। গুৱাহাটীৰ পৰা বদলি হৈ তেখেতে কোনো সময়ত বঙ্গালী বন্ধুৰ ঘৰলৈ আহিছিলগৈ। নিজে নৈষ্ঠিক ব্ৰাহ্মণ হৈও তেওঁৰ উত্তৰ গুৱাহাটী ঘৰত ‘ব্ৰেনবিল চাহাব’ৰ অসমীয়া ঋণ্ডান মেমৰ অভ্যর্থনা কৰিছিল। কমিচনৰ চাহাবৰ মেমে তেওঁক নিজৰ ‘বেটা’ বুলি মাতিছিল। কিন্তু মেমে দিয়া অৰ্থাৎ ঋণ্ডানে দিয়া আচাৰ তেখেতে খাব নোৱাৰে বুলি সবল ভাবেই কৈছিল। হবকান্ত বৰুৱাৰ নৈষ্ঠিকতাত অইনধৰ্ম্মী লোকৰ প্ৰতি ঘৃণাভাব নাছিল। ই আছিল নিজ ধৰ্ম্মত আৰু ধৰ্ম্মাচৰণত আস্থা ৰখা নিষ্ঠা আৰু নৈতিকতা।

হবকান্ত বৰুৱাই গোলাম-বান্দী খালাছ হোৱাত মধ্যবিস্ত আৰু ৰজাদিনীয়া সম্ভ্ৰান্ত লোকসকলৰ দুখ-দুৰ্গতিৰ কথা মিল চাহাবৰ আগত স্বীকাৰ কৰিছে।

গোলাম-বান্দী মুক্তকৰা আইন শুদ্ধকাৰ্য্যই হৈছে আৰু তাৰ দ্বাৰা পৃথিৱীৰ বহু দুখ-দুৰ্গতি নোহোৱা হৈছে। কিন্তু অসমৰ গোলাম-বান্দী, ইংলণ্ডৰ বুৰজীৰ ‘চাফ’ (serf) বা তাহানিৰ আফ্ৰিকাৰ দাসৰ লগত তুলনা কৰা উচিত নহয়। অসমৰ গোলাম-বান্দীৰ লগত সি সকলৰ স্বৰ্গ-মৰ্ধ্যৰ প্ৰভেদ আছিল। অসমত তেওঁলোকক গৃহস্থই নিজৰ পৰিয়ালৰ লোকৰ স্তিতৰ গণ্য কৰিছিল। তথাকথিত গোলাম-বান্দীৰ বিবাহ, গৃহস্থ ঘৰৰ উদ্যোগতে হৈছিল। গৃহস্থই তেওঁলোকক বস্তি আৰু ৰূপিত মাটিও দিয়া উদাহৰণ পোবা যায়। বহুতে গৃহস্থৰ মৰমত, আইনে মুক্ত কৰাতো, আজীবন গৃহস্থৰ ঘৰতে কটাইছিল।

কৰ্মকুশলতা আৰু সাধুতা গুণত হৰকান্ত বৰুৱাই ক্ৰমে উন্নতি কৰি, গুৱাহাটী, মজলদৈ, তেজপুৰ আৰু নগাঁওত সদৰামীন, মুন্সিফ আৰু ৪০০ টকাৰী ডিপুটী মেজিষ্ট্ৰেট হৈ “৩১ আৰাৰ (১৭৯৮ শক ইং ১৮৭৬ চনত ছিলহটলৈ) বদলাবদলি ৰেপট শুনি” ছমাহৰ ছুটি লোৰাৰ পিছত, ৬১ বছৰ পাৰ হৈ যোৱাত চৰকাৰী কৰ্মৰ পৰা অৱসৰ লৈছিল বুলি কব পাৰি।

চৰকাৰী কৰ্মৰপৰা অৱসৰ লৈ, হৰকান্ত বৰুৱাই উত্তৰ গুৱাহাটী-গুৱাহাটীৰ মিউনিচিপালিটীৰ মেম্বৰ হৈ দেশ-সেবা কৰা উল্লেখ আছে। তেখেতে অৱসৰ লোৰাৰ পিছত কৃতকাৰ্য্যভাবে নগাঁও বাহৰত আউনীআটীৰ অধিকাৰ, আৰু উত্তৰ-গুৱাহাটী দিহিং সত্ৰৰ এজনা গোসাইক কৰিবাজি চিকিৎসাৰে আৰোগ্য কৰাটো চাই, সদৰামীন বৰুৱা এগৰাকী অভিজ্ঞ চিকিৎসকো আছিল বুলি ধাৰণা হয়।

হৰকান্ত বৰুৱা পেচকাৰ হৈ থকাতে যত্ন কৰি তেখেতসকলৰ বন্দবস্তী পৰগণাৰ অন্তৰ্গত হাজোত এখন স্কুল স্থাপন কৰাৰ উল্লেখ আছে। উত্তৰ-গুৱাহাটীৰ সংস্কৃত স্কুলৰ (টোলৰ) কাৰণ মঞ্জুৰী আনিছিল, আৰু নিজৰ পুত্ৰসকলক ইংৰাজী পঢ়িবলৈ দিছিল। বনবিবাহিত নাতি-জোৱাই তিলক চন্দ্ৰ চাংকাকতীক দ্বিতীয় পুত্ৰ ৰত্নকান্তৰ লগলৈ নগাঁওত ইংৰাজী শিকিবলৈ পঠাইছিল। এইদৰে তেখেতে প্ৰাচীন ভাৰতীয় ভাষা সংস্কৃত, আৰু নতুন বিদেশী ৰজাৰ ভাষা ইংৰাজী শিক্ষাত, আগ্ৰহ দেখুৱাই, নতুন আৰু পুৰণিৰ লগত সকলোৰে যাতে নিজক খাপ খুৱাই আগবাঢ়িব পাৰে, তাকে ইচ্ছা কৰিছিল।

ঘৰুৱা জীৱনত হৰকান্ত বৰুৱা সকলো পিনে অতি নিয়মিত, শৃংখলাপ্ৰিয় কিন্তু উদাৰ আৰু সহিষ্ণু আছিল। খাণ্ডবিষয়ত, তেখেতে জঁহা চাউল, মণ্ডৰ

পুৰি এখন লিখিবলৈ সক্ষম কৰিছিল। হৰকান্ত সদৰামীনে তেখেতৰ ঘৰ, সমাজৰ, সন্দৰ্ভত জন্ম-মৃত্যু নিবাহ, মিত্ৰতা-বৈৰিভা, উৎসব-ব্যসন, দৰবাৰ-শাসন আদি বহু বিষয়ৰ প্ৰকাশ, যুক্তি আৰু বৰ্ণনা এনে ধৰণে ‘আত্মজীৱনী’ত লিখিছে যে তাৰ মাজে মাজে চিৰন্তন সত্য আৰু সুন্দৰৰ ভাব, সৰল লিখন ভগ্নীৰ মাজেদি জিলিকি উঠিছে। শিবকান্ত ককায়েকে তাড়না কৰাত মাক লৰি অহা, শিবকান্তৰ মৃত্যুত শোক, ভোটৰ যুঁজত বড়িয়ালৈ যাবলৈ মাক আৰু ঘৈণীৰ মানা, দুই ভাতৃৰ গুৱাহাটীত বিবাহ, কুশদেৱ অধিকাৰৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণ, বাণী পদ্মবেণাক কমিচনৰৰ মেমৰ সাক্ষাৎ কৰোৱা ঘটনা, ঘৰকান্ত যুৱৰাজৰ মৃত্যু, বাণী পদ্মবেণাৰ শোক, সত্ৰৰ অধিকাৰ পতা উৎসব, লেফ্টেনাণ্ট গবৰ্ণৰৰ সভাৰ বিৱৰণ আদিত, তেখেতৰ বুৰঞ্জীবিদ্য মানটি আৰু সাহিত্যিকৰ হৃদয় খনিৰ আভাস পোৱা যায়। বৰ ঘৈণীৰ তীৰ্থত মৃত্যু কামনা আৰু অন্তিম বাৰলৈ শো সেবাই যেনকৈ পাঠকৰ মন দ্ৰৱীভূত কৰিব, সেইদৰে চোৰ বৈদৰ কাণ্ড-কাৰখানাই আচৰিত কৰিব আৰু ইংৰাজ বিষয়াই ‘বেজীয়া’ৰ বিবাহ পতা কাৰ্য্যই ইহুৱাব। কমিচনৰৰ মেম আৰু পদ্মবেণা বাণী সংক্ৰান্তত, মেমচাহাব, ৰখি ৰখি বিবৰ্ত্ত হোৱাত, সদৰামীনে কৈছে, “আপুনিও বাণী, পদ্মবেণা বাণীও বাণী, ৰাজা ৰাজনেৰ কথাই বেলেগ।” পাঠকে ইয়াত বহু কথা আৰু মিশ্ৰিত ৰসৰ সন্ধান পাব। ধাৰ্মিক, বিনয়ী, গম্ভীৰ প্ৰকৃতিৰ সদৰামীন বৰুৱাই, সময়ত নিজৰ কথা কৈয়ে ইহুৱায়।—বাণী পদ্মবেণা কমিচনৰৰ মেমক দেখা কৰিবলৈ অহা পলম হ’ল। হৰকান্ত বৰুৱা কাছাৰীত চৰকাৰী কামত ব্যস্ত। এনেতে নাৰায়ণ লগুৱাই খবৰ দিলে, বাণী আহিছে, বৰুৱাইহে মেমক দেখা কৰোৱাব লাগিব। বাণীয়ে মাতিছে। মহা মস্তিল। ডিপুটী কমিচনৰে চুটি নিদিয়। নগলেও নহয়। এতেকে “সৰ্বনাশে সমুৎপন্ন অৰ্দ্ধ-ত্যজন্তি পণ্ডিতা।” “আপদে নিয়ামা নাস্তি” এনে ভাব লৈ, চাহাবক, পেটবেয়া বুলি কৈ, লৰি বাণীৰ ওচৰ পালে আৰু মেমক সাক্ষাৎ কৰালে। ‘সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী’ত সাহিত্যৰ উচ্ছাস, বুৰঞ্জীৰ বাণী আৰু উপস্থাপনৰ নিচাই, পাঠকক মাজে মাজে অভিভূত কৰিব।

স্বৰ্গীয় সদৰামীন ডাঙৰীয়াৰ প্ৰথম পুত্ৰ কমলাকান্ত বৰুৱা মৌজাদাৰ আছিল আৰু পিছত বিখ্যাত কবিৰাজ নামে জনাজাত হৈছিল। মোৰ মাতৃৰ মুখে শুনামতে ডেকাকালত তেখেত অতি বলশালী পুৰুষ আছিল। এবাৰ ঘৰপোৰা জুইৰ মাজৰ পৰা, প্ৰকাণ্ড লোহাৰ পেৰা অকলৈ চোতাললৈ

দলিয়াই দিছিল। তেখেতৰ পুৱাৰ জলপান আছিল—কিনা হালগিবীয়ে তপতে তপতে খীৰাই আনি দিয়া দুসেৰ গৰুৰ গাখীৰ। মই দেখাত, বুদ্ধ-কালতো তেখেতৰ নিচিনা দীঘলে ডাঙৰে, নাকে-মুখে খুনীয়া, নিপোটল পুৰুষ, এতিয়া বিৰল।

দ্বিতীয় পুত্ৰ ৮৮৮কান্ত বৰুৱা তহচীলদাৰ (পিছলৈ চবডিপুটী কালেক্টৰ), নাক, মুখ, চকু, তললৈ ওলমি থকা প্ৰকাণ্ড গোক আৰু গালপাট্টাৰে থাওকাল ধৰণৰ, মাতৃ সম্বন্ধে মোৰ মূৰদেউতাক, মই এজন পশ্চিমীয়া জমিদাৰ যেন দেখিছিলোঁ। তেখেতে ৰবি বম্বাৰ দৰে জল-ৰঙৰ (water colour) ছবি আঁকিছিল—নিজ যত্নত ঘৰতে শিকি। তেখেতৰ ছবি উত্তৰ গুৱাহাটী, গুৱাহাটী, আউনীআটী সত্ৰ আদিত আছে বুলি জানোঁ। বিলাতলৈ (লণ্ডনলৈ) পঠোৱা বুলিও শুনিছিলোঁ। তেখেতৰ অতি সুন্দৰ হাতী দাঁতৰ কামৰ নমুনা এতিয়াও দুই এঘৰত পোৱা যাব। তেখেতৰ প্ৰকাণ্ড চেতাৰৰ আওবাজ্ আৰু মধুৰ ‘গত’ৰ ধ্বনিয়ে বহুতক মোহিত কৰিছিল। তেখেতৰ, চৰাই আৰু পশুৰ, এখন সৰু চিৰীয়াখানা আছিল। তেখেতে বাঘ এটাও পুহিছিল কিন্তু ভয়ৰ হৈ উঠাত গুলিয়াই মাৰিছিল। তেখেত বাহ আৰু বেতেবে, চৰাইৰ সজাবোৰ, খুনীয়াটক নিজে সাজিছিল। মোৰ ৮মাতৃয়ে তেখেতৰ পৰা গান গাবলৈ, ফটাকানিৰ খুনীয়া পুতলা সাজিবলৈ আৰু ছবি আঁকিবলৈ শিকিছিল। ময়ো লবাকালত তেখেতৰ ওচৰত ছবি আঁকা আৰু চেতাৰ বজোৱা শিকিছিলোঁ। তেখেতৰ তৃতীয় পক্ষৰ জীয়াৰী বিধবা ৰেবতী মাহী এতিয়াও জীবিত, তেখেতেও কিছু ছবি আঁকিব জানিছিল। তহচীলদাৰ মূৰদেউতাৰ, স্বৰ্গীয় ললিতমোহন লাহিড়ী উকীল প্ৰমুখ্যে কেবা গৰাকী বিশিষ্ট বঙ্গালী বন্ধু আছিল।

সদৰামীনৰ মৰমৰ পুত্ৰ ৮৮৮কান্ত বৰুৱা কলিকতাত শিক্ষা লাভ কৰি আহি অলপ কালতে স্বৰ্গী হৈ সদৰামীনক বৰ শোক দিছিল। তেখেতে কপৌ-কপৌবনীৰ বিলাপ বুলি কবিতাপুথি এখনি ৰচিছিল বুলি ৮মাতৃয়ে কোৱা শুনিছোঁ। সদৰামীনে দুৰ্গাকান্তৰ ‘দ্বাদশ স্বৰূপ’ ভাগৱত এখনৰ কথা উল্লেখ কৰিছে। সদৰামীনে নিজৰ কৃত ‘গীতাগ্ৰন্থ’ৰ কথাও উল্লেখ কৰিছে। ‘হৰিশ্চুতি সুধাক্ষৰ’ পুস্তকৰ কৃথাও আত্মজীৱনীত লিখিছে। এইখনি বোধ কৰোঁ সংস্কৃত বা বঙালী। আত্মজীৱনীত উল্লিখিত ‘ৰামৰাজ্যাতিষেক’ নাটক নিঃসন্দেহে অসমীয়া গ্ৰন্থ।

সদৰামীনৰ আৰু এজন পুত্ৰ ধৰ্মকান্ত বৰুৱাৰ বিষয়ে বিশেষ মেজানো আৰু কব নোৱাৰিলোঁ। তেখেতৰ ‘পুতুলী’ নামৰ নাতিনী, বিবাহিত ছোৱালী এজনীহে আছে।

সৰ্বকনিষ্ঠ ৮দেবকান্ত বৰুৱা জজ্-কাছাৰীত কেবাগী কাম কৰিছিল যদিও, আচলতে তেখেত এজন সন্ন্যাসী আৰু সাধক শ্ৰেণীৰ লোক আছিল। তেখেতৰ জীয়েক ৮ধৰিত্ৰী দেবীৰ পুত্ৰক শ্ৰীমান ‘ৰামলু’ এতিয়া এজন মহকুমাৰ তাৰপ্ৰাপ্ত ডাক্তৰ।

কালৰ গতিত চৰকান্ত বৰুৱাৰ নিজৰ যবখন সম্পূৰ্ণৰূপে লয় পালে। নিজৰ নাতিনী সকলৰ সন্তান-সন্ততি সবলহে আছে। সোণামুৱা মজুন্দাৰ বৰুৱাৰ বংশৰ ঠালাঠঙুলি, কেবা ঘৰো, উত্তৰ গুৱাহাটীত আৰু শিবসাগৰ যাৰঙাট আদি ঠাইত আছে। সোণামুৱাৰ সদৰামীন ৮হৰকান্ত শৰ্মা মজুন্দাৰ বৰুৱা আক্ৰোশকাৰ স্বৰ্গত আগ্ৰাৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা আৰু সেৱা জনাই আগৰ পাত্ৰাৰ সামৰণি মাৰিলোঁ। ‘পৰিশিষ্ট’ত তেখেতৰ বংশাবলী দিয়া হৈছে।
হাঁহ—

উত্তৰ গুৱাহাটী
৩০।৮।৬০

}

শ্ৰীকুমুদ চন্দ্ৰ বৰদলৈ

শুধৰণী

বিশেষ দৃষ্টব্য :—“সদৰামীনৰ আত্মজীবনী”ৰ সম্পাদনাত চম-তাৰিখ, অগ্ৰাণ্ড বুৰঞ্জীৰ সৈতে দুই এঠাইত নিমিলিলেও শুধৰোৱা হোৱা নাই—কাৰণ, সেইটো বিচাৰ সাপেক্ষ। য’ত, যোগ-বিয়োগত ভুল স্পষ্ট, তাতহে শুধৰোৱা হৈছে আৰু লগে লগে টোকা দিয়া হৈছে।

পৃষ্ঠা—৮, পংক্তি ১৪—১৭৫৭ শক নহৈ ১৭৫৩ শক হব।

পৃষ্ঠা—৪৬, পংক্তি ১—‘গৌৰীকান্ত’ৰ ঠাইত ‘গোপীকান্ত’ হব।

—সম্পাদক

সদস্যমীনাৰ আত্মজীৱনী

প্ৰথম আৰু দ্বিতীয় খণ্ড

সৃষ্টি

প্ৰথম খণ্ড

প্ৰথম অধ্যায়

জন্মাদি বিবৰণ—মানব দিন—ডেভিদ ইফাট—ইংৰাজৰ
দখল—ইংৰাজে মানক খেদি দেশ লোবাত ভগনীয়াৰ
উজানে গতি—আমি নিভক্ত হোৱা—লাল-বন্দী—আমাৰ
জেষ্ট ও আমাৰ বিবাহ—ইংৰাজৰ পট্টাজাৰি নিয়ম—আমি
আউনীআটীত শৰণ লোবা—শ্ৰীশ্ৰীকৃষ্ণদেউ আউনীআটীৰ
অধিকাৰৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণ—লাল-বন্দী বাতিল।

১—৩৩

দ্বিতীয় অধ্যায়

ৰাজ্য বিস্তাৰ—উইমেৰ সাহেব কালেক্টৰ বৰখাস্ত—ফুল
স্থাপন—কেতুগ্ৰহ—ভোটৰ লগত বন্দবস্ত—গোলাম-বন্দী
খালাচ—দহসনা বন্দবস্ত—দুৰ্যোগ—চোৰবৈদ—বৰপানী—
অনাযুষ্টি—পুৰন্দৰ ৰাজাৰ পৰলোক প্ৰাপ্তি—আমাৰ উজানে
সত্ৰাদি দৰ্শন—দ্বিতীয় ভাৰ্য্যা গ্ৰহণ—হাজোৰ সেৱাচলোৱা
আৰু দলৈৰ বিবোধ—চাৰ্লচ্ ইফাট সাহেব—মঞি চেবস্তাদাৰ
—বনকান্ত সিংহ সুবৰাজ আৰু বাণী পদ্মবেথা—বসন্তীৰ
বিবাহ—জুডিচীল কমিচনৰ—মোৰ মিল সাহেবৰ সহিত
আলোচনা—মঞ্জীৰাৰ বিবাহ—মণিৰাম দেৱানৰ কথা—
খেল বিভাগ—মৰদীয়াৰ ডকুৰ্টৰ পৰলোক হোৱা—উমাদত্ত
দলৈৰ কথা।

তৃতীয় অধ্যায়

চিপাহী বিদ্রোহাদি

ক—শক ১৭৭৮। ১২৬৩ সন। ১৮৫৬-৫৭ ইং।

বাগী পদ্মবেথা ও কমিচনৰ মেমৰ স.বাদ—চিপাহী বিদ্রোহত
মণিৰাম আদি—মঞি আলি ও পুল তৈয়াৰ কৰা। ১৭—১০৫

খ—শক ১৭৭৯। ১২৬৪ সন। ১৮৫৭-৫৮ ইং।

পৰগণা পেয়াল ও বন্দবস্ত—ঘনকান্ত যুবৰাজক যুক্তি দিয়া—
যুবৰাজৰ হকে কমিচনৰ সাহেব ও মেমক কোৱা—বাগী
পদ্মবেথা ও ঘনকান্ত যুবৰাজ সংবাদ—যুবৰাজৰ আমালৈ
বিশ্বাস ও মৰম—ঘনকান্ত যুবৰাজৰ অন্তিম কাল—যুবৰাজ
স্বৰ্গী হোৱা—মোৰ প্ৰতি কমিচনৰ সাহেবৰ কু-নজৰ নিবাবণ
—বাগী পদ্মবেথাই পেনচিন্ পোবা—কেশবকান্তই যুবৰাজ
খেতাপ পোৱা—বোলট সাহেব, কমিচনৰৰ প্ৰিয়পাত্ৰ
হোৱা। ১০৬—১২১

চতুৰ্থ অধ্যায়

ইংলণ্ডেশ্বৰী মহাৰাণীৰ ভাৰতৰ ৰাজ্যভাৰ গ্ৰহণ

ক—১৭৮০ শক। ১২৬৫ সন। ১৮৫৮-৫৯ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি মুনচুফ্ হোবা—
মহাৰাণীৰ ৰাজ্যভাৰ গ্ৰহণ। ১২১—১২৩

খ—১৭৮১ শক। ১২৬৬ সন। ১৮৫৯-৬০ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি পুন চেবস্তাদাৰ—
ঘৰুৱা খবৰ। ১২৩—১২৪

গ—১৭৮২ শক। ১২৬৭ সন। ১৮৬০-৬১ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি ডেপুটী কালেক্টৰ
হোৱা—অত্যাচাৰ কৰা—মহামাৰী—কাম নকৰা আচিচৰ—

মপস্বল ভ্রমণাদি—বন্ধু মুজী সংবাদ—আন আন খবৰ—
বিবাহাদি—লয়েড্ সাহেব ব্রাহ্মণ জাতিৰ কথা সোধা—
মুজীৰ হকে কোৱা—মুজীৰ পুন কৰ্মপ্ৰাপ্তি। ১২৫—১৩৭

ঘ—১৭৮৩ শক। ১২৬৮ সন। ১৮৬১-৬২ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—বিবাহাদি—ঘৰুৱা খবৰ। ১৩৮—১৪০

পঞ্চম অধ্যায়

১৭৮৪ শক। ১২৬৯ সন। ১৮৬২-৬৩ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ঘৰুৱা খবৰ—লেফ্টেনাণ্ট
গৱৰ্ণৰৰ সভাৰ বিবৰণ—মন্তব্য—সত্ৰাধিকাৰক সতৰ্ক কৰা—
অত্যাচাৰ। ১৪০—১৪৬

ষষ্ঠ অধ্যায়

১৭৮৫ শক। ১২৭০ সন। ১৮৬৩ ৬৪ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ভাই ভাই বিভক্ত হোৱা—
বংশৰ লোক ও সম্পত্তি হানি—ঘৰ লৰোৱা—মঞি মপস্বল
কৰা। ১৪৭—১৫১

সপ্তম অধ্যায়

১৭৮৬ শক। ১২৭১ সন। ১৮৬৪-৬৫ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ভোটৰ লগত যুঁজ—যুঁজত
মঞি ইংৰেজৰ আজেন্ট—সম্পত্তি বিভাগ—অত্যাচাৰ কথা। ১৫২—১৫৭

অষ্টম অধ্যায়

ক—১৭৮৭ শক। ১২৭২ সন। ১৮৬৫-৬৬ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—নৰীয়া পৰা—বংশত জন্ম-
মৃত্যু-বিবাহ—আন আন খবৰ। ১৫৭—১৬২

খ—১৭৮৮ শক। ১২৭৩ সন। ১৮৬৬-৬৭ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—সম্পত্তি বিভাগ—মঞি
ডেজপুৰে মুনচুফ—অন্যাত্ম কথা। ১৬০—১৬৩

গ—১৭৮৯ শক। ১২৭৪ সন। ১৮৬৭-৬৮ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি প্ৰথম শ্ৰেণীৰ মুনচুক
আৰু সদৰামীন আৰু দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ মাজেঠৰ।

১৬১—১৬৬

নৱম অধ্যায় (১৭৯০—৯৩ শকলৈ)

ক—১৭৯০ শক। ১২৭৫ সন। ১৮৬৮-৬৯ ইং।

বিষয়াসকল—মঞি নগাঞে বদলি—পথৰ কঠ—খাজানাব
নিৰিখ—তৃতীয় ভাৰ্য্যা বিবাহৰ উদ্যোগ—গৌৰীকান্তৰ
কথা—অন্যান্য।

১৬৭—১৬৮

খ—১৭৯১ শক। ১২৭৬ সন। ১৮৬৯-৭০ ইং।

শ্ৰীকালিন্দী ও শ্ৰীগোলাপী জন্ম—গৌৰীকান্তৰ ধাৰৰ বিষয়ে
যুক্তি—মঞি ওকীলৰ জীয়েকক বিবাহ কৰোৱা—অন্যান্য।

১৬৯—১৭২

গ—১৭৯২ শক। ১২৭৭ সন। ১৮৭০-৭১ ইং।

বিষয়াসকল—খাজানাব নিৰিখ—মোৰ ৪০০ টাকা দৰমহা
হোৱা—শ্ৰীৰত্নৰ বিবাহৰ আয়োজন—মোৰ টান নৰীয়া।

১৭২—১৭৪

ঘ—১৭৯৩ শক। ১২৭৮ সন। ১৮৭১-৭২ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি আৰাম হোৱা—
শ্ৰীৰত্নৰ বিবাহ—নন্দীৰাম ইন্দ্ৰপেষ্ঠৰ—মৃত ভাতৃৰ ভাৰ্য্যা
বিধবা পদ্মাব মৃত্যু—সম্পত্তি বিভাগ—গৱৰ্ণৰ জ্ঞানবেল মেও-
হত্যা—অন্যান্য।

১৭৫—১৮০

দশম অধ্যায়

১৭৯৪ শক। ১২৭৯ সন। ১৮৭২-৭৩ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—প্ৰথম মণ্ডল নিযুক্তি—
ওকীলৰ জীয়েকৰ কথা—আন ঘৰুৱা খবৰ—চীফ কমিচনৰৰ
শাসন প্ৰবৰ্ত্তন।

১৮০—১৮২

দ্বিতীয় খণ্ড (১৭৯৫—১৮১১ শক)

চীফ কমিচনৰৰ শাসনত অসম

প্রথম অধ্যায়

শ্ৰীশ্ৰীকিটিং চীফ্ কমিচনৰ

(Col R H Keatinge & Co , CSI)

ক—১৭৯৫ শক । ১২৮০ সন । ১৮৭৩-৭৪ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্ৰীৰত্নৰ দ্বিতীয় ভাৰ্য্যা
বিবাহৰ উদ্যোগ—অন্যান্য ।

১৮৩-১৮৭

খ—১৭৯৬ শক । ১২৮১ সন । ১৮৭৪-৭৫ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্বিলঙত চীফ কমিচনৰ
থাকা—শ্ৰীৰত্নৰ দ্বিতীয় ভাৰ্য্যা বিবাহ—আমাৰ কৃত “গীতা”-
গ্ৰন্থ—তীৰ্থ-যাত্রা—অন্যান্য ।

১৮৮-১৯৯

গ—১৭৯৭ শক । ১২৮২ সন । ১৮৭৫—৭৬ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্ৰীশ্ৰীটেম্পল লেফ্ টেনাণ্ট
গবৰ্ণৰ আহা—শ্ৰীশ্ৰীমহাৰাণী ভিক্টোৰীয়াৰ পুত্ৰ কলিকাতা
আহা—বিশ্বেশ্বৰ গোস্বামীৰ অপমৃত্যু—শ্ৰীৰত্নৰ শাস্তি
বিবাহ—অন্যান্য ।

২০০—২০৫

প্রথম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

ঘ—১৭৯৮ শক । ১২৮৩ সন । ১৮৭৬-৭৭ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—নগাঞে ৰওনা ও চাৰ্জ্
লোবা—গজাভীৰৰ আখৰা—শ্ৰীৰত্নৰ শাস্তি বিবাহৰ খবৰ—
জুডিচীল কমিচনৰ গুচি জজ খেতাপ হোৱা—শান্তবীৰ
মৃত্যু—ৰাধাকান্ত মুনচুফৰ মৃত্যু—মাতৃৰ পৰলোক প্ৰাপ্তি—
শ্ৰীৰত্নৰ ঋণ—শ্ৰীগোবীকান্ত ও শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক দিয়া টাকা—
অস্তিত্ব ।

২০৫—২১০

দ্বিতীয় অধ্যায়

শ্রীশ্রীবেলী সাহেব চীফ্ কমিচনৰ (Sir S C Bayley K C S I)

১৮০২ শক । ১২৮৭ সন । ১৮৮০-৮১ ইং ।

বিষয়াদি ও পৰগণা বন্দবস্ত—জাহাজত জুই লগা—বংশত
জন্ম-মৃত্যু-উপনয়ন-বিবাহ—আন বিশিষ্ট লোকসকলৰ মৃত্যু—
পুত্ৰ দুৰ্গাকান্তৰ নৰীয়া—কাবেল যুদ্ধত মৃত চিপাহীৰ
পৰিয়াললৈ চান্দা—ইন্দুমতীৰ ক্ৰন্দন—বৰ কাছাৰীত বজাপাত
—লোকেল বেট—দুৰ্গাকান্তৰ গত-ছন্দৰ ভাগবত—বেলা
সাহেব বেঙ্গলৰ লে গৱৰ্ণৰ হোৱা—শ্রীশ্রীএলিয়ত্ সাহেব
চীফ্ কমিচনৰ হোৱা—অন্ত্যস্ত খবৰ ।

২১১—২১৮

তৃতীয় অধ্যায়

শ্রীশ্রীএলিয়ত সাহেব চীফ্ কমিচনৰ (Sir C A Elliot K C S I)

ক—১৮০৩ শক । ১২৮৮ সন । ১৮৮১-৮২ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—বংশৰ লোকৰ জন্ম-মৃত্যু-বিবাহ
—আন বিশিষ্ট লোকৰ মৃত্যু—গোহাটী চহৰ কমিটীত
পুলিশৰ কাৰণে লক্ষ টাকা মঞ্জুৰ—দিহিঙৰ গোসাঞীৰ
বিবাহ—শ্রীদিননাথ বৰুৱাৰ দ্বাৰা কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ
চিকিৎসা—“জিনকিন্‌চ্” ফেৰী জাহাজ—চুপ্ৰেডেণ্ট ও
চেৰন্তাদাৰৰ একত্ৰা এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ পদ হোৱা ।
অন্ত্যস্ত ।

২১৮—২২৬

খ—১৮০৪ শক । ১২৮৯ সন । ১৮৮২ ৮৩ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—বংশত জন্ম-মৃত্যু-বিবাহ—কেম্বল
সাহেব সহিত সাক্ষাত—কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ মৃত্যু ও ৰাজাৰ
কৰ্ম্মৰ খবৰৰ কাৰণে সাহেবত কোৱা—কৰ্ম্মত দিহা দিয়া—
দক্ষিণা—মুনচিপাল কমিটী, পুখুৰীপোতা জেছে ৩০,০০০
হাজাৰ টাকা কৰ্জ্জা কৰা কথা—তীৰ্থ কৰা পূৰ্বে সম্পত্তি
বিভাগ কৰা—তীৰ্থ কৰা আয়োজন—তীৰ্থ যাত্ৰা ও বিবৰণ—
অন্ত্যস্ত ।

২২৬—২৪১

তৃতীয় অধ্যায় (ক্রমশঃ)

গ—১৮০৫ শক । ১২২০ সন । ১৮৮৩-৮৪ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্রীশ্রীএলিয়ত্ চীফ্ কমিচনৰ
ছুটা লোৱাত শ্রীশ্রীওৱাৰ্ড একটিং চীফ্ কমিচনৰ—
তহচীলদাৰ ও মণ্ডলৰ দৰমহা—উত্তৰ গোহাটী ৰাজাধ্বাৰ
পাহাৰত কেঞ্চল সাহেবে বাঙ্গালা সজোৱা—কলিকাতাৰ
মেলা—অত্যাভূত ।

২৪২—২৪৪

চতুৰ্থ অধ্যায়

শ্রীশ্রীওৱাৰ্ড একটিং চীফ্ কমিচনৰ (Sir W E Ward KCSI)

ক—১৮০৬ শক । ১২২১ সন । ১৮৮৪-৮৫ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণাবন্দবস্ত—শ্রীশ্রীওৱাৰ্ডবেঙ্গলৰ লেফ্ টেনাণ্ট্
গৱৰ্ণৰ হোবা—শ্রীৰোহিণীৰবিবাহ—ঘৰপোৰা—জুবীহোৱাত
আপত্তি—বিশিষ্ট লোকৰ মৃত্যু—উমানন্দ মঠৰ পৰ ধোঁৱা
ওলোৱা—অত্যাভূত ।

২৪৪—২৪৮

খ—১৮০৭ শক । ১২২২ সন । ১৮৮৫-৮৬ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—কাবেলত কছিয়া—কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ পুত্ৰ বুমুদেশ্বৰৰ মৃত্যু—কছিয়াৰ কথা—বৰঘৈলীৰ
হৃদয়ৰ কথা—গৌৰীকান্তৰ স্ত্ৰী বেতেকীৰ মৃত্যুত আক্ষেপ—
বৰঘৈলীৰ শেষ সেৱা ও মৃত্যু—শ্রাদ্ধাদি—অত্যাভূত খবৰ ।

২৪৮—২৫৪

গ—১৮০৮ শক । ১২২৩ সন । ১৮৮৬-৮৭ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—বংশত জন্ম-মৃত্যু-বিবাহাদি
—শ্রীৰোহিণীৰ শাস্তি বিবাহ—মুখ্যালোকসকলৰ মৃত্যু—
মৃত্যুদিত মিহল হেতু বেপাৰীৰ চাজা—উত্তৰ গোহাটীৰ
সংস্কৃত স্কুল—শ্রীশ্রীমহাৰাণীৰ ৫০ বছৰ ৰাজত্বৰ উৎসৱ
—ইংৰেজৰ শ্রীক্ষেত্ৰ ত্যাগ—মুন্টিপলৰ টেক্স—পানীকলৰ
সাহেব মকৰৰ—অত্যাভূত ।

২৫৪—২৬০

ঘ—১৮০২ শক । ১২২৪ সন । ১৮৮৭-৮৮ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—পুত্ৰাদিক সম্পত্তি দিয়া—
(পুত্ৰ) দেবৰ বিবাহ—টেক্স বন্দবস্ত—কলৰ পানী—
গোহাটীত প্ৰথম বৰফ তৈয়াৰ ও বিক্ৰী—কলিকাতাত
ধাত্ৰীৰ শিক্ষাৰ বন্দবস্ত—চহৰত আলো দিয়া—জন্মাষ্টমীৰ
আখৰা—বংশত জন্ম ও মৃত্যু—উৰ্দ্ধনীৰ বালিত, শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণ-
পটীয়া গোসাঞীক সেৱা কৰা—কলৰ পানীৰ টেক্স—
শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোসাঞীক গোহাটীলৈ আগবঢ়াই অনা
—অস্থাত্ম ।

২৬১—২৬৮

পঞ্চম অধ্যায়

শ্ৰীশ্ৰীফিট্‌প্যাটী সাহেব চীফ্ কমিচনৰ (Sir D Fitz Patrick K C S I.)

ক—১৮১০ শক । ১২২৫ সন । ১৮৮৮-৮৯ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—খাজানা তোলাত কমিচনৰ
সলনি দৰমহা । বংশৰ লোকে শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া
গোসাঞীত শৰণ লোৱা—শ্ৰীমতী ইন্দুৰ বিবাহ উপলক্ষে,
বৈষ্ণৱসহ শ্ৰীশ্ৰীগোসাঞী পাশ জলপানৰ সামগ্ৰী প্ৰেৰণ ও
সেৱা—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰ গোসাঞীৰ ৫০ বৎসৰ
অধিকাৰ হোৱা উৎসৱ—জাতি ও আন বিশিষ্ট লোক
সকলৰ মৃত্যু—হৰি-স্মৃতি-সুধাস্কৰ পুস্তক—মধুমিশ্ৰ পাণ্ডা—
শিলৰ খুটাৰ টেক্স—“মনকলী” হাটী—আনন্দৰাম বৰুৱাৰ
মৃত্যু—মাঞ শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোস্বামীৰ বেমাৰ দেখা ও
আৰাম হোৱা—অস্থাত্ম ।

২৬২—২৭৬

খ—১৮১১ শক । ১২২৬ সন । ১৮৮৯-৯০ ইং ।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শিলৰ খুটাৰ টেক্স বহিত—
বৰপেটা, গোহাটী ও নগাঞে বৰ ধুমুহা—হাজো পৰগণাৰ
“বাইজ উঠা”—উমানন্দ তেলিগ্ৰাফ খুটা পোতা—বিশিষ্ট
লোক সকলৰ মৃত্যু—শ্ৰীশ্ৰীফিট্‌প্যাটী হায়দ্ৰাবাদে ৰেচিডেণ্ট

নিযুক্ত—মিষ্টাৰ ইয়েষ্টেলণ্ড অস্থায়ী চীফ্ কমিচনৰৰ ইন্তফা
দিয়া—শ্ৰীশ্ৰীকুইণ্টেন চীফ্ কমিচনৰ—উমানন্দত টেলিগ্ৰাফৰ
গুণা অৰোৱা—“আদমচুয়াৰী”—সৰকাৰত মণ্ডি জীৱিত
থকাৰ প্ৰমাণ দিয়া—প্ৰিজ্ আলবাৰ্ট ভিক্টৰ কলিকাতা আহা
—জন্ম-মৃত্যু-বিবাহৰ সংবাদ—অত্যাশ্ৰয় ।

২৭৭—২৮৩

পৰিশিষ্ট

- (ক) “আত্মজীৱনী”ত উল্লিখিত ইংৰাজ বিষয়াসকল । ২৮৫—২৯০
(খ) “সদৰামীনৰ আত্মজীৱনী”ত পোৱা ইংৰাজী, আৰৱী,
ফাৰ্চী শব্দসমূহ । ২৯১—৩০০
(গ) “আত্মজীৱনী”ত উল্লিখিত বিশেষ বিশেষ ব্যক্তি, ঠাই
আৰু ঘটনাসমূহৰ নিৰ্ঘণ্ট । ৩০১—৩২০
(ঘ) স্বৰ্গীয় হৰকান্ত বৰুৱা সদৰামীনৰ বংশাৱলী । ৩২১—৩২৪

শুধবলী

- পৃষ্ঠা ৮০ পংক্তি ৯, ১১—‘গোবিন্দকান্ত’ নহৈ ‘গোবীকান্ত’ হব ।
“ ৮০ “ ১০—‘বুলি এটা’ নহৈ ‘বুলি’ হব ।
“ ১১/০ “ ১১—‘পিয়লী ফুকন’ৰ ঠাইত ‘পিয়লী বৰুৱা’ হব ।
“ ১১/০ “ ৩—‘ঘুনীয়া’ৰ ঠাইত ‘ঘুনীয়া’ হব ।

ଏବଂ ଏହିମନ୍ତ୍ର ମାନ୍ତ୍ରିକ ମାତ୍ୱ ଦେବତା ଏତଦନ୍ତେ
ତ୍ରିପଦ ଶ୍ରୀତିନମତିବ ଗୋପୀକାଂତ୍ତ ବହୁଧାର୍ଯ୍ୟ
ବିଦ୍ୟା କବାଣ କାନ୍ତ ବୀବ ।

ନାନାମ-
ବାନ୍ତି-ଆ-
ନାମ-
ଆବୋ ନାନାମ ବାନ୍ତି-ନକନ-ଆନାମଦିବ-
୧୭୫୨ ମନେ ମାହିନ ହେତାହୁନି ଲୋକନାବିବ-
ଅବା ଆନାମଦିବ ବିବିନେ ଏହିକର୍ମତ ଗାନ-
ଏତନବ ଭୁନିପବ ମାତ୍ୱବ କପ୍ତୁଂପୋନୀ ଓ-
ବାଦାନାମ କଟେକି ଲୋକନାବିବ ମହବିବ-
ଏତକର୍ମ ଏତ ବାନ୍ତି ମାହିନ ନବ-ଆତ୍ତ ନିମାହି
କବା ବାମାହୁନି ନବ-ଆତ୍ତ ଦିଧାମାତ୍ତ-ଆନା
ନେତ ହୁକୁମ ଗାବି କାବେ ଆବୋ ଏକବକ-
ଆନି ଆନାମବ ଏହନା ଦିଧାବୋ ନିଧମ
ହୁଦିହିନ । ଏହାତ୍ତ ନୋଟେହି କାମବର୍ମ ଓ
ଆନାମ ନେତ ହାକାବ ହନ ।

ନାନାମ-
ବାନ୍ତି-ଆ-
ନବ-ଆତ୍ତ-
ଆମବ କାମବର୍ମବ ମକନ-ମହର୍ତ୍ତ ଓ ଏହାନଏକବ
ତ୍ତେ-ଆତ୍ତ ନିବଦ୍ଧତା କବି ମହର୍ତ୍ତତ ଶମାହର୍ତ୍ତ
ହର୍ତ୍ତମତ୍ତ ନାନାମାନ୍ତି ଏହର୍ତ୍ତବ ଏହାନ ବାମାବ-
ଆର୍ଯ୍ୟନାମ ୧୦୦୦ ଏକହଜାର କେତା ନବ-ଆତ୍ତ-
ତ୍ରିନକ୍ତିତନ କର୍ମିମନ୍ତବ ମାତ୍ୱବେବ ହୁସାବେ-
ମାନ୍ତ୍ରିକ କବାଣ କିଟା ହୁକୁମ ନିଦିନେ ।

ଆମ୍ବୁ-
ବିବି-
ଆବୋ ଏହିମନ୍ତ୍ର ମାତ୍ୱମାହତ୍ତ ନୋମାବ ନିବିତ
ଆମ୍ବୁ-
ବିବି-
କୂନିବିବି ଆନିବ କର୍ମ ବବାହେ ।
ମାତ୍ତ ଏହିମନ୍ତ୍ର ମାତ୍ୱ-ଆହତ୍ତ ଲୋକାତ୍ତବଦ-
ନର୍ତ୍ତନ-ଆହତ୍ତ କାନ୍ତେବତ୍ତବ ମକା ଏତନାକାନ୍ତି ନାମ

(ଗୁଳ ପୁଥିବ ୫୨ ପୃଷ୍ଠାବ ଆନାକଚିତ୍ର)

সোণামুন্ডান

সদৰামীন হৰকান্ত শৰ্মা মজুন্দাৰ বৰুৱাৰ

আত্মজীৱনী

প্ৰথম খণ্ড

(শক ১৭৩৭—১৭৯৪)

প্ৰথম অধ্যায়

জন্মাদি বিৱৰণ—মানৰ দিন—ডেভিদ ইফাট

ইংৰাজৰ দখল

১৭৩৭ শকৰ, ১২২২ সনৰ অগ্ৰায়ণ মাহৰ অষ্টাবিংশতি অথচ
২৮ দিন যোৱাত, মঙ্গলবাৰে ৰাত্ৰি ৮ দণ্ড মথো, উজান যোৰহাট
সাকিনে আমি জন্মগ্ৰহণ কৰোঁ। তৎকালে ত্ৰীশ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত
সিংহ ৰাজা আছিল। বিষ্ণু পূৰ্ণানন্দ বুড়াগোহাঞী ডাঙ্গৰীয়া
সহিত কাজিয়া হোৱাত দেশত অনেক উপদ্ৰৱ হৈ দুৰ্গতি হল।
পাচে চন্দ্ৰকান্ত সৰ্গদেৱে বুড়াগোহাঞীক মাৰিবৰ নিমিত্তে
নানা যন্ত্ৰণা-মন্ত্ৰণা কৰি কৃতকৰ্ম সাধন কৰিব নোৱাৰি, বদনচন্দ্ৰ
বৰফোকনক মান ৰাজাৰ ঠাই কৈ পঠালে,—“মোৰ মন্ত্ৰী বুড়া-
গোহাঞী মোক ৰাজত্বি গুচাই নিজে ৰাজত্বি কৰিছে, এতেকে
ভাইৰাজা মোক সৈন্ত-সামন্ত দি স্থাপন কৰোক।” পাচে,
বৰফোকন গ’ল। কলৈ গ’ল, কোনেও কব নোৱাৰিলে।
পৰম্পৰ-শুনা হৈছিল ছিলহুটেদি মানৰ দেশলৈ গ’ল ॥ ১ ॥

তদপৰ উজানে শদিয়াত মান আহিল ও বৰফোকনো
আহিছে বুলি জনবৰ হল। সেই সময় বুড়াগোহাঞী ডাঙ্গৰীয়াৰ

জন্ম

ৰাজা মন্ত্ৰীৰ

বদনে মান
অনা

পূৰ্ণানন্দৰ মৃত্যু
কচিনাথৰ পলায়ন
চন্দ্ৰকান্তক স্থাপন
বদনচন্দ্ৰ ৰাজা হেন

বেমাৰ আছিল হেতু পুত্ৰ কচিনাথক যুদ্ধ কৰিবলৈ সৈন্ত-সামন্ত
সহিত পঠালে। এনেতে বুড়াগোহাঞী ডাঙ্গৰীয়া মৃত হল।
পুতেক কচিনাথ ডাঙ্গৰীয়া যুদ্ধত ঠাৱৰিব নোৱাৰি হোহকি
আছিল। হঠাৎ মান সহিত বৰফোকন আহি ঘোৰহাট সোমাই
ৰাজ্যক স্থাপন কৰিলে। এবং কচিনাথ ডাঙ্গৰীয়া ভটীয়াই গ'ল।
সেই সময়ত বুড়াগোহাঞীৰ ফলীয়া বিষয়াসকল স্থানাস্থান ভটীয়াই
গ'ল। কোনোসকলক বুদ্ধি-কৌশলে নি দণ্ড-বন্ধ কৰিলে। সেই
সময় দুৱৰাৰ বদনচন্দ্ৰ বৰফোকন প্ৰায় ৰাজা হেন হৈছিল ॥ ২ ॥

পুৰন্দৰ ৰজা হোৱা
চন্দ্ৰকান্তৰ কৰ্ণ ছেদ

মান আহি ৰাজ্যক স্থাপন কৰি গ'ল। কচিনাথ ডাঙ্গৰীয়া
কতেক ছুন্দিয়া চিপাহী ভাঠীৰ পৰা লৈ আহি বৰমুৰা গোহাঞীৰ
পুত্ৰ ব্ৰজনাথ, তৎপুত্ৰ পুৰন্দৰক ৰাজা পাতি ১৭৩৯ শকত
চন্দ্ৰকান্ত ৰাজ্যৰ কৰ্ণছেদ কৰিলে ॥ ৩ ॥

চন্দ্ৰকান্ত পুনৰ ৰজা হোৱা

পুনৰবাৰ শদিয়াৰ পৰা মান আহি চন্দ্ৰকান্ত ৰাজ্যক শ্ৰেষ্ঠ্য
কৰি, খৰিকাটানা আদি বৰ বহুৱাই দেৱালয় আদিৰ ধন-
লুটপাট কৰিলে।

মানৰ আমল খৰিকাটানা কৰ

১৭৪০ শকৰ চৈত্ৰ মাহে দেশ ভগন হল। এইহেতু মানৰ
৩।১০।১৯ দিন মানৰ আমল বুলিব লাগে। ঐ আমলে যুদ্ধৰ
খৰচ বুলি খৰিকাটানা, উত্তম ঘৰত ৩ টকা, মধ্যমত ২ টকা,
সামান্তত ১ টকা, প্ৰাকৃতত ১০ আনা লগালে। আৰু ছয়
আনিত ফিৰা ১৬০ আনা লগালে, এহেতু ছয়-আনি পৰগণা
বোলে ॥ ৪ ॥

বজ্ৰপুৰ চিলমাৰীত

সেই সময়তে আমাৰ পিতা ও মাতা তিল, আৰু বৰমাতৃ
ধীৰ, জেফ্ট গোপীকান্ত ও শিৱকান্ত ও বিষ্ণুকান্ত, ও খুৰা
কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা তেওঁৰ পৰিবাৰ সহিত একত্ৰে ভটীয়াই গৈ
গোহাটী পাই, তাৰে পৰা ভাঠী ৰজপুৰ জেলাৰ চিলমাৰি সাকিনে
নন্দাবাবৰ ঘৰে থকা। তদপৰ কচিনাথ বুড়াগোহাঞী চিপাহী
আনিবৰ মতলবে কলিকাতা যাত্ৰা কৰি আমাৰ পিতাকো

সঙ্গে যাবৰ কোৱাত স্বীকাৰ পূৰ্বক পিতা ও জেম্‌ট গোপীকান্ত
ও খুৰা গ'ল ॥ ৫ ॥

বুড়াগোহাঞী ডাঙ্গৰীয়া কলিকাতা যাই গবৰ্ণৰ জেনেৰেল
সাহেবত চিপাহীৰ কথা কোৱাত, নিদিলে, কিৰি আহিল ও
আমাৰ পিতা প্ৰভিতি আহি নন্দাবুৰ ঘৰতে থকা হ'ল।
তদপৰ ঐ চিলমাৰি সাকিনে বুড়ীমাই, স্বকণ্ঠা ও পেহী
অচ্যুতা ভেদবমিত মৃত হল। সেই সময়ত মোৰ অলপ বয়স,
কিঞ্চিৎ মাত্ৰ স্মৰণ হয় ॥ ৬ ॥

তদপৰ চন্দ্ৰকান্ত সৰ্গদেৱ মানসহিত লুটপাট কৰি ইংৰাজ
বাহাদুৰৰ সীমা হাদিৰাচকীত গোলমাল কৰাত ডেবিড্, ইফাট
সাহেব কমিচনৰ ফৌজ সহিত আসাম দেশে আহি ১৭৪৩
শকে যুদ্ধ কৰি মানক ঘটোৱালে, এবং চন্দ্ৰকান্ত ৰাজাক ধৰি
কয়েদ কৰিলে। মান পলাল ॥ ৭ ॥

পাছে ডেবিড ইফাট কমিচনাৰ সাহেব ক্ৰমে উজাই আহিল।
আমালোকো ও অন্যান্য ভগনীয়া লোক স্থানস্থানান্তৰ পৰা
আহি পগলা-টেক নামক স্থানে, দক্ষিণপাৰে ব্ৰহ্মপুত্ৰ কিনাৰে
বাস কৰা হ'ল ॥ ৮ ॥

ক্ৰমাৎ ভগনীয়া প্ৰিয়নাথ পৰ্বতীয়া ফোকন ও বাংলাই কটকি
আউনীআটীয়া ঘিণাই চৰক্ষুৰা ও গুৱাকটা ও বুড়াগোহাঞী
ডাঙ্গৰীয়া প্ৰভিতি তাতে বাস কৰিছিল। এক ডাঙ্গৰ গ্ৰাম মত
ভগনীয়া লোকৰ হৈছিল। পাচে আমালোক ঐ সাকিনে
কিছো শালি খেত এক বৎসৰ কৰা হৈছিল। তাতে আমাৰ
মাতৃৰ কুহুদী নামে কন্যা এটা হৈ ফোঁত হ'ল। আৰু আবাৰ
মাহে বৰ পানী হৈ তল যোৱাত, দক্ষিণ ফালে নাৱেদি গৈ পৰ্বত
কিনাৰত কয়েকদিন থাকি ভাত খোৱা গৈছিল। তাৰপৰ পুনৰ
ঘৰ লোৱাত, আমাৰ ভাতৃ পেনো নামক মৃত হয় ও ১৭৪৫ শকৰ
কাৰ্ত্তিক মাহৰ ২৩ দিন যোৱাত গোপীকান্ত জন্ম হয় ॥ ৯ ॥

কটিনাথৰ
ইংৰাজৰ
পৰা সাহায্য
ভিক্ষা বিফল
হোৱা

বংশৰ
লোকৰ মৃত্যু

ডেভিদ
ইফাট
সাহেবে মান
খেদা
চন্দ্ৰকান্ত
বন্দী

ভগনীয়া
লোকৰ
পগলা-
টেকলৈ
অহা

ভগনীয়া
গ্ৰাম

বংশত জন্ম
ও মৃত্যু

তদপৰ আমাৰ বৈমাতৃ তিলমতী ঐ পগলাটেক সাকিনে
 বৃত্ত্য ও ভৌতিক
 পীড়া ভাদ্ৰ মাহৰ কৃষ্ণ পঞ্চমীত ফোঁত হয়। আমাৰো জ্বৰ ভৌতিক
 পীড়া হৈ মৃতকল্প হোৱা গৈছিল। নিয়াপী ৰাজখোৱা চিকিৎসা
 কৰি ভাল কৰিলে। তখন তখন, মোৰ অল্প অল্প স্মৰণ হয় ॥ ১০ ॥

কথ শিকা ঐ সাকিনে কান্দুৰা কটকী কলি দি ক, থ, সিখাইছিল।
 আমালোক ভটীয়াই যোৱা সময়ত মৰঙ্গীয়াল ভকত অথচ
 বন্ধু মিলনত গোপীনাথ ভাঠী তীৰ্থ কৰিব গৈছিল। সেই স্থানে আহি লগ
 আনন্দ লোৱাতে সকলোৰে বৰ আনন্দ হৈছিল ॥ ১১ ॥

ইংৰাজে মানক খেদি দেশ লোৱাত, ভগনীয়া

লোকৰ উজানে গতি

ডেভিদ ইষ্টকাটে
 উজাই গৈ মানক খেদা তদনন্তৰ ১৭৪৪ শকত ডেবিদ ইষ্টকাট কমিচনাৰ সাহেব
 শ্ৰাম ফুকন কয়েদ কৰিলে। এবং ১৭৪৫ শকৰ চৈত্ৰ মাহে, ১২৩০ সন
 বন্দী ১৮২৩।২৪ ইংৰাজী মাৰ্চ মাহে কামৰূপ প্ৰবেশ হোৱাতে
 ভগনীয়া আমালোক প্ৰভিতি ভগনীয়া লোকসকল উজানে গতি কৰি
 লোকৰ বণ্টনা হৈ আহিল। আমালোক ও কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা খুৰা সহিত
 উজানে ব্যঙ্গলী জোঙ্গ্‌নাও একখন কেৰেয়া লৈ উজাই বন্দীয়া নদীৰ
 গতি মুখ পোৱা গল। তাতে স্নান লৈ এই নদীদি উজাই গৈ হাজো
 হাজোৰ স্মৃতিগ্ৰাম
 লৈ অহা দেৱালয়* পাই, তাতে হাজো স্মৃতি আছে, সেই স্মৃতিদি
 গোহাটী যাব পাৰি,—তাতে ৰাতি থাকি গোসাঞী সেৱা কৰি
 উজাই চোঁচামুখ পোৱা হল। এনেতে শুনিলে আমাৰ মাতৃ
 মাতৃবন্ধু- সকলক বিচৰ বন্ধুসকল মানব দিনত ভাঙ্গি আহি স্মৃতি গ্ৰামে আছে। পাচে,
 তেওঁলোকক দেখা কৰিবৰ কাৰণে পৰদিন প্ৰাতসে জেষ্ঠ
 শিৱকান্তক, লগত গোলামৰ লৰা দুটি সহিত, পঠাই দিলে।

বেলা অপৰাহ্নে তথাপি নাহিবৰ দেখি পিতামাতা বৰ দুঃখিত হৈছিল : “নিচিনা নজনা ঠাই, কলৈ বা গল” বুলি ॥ ১২ ॥

আমি স্মৃতি গ্রামত

তদপৰ ভাটী বেলা জেষ্ঠ মাতুল অনাদৰ বৰদলৈ ও জেঠাপ ভোলা কাকতী, জেঠাৰ পুত্ৰ কলীয়া কানাই প্ৰভিতি উপস্থিত হৈ আমাৰ পিতা ও খুৰা সহিত কথোপকথন হ’ল। আৰু কলে যে ইংবেজীয়ে নতুনকৈ দেশ দখল কৰিছে মাত্ৰ, সম্প্ৰতি গোহাটী যাব নালাগে। দুই এক বৎসৰ বাদ গতি-ধাৰণ বুজি যাব। এই পৰামৰ্শ দিলে। ইহাই ভাল বুলিলত স্মৃতি গ্ৰামৰ ভাগতী ব্ৰাহ্মণৰ ঘৰত থাকিবৰ দিলে। তাতে খুৰা সহিত কিছো দিন থকা হৈছিল। থকা ঘৰৰ আগচালিত মোক জেষ্ঠ শিৱকান্ত উত্তৰ-গোত্ৰাৰ পুথিৰ প্ৰথম পাত পাঠ দিছিল। পোষ মাহে মঞি মাতিব নোৱাৰো দেখি পিঠিত এটা ছেকনি দ্বাৰা কোব মাৰিলে। তাতে মঞি ৰোদন কৰিব ধৰিলোঁ। ৮মাতৃ তৎকালে ভাত বান্ধিব ধৰিছিল। ক্ৰন্দন শুনি ক্ৰমমেতে আহিল। জেষ্ঠ জনাই দেখি দাউৰি পলাল। মোক সোধাত ককায়ে মাৰিলে বুলি কলো। পাচে, মাতা মোৰ কাথতে বহি ক’লে,—“গৰ্হি ধোৱা লৰা! কিয় লৰাক মাৰে।” এই বুলি—“পঢ়, মাতিব পাৰিবি।”—কৈ চক্ষুৰ লোতক মুচি দিলে। পুথিলৈ চাও, দেখি মাতিব পাৰিলোঁ। ৮মাতৃয়ে দেখি আনন্দ হৈ—“আপুনি পঢ়িব পাৰ,—নালাগে পাঠ দিব।” এই বুলি কোৱাতে আমি তেতিয়াই চাৰি পাত-মান স্নন্দৰ মাতিব পাৰিলোঁ। তদপৰ অন্ত্য ঠাইৰ পৰা পুথি বিচাৰি আনি পঢ়িব ধৰিলোঁ ॥ ১৩ ॥

সেই স্মৃতি গ্ৰামত ঠাই সংকীৰ্ণ দেখি তলীয়া গ্ৰামৰ মাধব দেৱালয়ৰ দেৱলীয়া মাটি এক খণ্ড লৈ কৃষ্ণকান্ত খুৰা সহিত কয়েকটা ঘৰ কৰি থকা গ’ল ॥ ১৪ ॥

স্মৃতিগ্ৰামত
থকাৰ কাৰণ

পঢ়িব
নোৱাৰাত
তাড়না

মাতৃৰ
মৰমত
পঢ়িব পৰা

তলীয়া
গ্ৰামলৈ
অহা

ইংৰাজৰ
প্ৰথম ঘাট
বন্দবস্ত

তদনন্তৰ ১৭৪৬ শকে ডেবিড ইফাট সাহেব কামৰূপৰ
বুজৰ বৰুৱা প্ৰভিতিক তলৰ দি তেওঁলোকক কবুল মতে, সেই
সনে বন্দবস্ত কৰি বিষ্ণুচন্দ্ৰ মুখপধ্যাক তহচীলদাৰ মকৰৰ কৰি
তেওঁৰ হাতত টকা শোধাব দিলে। এবং হোৱাইট নামক
সাহেব কালেক্টৰ হল ॥ ১৫ ॥

ডেবিড
ইফাটৰ পৰা
নিষ্কৰ জমি
লাভ

তদপৰ আমাৰ পিতা ও খুৰা গোহাটী আহি ডেবিড ইফাট
সাহেব কমিচনাৰ সাক্ষাত হোৱাত অন্ধ দেখি সোখাত চন্দ্ৰকান্ত
ৰাজাৰ নাম কৰি #মানহতক বেয়া বুলিলে। # এইকথা কোৱাত
জীৱদশা পৰ্য্যন্ত নিষ্কৰ কৰি হাজো পৰগণাৰ ক্ষুদ্ৰ কুলহাটীৰ
হিডলা দলত ৰূপীত ১২ পুৰা দিলে ॥ ১৬ ॥

বিবাহাদি

অন্ধ, সন্ধি
ও শব্দ পঢ়া

নও সনীয়
বন্দবস্ত

সেই তলীয়া গ্ৰামত থকাতে কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ পুত্ৰ হলকান্ত
আমাৰ মাতুলৰ দুহিতৃ জৰাইক বিবাহ কৰায়। এবং কত্ৰখৰি
ঘৰৰ বগেই নামক কণ্ঠাক অগ্ৰজ গোপীকান্ত ১৭৪৮ শকে বিবাহ
কৰালে। তৎকালে আমি সৰু আছিলোঁ। জ্যেষ্ঠ গোপীকান্ত
অন্ধ পঢ়াইছিল। এবং নকুচি গ্ৰামৰ কান্ধুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেউৰীৰ
ঘৰ, মध्ये মध्ये, বিষ্ণুকান্ত জ্যেষ্ঠ ও খুৰাৰ পুত্ৰ বেজী ওৰফে
ব্ৰজকান্ত সহিত ঘাই, আমি সন্ধি ও শব্দ পঢ়া হৈছিল ॥ ১৭ ॥

১৭৪৭ শাকে ইফাট কমিচনাৰ সাহেব নও সনৰ নিয়মে
বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ১৮ ॥

প্ৰবৰ্ত্তনৰ
কাৰণ
ইংৰাজৰ
চাকৰি

আমালোকৰ প্ৰবৰ্ত্তনৰ কঠিন হেতু আমাৰ জ্যেষ্ঠ শিবকান্ত
ও গোপীকান্ত গোহাটীত কমিচনৰ সাহেবেৰ চেৰস্তাত ২০ বিশ্
বিশ্ টকাত ১৭৪৮ শকত মহৰিৰ মকৰৰ হৈছিল কিন্তু অলপ
দিনৰ মধ্যেই অৱসৰ হল। এবং খুৰা কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা পঞ্চায়তৰ
মহৰিৰ ১৫ টকাত হৈছিল ॥ ১৯ ॥

আমাৰ দুৰ্দ্ধশা

তদপৰ আমাৰ উপনয়নৰ কাল তোৱাত ১৭৫০ শকত চৈত্ৰ-
মাহে পিতা স্বয়ং উপনয়ন দি ১৭৫১ শকৰ শ্ৰাবণ মাহে শুক্লা
তৃতীয়া তিথিত গ্ৰহণী বেমাৰে সেই তলীয়া গ্ৰামে স্বৰ্গী হ'ল।
তৎকালে সৰ্ব্বজেষ্ট গোপীকান্ত ঘৰত নাছিল। কৰ্ম্মত মকৰৰ
হবৰ কাৰণে উজান অঞ্চলে গৈছিল। সহোদৰ জেষ্ট শিবকান্ত
ও বিষ্ণুকান্ত ও আমি প্ৰভিতি অগ্নিকৰ্ম্মাদি কৰা হৈছিল।
জেষ্ট শিবকান্ত মুখাগ্নি পূৰ্ব্বক কৰ্ম্ম লৈ অষ্টাদশ দান সমন্বিতে
কৰ্ম্ম ও বলদেব শৰ্ম্মা ৰাজখোৱাকে অথচ নাম দান দিয়া হৈছিল।
কালুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেউৰী পুৰুষিত। সেই সময় গোৰীকান্ত
সৰু আছিল। পিতাৰ কণ্ঠে একটা একমুখী ৰুদ্ৰাক্ষ আছিল।
দাহৰ পৰদিনা মনত পৰাতে জেষ্ট শিবকান্ত দাহ স্থান খনন
কৰি চোৱাতে, পোৱা নগল ॥ ২০ ॥

কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা খুৰা বৰপঞ্চায়তৰ মহৰিৰ হৈ গোহাটীত
থাকে। আমিও কোন, কোন, সময় খুৰা সহিত আহি
গোহাটীত থকা হয়, পুনৰ তলীয়া গ্ৰামে যোৱা হয় ॥ ২১ ॥

তাহাৰ পৰ আমাৰ জেষ্ট শিবকান্ত ও গোপীকান্ত ১৭৫৩
শকে উজানে যাই মানব দিনত খোৱা বস্ত্ৰজাত কমলাবাৰী
সত্ৰৰ পৰা কিছো আনিলে। এবং বুলন ও বুদাই বন্দী ও
জননী বেটী, ও গৰগাঞৰ পৰা সৰু ঘৰগিৰী ও মগলু খাতৰ পৰা
ঘিণলগা, তন্তু ঘৈণীয়েক ও জীয়েক সহিত আনিলে। অগ্ৰস্থানে
দ্ৰব্য বস্ত্ৰ কিছু নাপালে। মানে নিয়া বুলি সকলোৱে মিছা
মাতিলে। সে যাহওক, সৰু ঘৰগিৰী কিছো দিন থাকি,
লৰা তিৰোতা সহিতে উঠি আহোঁ বুলি, পুনৰ গৰগাঞে গৈ,
নাছিল ॥ ২২ ॥

সেই সময় আমালোকৰ কাৰো চাকৰি নাই। প্ৰবৰ্ত্তনৰ
কঠিন দেখি শিবকান্ত জেষ্ট উজান বহা চকীত যাই দুবৰীয়া

হৰকান্তৰ
উপনয়ন
পিতাৰ
পৰলোক

খুৰা
পঞ্চায়তৰ
মহৰি
গোহাটীলৈ
অহা যোৱা
জেষ্টসকলৰ
উজানে
যোৱা
উজানৰ পৰা
মাহুহ অনা

জেষ্ট
তহশীসদাৰ
মহৰি

কদ্ৰেশ্বৰত
পাম ধৰা

ডকাইতৰ
উৎপাত

তলীয়া
হৈতে
কদ্ৰেশ্বৰে
অহা

হলকান্তৰ
কদ্ৰেশ্বৰে
আহা

ঘৰৰ শম্ভুৰাম বৰুৱা তহচীলদাৰৰ (১) ভাবে মহৰিৰ মকৰৰ হ'ল। এবং জেফ্ট গোপীকান্ত কদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে বুলন গোলামেৰ দ্বাৰা পাম ধৰি আছিল। আমি ও বিষ্ণুকান্ত ও গোৰাকান্ত মাতা সমন্বিতে তলীয়া গ্ৰামতে আছিলোঁ। কিন্তু পৌষ মাহে ডকাইতৰ বৰ ধুম হ'ল। এক ৰাত্ৰি, বিষ্ণুকান্ত ও মৰঙ্গীয়াল ভকত নিদ্ৰা কৰিবৰ নহল। (২) তামাম ৰাত্ৰি হাতত লাঠি লৈ ঘূৰি আছিলোঁ। অতি ভয় পোৱা হৈছিল। প্ৰাতঃকাল হোৱাতে আমাৰ মাতৃ ও বৰ আই ধীৰ, ভকত সহিত পৰামৰ্শ কৰি, “ইয়াত থকা ভাল নহয়, কদ্ৰেশ্বৰৰ পামে শীঘ্ৰে যাব লাগে” বুলি, আমাক ও বিষ্ণুকান্তক পঠোৱাত, ষচকিতে সিন্দূৰী ঘোপা চকীয়েদি আহি, কদ্ৰেশ্বৰত জেফ্ট গোপীকান্তত বৃত্তান্ত কোৱাতে, তেওঁ সকল কথা যোগেশ্বৰ সৰুজনা ন-গোসাঞী ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ কিনাৰ উত্তৰ পাৰে থাকাতে কহিবা মাত্ৰে, উঠি আহিবৰ কাৰণে দুই হাতী দিলে। তাকে লৈ সেই দিনে যাই ১৭৫৭ শকৰ ফাগুন মাহে মাতৃ প্ৰভিতি সকলো উঠি আহি কদ্ৰেশ্বৰৰ গডৰ পূব ফালে দুইটা ঘৰতে থকা হ'ল। কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ পুত্ৰ হলকান্ত প্ৰভিতি ঐ তলীয়া সাকিনে থাকিল। সেই সময় আমাৰ জেফ্ট শিৱকান্ত ৰহা সাকিনে মহৰিৰ কামতে আছিল ॥ ২৩ ॥

তদপৰ আমালোক তলীয়া গ্ৰামৰ পৰা অহা দেখি কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ পুত্ৰ হলকান্ত ও ব্ৰজকান্ত সপৰিবাৰে আহি কদ্ৰেশ্বৰ গডৰ পূবফালে, আমালোকৰ কাষতে ১৭৫৪ শকে থাকিল। কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাও তাতে থাকি গোহাটীত পঞ্চায়তৰ মহৰিৰ কৰ্ম কৰিছিল ॥ ২৪ ॥

ঐ ১৭৫৪ শকৰ *আধেৰিতে আমাৰ জেফ্ট শিৱকান্ত ৰহা চকীৰ পৰা বেমাৰ পৰি অহাত পূৰ্ণদপাৰ পৰগণাৰ দলমা গাৱৰ ধৈমাল ভকতক আনি চিকিৎসা কৰা হৈছিল। ক্ৰমাৎ

এহণীমত বেমাৰ বেচি হ'লত, আমাৰ মাতা প্ৰভিতি ঐ ভকতে ভূত জপাইছে বুলি ভাবি অত্যন্ত বেস্ত হৈছিল। সেই সময় শ্ৰীকান্ত গজপুৰীয়া বৰুৱা খুৰাদেউ গোহাটীৰ পৰা সপৰিবাৰে উঠি আহি উত্তৰ পাৰে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পাৰতে ঘৰ কৰি আছিল। তেওঁক মাতি অনাই বৃত্তান্ত সকল কোৱাত, দমাইদেৱে ভকতক অনেক ধমক দিয়াত, ঐ ভকতে চিকিৎসা কৰাত, ক্ৰমাৎ আৰাম হ'ল। সেই স্থানে সকলো একত্ৰে থকা হৈছিল ॥ ২৫ ॥

শিবকান্ত
জেঠৰ
বেমাৰ ও
আৰাম

আমি বিভক্ত হোৱা

তদনন্তৰ আমালোকৰ বৰমাতা ধীৰ দেৱ্যা বিভক্ত হবৰ মনেৰে আমাৰ মাতা সহিত দন্দ-কাজিয়া কৰিবৰ আবন্ত কৰিলে। এবং কতেকদিন পৰে বিভক্ত হবৰ কাৰণে খোলোচা কৰি আমাৰ মাতাকে শপত দি কলে। তাতে মাতা বিৰক্ত হৈ আমাৰ জেষ্ঠক কোৱাতে, “গৌৰীকান্ত সৰু আছে, বিভক্ত নহওঁ” বুলি কোৱাতো, বৰ আই অগত্যা শপত দিয়াতে, মাতৃ কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা খুৰাক মাতি আনি, আমাৰ পঞ্চভাইক ১৭৫৪ শকে বিভক্ত কৰি দিলে। তৎকালে গৌৰীকান্ত সৰু আছিল। আমাৰ ত্ৰিভাই অথচ শিৱকান্ত ও আমি ও গৌৰীকান্ত ভাগে কৰ্ণবালা ১ জোৰ, বাখৰপতা সৰু বিৰি ১ ধাৰ, কাপঘৰীয়া সোণৰ বিৰি ১ ধাৰ, সোণৰ হাৰ ১ ধাৰ, সোণৰ থৰিকা চুঙা ১টা, সোণৰ বাখৰামী কেৰ ১ জোৰ আমাৰ তিনি ভাইৰ ভাগত পৰিল। এবং তেওঁলোক অথচ গোপীকান্ত ও বিষ্ণুকান্তৰ ভাগত —সোণৰ জুমুৰ ১ একজোৰ, ডালিমা ডাঙৰ বাখৰৰ চাবকলি ১ ধাৰ, সোণৰ লোকাপাৰ ১ জোৰ, সোণৰ বিৰি ১ ধাৰ পৰিল। অন্ত দ্ৰব্য কি নগদ কিছোমাত্ৰ নাই। আমাৰ ভাগে শৰুৰা বন্দী ও বুদাই, ও শিৱকান্ত জেষ্ঠৰ বাতিয়া ও জননী বেটী, গৌৰীকান্তৰ ঘিণলগা, তন্তু পত্নি ও জীয়েক। গোপীকান্ত

বিভক্ত
উপক্ৰম

বিভক্ত
হোৱা

ভাগত
পোৱা
বস্তুজাত

জেফ্টৰ বুলন, তন্ত্ৰ জীয়েক আঘণী, বিষ্ণুকান্তৰ মেমেৰা বন্দী পৰিছিল। আমাৰ জেফ্ট, গোৰীকান্ত সৰু থকা হেতু “বিভক্ত নহওঁ” বুলি ওজৰ কৰাতে, সৰ্বজেফ্ট গোপীকান্ত কলে যে “ঘিণলগা বন্দীয়ে, কান্ধত লৈ ভিক্ষা কৰি থাক,” এনে বুলিলে, তাতেহে আমাৰ বিৰক্ত হৈ, জেফ্ট—বিভক্ত হল ॥ ২৬ ॥

হলকান্তৰ
কদ্রেখবলৈ
অহা ও
ঠাই সালান

অতঃপৰ আমি সকলো গডৰ পূবকালে আছিলোঁ। কিন্তু তাত জাগা সংকীৰ্ণ হেতু গডৰ পশ্চিম ফালে ১৭৫৪ শকে ঘৰ কৰি থকা হ’ল, ও কৃষ্ণকান্ত খুৰাৰ পুত্ৰ হলকান্ত, তলীয়া গ্ৰামত অকলে থকা দেখি, তাৰ পৰা উঠি সপৰিবাৰে আহি, আমাৰ পশ্চিমে হাবি কাটি ঘৰ কৰি থাকিল। কিন্তু তাত হাবিৰ মাজ দেখি অলপ কালৰ মধ্যেই পুনৰ আমালোকৰ কাথত হোলাৰ উত্তৰ-পাৰৰ কাথতে ঘৰ কৰি থাকিল ॥ ২৭ ॥

কদ্রেখৰ
এখন গ্ৰাম
হোৱা

পাচে আমাৰ মাতুল অনাদৰ বৰদলৈ, তন্ত্ৰ স্ত্ৰী মামী জাতিফুল ও দুৰ্গাৰাম ওৰফে কলীয়া কানাই, তৎমাতা মচম্ভত লক্ষ্মী জেঠী, ও চানা ওৰফে কল্লনাথ বৰদলৈ, ও কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ পত্নী, মঃ কণিকীৰ ভাতা দেৱৰীয়া ঘৰৰ সাধি গণক প্ৰভিতি আহি আমাৰ কাথতে ঘৰ কৰি থাকিল। তাতে একখন গ্ৰামৰ মত হল, ও আমালোকৰ যুক্তি দিহা মতে সকলো—চলাচল হৈছিল। সেইস্থানে বিষ্ণুকান্ত জেফ্ট, উজীৰৰ ঘৰৰ ভুৰামৰ বহিনীক বিবাহ কৰাইছিল ॥ ২৮ ॥

বিষ্ণুকান্তৰ
বিবাহ

লাল-বন্দী

পুৰন্দৰ
ৰাজাৰ
লালবন্দী

তদপৰ ঐ ১৭৫৪ শকৰ চৈত্ৰ মাহে পুৰন্দৰ ৰাজাক উজান-খণ্ড দক্ষিণে ধনশিৰী নদী, উত্তৰে কচুজানকে সীমা কৰি শদিয়াতক ৫০,০০০ পঞ্চাশ ৰাজাৰ টাকাত লাল-বন্দী কৰি দিবৰ সদৰৰ পৰা লুকুম অহা খবৰ হ’ল। সে হেতু উজানে লোক কতো কতো যাবৰ উত্তম হ’ল ॥ ২৯ ॥

অতঃপৰ ১৭৫৫ শক ও বাঙ্গালা ১২৪০ সন প্ৰবেশ হ'ল। ইতঃপূৰ্বেৰ বাবিনচন কমিহনাৰ সাহেবেৰ বেপট মুৰত লাল-বন্দীৰ মঞ্জুৰী হুকুম সদৰৰ পৰা অহাতে জিনকীনস্ কমিচনৰ সেই হুকুম প্ৰচাৰ কৰিলত পুৰন্দৰ ৰাজা সপৰিবাৰে লতাশিলৰ বাহৰ হৈতে উজানে ৰঙনা হ'ল, অথচ জৈষ্ঠ মাহে ৰঙনা হৈ গল। এবং তেহোৰ সঙ্গে কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা খুৰা একাই অথচ পৰিবাৰ ৰাখি গল। তেওঁৰ পুত্ৰ হলকান্ত পঞ্চায়তৰ মহৰিৰ অথচ বাপেকৰ কৰ্ম্মতে মকৰৰ হৈ থাকিল। খুৰা কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাক পুৰন্দৰ ৰাজাই মজুন্দাৰ বৰুৱা পাতি মণিৰাম দেৱানক কালেক্টৰি ও কাশীনাথ তামুলী ফোকনক দেৱানী ও লঠৌ খাৰঘৰীয়া ফোকনক কোজদাৰীৰ চেবস্তাদাৰ পাতিলে। আৰু বুড়াগোহাঞী ও বৰগোহাঞী, বৰপাত্ৰ আদি বিষয়া পাতি, সেই সেই ডাগি বা মহলৰ, খাজানা সাধিবৰ নিয়ম কৰি দিলে ॥ ৩০ ॥

পুৰন্দৰ
ৰাজাৰ
উজানে
যোৱা

উজানৰ
বিষয়

এই সকল কথা শুনি আমাৰ জেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱা কাম পাবৰ ভাৱসাতে কাৰ্ত্তিক মাহে উজান যোৰহাটে গৈ পুৰন্দৰ ৰাজাক ধৰি লঠৌ খাৰ ঘৰীয়া ফোকন হোৱাতে, তৎ কৰ্ম্মে কোজদাৰীৰ চেবস্তাদাৰ মকৰৰ হ'ল ॥ ৩১ ॥

উজানে
গোপীকান্ত
শেৰস্তাদাৰ
হোৱা

আমাৰ কঠিন প্ৰবৰ্ত্তন

তদপৰ আমাৰ জেষ্ঠ শিবকান্ত প্ৰবৰ্ত্তনৰ কোনো উছিন্ন নেদেখি, গোহাটী যাই দুৱৰীয়া ঘৰৰ জন্তৰাম খাৰঘৰীয়া ফোকন কালেক্টৰিৰ চেবস্তাদাৰত ধৰি উমেদ্বাৰী কৰি লিখাপচা কৰি আছিল। পৰে চৈত্ৰ মাহে কালেক্টৰিৰ নকল-নবীটী কৰ্ম্মত ২০ টকাত মকৰৰ হল। আমিও তাত লিখাপচা কৰি আছিলোঁ। সেই সময় কাণ্ডেন বগল সাহেব কালেক্টৰ আছিল ও বিষ্ণুকান্ত জেষ্ঠ, উজান তেজপুৰে যাই, মহৰিৰ কামত মকৰৰ হ'ল ॥ ৩২ ॥

শিবকান্ত
মহৰিৰ
মকৰৰ

পৰগণা বন্দবস্ত-কমিচনৰ জিমকিঞ্চ

আমাৰ
হাজো
পৰগণা ও
মঞি মহৰি
মকৰৰ

অতঃপৰ ১৭৫৬ শক ও বাঙ্গালা ১২৪১ সন প্ৰবেশ হল ও ইংৰেজী ১৮৩৪।৩৫ সন হল। ও জিমকিঞ্চ, কমিচনৰ ও বগল সাহেব কালেক্টৰ আছিল। এওঁ কালেক্টৰ সাহেব মহা বুদ্ধিমান ও কৰ্ম্মত বৰ পটু ও লায়ক আছিল। আগৰ পৰগণা সকল খণ্ড খণ্ড কৰি চৌহদ্দি পূৰ্বক বন্দবস্ত কৰিবৰ আৰম্ভ কৰিলে, আমাৰ জেয়ন্ট শিৱকান্ত পৰিশ্ৰম কৰি পৰগণা লবৰ ফিকিৰ কৰি থাকিল। পৰে আমাৰ অথচ মোৰ নামে নতুন হাজো পৰগণা নাম দি বন্দবস্ত কৰাই পেয়াল কৰাবৰ ছকুম কৰালে। পৰে ১৮৩৫ ইংৰেজীৰ ২৩ জুন আমাকে ঐ ২০ টাকাত কালেক্টৰিৰ নকল-নবিচী-কৰ্ম্মত মকৰৰ কৰাই, তেহো হাজো পৰগণা পেয়াল কৰিবৰ কাৰণে বওনা হৈ গ'ল ॥ ৩৩ ॥

আমি নকল-নবিচ

পঞ্চায়ত

আমি সবকাৰে নকল-নবিচী কৰ্ম্ম কৰি আছিলো। সেই সময় জন্তৰাম খাৰঘৰীয়া কোকন চেবস্তাদাৰ আছিল। ও দেহবৰ বৰদলৈ সভাসৰি চেবস্তাৰ সৰ্দাৰ পঞ্চায়ত ৪০ টাকা দৰমাহাত ও বাপুৰাম বৰকোকন বৰপঞ্চায়ত আছিল ॥ ৩৪ ॥

পৰগণা বন্দবস্ত

চৌধাৰী
ঠাকুৰীয়া
কাকতী,
পটহাৰী
সাড়া বা
টেকেলা

বগল কালেক্টৰ সাহেব পৰগণা সকলৰ আগতে যাৰ যি বাকী খাজানা আছিল, সেই সকলৰ লেঠা গুটাই অথচ সদৰে ৰেপট কৰি মাফ্দি খেৰাজ ৰূপীত মাটী ১, পুৰাত ॥০ আনা, লাগ্ৰবাজ তদৰ্জ, লেড়াইৰ যুদ্ধ খৰছ বুলি পৰগণাৰ চৌধাৰী খেতাপে, শতকৰা ১৪।০ আনা কমিচন আৰু মান মাটিদি, ৫০০।৫০০, টাকাত এক একজন ঠাকুৰীয়া ও সাড়া বা টেকেলা, এক এক কাকতী, ও এক এক পটহাৰী, প্ৰত্যেক পৰগণায় মকৰৰ

কৰিলে। অথচ ১৪।০ অনা কমিচন মধ্যে, ৭ টাকা চৌধাৰীৰ,
১০ অনা কাগজাদিৰ ধৰছ, এক টাকা পাটৰাৰীৰ, ৪ টকা
ঠাকুৰীয়াৰ, ২ টকা কাকতীৰ আৰু মান শতকৰা ১ পুৰা বাদ দি,
সাৰা জমাৰ নিৰ্ণয় কৰি তিন কিস্তি কৰি দিলে। এবং নাবালিকী
ৰাজামহুৰী উঠাই কৰকাবাদী বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৩৫ ॥

আৰু কামৰূপ জেলাত যত সত্ৰ আছে, সকলোৰে কাৰণ
খাওন্দৰ ঘৰৰ দয়াৰাম শৰ্ম্মণ সত্ৰীয়া বৰুৱা নামে একজন
মকৰ কৰি ধৰ্ম্মপুৰ নামে এক পৰগণা তেওঁৰ সহিত বন্দবস্ত
কৰিলে ॥ ৩৬ ॥

এই সনৰ পৰা মুণ্ডৱালা নতুন কৰকাবাদী টাকা বাহেৰ
হ'ল। ও জনাজাত ৰায়তৰ পাট্টা হ'ল ॥ ৩৭ ॥

আৰু শেষ পৰগণা বুলি বৰপেটা প্ৰভিতি খাৰিজ হৈ
কাৰকট নামে সাহেব একজন আলাহেদা মকৰ হ'ল ॥ ৩৮ ॥

ও লাখৰাজ মাটি সকল তহকীক কৰিবৰ কাৰণে আলাহেদা
অথচ পৃথক চেবস্তা হৈ উমানাথ ভট্টাচাৰ্য্য পেচকাৰ হল। ও
বগল সাহেব নিজে ইম্পেটীয়েল ডুটী খেতাপ লৈ তহকীকেৰ
আৰম্ভ কৰিলে ॥ ৩৯ ॥

এই সনে আউনী আটীয়া অধিকাৰী কুশদেও গোসাঞী
ভবলু সত্ৰতে আছিল। যিণাই চৰঙ্গুৱাৰ যুক্তিমতে ও অধিকাৰী
গোহাঞীৰ অনুমতি সাৰে দেওবৰ বৰদলৈৰ দুহিতৃ পদ্মাক
আমাৰ জেষ্ঠ শিৱকান্ত জ্ঞেথৈ থুজি, কোন মতে আমাৰ তিন
ভ্ৰাতৃৰ গহনাদি দ্ৰব্য জেঁটাই, সোণৰ থাক ১ জোৰ, সোণৰ
হাৰ একখাৰ, বাখৰপতা বিৰি ১ খাৰ, সোণৰ বাখৰপতা কেৰ
১ জোৰ, বাখৰপতা সোণৰ আঙ্গটি ৫ গোট, ছোট নামচাব
সহিত যুকুতা ১ খাৰ, সোণৰ চিপতমণি ১ খাৰ, থুগীয়া মণি
১ খাৰ, সোণৰ বিৰি ১ খাৰ, কিংখাপৰ মেখলা ১ খন, গাজৰ

সত্ৰীয়া
বৰুৱা

মুণ্ডৱালা
কৰকাবাদী
টাকা

বৰপেটাত
আলাহেদা
সাহেব

লাখৰাজ
চেবস্তা

দেওবৰ
বৰদলৈৰ
জীয়েকক
জোৰণ
দিয়া

বিহা ১ খন, খনীয়া কাপুৰ ১ খন, পাটৰ বিহা মেখেলা ১ জোৰ, মোগাৰ ২ জোৰ, জোৰণত দিবৰ স্থিৰ হল। তাতে আমাৰ মাতৃয়ে কৈছিল যে, এই সকল ভায়েৰহঁতৰো আজৰি হল। তাতে জেফ্টই কৈছিল, ভাল মানুহৰ ছোৱালী খোজা গৈছে, ইয়াত ভাল বস্ত্ৰ নিদিলে হাহিব, এনেকলে। তাতে মাতৃ সন্মতহৈ মনে মনে থাকিল। এবং মণি বিৰি ভাঙ্গি সোণৰ খাক, হাজোৰ বিৰি সোণাৰি দ্বাৰা তৈয়াৰ কৰালে। দেৱবৰ বৰদলৈৰ জীয়েকৰ সহিত বাহি-জোৰা চাই স্থিৰ কৰিলে ॥ ৪০ ॥

আমি শৰণ
গোৱা

তদপৰ এই সনৰ আষাৰ মাহে আমাৰ জেফ্ট শিৱকান্ত ও আমি অগ্ৰপশ্চাৎ আউনীআটী কুশদেও অধিকাৰী গোসাঞীত শৰণ লোৱা হ'ল। এই কৰ্ম কেৱল ঘিণাই চৰক্ষুৱাৰ উত্তোগ দ্বাৰা হ'ল। তাহাতে যোগেশ্বৰ সৰুজনা ন-গোসাঞী অত্যন্ত নাৰাজ হৈ আমাণোকক দ্বেষ কৰিছিল যে, তিনি পুৰুষীয়া শিষ্য বুলি। তাতে গোপীকান্ত ও বমাকান্তক আগে মন্ত্ৰ দিছিল। তেওঁলোক অথচ ৰতিকান্ত সৰু জনা গোসাঞীকে লগাই লগাই দিছিল ॥ ৪১ ॥

আমি
একটিং
পৰৱানা
নবীচ
মকবৰ
পুৰন্দৰ
ৰাজাৰ
শাসন

আমি নকল-নবীচী কৰ্মতে থাকি ১৮৩৫ ইংৰেজী ১ নৱেম্বৰ একটিং পৰৱানা-নবীচ ২৪॥০ টাকাত মকবৰ হওঁ ॥ ৪২ ॥

উজান শিবসাগৰ অথচ যোৰহাটত পুৰন্দৰ ৰাজা লাল-বন্দী পাই দেশ শাসন কৰিব ধৰিলে কিন্তু তৎপুত্ৰ কামেশ্বৰ চাৰিঙ্গ ৰাজাক লাল-বন্দীৰ টাকা লবৰ, পুৰন্দৰ ৰাজা অধ্যক্ষ পাতিলে। তেওঁ বিষয়াসকলক টান দি অনেক দণ্ড কৰা শুনা গৈছিল ॥ ৪৩ ॥

আমাৰ জেষ্ঠ ও আমাৰ বিবাহ

অতঃপৰ ১৭৫৭ শক ও ১২৪২ বাঙ্গালা সন প্ৰবেশ হল, এবং ১৮৩৫ ও ৩৬ ইংৰেজী সন হল।

এই সনৰ বৈশাখ মাহে আমাৰ জেফ্ট শিৱকান্ত কাৰণ

দেওবৰ বৰদলৈৰ জীয়েক পদ্মাক পূৰ্বেবাস্ত সোণৰ থাক ১ জোৰ, সোণৰ হাৰ ১ ধাৰ, বাথৰপতা কেৰ ১ জোৰ, সোণৰ বাথৰপতা আত্মঠ ৫ গোটে, ছোট নামচাব সহিত মুকুতা ১ ধাৰ, সোণৰ চিপতমণি ১ ধাৰ, থুপীয়া মণি ১ ধাৰ, সোণৰ উকা বিৰি ১ ধাৰ প্ৰবাল মণি সোণৰ সহিত, কিংখাপৰ মেখলা ১, গাজৰ কিহা ১, ধনীয়া কাপুৰ ১, পাটৰ বিহা মেখলা ১ জোৰ, মোগাৰ ২ জোৰ দি জোৰণ পিন্ধাই সাতদিনীয়া কৈ পানী তোলি ৰুদ্ৰেশ্বৰ হৈতে বিবাহ কৰালে। ঐ বিবাহে মোহন ৰায় পানী কোকনে অনেক সাহায্য দিছিল। ও পুৰন্দৰ ৰাজাই সৰুজনা ন-গোসঞীক এক চৰা নাউ দিছিল। সেই নাৱত দৰা ও অনন্ত নাৱত হাজোৱলীয়া গাৱন-বায়ন ঢুলীয়া কালীয়া আদি ব্ৰহ্মপুত্ৰ পাৰ হৈ দেৱবৰ বৰদলৈৰ ঘৰত বিবাহ হল। কিন্তু অজ্ঞাতে পীৰাত ডোল লগাই থৈছিল। দৰা বৰণ কৰাৰ পৰে পীৰা টানাটানি কৰি, বগ্না-ঘৰীয়াই নিলে। তাতে দৰা পীৰাৰ পৰা পৰিবৰ মত হৈছিল। পৰে বিবাহ হ'ল। প্ৰাতসে আপন ঘৰে বগ্না সহিত অহা হ'ল। কিন্তু ঘৰ সোমোয়েই মাতৃক সেৱা কৰি, অহা মানুহ-ছুমুহ সহিত বাপেকৰ ঘৰে গ'ল। এহাতে মাতৃ প্ৰভিতি কিছো বেজাৰৰ মত হৈছিল। আমি প্ৰথম দৰা সহিত একত্ৰে গৈছিলোঁ। আমাক বাট-ঘৰতে দৰাৰ কাথতে দেখি “বৰদলৈ, বপা আহা” বুলি ভিতৰত বিবাহ স্থলিত বহুৱালে। এখেত যে পীৰা জন্তো টানাটানি হৈছিল, আমি জনা নাছিলোঁ। পৰেহে জানা হ'ল ॥ ৪৪ ॥

জেষ্ঠ
শিবকান্তৰ
বিবাহ

তাহাৰ পৰ ঐ বহাগ মাহেৰ ৭ দিন পৰে, অথচ আমাৰ জেষ্ঠৰ বিবাহৰ ৭ দিন পৰে, দেওদস্ত বৰদলৈৰ জীয়েক সাবিত্ৰীক আমাৰ জন্তো খুজি জোৰা-কাৰণ চাই স্থিৰ হোৱাতে ৰূপৰ সোণ খতা থাক ১ জোৰ, সোণৰ বিৰি ১ ধাৰ, সোণৰ বাথৰপতা বিৰি অথচ ওকা বিৰি প্ৰবাল সোণৰ মণি সহিত ১ ধাৰ, সোণৰ

আমাৰ
বিবাহ

ধুমুহাই
পোৱা

বাখৰপতা কেৱ ১ জোৰ, সোণৰ বাখৰপতা আজুঠি ৫ গোট, কিংখাপৰ মেথলা ১, গাজৰ বিহা ১, খনীয়া কাপুৰ ১, পাটৰ বিহা মেথলা ১ জোৰ, মোগাৰ ২ জোৰ, জোৰণ পিদ্ধাই সাতদিনিয়াকৈ পানী তোলি হাজোৱলীয়া গায়ন-বায়ন নাচনিয়াৰ ও চুলীয়া-ডগৰীয়া সহিতে সৰুজনা গোসাঞীৰ চৰানাবে সহিত ও অনন্ত নাউ সহিত পাৰহৈ শুক্ৰেশ্বৰ দেৱালয়ৰ ঘাট পোৱাতে বৰ ধুমুহা আহিল। মঞি কোনোমতে নাহৰ পৰা দোলাত উঠি দেৱালয়ৰ ঘৰত সোমালোঁ। হাজোৱলীয়া গায়ন-বায়ন ও চুলীয়াৰ নাউ, কাখ চপা মাত্ৰ বুৰিল। কাপুৰ-কানি ভিজি হাৱা-বাৱা হৈছিল। পৰে দেৱালয়ত উঠি কাপুৰ-কানি চেপি ও জুইখৰি শুকাই ও বতৰ ভাল হোৱাতে, পুনৰ দোলাত উঠি গায়ন-বায়ন সমেত যাই স্তম্ভৰ মতে বিবাহ হ'ল। গীৰাদিৰ জগ্ৰে কোন কাজিয়া নহল। তদপৰ প্ৰাতসে কদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে কণা সহিতে অহা হল। ও নিয়মমতে কণা পিতামাতাৰ ঘৰে পঠাই দিয়া হ'ল ॥ ৪৫ ॥

মোৰ নামে
পৰগণা
বন্দবস্ত

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও বগল কালেক্টৰ সাহেব, আমাৰ জেষ্ঠ শিৱকান্ত হাজো পৰগণা পেয়াল কৰি কাগজ দাখিল কৰাতে, আমাৰ অথচ মোৰ নামে পৰগণা বন্দবস্ত হ'ল। কিন্তু জেষ্ঠই সকল কৰ্ম অথচ পাটৰাৰী ও ঠাকুৰীয়া ও কাকতী, সাড়া, টেকেলা নতুন কৰি মকৰৰ কৰি খাজানা ৰাচিল, তহচীল কৰি, সবকাৰে দাখিল কৰিছিল। মঞি সবকাৰত নকল-নবীচী কৰ্ম কৰি আছিলোঁ। এবং হাজো পৰগণাৰ উবাৰ, তলীয়া, তেতেলীয়া মৌজাৰ মাটি মান মাটি বাবে ৰাখিলে। ও শতকৰা ১৪।০ আনা কমিচন ও মান মাটি জমা-বন্দী বাদ দি সাৰা জমা স্থিৰ পূৰ্বক তিনি কিস্তি কৰি দিলে। এবং একসনা মাদে বন্দবস্ত কৰিলে। বৰি নস্তিত খাজানা নাই ॥ ৪৬ ॥

উজান খণ্ডত পুৰন্দৰ বাজাৰ পুত্ৰ কামেশ্বৰ চাৰিঙ্গ ৰাজা

লাল-বন্দীৰ খাজানা তহচীলৰ ভাৰ পাই বিবয়া সকলক খাজানাৰ
জন্তে শাস্তি কৰি ধৰি অনেক দুৰ্গতি কৰিব ধৰিলে। এবং
পুৰন্দৰ ৰাজা ও তেহোৰ ৰাণীসকল, আৰো তৎপুত্ৰ চাৰিজ
ৰাজা ও তেওঁৰ ভাৰ্যাসকল ও চেৰাস্তাদাৰসকল ভেঁটী খাই
বিষয়াদি ভজা-পতাৰ অত্যন্ত প্ৰবল হ'ল ॥ ৪৭ ॥ * * * *

লাল-বন্দীৰ
বিষয়াৰ
শাস্তি

ইংৰাজৰ পট্টাজাৰি নিয়ম

তদপৰ ১৭৫৮ শক ও ১২৪৩ সন ও ১৮৩৬।৩৭ সন ইংৰেজী
প্ৰবেশ হল।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও বগল সাহেব কালেক্টৰ
আছিল।

খেৰাজী মাটী ১ পুৰাত ॥০ আঠ আনা, লাখৰাজৰ পুৰাত
।০ অনা নিৰিখ কৰি ফৰক্কাবাদী টাকাৰ ১৪।০ আনা কমিচন মান
মাটি বাদ দি, তিনি কিস্তি কৰি বন্দবস্ত, মোৰ নামে, একসনা
ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। বৰি বস্তিত খাজানা নাই কিন্তু ধৰিকা-
টানা বুলি উত্তম চকুত ৩ টাকা, মধ্যম লোকৰ চকুত ২ টকা,
সামান্যত ১ টাকা, গোলাম বন্ধাত ॥০ অনা লগালে ॥ ৪৮ ॥

জমাজমিৰ
বন্দবস্ত

হাজো পৰগণা আমাৰ নামে বন্দবস্ত কিন্তু আমাৰ জেফ্ট
জনাই সকল কৰ্ম কৰিছিল। আমি কালেক্টৰিত নকল-নবীচী
কৰ্ম কৰি আছিলো। পৰগণা দেখিবৰ মোৰ জেফ্টৰ আগত
কোৱাতে, অৰ্ধচ পৰগণা দেখিবৰ মোৰ বৰ উৎসাহ কোৱাতে,
জেফ্টক আগত কোৱাতে, আহ্লাদিত হৈ যাবৰ অমুমতি
দিয়াতে, কেবৰাৰী মাহে এক মাসেৰ ছুটী লৈ যাই, আমাৰ
পুৰহিত নকুচি গ্ৰামৰ কানুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেওবীৰ ঘৰতে
আছিলোঁ। এনেতে- ফাগুন মাহে ৰাত্ৰি কদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে
ঘৰ পোৱা খবৰ পাই, লোকজনতকৈ কিছো তাম-পিতল সংগ্ৰহ
পূৰ্বক লৈ শীঘ্ৰে ঘৰে অহা হ'ল। অন্ত্যধানে যোৱা নহল।

মণ্ডি
পৰগণা
চাবলৈ
যোৱা

কদ্ৰেশ্বৰে
ঘৰপোৱা
তিনি অহা

তাতে জেষ্ঠই অসন্তোষ কৰি কৈছিল যে, মই ভাই হৰ্তক
দুখীয়া কৰিলোঁ। ঘৰ পুৰি সকল নষ্ট কৰিলে কিন্তু বৰজনা
জেষ্ঠ গোপীকান্তৰ ফালৰ ঘৰ নষ্ট নহল। তেওঁলোকৰ ঘৰ
আমাৰ পশ্চিম ফালে কিঞ্চিৎ নিলগ আছিল ॥ ৪৯ ॥

ঘৰপোৰাত
সাহায্য
পোৱা

পৰে সেই ঠাই অথচ পোৰা ভেঁটিতে ঘৰ তোলা গ'ল।
মোহন ৰায় পানী ফোকনে বৰ সাহায্য কৰিছিল। ও আউনী-
আটীয় কুশদেউ অধিকাৰ গোস্বামী তাম-পিতল এসোজলি দি
পঠাইছিল ॥ ৫০ ॥

মঞি
আচালতন
সকল
নবীচ
হোৱা
পুৰন্দৰ
ৰাজাৰ
দোৰাত্যত
জেষ্ঠ
গোপীকান্ত
গোহাটী
অহা

তাৰপৰ আমি কৰ্ম্মত হাজিৰ হৈ কৰ্ম্ম কৰি আছিলো। কৰ্ম্মত
একটিং নাই, এনে ছুটি লৈ গৈছিলোঁ। কিন্তু এই সনৰ ১৮৩৭ ইং
২৮ সেপ্তাম্বৰ মঞি আচালতন নকলনবীচ ২০ টকাত মকৰৰ হলোঁ
এবং মকৰৰ হৈ, পৰেহে ফাগুন মাহে পৰগণায় গৈছিলোঁ ॥ ৫১ ॥

বগল
সাহেব
কমীসনৰ
হৈ বদলি

উজান ধণ্ডত পুৰন্দৰ ৰাজা লাল-বন্দী পাই অনেক দোৰাত্য
কৰা শুনা গৈছিল। এবং তেওঁলোকৰ দোৰাত্যত তিষ্ঠিব নোৱাৰি
জেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱা কামৰূপ গুৱাহাটী আহিল, অথচ বৰখাস্ত
কৰিলে। লঠৌধৰ ফোকন তৎকৰ্ম্মে মকৰৰ হল, শুনা গ'ল ॥ ৫২ ॥

এই সনৰ আৰ্খেৰি চৈত্র মাহে বগল সাহেব কালেক্টৰ,
খোচনামীতে বাঙুলে কমিচনৰ হৈ যাব হেন শুনা গ'ল। এওঁ
সাহেব অতি কৰ্ম্মদক্ষ ও কামৰূপত নতুন স্থিতি কৰি চলালে।
তাৰে পৰাহে জনাজাত পট্টাজাৰি হ'ল। ওৱাচিল তহচীলেৰ
বহী তালিকা, ঠাকুৰীয়া কাকতী, ও চৌধাৰী তদ্রূপ পাটৰাৰী
লিখিব ও ৰোজনাম্‌চা জমা-খৰচ লিখিবৰ নিয়ম হল ॥ ৫৩ ॥

আমি আউনীআটীত শৰণ লোৱা—

সত্যবাদী পানী ফোকন—শোক-তাপ আদি

অতঃপৰ ১৭৫৯ শক—ও" ১২৪৪ বাঙ্গালা সন ১৮৩৭।৩৮
ইংৰেজী সন প্ৰবেশ হল।

এই সমেও জিনকিকন কমিচনৰ ও বগল সাহেব কালেক্টৰ আছিল কিন্তু সেই মাহে তেওঁ বাঙ্গুলেৰ কমিচনৰ মকৰৰ হৈ ঘোৰাতে মিথি সাহেব কালেক্টৰ হল, ও বগল কালেক্টৰ সাহেব ভট্টায়াই যাই গোৱালপাৰাৰ পৰা খোচনামী এক চিঠি মোৰ নামে ডাকত পঠাই দিলে। আমাৰ জেফ্ট ঐ চিঠি পাই, হাহি হাহি মোৰ হাতত দি কলে, “সৰকাৰী কৰ্ম্মত তোমাৰ খোচনামী আহিল, ও হাজো পৰগণাও তোমাৰ নামে, মোৰ একো নাই”, এই বুলি আত্মলাদিত হৈ কৈছিল। ও মোক আপোন প্ৰাণ হেন দেখিছিল ॥ ৫৪ ॥

বগল
সাহেবৰ
ঠাইত মিথি
সাহেব
কালেক্টৰ

সে যাহক, মিথি সাহেব কালেক্টৰৰ জেন্সায় লাখৰাজ চেৰস্তা থাকিল। ইণ্ডেপেণ্ডেণ্ট ডুটী খেতাপে মকৰ্দমা সকল ফয়চল কৰিছিল ॥ ৫৫ ॥

মিথি সাহেব কালেক্টৰ হৈ গত সনৰ নিৰিখ ও বেৰস্থামতে অনন্ত পৰগণা ও হাজো পৰগণা মোৰ নামে একসনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৫৬ ॥

হাজো
পৰগণা
মোৰ নামে
বন্দবস্ত

আমাৰ জেফ্ট শিবকান্ত আউনীআটী অধিকাৰ গোসাঞীত শৰণ লোৱা হেতু যোগেশ্বৰ সৰুজনা ন-গোসাঞী অনেক গালি ও শাও শপনি ও ধমক দিছিল। কিন্তু এইসকল বিবৰণ আউনীআটীয়া অধিকাৰী গোসাঞী জ্ঞাত হৈ ভকত পঠাই ডাঠ মতে কোৱাইছিল। তথাপি শাও শপনি দিবৰ ক্ষান্ত নাথাকিল। তাতে আমাৰ জেফ্ট গোপীকান্ত, ৰতিকান্ত, মন্ত্ৰলৈ ন-গোসাঞীৰ পক্ষ অবলম্বন কৰিছিল, কিন্তু কিছো কৰিব নোৱাৰিলে ॥ ৫৭ ॥

সৰুজনা
ন-গোসাঞী
অসন্তুষ্ট

আমাৰ জেফ্ট শিবকান্ত অতি মৃদু ও লোকজনৰ সহিত বৰ মিলন আছিল। ও মোহনৰায় পানী কোকন সহিত বৰ প্ৰীতি, ও বজ্জমহল খাতলৈ দোলাইদি যীওঁতে আমাৰ ঘৰত সোমাই বহি খপাত খাইহে যায়। নিষ্ঠা,—আউনীআটীৰ অধিকাৰ

মোহনৰায়
পানী-
কোকন

গোসাঞী ও ভকতত অমুৰক্ত আছিল। অশুকি কোকনৰ কলীয়া ভোমৰা বৰকোকনৰ জীয়েক ও ডেকা কোকনৰ জীয়েক দুইজনা স্ত্ৰী আছিল, আমি দেখাত সেইজনৰ কটা তাম্বুল একখন গ্ৰহণ নকৰে। ঘৰত কি প্ৰবাহত নিজে ভাত ৰান্ধি খায়। ও বৰকোকনৰ জীয়েকৰ কন্যা এটি, ও ডেকা কোকনৰ জীয়েকৰ সন্তান নাই। আগৰজনী ঘৈণীৰ মোদৰাম নামক পুত্ৰ এটি আছিল। কন্যাটি বুড়াগোহাঞীৰ বংশৰ পিজোঁ গোহাঞীক বিবাহ দি মাণিকপুৰ পৰগণা বন্দবস্ত কৰাই দিলে ॥ ৫৮ ॥

পানী-
ফোকনে
শপত
নোখোৱা

আৰো পানীফোকন এনে সত্যবাদী আছিল যে বৰ পঞ্চায়ত বাপুৰাম ফোকন প্ৰভিতি ভেঁটি খোৱা প্ৰকাশ হোৱাত, তাম ভোলসী গঙ্গাজল হাতত লৈ শপত খাবৰ, ডেবিদ ইফাট কমিচনৰ চাহেব নিয়ম কৰাত, বাপুৰাম বৰকোকন প্ৰভিতি শপত খালেও পানীফোকনে কলে, “আমি বিষয়া, আমাৰ দেশত দস্তৰ আছে, গুৰুঘৰে আৰু বিষয়াৰ ঘৰে গেলৈ সুদা হাতে যাব নাপায়, গাখীৰ গুৰ আদি ভেটী লৈ আহে, তাকে গ্ৰহণ কৰিছোঁ ও আগলৈকো কৰিম। কি প্ৰকাৰ পিতৃ-পিতামহক শপত খাই নৰকত পেলাম?” এইবুলি শপত নকৰিলে। কমিসনৰ সাহেব বৰখাস্ত কৰিম বুলি কোৱাতো শপত নকৰিলে, বৰপঞ্চায়তৰ পৰা বৰখাস্ত কৰিলে। পৰে কিছো দিনৰ মূৰত জানিলে যে বাপুৰাম ফোকন প্ৰভিতি মিছায় শপত খালে। পানী ফোকনহে সত্যবাদী জানি মাতি নি উমানন্দ দেৱালয় ও মাণিকপুৰ ও গেৰগেৰীয়া, চেউনী, চিলা পৰগণা দিলে ॥ ৫৯ ॥

ঐ ফোকনে আমালোকক বৰ স্নেহ কৰিছিল ও আমাৰ জেফ্টজনা প্ৰায় সৰ্বদা ফোকনৰ ঘৰে যায়। ময়ো জেফ্ট জনাৰ সহিত বা অকলেই যাওঁ, বৰ সমাদৰ কৰে ॥ ৬০ ॥

তদপৰ জৈফ্ট মাহেৰ শেষে আমাৰ জেফ্ট শিৱকান্তৰ জ্বৰ হল। ৰূদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে অনেক চিকিৎসা, এলেক্সীদলেৰ

শিৱনাথ চৌধাৰীৰ ভ্ৰাতা শম্ভুৰাম শৰ্ম্মা দ্বাৰা কৰাতে, জ্বৰ কিছু শাম্য হৈ গ্ৰহণী হ'ল। দেৱবৰ বৰদলৈয়ে হলিদলৈ ও কৃষ্ণহৰি শৰ্ম্মা ষাটনিয়াৰ ও ৰামবেজ বৰুৱাক আনি চিকিৎসা কৰিছিল, কিন্তু ক্ৰমাৎ নৰীয়া বেচি হল। ও ৰমাকান্ত ও ৰতিকান্ত ও গোপীকা ও অগ্ৰজ, উজনীৰ পৰা আহিও তেনেকৈ বুজ নলয়। আমাৰ শশুৰ দেৱদত্ত বৰদলৈ ও দেৱবৰ বৰদলৈ আমাৰ মাইত কলে, “এই বৰ্ষাকাল আষাৰ মাহ। আমালোক সৰ্বদা পাৰ হৈ আহি তদাৰক কৰিব নোৱাৰো। ও তোমালোকৰ ভাগি বংশেও তেনেকৈ বুজ-বাজ নলয়। ও ঔষধপাতি অনুপান ইয়াত পাবৰ নাই। সিপাৰৰ পৰা আনিলেহে হয়। এতেকে সিপাৰে বপা থাকা, অথচ মঞি—থকা ঘৰ আছে, তাতে থাকিলে,—গধূলা পোৱা দেখি চাই, বেজ গিয়ানী লগাই, তদবিৰ কৰিব পাৰোঁ।” এই কথা কোৱাতে আমাৰ মাতৃ মৰঙ্গীয়াল ভকত সহিত পৰামৰ্শ কৰি যোৱাটো ভাল বুলি, ঘৰত কানুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেউৰী পুৰুহিত ও আন বন্দী-বেটী ৰাখি, আমি ও গোৰীকান্ত ও মাতৃ ও মৰঙ্গীয়াল ভকত সহিত শ্ৰাবণ মাসে গোহাটী গৈ থাকিলো ॥ ৬১ ॥

জেট
শিবকান্ত
বেমাৰে
গোহাটী
যোৱা

গোহাটী হলিদলৈ ও কৃষ্ণহৰি ষাটনিয়াৰ ও ৰাম বেজবৰুৱা প্ৰভিতি চিকিৎসা কৰাত, ও দুৰ্গাৰাম ওৰফে কলীয়া কানাই যাই, চিকিৎসা কৰাত বেচিহৈ, আশ্বিন মাহৰ কৃষ্ণ ত্ৰয়োদশীত ৰাত্ৰি ঢুকাল। মাতৃ ও আমি শোকতে আতুৰ হলোঁ এবং মূৰত আকাশখন ভাঙ্গি যেন হেচা মাৰি ধৰিলে, এনেহেন পোৱা গ'ল। সেই সময় ৰমাকান্ত উপস্থিত আছিল। হলকান্তে, নিকট টাটীখনৰ বাহিৰে থকাতো, ৰমাকান্তে মতাতে নাহিল এবং নাযাও বুলি জবাব দিলে। তাতে ৰমাকান্তে কৈছিল, “তোমি মৰিলে কোনে টানিব?” উত্তৰ কৰিলে যে “তহতে টানিব নালাগে।” তদপৰ দেওবৰ বৰদলৈ ও ৰুদ্ৰৰাম বৰদলৈ

শিবকান্তৰ
পৰলোক

ও আমাৰ শশুৰ দেৱদত্ত বৰদলৈ ও অনন্ত গ্যাতি সকল সহিত লতাশিলৰ বালিত অগ্নিকৰ্ম, মঞি কৰি, কৰ্ম লোৱা হল ও ৰাত্ৰি প্ৰভাত হল ॥ ৬২ ॥

গোহাটীত
কৰ্ম কৰা

তদপৰ আমাৰ শশুৰ ও দেওবৰ বৰদলৈ যুক্তি কৰি গোহাটীতে কৰ্ম কৰিবৰ অভিপ্ৰায় কৰাতে আমাৰ মাতৃ ও মৰঙ্গীয়াল ভকত সহিত পৰামৰ্শ পূৰ্বক, গোহাটীতে পৰলোক হৈ আছে, একাৰণে এস্থানতে কৰ্ম কৰা ভাল বুলি, ৰোজ ৰোজ, পিণ্ডাদি কৰ্মৰ আয়োজন কৰা হ'ল। এবং উত্তৰপাৰ, দক্ষিণ-পাৰৰ সকল গ্যাতিকৈ নিমন্ত্ৰণ কৰা হ'ল। কিন্তু উত্তৰপাৰৰ সমুদায় গ্যাতি ও ৰতিকান্ত প্ৰভিতি নগল। কেৱল ৰমাকান্ত এক দফে গৈ আহিল। কুৰুৱা গঞা ও গোহাটীৰ গ্যাতি সকলৰ দ্বাৰা কৰ্ম সমাধা কৰা হ'ল। দ্বাদশ দিবসে সপিণ্ডন, ত্ৰয়োদশ দিবসে ভোজ দি কৰ্ম সমাধা কৰা হ'ল ॥ ৬৩ ॥

ভাৰ্য্যা
সাবিত্ৰী
যুৱণ হোৱা

সেই সময় মোৰ ভাৰ্য্যা সাবিত্ৰী দেৱ্যা শ্ৰাবণ মাহে যুৱণ হোৱা খবৰ পোৱা হৈছিল। কিন্তু মোৰ জেফ্টৰ বেমাৰতে অত্যন্ত বেস্থ থাকাত বিবাহ তোলা কি, শাস্তি লোৱা নহল। মাক বাপেকৰ ঘৰেই আছিল ॥ ৬৪ ॥

হাজো
পৰগণা
গৌৰীকান্ত
সহিত
বন্দবস্ত

আমাৰ জেফ্টজনা মৃত হোৱাতে, আমাৰ জেফ্ট হাজো পৰগণা ও কালেক্টৰিত ২০ টকাত মকৰৰ আছিলোঁ। সেই অশৌচৰ সময় অথচ জেফ্ট মৃত্যু হবৰ দুইদিন পৰে, ৰতিকান্ত আমাৰ জেফ্টৰ হাজো পৰগণা লবৰ জন্তে চেফ্ট কৰা শুনি ঐ অশৌচৰ ভিতৰতে দেওবৰ বৰদলৈ সহিত মিথি সাহেব কালেক্টৰৰ পাশ যাই কলো যে, “মঞি কালেক্টৰিত ২০ টকাত মহৰিৰ মকৰৰ আছোঁ, এবং হাজো পৰগণাও মোৰ নামে বন্দবস্ত আছে। কিন্তু মোৰ জেফ্ট শিৱকান্ত পৰগণাৰ কৰ্ম কৰিছিল। এতিয়া জেফ্টজনা মৃত হ'ল, আমাৰ কনিষ্ঠ ভাতা গৌৰীকান্ত আছে। তেওঁৰ নামে পৰগণাখন বন্দবস্ত কৰোক, মঞি

সৰকাৰৰ সকল কৰ্ম চলাই থাকিম।” এই কথা সাহেবত কলৌ।
এবং দেওবৰ বৰদলৈও সেই মতে কলে। তাতে সাহেব সন্মত
হৈ দৰখাস্ত দিব দিয়াত কাছাৰী যাই দৰখাস্ত দিলৌ। এবং
গোৰীকান্ত নামে হাজো পৰগণা বন্দবস্ত কৰ্ম, চলাবৰ কাৰণে
মঞি সৰ্ববাহকাৰ মকৰৰ হলৌ। সেই সময় গোৰীকান্ত সৰু
আছিল ॥ ৬৫ ॥

আমি
সৰ্ববাহকাৰ

ঐ সনৰ অথচ ১৮৩৭ ইংৰেজীৰ ১৬ আক্টুৰ মোক
আচালতন নকল-নবীচ, ঐ মিথি সাহেব কালেক্টৰ মকৰৰ
কৰে ॥ ৬৬ ॥

মঞী
আচালতন
নকল নবীচ

আমাৰ জেফ্টৰ ত্ৰয়োদশ দিবসে ভোজৰ জন্তে সকল গ্যাতিক
নিমন্ত্ৰণ কৰা হৈছিল। অশ্ব সকল গৈছিল, উত্তৰ পাৰৰ কোনো
নগল। কিন্তু জেফ্ট গোপীকান্ত যাই উপস্থিত হৈ বহিছিল।
সকল ভোজৰ আয়োজন কৰা হৈছে ও সকল গ্যাতিসকল
বহিছে। এনেতে দেববৰ বৰদলৈ মোত সুখিলে, বপা তোমা-
লোকৰ ভোজ কোনে বান্ধিব। তোমি কাৰবাৰ কৰি আছা ও
আইটী পুত্ৰশোকে কাতৰ আছে। মঞি কলৌ, “কোনে বান্ধে
কব নোৱাৰৌ।” এনেতে দেববৰ বৰদলৈ কলে, “গোপীকান্ত
বন্ধুৱাই বান্ধিব পাৰে।” এনে বোলাতে জেফ্ট জনা তৎক্ষণাৎ
উঠি আহিল। বাটতে, অথচ দুৰ্গাকান্ত শৰ্মা বৰফোকনৰ
পুৰহিত বাটতে লগ পাই, “বৰ ডেকা কলৈ যোৱা ? আজি
ভোজ পাতিছে” বুলি হাতবেৰাদি ধৰিলে, খঞ্জেৰে আছাৰ
মাৰি গুচি গল। এইমত আহি পুৰহিতে কলে। তাতে
দেওবৰ বৰদলৈয়ে কলে, “একো কথা নাই, ভোজ বান্ধোতা নাই,
বৰ ডেকাই বান্ধিব পাৰে,” এনে কোৱাতে উঠি গৈছে। তাতে
সকলো গ্যাতিয়ে শুনি ভোজ খালে। আমাৰো ভোজ ঘৰত
খাই কৰ্ম সমাপন কৰা হ’ল ॥ ৬৭ ॥

খেল বিতৰ্ক
কৃষ্ণাম
মেধি

আমি গোহাটীত কৰ্ম কৰাৰ আয়োজন কৰাতে আমাৰ জেফ্ট

কৃষ্ণৰাম
মেধিৰ
পৃথক খেল

গোপীকান্ত প্ৰভিতি নাৰাজ আছিল। আমালোকৰ কথা শুনুনে, শশুৰ হতৰ কথাহে চলে। তাতে ৰতিকান্তে ও ৰমাকান্ত সহিত মন্ত্ৰণা কৰি ভোজৰ দিনা জেষ্ঠ গোপীকান্ত গৈও ভোজ নাখাই ফিৰি আহিল। এবং ৰতিকান্তৰ যুক্তিতে কৃষ্ণৰাম ভণ্ডাৰ বন্ধুৱাক মূৰবৰী অথচ মেধি লৈ কেবল মঞি ও লক্ষ্মীকান্তক বাদ দি অন্তসকলো অথচ কল্লনাথ ও আমাৰ মাতুল অনাদৰ বৰদলৈ ও কলীয়া কানাই প্ৰভিতি সহিত একগাঁথা হৈ শপত কৰি একখন একবাৰ লিখি দস্তখত কৰাই ললে। এবং সকলো গৈ আউনীআটীয়া অধিকাৰী কুশদেও গোসাঞীত এইমত জনালে যে আমি উজনীয়া লোক সকলো একগাঁথাতে আছোঁ। এতেকে উজনীয়া মেধি একজন লাগে, বুলি কোৱাতে কৃষ্ণৰামকে অনুমতি দিলে। সেই অবধি পৃথক খেল হ'ল ॥ ৬৮ ॥

এঞা-ভঙ্গা
মোৰ জ্বৰ

মঞো ঐ সকল কথাৰ পৰ কৰ্পপাত নকৰি, জেষ্ঠজনৰ সকল কৰ্ম সমাপন পূৰ্বক আশ্বিন ও কাৰ্ত্তিকৰ সংক্ৰান্তিৰ দিনা সৰুজনা যোগেশ্বৰ গোস্বামী পাশ সেৱা কৰিবৰ, উত্তৰ পাৰে আহি, পুনৰ গোহাটী ফিৰি গলোঁ। ৰাতি জল দোষ হৈ, জ্বৰ যেন হ'ল। প্ৰভাতে আমাৰ শশুৰজনা আহি চাই এঞা হৈছে বুলি ভাঙ্গিবৰ উচুত কৰিলে। আমাৰ ৮মাতৃয়ে নিষেধ কৰি কলে বোলে পূৰ্বে আমাৰ বংশৰ কোন ডেকা একজনৰ এঞা ভঙ্গাতে মৃত হ'ল কাৰণ, শাশুৰীয়ে নিষেধ কৰি গৈছে, এঞা নাভাঙ্গিবৰ। তাতে শশুৰে “একো সংশয় নাই, ভাল হব,” এই বুলি বৰচা বন দুই ডাল আনি দুই নাকে সোমাই টানিলে, অলপমান তেজ ওলাল। তাৰ কিঞ্চিৎ পৰেই অত্যন্ত জ্বৰহৈ অৱাক হলোঁ ॥ ৬৯ ॥

চিকিৎসা
ও আৰাম
হোৱা

তাৰাহাতে আমাৰ শশুৰ অত্যন্ত বেস্ত হৈ কৃষ্ণহৰি ষাটনিয়াৰ দ্বাৰা ও নিজেও চিকিৎসা কৰাত কাৰ্ত্তিক মাহৰ ১৮ দিনমান যোৱাত, জ্বৰ এৰি চেতন পোৱাত, ভাত খাব নোৱাৰোঁ। শশুৰ

জিহ্বাসা মতে গাখীৰ হলে ভাত খাব পাৰোঁ বুলি কোৱাত, ছাগৰ গাখীৰ খালে একো দোষ নাই বুলি, নিজে ছাগৰ গাখীৰ বিচাৰি আনি তপতাই দিয়াত, কিছো ভাত খালোঁ। কিন্তু মুখ ধোৱাতেই, অত্যন্ত কম্প জ্বৰ হৈ, সেইপিনে শয়ন কৰিলোঁ। তাৰপৰা অজ্ঞান হলোঁ এবং গ্ৰহণী মত হ'ল। আমাৰ শশুৰ অত্যন্ত বেস্ত হৈ নিজে ঔষধ বিচাৰি বিচাৰি, আনি, সৰ্বদা চিকিৎসা গোহাটীত কৰাত, পোষ মাহৰ ১৭ কি ১৮ দিন ঘোৱাত, জ্ঞান পালোঁ ॥ ৭০ ॥

তদপৰ মঞি ক্ৰমে আৰাম পালোঁ। মাঘ মাস প্ৰবেশ হোৱাত শশুৰ সকলৰ অনুমতি মতে উত্তৰ পাৰ ৰুদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে আহি স্নকীয়া ঘৰত থাকি, আমাৰ বিবাহিতা পত্নীক শাস্তি লৈ, ঘৰে অনা হ'ল। কিন্তু পৃথক ঘৰ নোহোৱাত মাৰল, ঘৰে থকা গ'ল ॥ ৭১ ॥

পত্নীক
শাস্তি
লোৱা

সেই সময় গোৰীকান্তৰ কোঁমাৰ কাল। ধনেশ্বৰ দলৈ ও কানুৰাম শৰ্ম্মা পুৰুহিত দ্বাৰা ঘৰতে শব্দ ও সন্ধি পটাইছিলো। ও হাজো পৰগণাৰ সকল কৰ্ম পাটৱাৰী, ঠাকুৰীয়া দ্বাৰা কৰাইছিলোঁ। এবং সৰকাৰী খাজনা সৰকাৰে দাখিল কৰিছিলোঁ ॥ ৭২ ॥

গোৰীকান্তক
পটোৱা

ঐ গোৰীকান্তৰ উপনয়ন দিবৰ আৱশ্যক কাল হোৱাত, মঞি নিজে মাঘ মাহে ৰুদ্ৰেশ্বৰেই উপনয়ন দিলোঁ ও কানুৰাম শৰ্ম্মা পুৰুহিত, ধনেশ্বৰ দলৈ ॥ ৭৩ ॥

গোৰীকান্তৰ
উপনয়ন

সে যাহক আমি শাস্তি লবৰ সময়ত, সোণৰ খাৰু নাই দেখি মাতৃৰ অনুৰোধে, দেওবৰ বৰদলৈৰ জীয়েকক জোৰণত দিয়া খাৰু জোৰ, দুৰ্গা পুৰুহিতৰ দ্বাৰা ধোজাত নিদিলে কাৰণ, ঐ পুৰুহিতৰ দ্বাৰা চিৰীং ফোকননীৰ ঘৰৰ সোণৰ খাৰু একজোৰ আনি শাস্তি লোৱা হ'ল। তাতে আমালোকৰ সকলোৰে দেওবৰ বৰদলৈ প্ৰতি, বৰ বেজাৰ হ'ল ॥ ৭৪ ॥

শাস্তি
লোৱাত
খাৰু

শ্ৰীশ্ৰীকুশদেউ আউনীআটীয় অধিকাৰৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণ—

ন-অধিকাৰ পতা—প্ৰথম জাহাজ—লাল-বন্দীৰ কু-শাসন।

অতঃপৰ ১৭৬০ শক ও ১২৪৫ সন ও ১৮৩৮।৩৯ ইংৰেজী সন প্ৰবেশ হল। ঐ ইংৰেজী সন পৌষ মাহে বদল হয়।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব ও মিথি সাহেব কালেক্টৰ। লাখৰাজ চেৰস্তা তেওঁৰ জেহ্মায় থাকিল। ইম্পী-চীয়েল ডুটী খেতাপ লৈ মৰদমা সকল ফয়চল কৰিছিল ॥ ৭৫ ॥

শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰী কুশদেও গোসাঞী ভৰলু নদীৰ পশ্চিম ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পাৰত সত্ৰ কৰি আছিল। এই সনৰ বৈশাখ মাহে আমালোক কাছাৰীতে কৰ্ম কৰি আছিলোঁ। দিবা ১১টা সময় এনে প্ৰস্ত হল, আউনীআটীয় অধিকাৰী গোসাঞী চলিব লগা হৈছে। গোটেই কাছাৰী ঘৰ ওহোল-মোল হৈ, যেই, যেই পিনে আছিল, সেই পিনে ভৰলু সত্ৰৰ পিনে লৰি লৰি, গ'ল। মঞো সেই পিনে কাছাৰীৰ কাপুৰৰে লৰি গৈ দেখিলোঁ, নামঘৰলৈ যোৱা বুলনীৰ পশ্চিমে চোতালত হৈ ঘৰ কৰি আৰ কাপুৰৰে বেচি থৈছে। গোসাঞী-ঈশ্বৰে গজেন্দ্ৰ স্তৱ বুলি আছে। আৰ-কাপুৰৰ বাহিৰে পৰ্বতীয়া ফোকন প্ৰিয়নাথ ও লখী বৰকটকী ও সোমদত্ত কটকী ও মাধৰাম ৰাজখোৱা ও দেৱবৰ বৰদলৈ সৰ্দাৰ পঞ্চায়ত প্ৰভৃতি, অনেক লোক আঁঠু কাড়ি কাড়ি আছিল। কিয়ৎখন পৰে ডেকা দুই-জনাক আৰ-কাপুৰৰ ভিতৰ, কাৰ্যকাৰক ভকত সকলে, সোমাই দিলে। এনেতে গজেন্দ্ৰ স্তৱ সমাপ্ত হোৱা মাত্ৰেই, প্ৰথম শ্ৰীদত্ত দেব ডেকা-জনাক, দ্বিতীয়ত *শ্ৰীধৰ্মেশ্বৰ ডেকা,* গোসাঞীক মালা দিলে। তৎক্ষণাতঃ ওপৰৰ ছৈ গুচাই দিয়াতে মূলমন্ত্ৰ উচ্চাৰণ কৰি পূৰ্ণিমা তিথিত শৰীৰ এৰিলে, এবং দুইজন আৰ-কাপুৰৰ বাহিৰ হৈ আহিল। ও লোকসকলে অত্যন্ত ত্ৰন্দন কৰিব

কুশদেও
গোসাঞীৰ
বৈকুণ্ঠ
প্ৰয়াণ

টোকা—** দ্বিতীয় জন “গোবিন্দ-পুৰীয়া” বোধ হয়।

খবিলে, ও কোলাহল হল। এনেতে প্ৰধান প্ৰধান ভকত সকলে সকল লোকক শাস্তনা কৰি কলে, ঈশ্বৰৰ আজ্ঞাত লোকসকল তাৰিবৰ নিমিত্তে আহিছিল। এতিয়া ইচ্ছা ও সময় হল, গ'ল। তোমালোকে কিয় খেদ কৰা, পৰস্পৰ এইমত হৈ গৈছে। ইয়াত খেদ কৰাৰ কি কাম। এইমত কৈ শাস্তনা কৰি, সেই পূৰ্ণিমা দিনা তেতিয়াই নাৱত তোলি বাঙভাঙ সহিত আমি প্ৰভিতি লোক সকল ও ডেকা দুইজনাত একত্ৰে আহি, অশ্বক্ৰান্ত তীৰ্থত আৰ-কাপুৰ তৰি অগ্নি কৰ্ম কৰিলে। সন্ধ্যাৰ পৰ, সকল স্ন স্ন স্থানে গল ॥ ৭৬ ॥

অশ্বক্ৰান্ত
অগ্নিকৰ্ম

পৰে ৩ দিনত শ্ৰীশ্ৰীদত্তদেব অধিকাৰ গোসাঞীয়ে কৰ্মকৰি ৩৪।৫।৬ টকা ৰাজামহৰী টকা দক্ষিণা দিলে। আমালোকে ভকত সকলক জিজ্ঞাসা কৰাত, আপন গোত্ৰ লৈ নহা হেতু তিন দিনত কৰ্ম কৰা প্ৰকাশ কৰিলে ॥ ৭৭ ॥

কৰ্ম ও
দক্ষিণা

তদপৰ দক্ষিণা লবলৈ, অথচ গুৰু ঘৰৰ দক্ষিণা, কাকতী, কটকী, দলৈ সকলে ওজৰ কৰাত, গোসাঞী ও ভকত সকলে কৈছিল যে, আউনীআটীয়া গোসাঞীৰ জগত জুৰি শিষ্য আছে। সেই সকলে দক্ষিণা নললে, কোনে লব ? এনে কোৱাতে, দক্ষিণা ললে ॥ ৭৮ ॥

দক্ষিণা কিয়
লোৱা হল

সেইদিনা মঞি ও গোৰীকান্ত ও অনন্ত মানুহ সহিত, সন্ধ্যা সময় পাৰহৈ, অশ্বক্ৰান্তৰ ব্ৰহ্মকুণ্ডত, নাও চাপিল। তাৰে পৰা উজাই ব্ৰহ্মকুণ্ড পোৱাতে এনে সূত্ৰাণ ও আমোদিত হল যে, কি আতৰ, কি চন্দন, কি আগৰ, কোনেও নিৰ্ণয় কৰিব নোৱাৰিলে। গোটেইখন পৰ্বত সূত্ৰাণ হৈ আছে। ক্ৰমে অগ্নিকৰ্ম কৰা স্থানত দেখা গল ধম্ধম্ কৰি অগ্নি জ্বলি আছে। তেতিয়াই মঞি ও অনন্ত সকলে নাৱৰ পৰাই, সেই অগ্নি চাই সেৱা কৰা হ'ল। তদপৰ আহি ৰামকুণ্ড পোৱাত, সেই আমোদিত সূত্ৰাণ গুচিল ॥ ৭৯ ॥

আশ্চৰ্য্য
বিষয়

আউনী
আটী
ডেকাজনক
অধিকাৰ
পতাৰ
আজ্ঞা দিয়া

অতঃপৰ দত্তদেব ডেকা-জনাক অধিকাৰ গোসাঞীয়ে মালা দিলে, কিন্তু ৰাজঘৰৰ কথা শুনাই দিয়া নিয়ম থাকাত, সেই মত যুক্তি কৰি, আজেন্ট নৱাব গবৰণৰ জানৰেল ফ্রানচীচ জিনকীঞ্চন সাহেবক জনালত, দেববৰ বৰদলৈ মিথি সাহেবত খাটনি কৰি, তেওঁৰ কথা শুনাবৰ, আজেন্ট সাহেব আজ্ঞা কৰিলে। এই কথা আমাৰ ৰমাকান্ত, সেই সময় দৌৰাৰ (ফোঁজাদাৰী) চেৰস্তাত থকাত শুনি, গোহাটীয়া দলেয়ে আজ্ঞা শুনাবৰ অধিকাৰ নাই, আমাৰ ঘৰৰহে ৰাজ আজ্ঞা শুনাই দিবৰ নিয়ম, বুলি আপত্য কৰাত, দেববৰ বৰদলৈ সহিত কথা শুনাই আজ্ঞা কৰিলে। এহাৰ তাৎপৰ্য্য এই—দেববৰ বৰদলৈ ও তন্ত্ৰ ভাতিজা আশ্রবী দলৈৰ পুত্ৰ হেটমুৰা ওৰফে জগন্নাথ মহৰিৰ, মিথি সাহেব কালেক্টৰৰ খাটনিয়াৰ, বৰ আছিল। সেহেতু খাটি মিথি সাহেবৰ দ্বাৰা জিনকীঞ্চন সাহেবত ধৰাই লুকাই কৰাইছিল। পৰে ৰমাকান্ত আপত্য কৰাত, দুই জনকে আজ্ঞা কৰিলে ॥ ৮০ ॥

আউনী
আটীৰ
অধিকাৰ
পতা

পৰে, দিন ধাৰ্য্য পূৰ্বক নামঘৰতে সকলো ভকত ও বাপুৰাম বৰফোকন ও মাখৰাম ৰাজধোৱা আমি প্ৰতিভি অনেক লোক নিয়ম মত আসনে বহাতে ও অধিকাৰী আসনে অধিকাৰ, ডেকা-জনাৰ আসনে ডেকা জনা বহাতে, দেববৰ বৰদলৈ ও ৰমাকান্ত দুয়োজনাই মথ্যে উপস্থিত, এইমত কথা শুনালে, “—আউনীআটী সত্ৰৰ কুশদেউ গোসাঞী অধিকাৰ আছিল। তেওঁ অন্তিমকালে দত্তদেব ডেকা-জনাকে অধিকাৰ পাতি মালা দি গৈছে, ও চাৰিহটীয়া ভকতসকলেও অধিকাৰ মাগু কৰি লৈছে ও আমিও দত্তদেব ডেকাজনা অধিকাৰী পদবীৰ যোগ্য হেন জানি তেওঁক অধিকাৰ পতা গল। পূৰ্ব নিয়মত কৰ্ম কৰি থাকিব।” এইকথা প্ৰচাৰ হোৱাতে সকল লোকে হৰিধুনি কৰিলে এবং সভা বিসৰ্জন হ’ল ॥ ৮১ ॥

এই শকৰ আৰাৰ মাহে প্ৰথম জাহাজ আহে। এই দুৱাৰ জাহাজ অহাতে, দেখিবৰ কাৰণে, অনেক লোক জমা হৈছিল, এবং আমি প্ৰভিতি লোকক, মেথি সাহেবে তোলা কুৰুৱা পৰ্য্যন্ত চলাই, অশ্বক্ৰান্তৰ পৰা শুক্ৰেশ্বৰৰ ঘাটত তোলা দিলে। এই অবধি জাহাজ চলাচল হ'ল ॥ ৮২ ॥

ধোৱাঁৰ
জাহাজ
প্ৰথম অহা

এবং আমাৰ ভ্ৰাতা গোবীকান্তকে বিবাহ কৰাৰ আবশ্যক হোৱাতে জেফ্ট ৰমাকান্তৰ যুক্তি মতে, উজানৰ কলঙ্গপুৰৰ চতুৰদলৈৰ জীয়েক কেতেকীক জীউৰামৰ পৰা অনাই, বৈশাগ মাহে ৰুদ্ৰেশ্বৰে বিবাহ কৰালে। ঐ বিবাহে পৃথক খেল কৃষ্ণৰাম বৰুৱা প্ৰভিতি, ৰমাকান্ত ও ৰতিকান্ত ও গোপীকান্ত জেফ্ট আদিকে, কোঁশলে খোৱান গ'ল ॥ ৮৩ ॥

গোবীকান্তৰ
বিবাহ

অতঃপৰ, জেফ্ট মাহে বিষ্ণুকান্তৰ জৰ হৈ ঐ ৰুদ্ৰেশ্বৰ সাকিনে মৃত হয়। তৎ অন্ত্যষ্টি ক্ৰিয়া তন্ত্ৰ স্ত্ৰীৰ দ্বাৰা হৈছিল ॥ ৮৪ ॥

বিষ্ণুকান্ত
মৃত

এই সনৰ জুন মাসে মিথি সাহেব কালেক্টৰ, ডেপুটি কমিচনাৰ হৈ বৰ কাছাৰীত গ'ল। তেউৰ জেন্মা লাখৰাজ চেৰন্তা থাকিল। ইম্পেটীয়েল ডুটা কমিচনৰ খেতাবে মকদ্দমা নিষ্পত্তি কৰিছিল। তৎকৰ্ম্মে উইমেথ সাহেব কালেক্টৰ হ'ল ॥ ৮৫ ॥

মিথি সাহেব
ডেপুটি
কমিচনৰ
উইমেথ
কালেক্টৰ

এওঁ সাহেবে খেৰাজী ৰূপীতত ১ টাকা, বৰিত ১০ আনা, বস্তিত ১০, ফৰিঙ্গতিত ১০ আনা, বাউতলীত ১০ আনা, লাখৰাজ তদৰ্জ মতে, ও গত সনৰ মত শতকৰা ১৪১০ অনা কমিচন দি একসনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। এবং শতকৰা ১ পুৰা মান মাটি বাদ দি বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৮৬ ॥

আৰু এই সনে মহাৰাণী বিক্টোৰিয়া কোইনৰ মুখাকৃতি মুণ্ডৱালা কম্পানী টাকা বাহেৰ হ'ল ॥ ৮৭ ॥

মহাৰাণী
মোহৰ

ও মঞি ১৮৩৯ ইংৰেজীৰ ২৩ জুলাই একটাং মেহানবীচ ২৫ টকাত মকবৰ হওঁ। এবং কৰ্ম্মত আমাৰ সাহেব বৰ ভাল পাইছিল। এবং ৰতিকান্ত দেৱানীৰ মহৰিৰ ও জন্তুদন্ত বৰকটকী

মঞি একটাং
মেহানবীচ

বৰ খাটনিয়াৰ আছিল। ও বঙ্গালী গঙ্গাগোবিন্দ নামক ওকীল
একজন বৰ বলভ আছিল ॥ ৮৮ ॥

লালবন্দীৰ
প্ৰজা
স্থানান্তৰ

এই সনে উজানৰ পুৰন্দৰ ৰাজা লাল-বন্দী প্ৰাপ্ত দেশত,
তৎপুত্ৰ কামেশ্বৰ চাৰিঙ্গ ৰাজা ৰাজানা সাধাতে অনেক দৌৰাত্য
হোৱাত, বিষয়াকতেক, ৰায়ত, তেজপুৰ ও নগাঞ জেলায় আহি
জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেবক জনোৱাত, আৰো লাল-বন্দীৰ
ৰাজানা কতেক মাফ পাবৰ বিষয় প্ৰাৰ্থনা কৰাতে, কমিচনৰ
সাহেব আজেক্টীৰ চেৰেস্তাদাৰ সহিত উজানে যাই তদন্ত কৰাতে,
ৰাজাদিৰ দৌৰাত্যে প্ৰজা স্থানান্তৰে যোৱা হেতু, লাল-বন্দাৰ
টাকা মাফ চোৱা বিবৰণে সদৰে ৰেপট কৰিলে ॥ ৮৯ ॥

সদৰে
ৰেপট

লাল-বন্দী বাতিল

১৭৬১ শক ও ১২৪৬ সন বাঙ্গালা ও ১৮৩৯৪০ ইংৰেজী।

বাগী
উইমেষ
সাহেব

এই সনে জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও উইমেষ সাহেব, কালেক্টৰ
হল। এওঁ অত্যন্ত ৰাগী আছিল ও কমিচনৰ ও ডেপুটী
কমিচনৰ মিথি সাহেব সহিত অবৰ্গ আছিল। জিলাত হুকুম
দিয়া মাত্ৰে আপীল হয়। আপীলে কাগজ কৈফিয়ৎ তলব হলেই
*ৰোবকাৰী শুনা মাত্ৰে অত্যন্ত ক্ৰোধযুক্ত হৈ বৰ ধুমধাম কৰে
এবং আপীলতো প্ৰায় হুকুম ৰদ হয়। সে হেতু অধিক অধিক
মতে আপীল হব ধৰিলে ॥ ৯০ ॥

গক কাটা
মোকদ্দমা

আক গক কাটি মাংসৰ দোকান দিয়াতে ডাঙ্গা হৈ মকদ্দমাত,
ত্ৰজকান্ত ৰায় দাৰোগা, মৃত্যুঞ্জয় চেৰেস্তাদাৰ, কালীৰায় পেচকাৰ
বৰখাস্ত হয় ॥ ৯১ ॥

সে যাহওক, এওঁ কালেক্টৰ সাহেব, পৰগণা সকল গত সনৰ
নিৰিখমতে, এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। সেইমত
হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰাতে, মঞি পৰগণাৰ
সকল কৰ্ম্ম অখচ ঠাকুৰীয়া, কাকতী দ্বাৰা বন্দবস্ত কৰুলিয়ৎ লৈ

সেই অনুসাৰে খাজনা লৈ সবকাৰে শোধাইছিলোঁ। ও
গোৰীকান্তকে ঘৰতে পঠাইছিলোঁ ॥ ৯২ ॥

গোৰীকান্তক
পঢ়োৱা

আমাৰ শাস্তি বিবাহত সোণৰ ঝাঁক নিদিয়া হেতু আমাৰ
বৰ বেজাৰ হ'ল। বমাকান্ত ও ৰতিকান্ত প্ৰতিভাৰ যুক্তিমতে,
আমি ও গোৰীকান্ত ১৩০০ টাকাৰ গহনাৰ মূল্য বাবতে দেববৰ
বৰদলৈ, তৎসহিত পদ্মাৰ নামে, দেৱানীত নাতিচ কৰিলোঁ।
স্ত্ৰী-ধন বুলি জবাব দিলে। সেই সময় ৰতিকান্ত দেৱানীৰ
মহৰিৰ আছিল ও বাজালী বাণীনাথ পেচকাৰ আছিল ॥ ৯৩ ॥

গহনাৰ
বাবদ
মকদ্দমা

উজানখণ্ড, পুৰন্দৰ ৰাজা লাল-বন্দীৰ টাকা মাফ পাবৰ
নিমিত্তে প্ৰাৰ্থনা কৰায়, প্ৰজাদিক দৌৰাত্য কৰা হেতু, সদৰৰ
পৰা পুৰন্দৰ ৰাজাক বৰখাস্ত কৰিবৰ হুকুম আহাতে, ভাদ্ৰমাহে
লাল-বন্দী বহিত কৰি ৰাজাক বৰখাস্ত কৰিলে ও পুনৰ ইংৰেজীৰ
দখল হ'ল ॥ ৯৪ ॥

লাল-বন্দী
বহিত

তদপৰ, এই সনে উজান চাহৰ খেতি ওলিয়াই চাংকাকতীৰ
ঘৰৰ মণিৰামক দেৱান পাতিলে। তাৰে পৰাহে চাহৰ খেতি
চলিল ॥ ৯৫ ॥

চাহ খেতি
আৰম্ভ

সক জনা যোগেশ্বৰ গোসাঁঞী, মোক মন্ত্ৰ দিবৰ কাৰণে
আগ্ৰহি ধৰিছিল। মঞি মন্ত্ৰ নলওঁ বুলি জবাব দিয়াতে, মোৰ
নামে হাজো পৰগণা থকা ও জামিন হোৱা বুলি ৩০০ টাকা
বোশমৰ* বাবত মোৰ নামে দেৱানীত নাতিচ কৰাতে, কোন
বোশম দিবৰ বন্দবস্ত কৰা নাই বুলি জবাব দিয়াতে, ডিচ্‌মিচ্‌
হল ॥ ৯৬ ॥

যোগেশ্বৰ
গোসাঁঞীৰ
মকদ্দমা
আৰম্ভ

তদপৰ আমাৰ জেফ্ট থকাতে একখন পটি দোলা, লোহাৰ
দাপোণ, ঢেকৰ আনিছিল। সেই দোলা কদ্ৰেশ্বৰে ঘৰ পোৰাতে
পুৰিলে। ঢেকৰ, দাপোণ আছিল। সেই দোলাৰ জন্তে মোক
অনেক ধমক ও ঘৰলৈ মানুহ পঠাই গালাগালি কৰিছিল। মঞি

যোগেশ্বৰ
গোসাঁঞীক
দাপোণ ও
ঢেকৰ দিয়া

অসহ্য হৈ সেই ঢেকৰ, দাপোণ মোহনবায় পানী কোকনৰ দ্বাৰা
তৈয়াৰ কৰাই দিলোঁ। তথাপি, মন্ত্ৰ নলঙ বুলি কৈছিলোঁ ॥ ৯৭ ॥

পৰগণে বৰিগোগ বালিকুচি গ্ৰামে, বেজীয়া নামে একটি
দৈবজ্ঞ আছিল। ও তাৰে ভাতিজা ধৰ্ম্মেশ্বৰ নামে লৰা এটি
পাগলা মত আছিল। অথচ সেই লৰাটিৰ ১৪।১৫ বৎসৰ মান
হৈছিল। বালিকুচীয়া গোসাঞী সহিত মাটিৰ মকৰ্দমা লাগি,
গোহাটীত আছিল। ঐ বেজীয়া ও ধৰ্ম্মেশ্বৰ এটা পুৰণা মৈলা
এজা চোলা পিন্ধি বাঙ্গালাৰ কাথত থাকে। পাচে সাহেব
বাহিৰ ওলালে, চালাম দি সাহেবেৰ পাচে পাচে ফুৰে। এইদৰে
কতোদিন আছিল। একদিন সাহেবে মোত সোধাতে মঞি
সকল কথা কলোঁ। তদবধি দিনে দিনে, সেই ৰূপে বাঙ্গালায়
যাই থাকে। এবং সাহেব সহিত মঞি ও অনন্ত আমলা সহিত
যাই গঙ্গাবিলত থকা গ'ল। ও যজ্ঞদন্ত কটকীও আমাৰ সহিত
লগ লাগি সাহেব সহিতে থকা হৈছিল। তাতো সেই দৰে
দুই জনে সাহেবক দেখা দি চালাম দিয়াত পুনৰ সোধাতে,
কেৱল দুখীয়া, মাটিৰ মকৰ্দমা নিমিত্তে অহা, কলোঁ। এবং
যজ্ঞদন্ত কটকীয়ো কলে। পাচে, দৰখাস্ত দিব কোৱাত, সেইমত
দৰখাস্ত লিখাই দিয়াতে বালিকুচীয়া গোসাঞীক ধৰি আনি
জবাব লৈ বেদখলী মাটি জেম্বা কৰি দিলে। কিন্তু ধৰ্ম্মেশ্বৰ তদ্রূপ
পুৰণা কটা এজাচোলা পিন্ধি, যতে ততে সাহেবক দেখা দি
চালাম দিয়ে। তাতো নজৰ পৰি স্মৃথিলে,—“তই বিবাই
কৰাইছ ৭” সি সকলে, “নাই, মঞি দুখীয়া, কোনে ছোৱালী
দিব ৭” সাহেবে কলে,—“মঞি বিবাহ কৰাই দিম। ক'ত
ছোৱালী আছে, চাই, মোত কবি।” এবং মোত আৰু যজ্ঞদন্ত
কটকীক কলে,—“তোমালোকে এটি চান্দা কৰি সকল চোঁধাৰী
পটোৱাৰীৰ নাম লিখাই, টাকা লিখাব। মঞো দিম।” আমা-
লোকে তদ্রূপ মতে ফৰ্দ কৰি সকল লোকৰ দ্বাৰা লিখালোঁ, ও

সাহেবে
বেজীয়া
দৈবজ্ঞৰ
বিয়া পতা

সাহেব ২৫ টাকা, আমালোকেও ৩৪ টাকা-কৈ দিয়া হ'ল।
 সৰ্ব্ব মোট ৩০০ মান টকা হল। সেই টকা কটকীৰ হাতত
 আছিল। পাচে, পাতিদৰঙ্গৰ কোন এক দৈবজ্ঞৰ ছোৱালী
 আছে বুলি কোৱাতে, তাক ধৰাই আনি কয়েক টাকা ৰূপ দি
 ধমক দিয়াতে, ভয়তে দিবৰ স্বীকাৰ কৰিলে এবং বিবাহ
 পাতিলে। সেই বিবাহে মেম-সাহেব ৰাতি গৈছিল ও যজ্ঞদন্ত
 কটকী প্ৰভিতি আমলা গৈছিল। মঞি যোৱা নহল। বিবাহে
 উৎসৰ্গ দিব লাগে বুলি কোৱাতে, সাহেব ও অনন্য লোকেও
 কিছো কিছো দিলে। বিবাহ অন্তেও সিহঁতৰ হাতত দুইশমান
 টকা বৈছিল ॥ ৯৮ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়

১। ৰাজ্য বিস্তাৰ

১৭৬২ শক ও ১২৪৭ সন বাঙ্গালা ও

১৮৪০৪১ সন ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। তেওঁৰ জেহ্মায় দেৱানী ও ফৌজদাৰী আগীল ও লাখৰাজ চেবস্তা থাকিল। ইম্পেৰীয়েল ডুটী কমিচনৰ খেতাপে মকৰ্দমা নিষ্পত্তি কৰিছিল ॥ ৯৯ ॥

উইমেৰ সাহেব :—কামৰূপে উইমেৰ সাহেব কালেক্টৰ।

পৰগণা
বন্দবস্ত

এওঁ গত সনৰ নিৰিখমতে পৰগণা সকল এক এক সনা ম্যাডে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো গৰগণা গোৰীকান্ত নামে বন্দবস্ত। আমি ঠাকুৰীয়া কাকতী দ্বাৰা বন্দবস্ত পূৰ্বক খাজানা তহচীল কৰাই সবকাৰে দাখিল কৰিছিলোঁ। ও গোৰীকান্তক ঘৰতে ব্যাকৰণ পঢ়াইছিলো ॥ ১০০ ॥

আমাৰ
দেৱানী
মকৰ্দমা
ডিচ্‌মিচ্

দেৱানীৰ মকৰ্দমা অনেক তদবিব কৰাতো দেববৰ বৰদলৈৰ খাটনিৰ জোৰে উইমেৰ সাহেব মকৰ্দমা ডিচ্‌মিচ্ কৰি এই হুকুম দিলে,—বৰদলৈৰ জীয়েক পদ্মা বৰ্ত্তমান থাকা প্ৰযন্তে গহনাদি ভোগ কৰি থাকিব। খৰচ কৰিব নোৱাৰিব। ফৌত হলে, আমি দুই দাবীৰ মাল পাম। এই হুকুম দিলে। সেহেতু উভয় ওকিলৰ ফিচ্ ১৫০ টাকা আমাৰ ভৰণি হ'ল ॥ ১০১ ॥

জয়
পটোৱানী
ফৌত

তদপৰ হাজো পৰগণায় প্ৰথম মনু পাটৱাৰী মকৰৰ হৈছিল। সেই ফৌত হোৱাতে জয় নামক পটৱা দপ্তৰীক মঞি মকৰৰ কৰিলোঁ। কিন্তু সেই পৰগণাত চাপাটী ৰাখা বুলি মকৰ্দমা-জাত কৰি মোক অনেক হাইৰান্ কৰি মনত বেজাৰ দিছিল।

অবশেষে মৰুদ্দমা কৰি গোহাটীত থকাতে হাইজা বেমাৰ হৈ মৰিলত, কয়েদীয়ে শগুনঠুটি বালিত পেলাওতে তাতে শগুনে খালে ॥ ১০২ ॥

তদপৰ ১৮৪১ ইংৰেজীৰ ১৮ ডিচাম্বৰ, ২২ টাকাত মোক একটাং ৰোবকাৰী নবীচ উইমেৰ সাহেব মকবৰ কৰিলে। এবং শীতকালে তেহৌৰ সঙ্গে মপসল গলোঁ। ও তেওঁৰ সঙ্গে মেমো গৈছিল ॥ ১০৩ ॥

মঞি একটাং
নবীচ,

এবং মপসল ভ্ৰমণ কৰি উইমেৰ সাহেব থানা বৈজ্ঞগড় পোৱা গ'ল। ইতিমধ্যে মিথি সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ কতেক চিপাহী সহিত বৈজ্ঞগড় পালে, এবং শ্ৰুত হ'ল বাক্সা দুৱাৰ ভোটৰ পৰ্বতৰ কিনাৰ প্ৰযন্ত ইংৰেজীয়ে দখল কৰিব। পৰদিন সাহেব আমলাগণ সহিত, মঞি যাই তামোলপুৰত থকা গ'ল। চিপাহীয়ে ৰাত্ৰি বেচি আছিল ॥ ১০৪ ॥

ভোটৰ
বাক্সা
দুৱাৰ দখল
হেতু যোৱা

তদপৰ অথচ ফেব্ৰুৱাৰী-ফাগুন মাহে ইস্তাহাৰ জাৰি কৰিলে যে, বাক্সা দুৱাৰসকল ভোটৰ পৰ্বত পৰ্য্যন্ত ইংৰেজীৰ দখল। আগত সন হৈতে পেয়াল ঘূৰত খাজানা দিব লাগিব। আৰু ভোটৰ বিষয়া ভোলানাথ তালুকদাৰক আনি সবকাৰেৰ দখলে দুৱাৰসকল আহিল বুলি, চমজাই দিলে। আৰু তালুকদাৰৰ মুখে সকল কথা সূধি ললে। এবং যি যি ভোট নামদানিত আছিল, ইংৰেজীৰ দখল হোৱা শুনি সেইসকল পৰ্বত উঠি গল ॥ ১০৫ ॥

বাক্সা
দুৱাৰসকল
দখল

তামোলপুৰতে ৩ দিন মান থাকি তাৰপৰ হাউলী থকা গ'ল। তাতে ২ দিন থাকি কুঞৰী খাতা নামে, প্ৰায় পৰ্বতৰ ওচৰত উথ ঠাইত থকা গ'ল। তাতে কিল্লা কৰিবৰ উপক্ৰম হ'ল। এবং ডিপুটী কমিচনৰ সাহেবৰ লগত ৰমাকান্ত দৌৰাৰ চেৰস্তাৰ হৈ গৈছিল। তদপৰ ভোটৰ সহিত কোন গোলমাল নহল। কুঞৰী খাতাৰ কিল্লায় চিপাহী ৰাখি সকলো গোহাটী অহা হ'ল ॥ ১০৬ ॥

কুঞৰী
খাতাত
ইংৰাজৰ
কিল্লা

২। উইমেৰ কালেক্টৰ সাহেব বৰখাস্ত

১৭৬৩ শক, ১২৪৮ সন বাঙ্গালা, ১৮৪১৪২ ইংৰাজী।

পৰগণা
বন্দবস্ত

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও উইমেৰ সাহেব কালেক্টৰ আছিল। এওঁ সাহেবে পৰগণা সকল গত সনৰ নিৰিখ মতে এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। কিন্তু এওঁ সাহেব অত্যন্ত বাগী ও খাটনিয়াৰ সকলৰ কথা বৰকৈ গুনা হ'ল। এহাতে কমিচনৰ ও ডিপুটী কমিচনৰ সাহেব অত্যন্ত নাৰাজ হল ॥ ১০৭ ॥

গণো
পটোৱাৰী

হাজো পৰগণাত গোৰীকাস্ত সহিত একসনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। এবং জয় পটোৱাৰী মৃত হোবাতো, গণোকে পটোৱাৰী মকৰৰ হ'ল। মঞি এ পটোৱাৰী ও ঠাকুৰীয়া দ্বাৰা খাজানা তহচীল কৰাই আনি সৰকাৰে দাখিল কৰি সকল সৰকাৰী কৰ্ম্মৰ আঞ্জাম দিছিলোঁ ॥ ১০৮ ॥

মঞি একটাং
পেচকাৰ

সে বাহক এ উইমেৰ সাহেব কালেক্টৰ মোক ১৮৪২ ইংৰাজী ১৪ জুলাই একটাং পেচকাৰ ৩০ টকা দৰমহাত মকৰৰ কৰিলে। তেওঁ মোক বৰ ভাল পাইছিল এবং খুছি হৈ ছাওগণ কান্টেৰ এটা বাইটাং সৰু পেৰা, একখন হাতকৰত দিছিল। তদপৰ আচালতন ব্যক্তি হাজিৰ হোৱাতে পুনৰ মোক এ সনৰ ৯ নওম্বৰ, ২১ টাকাত একটাং ৰোবকাৰী নবীচ মকৰৰ কৰে ॥ ১০৯ ॥

শিহডেকা
কণ্টক

তদপৰ কমাৰকুচিৰ শিহডেকা নামে একজন পৰগণাত কণ্টক ওলাই চাপাটী ৰাখাদি বাবত দৰখাস্ত দি মোক অনেক হাইবান্ কৰিছিল। অৱশেষে একো কৰিব নোৱাৰি তেওঁ পৰলোক হল। তাৰে পৰাহে কণ্টক গুচিল ॥ ১১০ ॥

শীতকাল হোৱাতে মঞি ও অনন্ত আমলা ও জজ্ঞদন্ত কটকী সহিত উইমেৰ কালেক্টৰ সাহেব মপশ্বল ভ্ৰমণ কৰি ফেব্ৰুৱাৰী অখচ কাগুন মাহে থানা নলবাৰী পালোঁ। এনেতে উইমেৰ

সাহেব কালেক্টৰ কামৰ পৰা বৰখাস্ত হৈ শীঘ্ৰে আপন পণ্টনে হাজিৰ হবৰ কাৰণে কামাণ্ডীৰ পৰা লুকুম অহাতে নলবাৰীৰ পৰা হাজোৰেদি মেমসহিত গোহাটী আহি কলিকাতা গ'ল। আমালোকে গুৱাহাটী আহিলোঁ। তৎকাল্পে জানবটলৰ জুনিয়ৰ ইনচাৰ্জ হ'ল। এওঁ ইনচাৰ্জ হৈ বাক্সা দুৱাৰ আদি পেয়াল কৰিবৰ লুকুম জাৰি কৰিলে। এবং কাগজ দাখিল কৰাতে টাঙ্গনি, টাঙ্গনি, (১) বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ১১১ ॥

উইমেব
সাহেব
বৰখাস্ত

জানবটলৰ
ইনচাৰ্জ

এই সনৰ আষাৰ মাহে বৰপানী হই ৰুদ্ৰেশ্বৰ গড়ৰ পশ্চিমে থাকোঁতে চোতাল আদি তল ধোৱাতে, সকলো বৰ বিৰক্ত হেন হোৱা গ'ল ॥ ১১২ ॥

বৰপানী

৩। স্কুল স্থাপন। কেতুগ্ৰহ। ভোটৰ লগত বন্দবস্ত।

১৭৬৪ শক, ১২৪৯ সন, ১৮৪২।৪৩ ইংৰেজী। জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও জানবটলৰ সাহেব ইনচাৰ্জ কালেক্টৰ। এওঁ বাক্সা দুৱাৰসকল ও পৰগণাসকল গত সনৰ নিৰিখমতে এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰাই ঠাকুৰীয়া কাকতীৰ দ্বাৰা খাজানা আদায় কৰি, সৰকাৰে দাখিল কৰাই সকল কৰ্মৰ আজ্ঞাম দি আছিলো ॥ ১১৩ ॥

পৰগণা ও
দুৱাৰ
বন্দবস্ত

এবং হাজোত এটা ইন্সুল ঘৰ কৰিবৰ সৰকাৰৰ পৰা আদেশ হৱাতে বলোদেও শৰ্ম্মা ৰাজখোৱাকে কৰিবৰ আজ্ঞা দেওৱা গৈছিল। কিন্তু হীনস্তৰ কৰ্ম্ম কৰিব দিয়া বুলি তাচ্ছল্য জ্ঞান কৰাতে কামুৰাম শৰ্ম্মা পুৰহিতকে কৰিবৰ আজ্ঞা দিৱাতে তেওঁ ঠাকুৰীয়াদি দ্বাৰা মানুহ নি তৈয়াৰ কৰালে। এহাতে তেওঁৰ প্ৰতি বৰ সন্তোষ হলোঁ ॥ ১১৪ ॥

হাজোৰ
ইন্সুলঘৰ

এই সনৰ আষাৰ মাৰ্ছে অত্যন্ত ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পানী বাঢ়ি, টোকা—(১) টাঙ্গনি = মাটিৰ লেখ বুজাবলৈ কৰা ভাগ বা চহৰ

ৰাধেশ্বৰৰ
পৰা উঠিবৰ
উদ্ভৱ

নদীকাষৰ
মাটিলোৰা

নদীৰ
কিনাৰে
ঘৰ কৰা

ৰাধেশ্বৰৰ গড়ৰ পশ্চিমে থাকোঁতে চোতাল বৰঘৰৰ ভেঁটি তল
ৰোৱাতে, আমি ও জেম্‌ট গোপীকান্ত ও কলীয়া কানাই ও চানা
ওৰফে কল্লনাথ বৰদলৈ প্ৰভিতি সকলো বৰ বিৰক্ত হৈ, তাৰপৰা
উঠি নদী অঞ্চল ব্ৰহ্মপুত্ৰ কিনাৰত, ঘৰ সাজিবৰ যুক্তি হোৱাতে,
প্ৰথম মাজুজনা গোসাঞীৰ পাচ ফালৰ পৰ্বতৰ পশ্চিম ভূঁই
মাটিৰ পৰা আহি, ওখ ঠাই ডোখৰত হাবি কটা গ'ল। তাতে
পৰ্বতৰ নথ বুলি কতো কতো লোকে আশঙ্কা দেখোৱাত, বৰ
পুখুৰীৰ পূবফালে হাবি কটা গৈছিল। তাতো পৰীক্ষিত পুখুৰীৰ
কাষত ঘৰ কৰা ভাল নহয় বুলি লোকজনে মানা কৰাত, তাকো
এৰি, অশ্বকান্তৰ নিকট মোৰ পাট্টাকৈ লোৱা মাটিৰ হাবি
কাটি ঠাই সাফ কৰি, একজোৰা কমাৰো আনি দা-কুঠাৰ বৰান
গৈছিল। কিন্তু তাতো ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ হেচা পৰে বুলি মৰজ্জায়া
ভকত মাতৃ মানা কৰাতে, অৱশেষে মাজুজনা গোসাঞীৰ
পশ্চিম মটীয়াৰ দক্ষিণ নদীৰ কিনাৰে হাবি মাটি পছন্দ হ'ল।
কিন্তু কৃষ্ণৰাম ভণ্ডাৰ বৰুৱা বাটকে সীমা কৰি জঙ্গল পাট্টা কৰি
লোৱা হেতু তেওঁকে, সত্ৰ ত্যাগ কৰি, মোৰশী পাট্টা কৰি দিবৰ
ধৰাত, তেওঁ সন্মত হৈ একখন সাধা কাগজত লিখি দিলে।
পাচে হাবি কাটি ঠাই সমান হেন নেদেখি, আৰু টিলাৰ নথ
হেন দেখি, কিছো ঠেলি, পশ্চিমৰ ফালে ঘৰ কৰিলে। জেম্‌ট
গোপীকান্ত পূবত, মোৰ কাষতে কলীয়া কানাই ও অনাদৰ
মাতুলক ও দয়া বেথাইক ঘৰ কৰিব দিলে। ও হলকান্ত কৃষ্ণ-
ৰাম বৰুৱাৰ পূবে ও কল্লনাথ পশ্চিমে হাবি কাটি ঘৰ কৰিলে।
ও টোকৰ শৰ্ম্মা ৰতিকান্তৰ ঘৰত আছিল। তাৰপৰা খেদাতে
নদীৰ কিনাৰ হলকান্তৰ ওচৰ আহত গছৰ কাষতে ঘৰ কৰি,
আছিল। আমিও আঘোণ মাহে উঠি আহি অঞ্চল ৰাধেশ্বৰৰ
পৰা আহি, ঐ নদীৰ কিনাৰে বৰ ললৌ ॥ ১১৫ ॥

তদপৰ নগাঞৰ পৰা বিগি সাহেব আহি কালেক্টৰ চাৰ্জ

গ্ৰহণ কৰিলে। তেওঁ সাহেবে মোক ১৮৪৩ ইংৰেজী ২০ ফেব্ৰুৱাৰী আচালতন পৰৱান। নবীচ ২০ টাকাত মকবৰ কৰিলে। তেওঁ মোক বৰ ভাল পাইছিল ॥ ১১৬ ॥

মঞি
পৰৱান।
নবীচ
মকবৰ

এই সনৰ মাঘ মাহৰ পৰা মহামাৰী হৈ অনেক লোক মৰিছিল। তাতে ভয় হৈ আমালোকে ঋদ্ৰেশ্বৰত কতেক দিন আছিলো। তাতে মাঘৰ ১৩ দিন যোৱাত গোৰীকান্তৰ পুত্ৰ এটি জন্ম হয়। নামাকৰণ কৰণে শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত নাম হয়। তদপৰ মাৰী নিবৃত্তি হোৱাতে পুনৰায় সপৰিবাৰে নদীৰ কাষৰ স্বকীয় ঘৰ লোৱা হল ॥ ১১৭ ॥

শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত
জন্ম।

তদপৰ বিগি সাহেব কালেক্টৰ ভাটী যোৱাতে ডালটীন সাহেব আহি কামৰূপে কালেক্টৰ হ'ল। এবং এই সনৰ ফাগুনৰ শেষ, চৈত্ৰৰ আদিত আকাশে পশ্চিম দিকে শুক্লবৰ্ণ দীৰ্ঘাকৃতি কেতুগ্ৰহ উদয় হৈ চাৰি মাসতক (১) মহামাৰীতে অনেক লোক মাৰে ॥ ১১৮ ॥

ডালটীন
সাহেব
কালেক্টৰ

আৰু এই সনে ভোটৰ এলাকা বাস্কা দুৱাৰ প্ৰতিভি নামদানি সৰকাৰে দখল কৰাত ১০,০০০ দশহাজাৰ টাকা ভোটৰ ৰাজ্যক দিবৰ নিয়ম হ'ল। এই সনাবধি দি আছিল ॥ ১১৯ ॥

ভোটৰ
ৰাজ্যক
দশহাজাৰ
টাকা দিয়া
নিয়ম।

৪। গোলাম-বন্দী খালাচ।

১৭৬৫ শক ও ১২৫০ সন ১৮৪৩,৪৪ ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ। এওঁ কালেক্টৰ গত সনৰ নিৰিধ নিয়মত পৰগণা সকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজ্জো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত। আমি ঠাকুৰীয়া কাকতী দ্বাৰা ৰাজানা সখাই আনি সৰকাৰে দাখিল কৰোঁ। ও মধ্যে দেখিবৰ, শিক্ষা কৰিবৰ কাৰণে, হাতী বা

পৰগণা
বন্দবস্ত

দোলাৰে পঠাওঁ। কিন্তু তেওঁ লৰামানুহ হেতু, আমাৰ পুৰহিত কামুৰাম শৰ্ম্মাকে দেৱলীয়া চোঁধাৰী হজুৰে (১) এত্যালা (২) দি মকৰৰ কৰি দিলোঁ ॥ ১২০ ॥

প্ৰথম
হুহিত জন্ম

এই সনৰ বৈশাখ মাহে আমাৰ প্ৰথম হুহিত এটা নদীৰ কাষৰ মাটিত জন্ম হয়। নামাকৰণ কৰণে বসন্তকালত জন্মহেতু বসন্তী নাম হয়। অৰ্থাৎ আহ্লাদিত হৈ বসন্তী নাম দিয়া গল ॥ ১২১ ॥

মঞি
আচালতন
বোবকাৰ
আচালতন
পেচকাৰ

তদপৰ ১৮৪৪ ইংৰেজীৰ ১ জুলাই আমাকে ডালটন সাহেব আচালতন বোবকাৰী নবাচ্ ২২ টাকাত মকৰৰ কৰে ॥ ১২২ ॥
ঐ ১৮৪৪ ইংৰেজীৰ ৫ আক্টোবৰ আচালতন পেচকাৰ ৪০ টাকাত মকৰৰ কৰে ॥ ১২৩ ॥

কুৰুৰাম
চেবস্তাদাৰ

আৰু কুৰুৰাম বৰুৱা কমিচনাৰিত ১৫ টাকাত পঞ্চায়ত আছিল। তাৰেপৰা আহি ডালটন সাহেবৰ আমলে ফৌজ-দাৰীৰ চেবস্তাদাৰ ৬০ টাকাত মকৰৰ হয় ॥ ১২৪ ॥

এবং এইসনৰ আশ্বিন মাহে দেবদত্ত বৰদলৈৰ জীয়েক শ্ৰীতিলমতীক গোপীকান্ত বৰুৱাই বিবাহ বৰাৰ জন্ম ধৰে ॥ ১২৫ ॥

গোলাম-
বান্ধী
খালাচ্

আৰু গোলাম-বান্ধীসকল খালাচ্ দিবৰ ১৮৪২ সনে আইন হোৱা বুলি ফৌজদাৰীৰ পৰা খালাচ্ দিবৰ ধৰিলে। এই কৰ্ম্মত জানবটলৰ জুনিয়ৰ সাহেব বৰ উৎযোগী, ও বাখানাথ কটকী ফৌজদাৰীৰ মহৰিৰ, এতৎ কৰ্ম্মে বৰ বাগী আছিল। দৰখাস্ত লিখাই কয়েদ বাখা বুলি দৰখাস্ত দিয়া মাত্ৰে খালাচেৰ হুকুম জাৰি কৰে। আৰো এক একখানি খালাচৰ ফয়চলা দিবৰো নিয়ম হৈ, দিছিল। এহাতে গোটেই কামৰূপ ও আসাম দেশত হাহাকাৰ হ'ল ॥ ১২৬ ॥

তদপৰ কামৰূপৰ সকল মহন্ত ও ব্ৰাহ্মণ একত্ৰ হৈ অমৃত

টোকা—(১) হজুৰে=মাতৃজনৰ ঠাইত।

(২) এত্যালা=এত্‌লা=ডাঙৰলোকলৈ সন্মাদ। আচালতন=নিগাজী

শিবপূজা কৰি অশ্বক্ৰান্তত জমা হৈ পূৰ্ব মত দাসদাসী ব্ৰহ্মোত্তৰ
বহাল ৰাখাৰ প্ৰাৰ্থনায় ১০০০ একহাজাৰ কেতা দৰখাস্ত
জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেবৰ হজুৰে দাখিল কৰাতে কিছো
হকুম নিদিলে ॥ ১২৭ ॥

গোলাম
বান্দী
বাখিব
বাবদ
দৰখাস্ত

আৰো এই সনৰ মাঘ মাহতে সৌমাৰ গীঠত তামুলী ফৰিজ
উজায়। ও কামৰূপত ব্ৰাহ্মণক কুলী ধৰি আনিৰ কৰ্ম
কৰায় ॥ ১২৮ ॥

তামুলী
ফৰিজ

আৰু এই সনৰ মাঘ মাহতে জেলা তেজপুৰৰ গৰ্ভন সাহেব
কালেক্টৰ, অকা ডফলাক, ফি নামে বৎসৰ বেতন ২০ টাকা
দেওৱাৰ বন্দবস্ত কৰি চাৰি দুৱাৰৰ পঁচা গুচালে ॥ ১২৯ ॥

৫। দহ-সনা বন্দবস্ত।

১৭৬৬ শক, ও ১২৫১ সন, ১৮৪৪।৪৫ ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী
কমিচনৰ ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ। এওঁ ডালটীন সাহেব,
মঞি, শম্ভু বাগচী, শৰ্ম্মণ চেবস্তাদাৰ, সাহেবৰ লগত দক্ষিণ
কুলে যাই, দক্ষিণ সৰু বংশৰ পৰগণাৰ হীৰাপাৰাত থাকি,
ৰায়তৰ সহিত ১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰা যায়। অথচ পাট্টাৰ
পিঠিত লিখি দিয়া যায় যে তোমি ১০ বৎসৰলৈ মাটি ইস্তফা
দিব নোৱাৰিবা। আৰো যত মাটি বেচিকৈ ভাজিবা, তাৰ
খাজানা দশ বৎসৰ সৰকাৰে অথবা চোঁধাৰী লব নোৱাৰিব।
এহাতে মঞি কৈছিলোঁ, যোত্ৰহীন হলে, ৰায়তে ইস্তফা দিব
নোৱাৰিলে, ৰায়তৰ পক্ষে বিষম হব। সাহেব গ্ৰাহ্য নকৰি,
ৰায়তক তলব দি আনি সকল মহৰিৰ দ্বাৰা ঐ মত লিখাই
দিছিল ॥ ১৩০ ॥

দশসনা
বন্দবস্ত

আৰু গত সনৰ নিৰিখ মতে পৰগণাসকল ৩৪ সনা ম্যাদে
বন্দবস্ত কৰিলে ও হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত ৩ সনা

ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। মঞি ঠাকুৰীয়াগণে সহিত ৰায়ভৰ
খাজানা তহচীল কৰাই, সবকাৰে দাখিল কৰাই, সবকাৰী সকল
কৰ্ম্মৰ আঞ্জাম দিছিলোঁ ॥ ১৩১ ॥

মঞি
খোচ্‌নামী
পোৱা

ও প্ৰেমবৰ্ণ সাহেব ভোটাৰ্ত্তে যোৱাত, ৰচদ কুলীৰ আঞ্জাম
দিয়াত খোচ্‌নামী পৰৱানা প্ৰাপ্ত হৈছিলোঁ ॥ ১৩২ ॥

কিন্তু গোৰীকান্তক হাজো পৰগণায় পঠাও হয়, লৰামানুহ।
এহেতু তেওঁৰ লগত সহায় হবৰ কাৰণে কানুৰাম শৰ্ম্মা বৰদেউৰী
পুৰ্ণাহতকে দেৱলীয়া চৌধাৰী মকৰৰ কৰি পৰৱানা দিলোঁ।
তেওঁ ঠাকুৰীয়াহঁতৰ দ্বাৰা খাজানা লৈ গোৰীকান্তক দিয়ে।
তেওঁ মোৰ পাশ পঠাই দিয়ে। পৰে সবকাৰে দাখিল কৰে।
এইমতে চৰ্ণিছিল ॥ ১৩৩ ॥

মঞ্জিৰাৰ
জন্ম

আৰা এই সনৰ অগ্ৰায়ণ মাহৰ ১০ দিন যোৱাত গোৰীকান্তৰ
দুহিতৃ এটা জন্ম হয়। নামাকৰণ কৰণে মঞ্জীৰা নাম দিয়া হল ॥ ১৩৪ ॥

তদপৰ শীতকাল প্ৰবেশ হোৱাতে ডালটীন সাহেব
কালেক্টৰেৰ সহিত মপস্বল ভ্ৰমণ কৰি ফুৰিছিলোঁ। এওঁ সাহেব
অতি পৰিশ্ৰমী আছিল ॥ ১৩৫ ॥

৬। দুৰ্য্যোগ।

১৭৬৭ শক, ১২৫২ সন, ১৮৪৫।৪৬ ইংৰেজী।

পৰগণা
বন্দবস্ত

এই সনেও জিন্‌কিঞন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী
কমিচনৰ। ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ। এওঁ সাহেব গত
সনৰ নিৰিখমতে পৰগণাসকল ৩।৫ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে।
ও হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত ৩ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত।
ও কানুৰাম শৰ্ম্মা দেৱলীয়া চৌধাৰী খাজানা তহচীল কৰি মোৰ
পাশ পঠায়। মঞি সবকাৰে দাখিল কৰি, সকল বিষয়ৰ লেঠা
মাৰি আছিলোঁ ॥ ১৩৬ ॥

অতঃপৰ এই সনৰ আষাৰ মাহৰ ১৭ দিন যোৱাত ৰবিবাৰ

নদী কাথৰৰ মাটিত বৰশৈলীৰ পুত্ৰ এটি জন্ম হয়। আমি পেচকাৰী বন্দিত গোহাটীত থকাতে ঘিণ লগা বন্দী ঘৰগিৰী ঘাই মোত খবৰ কোৱাতে খুচি হৈ তেতিয়াই গাৰ কাপুৰ জোৰ সলাই তাক বকচিচ্ দিলোঁ। এবং তদপৰ আমাৰ শহুৰ দেবদত্ত ঘাৰা গণনা কৰোৱাত শ্ৰীকমলাকান্ত নাম হয় ॥ ১৩৭ ॥

পুত্ৰ
কমলাকান্তৰ
জন্ম

আমালোক নদীৰ কাথৰৰ মাটিত ঘৰ কৰি আছিলোঁ। তাতে লৰাটি বেমাৰ হৈ মৃতকল্প, মাকৰ কোলাত হ'ল, সেই দেখি অত্যন্ত দুঃখিত হৈ লৰা বক্ষা ও মঙ্গলৰ জন্তে হঠাৎ ১০০,০০০ একলক্ষ তোলসী ৮মাধৱত দিবৰ আগ কৰা পৰে, চিকিৎসাদি কৰাতে ক্ৰমে আৰাম হ'ল ॥ ১৩৮ ॥

একলক্ষ
তুলসী দিবৰ
আগকৰা

তদপৰ নদীৰ কাথৰৰ মাটিতে জেফ্ট গোপীকান্ত বৰুৱাদি সহিত আমি আছিলোঁ। কিন্তু কৃষ্ণৰাম বৰুৱা, জেফ্ট গোপীকান্তৰ ঘৰৰ গোহালিৰ হালুবা গৰু মেলি নি হাল বায়। তাক কলে, “মোৰ মাটিতে আছে, নিলে যদি নিলে।” এইকথা কয়। এহাতে জেফ্ট বিবৰ্ত্ত হৈ ধীৰ বৰদলৈৰ মঙ্গলা হালগিৰী থকা মাটি থগু উদং হোৱাত তালৈকে উঠি গ'ল, অথচ ৰুদ্ৰেশ্বৰে গ'ল ॥ ১৩৯ ॥

জেফ্ট
গোপীকান্ত
ৰুদ্ৰেশ্বৰে
যোৱা

জেফ্টজনা ৰুদ্ৰেশ্বৰে যোৱাতে মোৰ মন বৰ বিবৰ্ত্ত হ'ল এবং যি মোৰশী পাট্টা কৃষ্ণৰাম ভগুৰী বৰুৱাই লিখি দিছিল, সেই পাট্টাৰ বাহিৰে মোৰ কিছো ঘৰ পৰাতে, আৰু সেই পট্টাখন, পুনঃ পুনঃ, কৃষ্ণৰাম ওৱাপছ চোৱাতে বিবৰ্ত্ত হৈ ওৱাপছ দিলোঁ। এবং জাগা-বজাগা মাটি চাই সোণাৰি ভেঁটিত জঙ্গলা হৈ থকা মাটি পূবে পিতনি, পশ্চিমে আহতৰ আলি, উত্তৰে গড়, দক্ষিণে চেপাপতা জান, এহি চোহৰ্দে মাটি পট্টা কৰি, সৰকাৰৰ পৰা লৈ, হাবি কাটি, ঘৰ কৰিবৰ উত্তম কৰিলো ॥ ১৪০ ॥

সোণাৰি
ভেঁটি মঞি
পাট্টা কৰি
লোৱা

ৰমাকান্ত ও ৰতিকান্ত ও লক্ষ্মীকান্ত নদীৰ কাথৰৰ মাটিত আছিল, কিন্তু লগুণ দিবৰ সময় হোৱাতে দেৱবৰ বৰদলৈৰ খেলৰ বুলি লগুণ নিদিয়াত, মঞে লগুণ দিলো ॥ ১৪১ ॥

লক্ষ্মীকান্তৰ
উপনয়ন

তদপৰ বিবাহৰ সময় হোৱাতে জীউ মিত্ৰৰ জীয়েক পতিমাক বিবাহ কৰালে। কিন্তু সেই ছোৱালীৰ অল্প কালতে মৃত্যু হ'ল ॥ ১৪২ ॥

ও দেৱবৰ বৰদলৈ, আলহীৰ পুতেক মিহিৰাম ও ত্ৰীজয়ৰামক যোৰহাটৰ পৰা অনাই, লক্ষ্মীকান্তৰ বহিনী মালতীক মিহি-ৰামত বিবাহ দিলে ॥ ১৪৩ ॥

এসকল কৰ্ম্ম তেওঁলোকক ভৰসা কৰি নকৰাত বমাকান্ত ও ৰতিকান্ত অনেক মতে হিংসা কৰিব ধৰিলে। সেই দেখি দেৱবৰ বৰদলৈৰ বহিনী ডালিমীয়ে, তৎপুত্ৰ-লক্ষ্মীকান্তক মোৰ হাতে ধৰাই গতাই দিলে। আৰো কলে,—“বপা, লৰাটোক লগুণো দিছ, কদাচ নেৰিবি, মোৰ শপত।” মঞো স্বীকাৰ কৰি কলৌ, “মোক নেৰেমনে মঞি কদাচ নেৰোঁ” ॥ ১৪৪ ॥

তদপৰ সোণাৰি ভেটিত ঘৰ কৰিবৰ উদ্ভাম কৰাতে, তেওঁ-লোকে তালৈকে যাবৰ কোৱাতে, মোৰ পশ্চিমে মিহিৰামক, তদ পশ্চিমে লক্ষ্মীকান্তক মাটি দিলো ও ঘৰ কৰিবৰ জন্তো সাহায্য কৰিছিলো ॥ ১৪৫ ॥

বৰষৈগীৰ
প্ৰথম বেমাৰ

অতঃপৰ ঐ সোণাৰি ভেটিতে ঘৰ তৈয়াৰ হোৱাতে অগ্ৰায়ণ মাসে মাতৃ সহিত যাই ঘৰ ললৌ। এবং ৰাতি বৰষৈগীয়ে ভাত ৰান্ধি সকলোকে খুৱালে ও তেওঁ খাই শয়ন কৰিব গৈছিল। মঞো শয়ন কৰিছো, কিন্তু নিদ্ৰা হোৱা নাই। এনেতে মঞি শয়ন কৰা চালপীৰাৰ কাষত থিয়হৈ, ভৰিৰ পৰা জিনজিনাই আহিছে বুলি, পানী দে, বুলি বিলাহী বেটীক আৰ্ত্তৰাৱে মাতিব ধৰাত, কাঁহৰ কলহৰে পানী দিয়াতে গোটেই কলহ পানী খালে। আৰু পানী আন বুলি কোৱাতে তৎক্ষণাৎ আনি দিয়াতে, আৰু আন বুলি কোৱাতে খালে। ও পুৰিছে পুৰিছে বুলি সেই শোৱনিঘৰতে পানী পাৰেমনে মূৰত ঢালি মাটিত

অচেতন হৈ পৰিল। বিলাহীয়ে আটাহ পাৰিব ধৰিলে। মঞি উঠা নাই, মানুহৰো হঠাৎ এনে নৰিয়া হয়নে।

তদপৰ মাতৃয়ে আটাহ পাৰিব ধৰাত উঠি হাত চাওঁ যে কেবল অচেতন ও নাডিয়ে কিছো ব্যতিক্রম হেন পালোঁ। এনেতে গোৰীকান্ত উপস্থিত হৈ ধৰাধৰি কৰি মাৰল ঘৰে আনিলে। তেতিয়া প্ৰায় নিশা দুপ্ৰহৰ মান হৈছিল। তেতিয়াই ক্ৰদেশ্বৰ পৰা জেফ্ট গোপীকান্ত ও ক'লীয়া কানাইক নিবৰ মানুহ পঠালোঁ ॥ ১৪৫ ॥

তদপৰ তেওঁলোক সেই ৰাতিতে উপস্থিত হৈ ভৌতিকৰ ক্ৰিয়া কৰি চাওঁ বুলি চতুৰ্মুখ ও বসসেন্দুৰ মিছৰী পানী সহিত মাৰি কটাৰীৰে মুখ মেলি ধোৱাব ধৰাত, কেতিয়াবা এইমাত্ৰ কয়,—“মোক পোৰে” পুনৰ অচেতন হয়। এইদৰে থাকোতে ৰাতি পোৱাল। পৰে নানা স্থানৰ পৰা বৈজ্ঞ ও নিদানী ঔষধ আনি খুৱাব ধৰাত ক্ৰমে মাঘ মাহ পালে। তথাপি শয্যাগত মুগুচিল ॥ ১৪৬ ॥

পূৰ্বপাৰ পৰগণাৰ আঠগঞা বৈদৰ নাম শুনি তেওঁকে আনি চিকিৎসা কৰাতে চৈত্ৰ মাহে সন্ধ্যাৰ পৰা মানুহৰ হাতত ধৰি উঠিব পৰা হল। শৰীৰ অত্যন্ত কৃশতা হৈছিল ॥ ১৪৭ ॥

বৰবৈজী কিছু
আৰাম

আৰো এই সনৰ আশ্বিন মাহৰ ১০ দিন ঘোৱাৰ পৰা ১৩ দিন পৰ্য্যন্ত শ্ৰীশ্ৰীকামাখ্যা ঠাকুৰাণীৰ পীঠত স্ত্ৰীৰ ক্ৰন্দন হৈছিল ॥ ১৪৮ ॥

কামাখ্যাত
স্ত্ৰীৰ ক্ৰন্দন

ও এই সনৰ পৌষ মাহত ১৮৪৫ ইংৰাজীৰ ডিচাম্বৰ মাহত ৮উমানন্দৰ দক্ষিণে গোহাটীত পাক্কা গীৰ্জাঘৰ এটা তৈয়াৰ কৰি উলিয়ায় ॥ ১৪৯ ॥

গোহাটীত
পাক্কা
গীৰ্জাঘৰ

আৰো ঐ সনৰ শ্ৰাবণৰ ২৩ দিন ঘোৱাত ৰাত্ৰি ভূঁইকম্প হৈ, উমানন্দ ও কামাখ্যা ও ক্ৰেশ্বৰ ও শুক্ৰেশ্বৰ দেৱালয়ৰ মঠ ভগ্ন হয়। তাৰপৰা তিনদিনতক ২৫টা ভূবকম্প হয় ॥ ১৫০ ॥

ভূবকম্প
মঠ ভগ্ন

জেষ্ঠ গৌৰীকান্ত কল্লেখৰে মঙ্গলা, হালগিৰীৰ মাটিত বাই
দেবদত্ত বৰদলৈৰ জীয়েক শ্ৰীতিমমতীক বিবাহ কৰায় ॥ ১৫১ ॥

৭। চোৰ বৈদ। বৰ পানী। অনাবৃষ্টি। পুৰন্দৰ ৰাজ্যৰ পৰলোক।

১৭৬৮ শক, ১২৫৩ সাল, ১৮৪৬।৪৭ ইংৰাজী।

এই সনেও জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী
কমিচনৰ ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ। এওঁ সাহেব গত সনৰ
পৰগণা নিৰিখ ও নিয়মমতে পৰগণাসকল ৩।৫ সনা ম্যাৰদে বন্দবস্ত কৰিলে
বন্দবস্ত ও হাজো পৰগণা গৌৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত ও কামুৰাম শৰ্ম্মা
দেৱলীয়া চৌধাৰী। তেওঁলোক সহিত গৌৰীকান্ত খাজানা
দেৱলীয়া চৌধাৰী। তেওঁলোক সহিত গৌৰীকান্ত খাজানা
তহচীল কৰি পঠায়। মঞি সৰকাৰে দাখিল কৰে। আখেৰিতে
মোখনিয়াৰ খাত আদি বাবত ৩০০।৪০০ টাকা ও খাজানাৰ
বাকী, সৰকাৰে দাখিল কৰে। প্যাৰদাজাৰি হব নিদোওঁ, নিজৰ
পৰা দিওঁ ॥ ১৫২ ॥

কৃষ্ণৰাম বৰুৱা চেৰস্তাদাৰ মকৰৰ হৈ লোকসকলক বশীভূত
কৰিছিল, ও ডালটীন সাহেব সহিত বৰ ভাল ও খাটনি
কৰিছিল ॥ ১৫৩ ॥

এই সনৰ জৈষ্ঠ মাহৰ আখেৰিতে শ্ৰীমতী বৰষৈণীৰ বেমাৰ
ভাল হল, কিন্তু কাৰ ঔষধত ভাল হল, নিৰ্ণয় কৰিব পৰা
ন'গল। নানা ঠাইৰ নানা বৈজ্ঞ ও ঔষধ আনি, নানামত
চিকিৎসা কৰা হৈছিল, তথাপি আঠগঞা বৈদ ঘৰত থাকি
৪।৫ মাহ যাবৎ অনবৰত চিকিৎসা কৰাত ভাল হোৱাত, তেওঁৰ
নাম হ'ল। এৰং তেওঁক কাপুৰ একজোৰা, আৰো সোণা
কাণত, হাতত ৰূপৰ থাক ও কয়েক টাকা ৰূপ দি ঘৰলৈ যাবৰ
বিদায় দিলে। ও হাতী সহিত তেওঁক ঘৰত থৈ আহিবৰ
কাৰণে খঞ্জুৰ মাহতক অনুমতি দি, গোহাটী কছাৰীক গলোঁ।
সেইমত বৈজ্ঞক থৈ আহিল ॥ ১৫৪ ॥

সেই সময় বৰপেৰা এটা মাৰল ঘৰতে আছিল। তাৰ ভিতৰত কঠালৰ পেৰা এটাত নগদ ৮০০ টাকা থৈছিলোঁ।
এবং উজনিয়া ব্ৰাহ্মণ একজন আমাৰ গোসাঞী ধোৱাই
আছিল। তেওঁ দুই তিন (দিন) অন্তৰে, আটাঙৰি ঘূতাদি
আনি আপুনি খায়, ও অগ্ৰাণ ব্ৰাহ্মণকো ধোৱায়। তাকে
দেখি গোবিন্দ শৰ্ম্মা ব্ৰাহ্মণে, আত তাত কৈ যুৰে, “ই বামোণে
ক’ত ধন পাইছে, দুই তিন (দিন) অন্তৰে ৰুটি পুৰি খায় ও
ধোৱায়। কিজানি আমাৰ ডাঙ্গৰীয়া ঘৰৰে কেনেবাকৈ টাকা
পালে।” এই কথা মৰজীয়াল ভকতে শুনি, বৰপেৰা মেলি
চাবৰ, মাতৃক, কেইবা দিনো কোৱাত, একদিন চাই যে বৰপেৰা
মোকলি ও তাৰ ভিতৰৰ কঠালৰ পেৰাটো, কাখত কটা, এবং
টাকা-কডি একো নাই, সবলখিনি নিছে। তদপৰ মোৰ
বিবেচনা হল, আঠগঞা বৈদক কালি থৈ আহিছে। তেৱে
টাকা নিছে, অগ্ৰ নহে। এইবুলি তেতিয়াই, হাতীসহিত
গৌৰীকান্ত আৰো জীউৰামকো পঠালো যে, “আঠগঞা
বৈদক ধৰি শীঘ্ৰে লৈ আহ।” এই বহি প্ৰাতসে পঠাই
দিলোঁ ॥ ১৫৫ ॥

টাকাচোৰ

সেইদিনা মঞি গোহাটি যোৱা নাই। ভাত খাই উঠি
চ’ৰাঘৰতে থিয়া থি কৰি মনত উদ্‌বিগ্ন চিন্তে আছোঁ। তিন
প্ৰহৰমান হৈছে, এনেতে শুনিলো যে গৌৰীকান্তে আঠগঞা
বৈদক ধৰি লৈ আহিছে। ইতমধ্যে চৰাঘৰে উপস্থিত কৰি কলে
যে প্ৰথমেই আঠগঞা বৈদক ঘৰত উপস্থিত হৈ আঠগঞা বৈদক
বিচাৰ কৰাত, তাৰ ককায়েক হাজিৰ হৈ, তেওঁ নাই, গাঞ
ফুৰিব গৈছে, এতিয়া আহিব। পাচে, “আমাৰ ঘৰৰ টাকা
চোৰ কৰি ভায়েৰে আনিছে” বুলি ধমক দিয়াতে তেওঁ কলে,
“মোৰ ভাই দেওলগা ধন মাটিৰ তলৰ পৰা তোলা আনি মোক
দিছে।” এইবুলি খৰাহি এটা সহিতে কয়েক টাকা দিছে।

চোৰ ধৰা

“সেই টকা সমন্বিতে বৈদক লৈ আহিছোঁ।” এই বুলি টকা উপস্থিত কৰিলে ॥ ১৫৬ ॥

মঞি চ’ৰাঘৰতে টকা গৰ্টি কৰি চালোঁ, ৪০০ মান টকা হ’ল। বাকী টকাৰ কথা বৈদক সোধাত, নাই-নুই, বুলি কলে। পাছে জীউৰামে, কি স্থিতি লাগে, বুলি আঙ্গুলি চেপা দিবৰ উপক্ৰম কৰাতে, মঞি ভিতৰলৈ গলোঁ। পাচে, আঙ্গুলি চেপা দিয়াত এই কথা কলে, “মঞি জানো অকলে নিছোঁ, পূজাৰী সহিতে দুই জনে নিছোঁ। মোৰখিনি মঞি দিছোঁ, তাৰখিনি সি দিয়ক।” এই কথা শুনি মঞি বাহিৰে চ’ৰাঘৰে আহি বাধানাথক সোধাত প্ৰথম কবুল নকৰিলে, পৰে জীউৰামে টান দিয়াত কবুল কৰি ফুলনি বাৰীৰ পৰা ৪।৫ দফে মাটি খুঁচৰি ২০।৩০ বিশ ত্ৰিশ টকাকৈ আনি দিলে। সমূলে ৭৪০ টকামান পোৱা গল। আৰো টকাজগে টান দিয়াত পোৱা ন’গল। বোধ হল, ঐ ৬০ টকা খোৱাৰ খৰচা দিতে গ’ল। ক’ৰ পৰা দিব, নাহক শাস্তি-বন্দী, কৰিবৰ কাম নাই। এহা যে পোৱা গল, ইও ভাগ্যৰ বিষয়। এইবুলি তেওঁলোক দুই জনকে গোহাটী নি প্ৰথম মহেশচন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰত কলো যে “মোৰ ৮০০ টকা চুৰি কৰি দুই জনে নিছিল। ৬০ টকামান পোৱা নগ’ল। সেই টকা মঞি ত্যাগ কৰিলো। তথাপি সিহঁতক এৰি দিব খোজোঁ।” “কেনেকৈ এৰি দিবা ? সাহেবত কৈ গতাই দিয়াগৈ।” সেই অনুসাৰে ডালটিন সাহেবত সমূলি টকা পোৱা বুলি বাধুন দুইক এৰি দিবৰ কথা কোৱাতে, “কি কাৰণে এৰি দিম” বুলি সিহঁতক থানালৈ পঠাই দি কয়েদ কৰিলে। বিচাৰ কৰি দোষায় সপৰ্দ (১) কৰি সাত সাত বৎসৰ কাটেক দিলে ॥ ১৫৭ ॥

এই সনৰ জৈষ্ঠ মাহৰ ৫ দিন যোৱাত গধূলি সময় ভূঃকম্প হৈ গোহাটীৰ গীৰ্জাঘৰৰ অগ্ৰভাগ চিঙ্গি পৰে। পৰে সেহেতু

টোকা—(১) দোষায় সপৰ্দ = ফৌজদাৰী বিচাৰত সমৰ্পণ

বাৰিক মেৰ্টৰ (১) সাহেবকে লাট সাহেব চাৰিহাজাৰ টাকা জৰিমানা কৰে ॥ ১৫৮ ॥

আৰো এই সনৰ আষাৰ মাহৰ ৩২ তাৰিখে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পানী বাঢ়ি উজনিৰ মাজোলাখণ্ড দেশ ডুবাই সত্ৰ সভা তল কৰি অনেক গৰু মানুহ মাৰে। ও দক্ষিণপাট সত্ৰৰ নামঘৰ তল যায় ও কমলাবাৰী ভঁৰাল তল যায়। আউনীআটী সত্ৰ তল যায়, অত্ৰু কি মহাপ্ৰভুক কলৰ ভেল কৰি মাটি দি তাতেই ধোৱাইছিল। গোসাঞী ঈশ্বৰে সেইমত (২) ভোৰ কৰি মাটি দি ভোজন কৰিছিল। শিবসাগৰৰ পুখুৰী তল গৈছিল। আৰো ডিবৰুগড়ৰ কাছাৰী ও বৰপেটা সত্ৰ তল গৈছিল। পহু অনেক ব্ৰহ্মপুত্ৰত উটিছিল। গোটে ১০ আনা ৯০ আনা দাম হৈছিল। আৰো অনেক মৰিছিল। থুকুৰলীয়া ও বৰখেলীয়াত কেৱল দুৰ্গন্ধময় হৈছিল ॥ ১৫৯ ॥

বৰ পানীত
আউনী-
আটী সত্ৰ ও
শিবসাগৰ
পুখুৰী

আৰু এই বৎসৰৰ শ্ৰাবণ মাহৰ পৰা অনাবৃষ্টি হেতু খেতিৰ অনেক হানি হল ॥ ১৬০ ॥

অনাবৃষ্টি

এই সনৰ ১৬ আশ্বিন, ৪৬ ইংৰেজীৰ ১ আক্টুৱৰ শুক্লা ত্ৰয়োদশী তিথিত পুৰন্দৰ সিংহ ৰাজা উজানে মৃত্যুকুছ বেমাৰে মৃত হয়। তৎপুত্ৰ কামেশ্বৰ সিংহ যুবৰাজ হয়। পৰে ৰাজা নাম লয় ॥ ১৬১ ॥

পুৰন্দৰ
ৰাজা মৃত

আৰো এই সনৰ আঘোণৰ পৰা ১৭৬৯ (৩) শকতক বৃহৎ মাৰী হয় ॥ ১৬২ ॥

বৃহৎ মাৰী

আৰো এই সনে পুৰন্দৰ ৰাজাৰ খুৰা ইন্দু গোসাঞী সদৰ আমীন মকৰৰ হয় ॥ ১৬৩ ॥

ইন্দু-
গোসাঞী
সদবাসীন্দ

আৰো এই সনে মাধব দেৱালয়ৰ গঙ্গাধৰ দলৈ কোঁত হৱাতে দলৈপদ খালী হ'ল। সেহেতু আমাৰ পুৰুহিত কামুৰাম

টোকা—(১) ৰাজহুৱা পঁচা তৌলা বিষয়া।

(২) ভূৰ বুজাইছে। (৩) শকলৈ।

কানুৰাম
শৰ্ম্মা দলৈ
মকৰৰ

শৰ্ম্মাকে দলৈ মকৰৰ কৰাৰ অভিপ্ৰায়ে তেওঁক, ঘৰৰ পৰা মানুহ পঠাই, মতাই অনালোঁ। এবং দলৈ হবৰ কোৱাত, “কেনেকৈ হম” বুলি কোৱাতে মঞি কলো “তোমি টকাৰুড়ি একো খৰচ কৰিব নালাগে। যত লাগে মঞি কৰিম। কিন্তু তোমাৰ ভাই-ভাগী ও অগ্ৰ কিছো ব্ৰাহ্মণ, পাৰা যদি টিকিট দিবৰ আনাই।” এই কৈ ঘৰে পঠাই দিলো। পৰে কেইজনমান লোক অহাতে টিকিট দিয়ালোঁ এবং গেৰুৱাৰ ৰামেশ্বৰ শৰ্ম্মা নামেও কেইজনমানে টিকিট দিলে। পাচে, মঞি সাহেবত বুজাই কোৱাতে, কানুৰাম শৰ্ম্মাকে দলৈ মকৰৰ কৰিলে ॥ ১৬৪ ॥

৮। উজানে সজাদি দৰ্শন।

১৭৬৯ শক, ১২৫৪ সন, ১৮৪৭।৪৮ ইংৰেজী।

পৰগণা
বন্দবস্ত

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। ও ডাষ্টীন সাহেব ব্লেষ্টেৰ। এও সাহেব অত্যন্ত পৰিশ্ৰমী আছিল। পৰগণাসকল গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়ম মতে ৩৫ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত ৩ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। কানুৰাম শৰ্ম্মা দেৱলীয়া চৌধাৰী মাধব দেৱালয়ৰ দলৈ মকৰৰ হৱাতে, গোৰীকান্ত নিজে খাজানা তহচীল কৰিবৰ ঠাকুৰীয়াইঁতৰ কবুলিয়ৎ লৈ বন্দবস্ত কৰি দিলোঁ। সেই অনুসাৰে খাজানা পঠায়। মঞি সৰকাৰে দাখিল কৰোঁ ও আখৰি কিস্তিতে ৩০০।২০০ টাকা বাকী পৰিলে মঞি নিজৰ পৰা দি জেঙ্গা ভাঙ্গো ॥ ১৬৫ ॥

তদপৰ মঞি উজানে যাই শ্ৰীশ্ৰীআউনী-আটীয়া অধিকাৰী গোসাঁঞী সেৱা, ও সত্ৰ, ও বৰুপুৰ, গৰগাঞ প্ৰভিতি দেখিবৰ মনস্থে ১৮৪৮ ইংৰেজী ১৮ জানৱাৰী ৬ মাঘ ডালটীন সাহেবেৰ

হজুৰে এত্যালা (১) দিয়াতে ৩০ জানুৱাৰী ১৮ মাঘ ইস্তক (২) দুই মাহৰ ছুটী বিনা একটানে ২০ জানুৱাৰী ১১ মাঘ দিলে ॥ ১৬৬ ॥

তদপৰ আমি ১৯ মাঘ জীউৰাম ও টোকৰ মিত্ৰ ও হৰিহৰ শৰ্ম্মা সাডা, ও খনো সাডা, আৰু একজন লগুৱা লৈ, বাঙ্গালী ছোট পানছৈ নাউ একখন তিনজন মানুহ সহিত, উজানে শঙ্কু বাগ্‌চি চেৰস্তাদাৰ, বন্দবস্ত কৰি দিয়াতে, উজানে বওঁনা হৈ গলো। ও বৰাবৰ গৈ তেজপুৰ পালো ॥ ১৬৭ ॥

উজানে
বওঁনা

এবং তেজপুৰ পাই, সেই সময় বমাকান্ত মনচুফ হৈ তাতে থাকোঁতে প্ৰাতঃকালে উঠি, তেওঁ সহিত দেখাহৈ, জিজ্ঞাসামতে, গোসাঞী ঈশ্বৰক সেৱা কৰিব আহিছোঁ বুলি কোৱাত, তেওঁ কলে “গোসাঞী ঈশ্বৰ অৰ্দ্ধোদয়ে গঙ্গাস্নান কৰিবৰ কাৰণে, সত্ৰৰ পৰা বওঁনাই আহিছে। বাটত আহোঁতে লগ ধৰিব পাৰা, নেপাব পাৰা।” এই কথা শুনি, মঞি ত্ৰস্তমতে, তেতিয়াই বিদায়হৈ আহি উজানে নাউ মেলি দিলো, কিন্তু কোন স্ত্ৰুতি গোসাঞী ভট্টায়াই যায়। এই ভাবনাত থাকিলো। ক্ৰমে গৈ বিশ্বনাথ পালো। তাতে বিশ্বনাথ দৰ্শন কৰি বওঁনা হলো ॥ মোৰ এই ভাবনা হল : গোসাঞী ভট্টায়াই আহিলে, অনেক নাউ আহিব, জানিব পৰা যাব। কিন্তু স্ত্ৰুতিয়ে কোন বা ভট্টায়ায়, দেখা নাপাওঁ,—এই ভাবি নাৱৰ চৰটত (৩) বহি চাই গৈছিলো ॥ ১৬৮ ॥

আউনী-
আটী
সত্ৰাধিকাৰ,
অৰ্দ্ধোদয়
স্নান

তদপৰ কাৰে, উত্তৰ পাৰে আমি উজাই গৈছো। বেলা অলপ ভাটী দিছে। এনেতে দেখিলো, অনেক নাউ ভট্টায়াই আহিছে। এবং মাজেদি ভট্টায়াই অহাতে আমাৰ সমান

টোকা—(১) = এত্যালা = জাননী (ইয়াত দৰখাস্ত)।

(২) ইস্তক = পৰা (যেনে, মাঘৰ পৰা)।

(৩) চৰট = চৰঠ = ছেৰু বাহিৰে, নাৱৰ দুই মূৰে, বঠা মাৰিবলৈ বধা মুকলি ঠাই।

হ'ল। নিশ্চয় গোসাঞীৰ নাউ জানি বিজিয়াই জীউৰামৰ ঘাৰা কোৱালোঁ। এনেতে গোসাঞী (ৰ) নাউ, ডেকাজনা ও খিণাই চৰফুৱা প্ৰতিতিৰ নাউ চপালে। এবং মঞি উঠি প্ৰথম চৰফুৱা আতা সহিত দেখাহৈ সকল কথা কলোঁ। কেৱল গোসাঞী সেৱা ও গৰগাঞ বঙ্গপুৰ দেখিব আহিছো। তদপৰ চৰফুৱা আতাই নি গোসাঞী ঈশ্বৰক সেৱা কৰালে। যি নিয়া গৈছিল, সকলো দি সেৱা কৰিলো। গোসাঞীয়ে কলে, “তোমি বওঁনা হৈ আহিছা, আমি খবৰ নাপাওঁ।” তাতে মঞো কলো “বন্দীয়েও খবৰ নাপাওঁ, কেৱল তেজপুৰত ৰমাকান্ত মনচুফৰ মুখেহে বাৰ্তা পালোঁ প্ৰভু বওঁনা হৈ ভটীয়াই আহিছে।” গোসাঞী কলে, “ভাল হৈছে। আমাক দেখাহৈ সেৱা কৰিলা এবং মাজ্জালীত যি দেখিব খোজা, আমাৰ হাতী লৈ সকলো দেখিবা।” এই বুলি একখন চিঠি চাউল ভৰালীলৈ মোৰ হাততে দিলে। তদপৰ ডেকাজনাকো সেৱা কৰি বিদায় হৈ ও চৰফুৱা আতাকো যি নিছিলো দি, বিদায় হৈ আহি, নাৱলৈ আহিলোঁ। এবং গোসাঞী প্ৰতিতিৰ নাউ ভটীয়াই দিলে। আমিও উজানে বওঁনা হলোঁ ॥ ১৬৯ ॥

গোসাঞী
সহিত
সাক্ষাৎ

সত্ৰ দেখা

তদপৰ আমি উজাই গৈ আউনীখাটী সত্ৰ পালো। এবং সত্ৰ উঠি মহাপ্ৰভুক সেৱা কৰি, ও বৰদেউৰী বুড়া বাপুক সেৱা কৰি কথোপকথন হৈ, চাউল ভৰালীক দেখাহৈ চিঠি দিলোঁ। এবং তিন দিন নাৱতে আছিলো। ৰোজ, সিধা-চাউল ভৰালীয়ে দিছিল। হাতী দিয়াতে তাৰে পৰা গৈ কমলাবাৰী সত্ৰ দেখি পুনৰ আহি নাৱতে থকা গল ॥ ১৭০ ॥

দক্ষিণপাট
সত্ৰ দেখা

তদপৰ বৰদেউৰী বাপু সহিত অনেক আলাপ-প্ৰলাপ কথাবাত্তা স্নিধি বিদায় হৈ বওঁনা পূৰ্বক, দক্ষিণপাট সত্ৰ পালোঁ। তাতে নাউ চপাই যাদব, ৰায় ঠাকুৰ ও অধিকাৰ বুড়া গোসাঞীক সেৱা কৰি উজাই গৈ, দিখৌ নদীৰ মুখ পালোঁ।

তাৰ পৰা উজাই গৈ, তিনদিনে বঙ্গপুৰ শিৱসাগৰ জেলা পাই
বৃষ্ণকান্ত বৰুৱা খুৰা মহৰিৰ ঘৰতে থাকি, অনেক কথাবাত্তা
শুধিলোঁ। ও হৰনাথ পৰ্বতীয়া পেচকাৰ ও দৃতীৰাম
ফোজদাৰীৰ চেৰস্তাদাৰ ও কিনাৰাম চাংকাকতী মহেফেজ ও
দত্তৰাম পুলিচ মহৰিৰ সহিত দেখা হলোঁ। এবং বংপুৰ নগৰ
ও চহৰ দেখিলোঁ। ও তলাতল, বংঘৰ দেখিলোঁ। এবং
বংপুৰে দদাইদেৱৰ ঘৰে ১৭ দিন থাকি অনেক কথাবাত্তা অথচ
এদেশেৰ লোক বিষয়া সকল পূৰ্বে কি লোক, কি ৰকমে
আছিল, পৰে কেনেকৈ বিষয়-বাসনা পালে। ও আমাৰ ঘৰৰ
পুৰুষী নামা ও কোন ৰাজাই কি মৰ্যাদা দিলে, ইত্যাদি অনেক
কথা শুধি, লিখি লিখি, লৈছিলো ॥ ১৭১ ॥

বংপুৰত
বুৰঞ্জীৰ
সমল
গোটোৱা

তদপৰ গৰগাঞ নগৰাদি চাই ঘূৰি, একদিনে আহিবৰ
মনস্ত হোৱাতে হৰনাথ পৰ্বতীয়া বৰুৱাই হাতী এটা দেবালে,
তাতে উঠি মেটেকাদি গড এটা পাৰ হৈ নাজিৰা পালোঁ। এবং
আমাৰ পুৰুষ সকলৰ ঘৰ থকা ঠাই চাই, বুড়া মজুন্দাৰ অথচ
ময়ূৰ মজুন্দাৰে ৰোৱা বকুল গছ দেখিও সেৱা কৰিলোঁ। তাতে
সৰু ঘৰগিৰী ও আনলোকে কৈছিল, আমাৰ বংশৰ পুৰুষ
একজন বিহীন হলে একটি ডাল খহি পৰে, কিন্তু সেয়ে বৰ ও
সৰু ক্ৰমে পৰে, অৰ্থাৎ বৰলোক হলে বৰ ডাল, সৰুলোক হলে
সৰু ডাল খহে ॥ ১৭২ ॥

নাজিৰাত
ময়ূৰ
মজুন্দাৰে
ৰোৱা
বকুল গছ

অতঃপৰ খোদৰ আলিদি উত্তৰ মুখে গৈ দিখৌ নদী পাৰ হৈ
গডগাঞৰ তলাতল ঘৰ কিছো দূৰৰ দেখি, এইটো কাৰ ফাকুৱা
দ'ল বুলি সোখাত সৰু ঘৰগিৰী প্ৰভিতিয়ে কলে, এইটিকে
কাৰঙ্গ তলাতল ঘৰ, বোলে। পাচে ক্ৰমে গৈ ওচৰতে নামি উঠি
তলাতল ঘৰ চালোঁ। ওপৰে সাত কোঠা ও তলেও সাত কোঠা।
কিন্তু আমি তলৰ কোঠাত প্ৰবেশ হোৱা ন'হল, অন্ধকাৰময়,
সৰ্পাদি থাকিব পাৰে। এই আশঙ্কা লোকজনে কলে। ও

গডগাঞৰ
তলাতল
ঘৰ

ওপৰৰ সাত খলপা দেখিলোঁ। ঘূৰি ঘূৰি যাই জখলাদি উঠি গলে এক কোঠা পায়, তদপৰ পুনৰ ঘূৰি এক কোঠা পায়। এবং প্ৰকাৰ ক্ৰমে কোঠা ওপৰলৈ সৰু হৈ গৈছে ও ওপৰৰ কোঠা সৰু, ১০।১২ জনা লোক বহিব পাৰি। তাত উঠিলে, বহু দূৰলৈ গাঞ আদি দেখা যায় ও সুন্দৰ বতাহ পোৱা যায়, আৰু তাত চাৰিওফালে ৰেল দিয়া। সেই তলাতল ঘৰ দেখি বোধ কৰিলোঁ শম্ভাকৃতি, মध्ये কোঠা ডাঙ্গৰ, অধঃ উৰ্দ্ধে সৰু ॥ ১৭৩ ॥

যে যাহক তাতে মিঠা পুখুৰী ও তাল গছ দুই জোপা ও বামুণৰ বাৰী বামোণৰ বাৰী দেখিলো। পূৰ্বে হেনু বামোণৰ মাটি আছিল। গৰগঞা ৰজা নগৰ কৰাতো বামোণে ওজৰ কৰাত সেই ঠাইতে বামোণক নিৰ্ভয় ৰাখিলে, তাতেহে বামোণৰ বাৰী মাটি বোলে, কিন্তু মঞি দেখাত কিছো হাবিহৈ থকা দেখিলো। আৰু নগৰখনো হাবি। লোকজনে সেই তলাতল ঘৰৰ ইটা খানি মাটি ওলিয়াই মিঠা পুখুৰীত ধুই, কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ সোণা ও ডালিমা পানা বাখৰ প্ৰাপ্ত হৈছিল। তাকে দেখি মঞি লোক-জনত কৈছিলো, “অল্প দ্ৰব্য জন্মে প্ৰাচীন ৰাজ্যৰ কীৰ্ত্তি কিয় নষ্ট কৰ ? নকৰিবহঁক।” এইমত বাখাদি সকল দেখি উত্তৰ ভাগে ফিৰি আহি গধূলী সময় বংপুৰ পাই দদাইদেৱৰ ঘৰে থাকি অনেক কথাবাত্তা শুধিলো। তাতে দদাইদেৱে কৈছিল, মোৰ লৰাইতে এইসকল কথা নোসোধে, কেবল এন অলঙ্কাৰেহে সোধে ॥ ১৭৪ ॥

প্ৰাচীন
কীৰ্ত্তি
নষ্ট হব
নিদিয়া

দ্বিতীয়
বিবাহৰ
কাৰণে
কাকডঙ্গাত
ছোৱালী
চোৱা

এইসকল অথচ অনেক কথাবাত্তা শুধি, ১৭ দিন বংপুৰত থাকি পাচে ভটীয়াই আহিবৰ কাৰণ দদাইদেৱত বিদায় হলোঁ। এনেতে দদাইদেৱে কলে, “কাকডঙ্গাত মঞি বিবাহ কৰোৱা মেকুৰী দলৈৰ ঘৰৰ মালতীৰ ককায়েক ঘিণৰ, ভাল ছোৱালী এটা আছে। তাকে বিবাহ কৰি যোৱাগৈ।” এইবুলি একখন চিঠি মোৰ হাতত দিলে। মঞি বিবেচনা কৰিলোঁ, শ্ৰীমতী

বৰদৈলী প্ৰায় সৰ্বদা বেমাৰ হৈ থাকে, একাৰণে বিবাহ কৰাব পাৰিলে ভাল। কিন্তু চৈত মাহ পৰিল। দুই মাহৰ ছুটীৰ অলপ মাত্ৰ বাকী আছে। আৰু একমাহৰ ছুটীৰ এত্যালা দি ভটীয়াই আহি মহগডৰ খুঁটিত নাও ৰাখিলোঁ ॥ ১৭৫ ॥

এবং তাৰপৰা উঠি যোৰহাট দেখিবৰ মনস্থ হোৱাত যাদুৰাম বৰুৱা পাশ হাতী খুজি পঠালোঁ। তেওঁ হাতী পঠাই দিয়াতে তাতে উঠি কালীনী পথাৰেদি যাই, যোৰহাটৰ হলকান্ত ডেকা বৰুৱা মোজাদাৰৰ ঘৰত থাকি যোৰহাট দেখিলোঁ। এবং যাদুৰাম ডেকা বৰুৱাৰ ঘৰে গৈ দেখা হৈ যোৰহাট ও তৰাজান দেখি দুইদিন আছিলো। তাৰে পৰা মহগডৰ খুঁটিৰ নাৱত উঠি ভটীয়াই আহি দেৱৰগাঞত নাও ৰাখিলোঁ ॥ ১৭৬ ॥

সেই দেৱৰগাঞেদি কাকডঙ্গালৈ ওচৰ বুলি কোৱাত, হংসখৰ গোসাঁঞী পাশ হাতী খুজি পঠালো। নিদিয়াত থাকি, তাৰে পৰা ভটীয়াই ধনশিৰী নদীৰ মুখ পাই সেই নদীয়েদি উজাই চাৰিদিনে মৰঙ্গী পাই হলিৰাম ডেকা বৰুৱা সহিত দেখা হৈ সকল বৃত্তান্ত কলোঁ, এবং “বিবাহ কাৰণ কাকডঙ্গালৈ আপুনি যাব লাগে ও মঞো কিমতে যাওঁ, উপায় কৰিব লাগে”, এই কথা কলোঁ। এনেতে সন ফিৰিল ॥ ১৭৭ ॥

৯। দ্বিতীয় ভাৰ্য্যা গ্ৰহণ। অশ্ৰুাশ্ৰু খবৰ।

১৭৭০ শক, ১২৫৫ সাল, ১৮৪৮।৪৯ ইংৰেজী।

এই সনৰ বৈশাখ মাস প্ৰবেশ হ’ল। হলিৰাম ডেকা বৰুৱা, চৰণ ভঁৰালী বৰুৱাৰ পুত্ৰ হয়। তৎপুত্ৰ হলিৰাম ও জীউৰাম হয়। জীউৰাম লখীমপুৰত পেচকাৰী কৰ্মত আছিল। ও চৰণ ভৰালী বৰুৱা সহিত আমাৰ পিতাৰ বন্ধুতা আছিল। তাক হলিৰাম ডেকা বৰুৱাই জানে। সেহেতু, তেওঁ আমাক বৰ প্ৰীতি আলাপ-প্ৰলাপ কৰিছিল। তেওঁৰ যুক্তিমতে, তেওঁ

মৰংখোৱা
গোহাঞী

ৰূপহী
আইদেও

সহিত মৰংখোৱা গোহাঞীৰ ঘৰে খচকিতে গৈ, দেখা হলোঁ
এবং বহিব দলিচা দি জিজ্ঞাসা কৰাতে সকল বৃত্তান্ত কলোঁ,
এবং কাকডঙ্গা যাই বিবাহ কৰাবৰ কাৰণে হাতীৰ কথা কলোঁ।
পৰশুৰাম মৰংখোৱা গোহাঞী হাতী দিবৰ স্বীকাৰ কৰিলে,
বিদায় হলোঁ। তদপৰ তৎপুত্ৰক দেখা হলোঁ। এবং পুৰন্দৰ
ৰাজাৰ দুহিতৃ ৰূপহী আইদেও সেই সময় মৰংখোৱা গোহাঞীৰ
পুত্ৰৰ ভাৰ্য্যা হৈ আছিল। তেওঁ আহি আপন পতি সহিত
বহাতে দেখা হৈ স্বকীয় স্থান, অথচ হলিৰাম ডেকা বৰুৱা
সহিত আহি গধূল সময় আপন নাৱতে আহি থাকিলোঁ। ও
কাকডঙ্গা যাবৰ উৎযোগ কৰিলো ॥ ১৭৮ ॥

কাকডঙ্গা

পৰদিন হাতী আহি উপস্থিত হৱাতে নাৱত কেবল বাঙ্গালী
দুই জন মাল্লা নাউ সহিত, তাতে অথচ মৰঙ্গীত, ৰাখি হলিৰাম
সহিত মঞি হাতীত উঠি কাছাৰী চালোঁ। সেই সময় যোগাই
শৰ্ম্মা নামে একজন পেচকাৰ আছিল। তেওঁ সহিত দেখা হৈ
কাকডঙ্গা ৰওনা হৈ, গধূল সময় পাই, নাহৰৰ ঘৰত
থাকিলো ॥ ১৭৯ ॥

গেক্কা,
দ্বিতীয়
বিবাহ

তদপৰ দিন ধাৰ্য্য কৰি, অথচ দদাইদেৱৰ চিঠি ছোৱালীৰ
বাপেকক দি, বিবাহৰ দিন কৰি, হলিৰাম ডেকা বৰুৱাৰ যুক্তি-
মতে যোৰহাটৰ পৰা ঢুলীয়া আৰু দোলা মানুহ আনি, ও ঘিণৰ
ঘৰতে শ্ৰাদ্ধাদি কৰি বিবাহৰ মানুহক ধোৱাই, বিবাহ সাজি,
ঘিণৰ জীয়েক গেক্কাৰ বিবাহ কৰান গেল। এবং পুনৰ নাহৰৰ
ঘিণৰ ঘৰতে থকা গ'ল। ও সৰু সৰু চাপৰ ঘৰ, তাত থকাত
বৰ ক্লেশ পোৱা হৈছিল। যাহক, তাতে তিনদিন থাকিলোঁ।
নাহৰৰ ঘিণৰ দুই স্ত্ৰী। সৰু স্ত্ৰীৰ নাম সেন্দুৰী। নাহৰ
মৌজাদাৰৰ কাকতী আছিল ॥ ১৮০ ॥

সে যাহক তিনদিনৰ পৰে, আমি মৰঙ্গীলৈ, সেই হাতীৰে
ৰওনা হলোঁ এবং আমাৰ বিবাহিতা জনাকো কৌশলে আনি,

নাৱত তোলি, পৰদিনা হলিৰামত বিদায় হৈ বওঁনা হৈ, ছয় দিনে আহি, গোহাটী আপন ঘৰ পাই, সবকাৰী কৰ্মত হাজিৰ হলোঁ ও কৰ্মত প্ৰবৰ্ত্তন হলোঁ ॥ ১৮১ ॥

গোহাটীলৈ
ভাৰ্য্যাক
অনা

আমাৰ জেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱা সেই সময় কমিচনৰীৰ “ৰিবনু” (১) চেবস্তা মহাফেজ মকৰৰ আছিল। তেওঁ কমিচনৰ সাহেবৰ লজুৰে এত্যালা দিলে যে কামৰূপৰ কালেক্টৰিৰ শ্ৰীহৰকান্ত শৰ্ম্মা বৰুৱা ছুটী লৈ উজানে গৈছিল। এ আপীচে ৰেপট কৰা নাই। তাতে সাহেবৰ কৈফিয়ত তলব হোৱাত পূৰ্বাপৰ কমিচনাৰীত ৰেপট কৰাৰ নিয়ম নাই। আপন চেবস্তাৰ আমলা মঞি ছুটী দিছোঁ। এমত লিখাতে, আগলৈ ছুটীৰ প্ৰাৰ্থনা কৰিলে ৰেপট কৰাৰ আদেশ হ’ল। তাৰে পৰাহে এই নিয়ম হ’ল ॥ ১৮২ ॥

ছুটীত ৰেপট
কৰা নিয়ম

এই সনৈও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ। এওঁ সাহেবে গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়মমতে পৰগণা সকল ৩৫ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত ৩ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। আমাৰ যুক্তিমতে, ঠাকুৰীয়া কাকতী দ্বাৰা খাজানা তহচীল কৰি মোৰ পাশ পঠায়। সেই অনুসাৰে সবকাৰে দাখিল কৰোঁ ॥ ১৮৩ ॥

আমি পেচকাৰী কৰ্মত আছিলোঁ। ১৮৪৯ ইংৰেজী ১৮ সেপ্তাম্বৰ ডালটীন সাহেব আমাকে একটাং চেবস্তাদাৰ ৬০ টকাত মকৰৰ কৰে ॥ ১৮৪ ॥

মঞি একটাং
চেবস্তাদাৰ
মকৰৰ

এই সনৰ পৌষ মাহে মাধব দেৱালয়ৰ কামুৰাম শৰ্ম্মা দলৈ ফৌত হোৱাতে, ঐ দেৱালয় হাজো পৰগণাৰ মধ্যস্থ ও আমি মাতববৰ জানি ডালটীন সাহেব গোৰীকান্তকে ১৮৪৯ ইংৰেজীৰ ২৫ জুলাই সাজৱাল মকৰৰ কৰিলে। সেহেতু মঞি মাধব

গোৰীকান্ত
সাজৱাল
মকৰৰ

দেবালয়লৈ যাবৰ উত্তম কৰিছিলোঁ, এনেতে মোক দেখা হবৰ কাৰণে উজনিৰ পৰা জীৱৰাম পেচকাৰ আহি পালে। তেওঁ সহিত দেখা ও আলাপ-প্ৰলাপ কৰি দুইদিন ৰাখি বিদায় দি মঞি মাধব দেবালয়ে গলোঁ। তাতে মাধৱৰ পূজা সেৱাৰ বন্দবস্ত কৰি আহিলো। ও সকল ৰায়তে সন্মত হৈ গোঁৰীকান্তকে সেৱা চলোৱা মকৰৰ কৰোঁ বুলি বন্দবস্ত কৰিলে। ও আমিও কলোঁ, “তোমালোক সকলোৱে যদি ইচ্ছা হয়, দৰখাস্ত, হাজিৰ হৈ দিব পাৰা”, এইবুলি কৈ আহিলোঁ ॥ ১৮৫ ॥

কৃষ্ণৰাম
বৰুৱা

এবং ডালটীন সাহেবেৰ আমলে কৃষ্ণৰাম বৰুৱা মৌজা-দাৰীৰ চেৰস্তাদাৰ হৈ প্ৰায় সকল লোককে বশীভূত কৰিলে। এবং কমিচনৰ সাহেব কদাচিত কোন সময় তেওঁৰ ঘৰে আহি বাগিচা চাই যায়, ও ডালটীন সাহেব কালেট্টেৰো কোন কোন সময় ঘৰে আহি বাগিচা চাই যায়। ও মপস্বলৰ পৰা আহিলেও বেনা থাকিলে ঘৰ সোমাই বাগিচা চাই যায় ও ডালটীন সাহেবেৰ বল্ভ আছিল। এহাতে সকল লোক ভয় কৰিছিল। অশ্লকি ৰমাকান্ত ও ৰতিকান্ত, আমাৰ জেফ্ট গোপীকান্ত বৰুৱাও বশীভূত হেন আছিল। কেৱল মোক বশীভূত কৰিব নোৱাৰিলে। মঞি তেওঁৰ ঘৰেও নাযাওঁ ॥ ১৮৬ ॥

* * * *

অশ্বকান্ত ও
পাণ্ডুৰ ঘাট
বৃষ্টিৰ জল-
জোখা কল
স্থাপিত

এই সনে বাপুৰাম বৰফোবন অশ্বকান্ত ও পাণ্ডুৰ ঘাটে ঘাটিয়াল মকৰৰ হৈ মানুহ পাৰ কৰায় ॥ ১৮৭ ॥

আৰো এই সনৰ বহাগ মাহৰ পৰা বৃষ্টিৰ জল জোখাৰ কল স্থাপিত হয় ॥ ১৮৮ ॥

কালীকান্তৰ
বিবাহ

আৰো কদ্ৰেশ্বৰ, জেফ্ট গোপীকান্ত বৰুৱা থাকাতে তদপুত্ৰ কালীকান্ত, দেওবৰ বৰদলৈৰ জীয়েক বিশাইক বিবাহ কৰায় ॥ ১৮৯ ॥

ধাতা পৰগণাৰ তদ্বংশধৰা নামে মহাপুৰুষীয়া একখনি

সত্ৰ আছিল। কৃষ্ণৰাম বৰুৱা ফৌজদাৰী চেৰেস্তাদাৰ, সেই সত্ৰখনি লাকপাক কৰি নামজাৰি কৰি ললে। এবং ঘৈণী দুইজনাক লৈ খাত ও ঘোড়ামাৰা ভ্ৰমণ কৰিবগৈ। শেষে তন্ত্ৰশঙ্কৰাত থাকি আগৰ যুক্তি, ভাগৱত গুটাই নতুন কৰি দিলে, এহাতে লোকজন বৰ বেয়া পালে। ও তেওঁ মেধি হৈ খুটাত তোলা তলচা বৰ গাফ লৈ বহিছিল। তাৰপৰা চৈত্ৰমাহৰ আখেৰি দুইজন ঘৈণী সহিত আপন ঘৰে আহি জ্বৰ বেমাৰ পৰিল ॥ ১৯০ ॥

তন্ত্ৰশঙ্কৰা
সত্ৰ

১০। হাজোৰ সেৱাচলোৱা আৰু দৰ্লেৰ মध्ये বিৰোধ।

১১৭১ শক, ১২৫৬ সন, ১৮৪৯।৫০ ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ সাহেব ও ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ ॥ ১৯১ ॥

এওঁ কালেক্টৰ সাহেব গত সনৰ নিৰিখমতে পৰগণা সকল ও৫ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো পৰগণাও পেয়াল কৰি কাগজ দাখিল কৰাতে ও সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও মোৰ দিহা-যুক্তি মতে ওৱাচিল(১) তহচীল(২) ও সৰকাৰৰ লেঠা মাৰি আছিলো ॥ ১৯২ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

এই সনৰ বৈশাগ মাহে কৃষ্ণৰাম ফৌজদাৰীৰ চেৰেস্তাদাৰ বেমাৰ পৰি থাকাতে ভেদবমি হল। এবং টান হোৱাত ডালটীন সাহেব কালেক্টৰ আহি ঔষধ খোৱাইছিল, ভাল নহল, ফৌত হ'ল। আমি, অথচ মঞি নগলোঁ ॥ ১৯৩ ॥

কৃষ্ণৰাম
বৰুৱা ফৌত

মাখব দেৱালয়ৰ কামুৰাম দলৈ ফৌত হোৱাতে গোঁৰীকান্তকে সাজ্‌ৱাল(৩) মকৰৰ কৰিছিল। সেহেতু, সকল ৰায়ত ও বিষয়া

টোকা—(১) ওৱাচিল=আদায়, প্ৰাপ্ত।

(২) তহচীল=আদায় কৰা, সাধি অনা (খাজানা)।

(৩) সাজ্‌ৱাল=দেৱালয়ৰ ভোগ আদিৰ বাবে বিষয়া।

হাজো-
দেৱালয়ত
গৌৰীকান্ত
সেৱা-
চলোৱা

গোটখাই পূৰ্বকথামতে গোৰীকান্তকে সেৱাচলোৱা মকৰৰ কৰিবৰ নিমিত্তে, ডালটীন কালেক্টৰ সাহেবেৰ হুজুৰে দৰখাস্ত দিয়াতে, কোনো লোকৰ ওজৰ আছেনে নাই, জানিবৰ কাৰণে, ইস্তাহাৰ জাৰি কৰাত, সকল ৰায়তে সন্মত হৈ ইস্তাহাৰতো লিখি দিলে, সেহেতু, ৰাইজৰ টিকিট মতে— ১৮৫০ ইং ১১ জানুৱাৰী, ১২৫৬ সনৰ ২৬ পৌষ গোৰীকান্তকে সেৱাচলোৱা শ্ৰেণীত নামজাৰি কৰি, আমাৰ কহত মতে, কমিচনৰ সাহেবৰ হুজুৰে এত্যাশা ৰেপট পঠালে ॥ ১৯৪ ॥

হাজো
মাধব
দেৱালয়ে
উমাদত্ত
দলৈ মকৰৰ

তদপৰ দলৈপদ খালি হোৱাতে আমাৰ সন্মতি মতে উমাদত্ত শৰ্ম্মা কতেক বৰদেউৰী আনি দলৈপদৰ টিকিট দিয়ালে। এবং ৰামেশ্বৰ শৰ্ম্মাও কতেক লোকেৰ ও বৰদেউৰী দ্বাৰা টিকিট দিয়ালে। পাচে মোৰ পুৰুষাৰ্থ ও ফিকিৰতে ফাগুন মাহ, উমাদত্ত দলৈ মকৰৰ হ'ল। ৰামেশ্বৰ হ'ব নোৱাৰি ফিৰি ঘৰে গ'ল ॥ ১৯৫ ॥

উমাদত্ত
দলৈৰ পৰ
খাজানাদি
কৰ্ম্মৰ ভাৰ

উমাদত্ত শৰ্ম্মা দলৈ মকৰৰ হৈ কমিচনৰ সাহেবৰ হুজুৰে দৰখাস্ত দিলে যে, মাধব দেৱালয়ৰ মঞি দলৈ মকৰৰ হৈছো, এতিয়া সেৱাচলোৱাৰ কোন আবশ্যক নাই। পূৰ্বে কানুৰাম দলৈৰ জেম্বায় খাজানাদি সকল কৰ্ম্মৰ ভাৰ আছিল। তেওঁ ফোত্ হোৱাতহে সাজ্বাল হৈছিল। এক্ষণ মোৰ জেম্বা কৰক। তাহাতে জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাত্বে ৬ মাৰ্চ ২৪ ফাগুন, খাজানাদি সমস্ত ভাৰ দলৈৰ জেম্বা কৰাতে সেৱা-চলোৱা অবসৰ হ'ল। কমিচনৰ সাহেব নিশ্চয় জানিছিল যে দেৱালয় সকলৰ দলৈহে সৰ্বাধিকাৰ, এইহেতু সকল দেৱালয় দলৈৰ জেম্বা হ'ল। কিন্তু উমাদত্ত, দলৈ হৈ যে দৰখাস্ত দিছিল, এইটি কৰ্ম্ম গোহাটীৰ ভাল ভাল কয়েক লোকৰ পৰামৰ্শ ও যুক্তি-মতে দিছিল ॥ ১৯৬ ॥

তদপৰ আমি একটোং চেৰস্তাদাৰ হৈতে আপন আচালতন

পেচকাৰী কৰ্মতে পুনঃ ১৮৫০ ইংৰেজী ২১ ফেব্ৰুৱাৰী
ষাওঁ ॥ ১৯৭ ॥

অতঃপৰ ডালটান সাহেব কালেক্টৰ ছোটনাগপুৰেৰ কমিচনৰ
হৈ যোৱাতে, তৎকৰ্মে ডেবিড ইষ্ট্ৰাট কমিচনৰ সাহেবেৰ পুত্ৰ
—চাৰ্লচ ইষ্ট্ৰাট সাহেব কালেক্টৰ হ'ল ॥ ১৯৮ ॥

১১। চাৰ্লচ ইষ্ট্ৰাট সাহেব।

আসামৰ জব্বাজাত বিলাতলৈ পঠোৱা—ভোটক কৰ দিয়া।

১৭৭২ শক, ১২৫৭ সন, ১৮৫০।৫১ ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন্ কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী
কমিচনৰ ও চাৰ্লচ ইষ্ট্ৰাট সাহেব কালেক্টৰ ॥ ১৯৯ ॥

এওঁ ইষ্ট্ৰাট কালেক্টৰ সাহেব গত সনৰ নিৰিখমতে ও
নিয়মানুসাৰে পৰগণাসকল ৩৬ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ও
হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত ৩ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত
কৰিলে ॥ ২০০ ॥

আমি ঠাকুৰীয়া মকৰৰ, কবুলিখৎ লৈ বন্দবস্ত কৰি দিয়াতে,
সেইমতে খাজানা গোৰীকান্ত তহতীল কৰি মোৰ পাশ পঠায়।
মঞি, সৰকাৰে দাখিল কৰোঁ ও আবেৰিত—৩০০।৪০০
টাকা বাকী পৰিলে মঞি দৰমহাৰ (পৰা) দিওঁ। প্যাদা
জাৰি হব নিদোঁ ॥ ২০১ ॥

এওঁ ইষ্ট্ৰাট সাহেব কালেক্টৰ হৈ ১১ বাজাত কাছাৰী (ত)
হাজিৰ হয়। ৪ বাজাত কাছাৰী বৰখাস্ত কৰি বাঙ্গালায় যায়।
লগত ২০০।৩০০ মানুহ পাচে যায়। বাঙ্গালা সোমালে বাহিৰত
বহি থাকে। পুনৰ গধূল সময় হাৱা খাবৰ গলে কতোদূৰ
লোকজন, পাচে পাচে যায়। সাহেব গাড়ী বা ঘোডাত উঠি
গলেহে, আপোন আপোন স্থানে যায় ॥ ২০২ ॥

আৰো ইষ্ট্ৰাট সাহেব অসমীয়া লোকক বৰ ভাল পাইছিল।

আমি পুনঃ
পেচকাৰী
পদে

ডালটান
সাহেব
যোৱাত
ইষ্ট্ৰাট
সাহেব
মকৰৰ

পৰগণা
বন্দবস্ত

ইষ্ট্ৰাট
সাহেবৰ
সঙ্গে
২০০।৩০০
মানুহ

অসমীয়াৰ
ভালপোৱা।
ন-গোসাঞী
আদিক
পৰগণা দিয়া

তেওঁ কৈছিল যে, মোৰ পিতা এই আসাম দেশ দখল কৰিলে,
এই দেশীয় লোকক মঞি প্ৰতিপালন কৰি ভালকৈ ৰাখিব
লাগে, ও যোগেশ্বৰ সৰুজনা গোসাইক দক্ষিণ সৰু বংশৰ
পৰগণা ও শ্ৰীধৰ মাজুজনা গোসাইক পশ্চিম কাছাৰী মহল
পৰগণা মোৰ হতুৱাই লুকুম লিখাই দিছিল। তেওঁ মোক লৈ
মপস্বললৈ ভ্ৰমণ কৰি ফুৰিছিল। লগত আমলা ও উমেদাৰী
সহিত ৩০০।৪০০ লোক ফুৰিছিল ॥ ২০৩ ॥

ইষ্কাট
সাহেব
চিকাৰপ্ৰিয়

এওঁ সাহেবৰ লগত ৭৮টা হাতী লৈ ফুৰিছিল। চিকাৰ
কৰাত বৰ আসক্ত আছিল, ৰাধাকান্ত বৰুৱা সাহেবৰ লগত
সৰ্বদা চিকাৰ কৰি ফুৰিছিল। ঐ চিকাৰেই ৰাধাকান্ত বৰুৱাৰ
খাটনি। এওঁ সাহেব কাৰ্ত্তিক মাহৰ পৰা মপস্বলে বওঁনা হয়,
এবং ৰাতিও দুপ্ৰহৰ সময় বাহিৰ হৈ গতি কৰে। তেওঁৰ সঙ্গে
আমলাদি ও ভাৰীসকল, সাদা টেকেলাদি মাজে মাজে জোৰ
লৈ গতি কৰে। এইমতে ময়ো সাহেব সহিত ভ্ৰমণ কৰি
গঙ্গাবিল, পাতিদৰঙ্গ পালো। এনেতে বিহু ওচৰ হোৱাতে
সাহেবত কৈ মঞি হাতীৰে ২৯ পৌষ ঘৰলৈ আহিলোঁ।
ববিবাৰ ৰাত্ৰি ২২।৭০ পল গতে শ্ৰীৰত্নকান্ত জন্ম হ'ল। শ্ৰীৰত্ন-
কান্ত জন্ম হোৱা(ত) বোৱাৰী কেতেকীৰ কিছো অন্তৰে ঈৰ্ষা
হ'ল, ভালকৈ প্ৰকাশ কৰা নাছিল। পৰদিন প্ৰাতসে সাহেবৰ
পাশ যাই গঙ্গাবিলে হাজিৰ হলোঁ ॥ ২০৪ ॥

শ্ৰীৰত্নকান্তৰ
জন্ম।
কেতেকীৰ
ঈৰ্ষা

তদপৰ সাহেব সহিত নানাস্থান ভ্ৰমণ কৰি বৰপেটা ও
দক্ষিণকুল হৈ চৈত্ৰ মাহে আপন ঘৰ পোৱা গ'ল ॥ ২০৫ ॥

ৰাধাকান্ত
বৰুৱা
মনচুফ
মকৰৰ

এবং এওঁ সাহেবেৰ দিনতে ৰাধাকান্ত বৰুৱা মনচুফ ও
হেটমুৰা ওৰফে জগন্নাথ মনচুফ হৈ বৰপেটা যায়। ও মপস্বলে
ৰচদৰ বৰ ধুমধাম হৈছিল ॥ ২০৬ ॥

আৰু এই সনৰ ভাদ্ৰ ১৩ দিন যোৱাত ১৮৫০ ইং আগষ্ট
মাহত প্ৰধান লাটপাছৰী সাহেব গোহাটী আহি সাহেব

লোকৰ মহলালৈ চাৰি দিন থাকি লখীমপুৰ ডিব্ৰুগৈলৈ যাই, পুনৰ গোহাটী আহি ভটীয়াই যায় ॥ ২০৭ ॥

লাটপাড়ৰী
গোহাটী
অহা

এই সনৰ আখৰি সময় ইষ্কাট সাহেব বেমাৰ পৰি ঢাকায় চিকিৎসা কাৰণ গ'ল। তথায় ফোত্ হ'ল। তৎকৰ্ম্মে ই, এ, বোলট্ সাহেব কাশেক্টৰ হ'ল ॥ ২০৮ ॥

আৰো, এই সনতে ডিব্ৰুৰ বিএছ সাহেব শদিয়া ফালৰ পৰা ৰূপৰ মাটি ও সোণৰ মাটি, ৰঙা পাথৰ, ক'লা পাথৰ, ও পীত পাথৰ, ও বগা পাথৰ উলিয়াই আসাম দেশৰ উৎপন্ন অগ্ৰাণ্য বস্তু সহিতে বিলাতে পঠায় ॥ ২০৯ ॥

অসম দেশৰ
মাটি পাথৰ
ও উৎপন্ন
বস্তু বিলাত
পঠোৱা

এই সনৰ বৈশাগ মাহতে ভোটৰ ধৰ্ম্মৰাজা ও দেবৰাজাৰ কটকী অহাত খ্রীষ্টীজিনকিঞ্চন আজেন্ট নৱাৰ গবৰ্ণৰ ও জানাবেল্ সাহেব ইগ্ৰুল ঘৰতে বৈঠক কৰি, ভোটৰ পৰ্বতৰ নামদানি, ইংৰেজ দখল কৰাতে, তদ পৰিবৰ্ত্তে প্ৰতি বৎসৰ ১০,০০০ দশ হাজাৰ টাকা দিবৰ নিয়ম কৰি কটকীক বিদায় দিলে। এবং গীৰ্জা ঘৰৰ কাখত চিপাহীৰ যুদ্ধ কৰা কাৱাজ কৰি দেখোৱালে ॥ ২১০ ॥

ভোটৰ
ৰাজাক
বাৎসৰিক
১০,০০০
টাকা দিয়া
নিয়ম

১২। মঞি চেবস্তাদাৰ।

১৭৭৩ শক, ১২৫৮ সন, ১৮৫১।৫২ ইংৰেজী।

এই সনেও জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও কাপ্তান ই, এ, বোলট্ সাহেব কালেক্টৰ ॥ ২১১ ॥

এওঁ সাহেব কালেক্টৰ গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়মমতে পৰগণা সকলৰ ম্যাদ গতে, ৩।৫।১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজে পৰগণাৰো পেয়াল কৰি কাগজ দাখিল কৰাতে ১০ সনা ম্যাদে গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত হ'ল ॥ ২১২ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

আমাৰ যুক্তি ও পৰামৰ্শ মতে ঠাকুৰীয়াইঁতৰ পৰা খাজানা ও তহচীল কৰি মোৰ পাশ পঠায়। মঞি সবকাৰে দাখিল

কৰি লেঠা মাৰোঁ ও সন আথেৰিতে ৩০০।৪০০ টাকা বাকী
পৰিলে তাকো নিজৰ পৰা দি লেঠা মাৰোঁ, প্যাৱা জাৰি হব
নিদো ॥ ২১৩ ॥

আমাক মন্ত্ৰ দিবৰ কাৰণে ষোণেশ্বৰ সৰুজনা গোসাঞী
সৰুজনা অনেক প্ৰকাৰ টান মৰ্দমা কৰি অনেক বৎসৰ ক্ষান্ত হৈ,
ন-গোসাঞী
সন্তুষ্ট কোনোমতে মন্ত্ৰ দিব নোৱাৰি শান্ত হৈ ৮মাতৃক বৰকৈ
কোৱাতে মৰজীয়াল ভকতৰ যুক্তিমতে 'গোবিন্দৰ মন্ত্ৰ, আধাৰ
মাহে লোৱালত, তাতে গোসাঞী বৰ সন্তোষ হ'ল ॥ ২১৪ ॥

মঞি প্ৰথম পেচকাৰী কৰ্ম্মতে আছিলো। বৰপেটায়
জগন্নাথ মনচুক ফৌত হোৱাতে তৎকৰ্ম্মে শস্ত্ৰ বাগ্‌ছি চেবস্তাদাৰ
অনিচ্ছাতো গ'ল। সেই সময় চেবস্তাদাৰসকল মনচুক হবৰ
মঞি
আচালতন
চেবস্তাদাৰ নিয়ম হৈছিল। শস্ত্ৰ বাগ্‌চী চেবস্তাদাৰ মনচুকিত যাবৰ
অস্বীকাৰ হোৱাতো পঠালে। তৎকৰ্ম্মে ১৮৫২ ইংৰেজীৰ ২৫
আগষ্ট ও ১২৫৮ সনত মোক আচালতন চেবস্তাদাৰ ৮০ টকাত
মকৰৰ কৰিলে ॥ ২১৫ ॥

তদপৰে শীতকাল প্ৰবেশ হোৱাতে, তেওঁ সহিত মপস্বল,
জাগা জাগা, ভ্ৰমণ কৰি ফুৰিছিলো, ও ফাণ্ডন মাহৰ শেষে
গোহাটী অহা হয় ॥ ২১৬ ॥

১৩। ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজ ও ৰাণী পদ্মবেধা।

বসন্তীৰ বিবাহ।

১৭৭৪ শক, ১২৫৯ সাল, ১৮৫২।৫৩ ইংৰেজী।

ত্ৰীশ্ৰীজিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ
ও কাপ্তান ৰোলট্ সাহেব কালেক্টৰ ॥ ২১৭ ॥

এওঁ কালেক্টৰ সাহেব গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়মমতে
পৰগণাসকল ৩৫।৫০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো
পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত ম্যাডি বন্দবস্ত (কৰিলে)। আমি
পৰগণা
বন্দবস্ত

যুক্তি কৰি গোৰীকান্ত দ্বাৰা ঠাকুৰীয়াহঁতৰ পাশ খাজনা সধাই
সৰকাৰে দাখিল কৰে। ২১৮ ॥

ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজ আমাৰ সহিত বৰ প্ৰণয় ও প্ৰীত
কৰিছিল। সৰ্বদা মাতি নি কথাবাত্তা জিজ্ঞাসা কৰে। এবং
তেওঁৰ ৰাণী পদ্মৰেখাও মোক বৰ স্নেহ কৰিছিল। সৰ্বদা বই-
বাৰ্ত্তা লৈ থাকে। ও উত্তৰ পাৰ দক্ষিণ পাৰে মানুহ পঠাই
থাকে। ও গোহাটীত থকাত ৪।৫ দিন অন্তৰে যোগানৰ ম'হৰ
গাখীৰ ৰাণীৰ দ্বাৰা মোৰ পাশে পঠাই দিয়ে। ও ময়ো যুবৰাজ
দেৱতাক লোহাৰ বৰগছা ও মাইকা-পোৱালি গৰু ও অগ্ৰাণ্য
দ্রব্যজাত দি আপ্যায়িত ৰাখিছিলোঁ। ২১৯ ॥

পদ্মৰেখা ৰাণীও বৰ গধুৰ গহীন-গস্তীৰ আছিল। লিখা-
পঢ়াতো পাৰ্গত আছিল। ভাঠাবেলা পুথি পুৰাণ শুনে। মঞি
গলে গোটা তামোলপাণ ও ধপাত খাবলৈ দিয়ায় ॥ ২২০ ॥

তদপৰ আমাৰ দুহিতৃ বসন্তীক বিবাহ দিবৰ সময় হ'ল।
বৰৈঘেীয়ে, ছোৱালীটি বিবাহ দিবৰ হ'ল। ক'ত দিয়ে, ঠিকনা
কৰক, বুলি,—সৰ্বদা কৈ থাকে। মঞি কওঁ, দিম। এই
ছোৱালী উজানৰ ফালৰ ভাললোকসকলে ধৰিছিল। কিন্তু
মোহত থাকি দূৰ স্থানলৈ দিবৰ মন নহল। অন্তঃকৰণে আলহী
পুত্ৰ শ্ৰীজয়ৰামত বিবাহ দিবৰ মনস্থ কৰি আছিলোঁ। কিন্তু
ক'তো এই কথা প্ৰকাশ কৰা নাছিলোঁ। পাচে, বৰৈঘেীৰ
তাগদাতে কোঠী অনাই দেওবৰ বৰদলৈৰ দ্বাৰা জোৰা, কাৰ্ত্তিক
মাহে চোৱালোঁ। জোৰা নাহে বুলি কলে। পাচে, মঞি বিষন্ন
হৈ বৰদলৈ সদৰামীনত সোধাত কলে, “পৰ্বতৰ কালীচৰণ
শ্ৰায়বত্স পৰ্বতীয়া গোসাঞী আছে। তেওঁ সিদ্ধ পুৰুষ। তেওঁ
বুলিলেই বিবাহ দিব পাৰি।” মঞি কলোঁ, “গোসাঞী সহিত
মোৰ চিনাক্তনা নাই, আপুনিও ওলাওক, মঞি সহিতে যাওঁ।”
তাতে সদৰামীন সন্মত হোৱাতে, একদিন তেওঁ সহিতে

ঘনকান্ত
সিংহ
যুবৰাজ ও
ৰাণী
পদ্মৰেখাৰ
মোৰ প্ৰতি
স্নেহ

ৰাণী
পদ্মৰেখা

দুহিতৃ
বসন্তীৰ
বিবাহৰ
প্ৰস্তাব

বাশি জোৰা
নাহা

সিদ্ধপুৰুষ
পৰ্বতীয়া
গোসাঞীৰ
উপদেশ

পৰ্বতলৈ গৈ ভৈৰবীত গোসাঞীক দেখা দি সেৱা কৰিলোঁ। জিজ্ঞাসামতে, সদৰামীন, আমাৰ পিতাৰ নাম কৈ পৰিচয় দিয়াতে, বৰ আনন্দ হৈ সোধাতে কোৱা গ'ল। আৰো, দুইখন কোঠীকো দিলোঁ। তদপৰ কোঠী চাই, সভাপতি শৰ্ম্মা দ্বাৰা পুথি চাই, বচন মাতিলে, “এই জোৰাত বিবাহ হলে ঐশ্বৰ্য্য দ্বাদশ বৰ্ষত বিধবা হব। জোৰা দিব নোৱাৰি।” তাতে, সদৰামীন ও মণিঃ প্ৰাৰ্থনা কৰি কলোঁ,—“প্ৰভু সিদ্ধ পুৰুষ, বিবাহ কৰাবৰ আজ্ঞা দিলেই বিবাহ দিব পাৰি।” তাতে গোসাঞীয়ে ক'লে, “বাস্তালা মলুকত ছোৱালীৰ কোণী নাৰাখে। কশিচং, পুৰুষৰ কোণী ৰাখে। জোৰা নাচায়। উভয়েৰ মনঃপূত ও শুদ্ধ হলেই উত্তম জোৰা হয়। এতেকে উভয়েৰ মন শুদ্ধ, পূত হলে, বিবাহ দিব পাৰে।” এমত কহাতে গোসাঞীক সেৱা কৰি বিদায় হৈ আহিলো ॥ ২২১ ॥

বিবাহত
সুবৰ্ণ দান

বাটত আহোঁতে সদৰামীনে কলে,—“বপা, প্ৰথমমেই ১৮ এক টকা সুবৰ্ণ উৎসৰ্গ কৰি বিবাহ দিয়া। সৰ্বদোষ নিবাৰণ হব। তাতে সিদ্ধ পুৰুষৰ বাক্য হৈছে, কিছু ভয় নাই।” তাতে কলোঁ, “বিবাহ দিনা আপুনি গৈ, আগত থাকি সোণ একটকা উৎসৰ্গ দিব।” সদৰামীন স্বীকাৰ হ'ল ॥ ২২২ ॥

বসন্তাৰ
বিবাহ
সমাবোহ

তদপৰ অগ্ৰায়ণ মাহে বিবাহৰ আয়োজন কৰি অতি সমাবোহে শ্ৰীজয়ৰামত বিবাহ দিয়া গ'ল। ঐ বিবাহে অনেক মানুহ ও অনেক লোক ও অনেক দ্ৰব্য হৈছিল। ঢুলীয়া ৪৫ জোৰা ও হাজোৱলীয়া গায়ন বায়ন ও নাচনিয়াৰ দুই জোৰা ও মাধব বৰদলৈ ও বিষয়া ও কমাৰকুটীয়া ৰজত চন্দ্ৰ চৌধাৰী ও বিজয়ৰাম ও মধুৰাম চৌধাৰী প্ৰভিতিক ঘৰ কৰাই দিছিলো। তেওঁলোক ও ৰজাঘৰৰ গায়ন-বায়ন নাচনিয়াৰ ও লিগিৰীহঁত, ও নাগিনী আইটী প্ৰভিত্তি অনেক লোক ও যাত্ৰাগান ও ঢুলীয়াহঁতৰ ভাৱনা ও চণ্ডীমঙ্গল ও দুৰ্গামঙ্গল প্ৰভিত্তি গান ও

বাজানা, সাতদিনীয়া কৈ হৈছিল। বৰ ডাঙৰ দুই ভৰাল দ্ৰব্য বস্ত্ৰৰে ভৰিছিল। একটা ডাঙৰ ঘৰ, চকু-মলা-কলহৰে ভৰিছিল। ডোমাই বৰা প্ৰভিতি ৩৪ জনা ভঁৰালী, ও শিয়ালী বৰা ও বামোণ বৰা, সকল বিষয়ৰ তালাপী-তদাৰক, ও গোৰীকান্ত ও লক্ষ্মীকান্তক ভাৰমাগুহক জলপান আদি কৰাৰ নিযুক্ত কৰা হৈছিল। সেইমত সূচাকমতে কৰ্ম সম্পাদন হ'ল ॥ ২২৩ ॥

আক সাতখন দোলাৰ দ্বাৰা পানী তোলা হৈছিল। বিবাহ মণ্ডিৰ নিজে দিয়া হ'ল। কুশছেদন সময় মোৰ চক্ষুৰ লোতক সৰস্ কৰি পৰিব ধৰিলে। পাচে বিবেচনা কৰা গল, এই ছোৱালীটিৰ মাক ক'ৰ আছিল। পৰৰ জীয়াৰী আনি গৃহাশ্ৰম হ'ল। এতিয়া এই ছোৱালী পৰৰ ঘৰলৈ আবশ্য যাব। এহাত শোক কৰাৰ আবশ্যক কি? এই বিধতাৰ সৃষ্টি ও সংসাৰ। এই ভাবি চক্ষুৰ লোতক মুচি দৃঢ়ভাবে কৰ্ম সম্পাদন হ'ল। এই বিবাহে বাত্ৰি এনেহে মাগুহ হৈছিল যে কতেক কতেক লোক বহিবৰ জাগা নাপালে। থিয় হৈহে বিবাহ চাইছিল ॥ ২২৪ ॥

কথা
সম্পাদন

এই বিবাহে বৰক দিয়া সোণৰ আঙটি এক, পাটৰ ধুতি ১, চাদৰ ১, তাম-পিতল এক সজুলি, ও কোষা-অৰ্ঘ্য ১ জোৰ, চালপীৰা ১, তোলা ১, পাটী ১, তলতপৰা ১, আঠুৱা ১, গাৰো ১, বানাত ১, খনোয়া কাপুৰ ১, দক্ষিণা ৰূপ ৫ টকা, স্বৰ্ণ ১০ (দুই) মতা ॥ ২২৫ ॥

বিবাহত
দ্ৰব্যজাত
দিয়া

ঐ বিবাহে ছোৱালীক দিয়া :- ॥ ২২৬ ॥

ৰূপৰ সোণখতা

সোণৰ বাগৰামি

সঁচাকৰা থাকু—১ জোৰ

গেজেৰা সহিত মণি—১ থোপা

সোণৰ সৰু

সোণৰ, পোৱাল

গেজেৰা সহিত মণি—১ ”

সহিত ছোটমণিৰে বিৰি—১ ধাৰ •

সোণৰ ধূপীয়ামণি— ১ থোপা

৫ দফা

যৌতুকৰ	৫ দফা	গাজৰ বিহা—	১ খন
অস্ত্রাণ্ড	সোণৰ আঙঠি বাথৰামি—৭ গোট	পাৰি দিয়া জুৰীয়া	
দ্রব্যজাত	সোণৰ বাথৰামি কেক— ১ জোৰ	কাপোৰ—১	”
	চবুজৰ বাথৰামি কেক— ১	মহুদৰৰ মেখেলা—	১
	ৰূপৰ টেমা সোণখতা—১ টা	পাটৰ বিহা—	১
	ৰূপৰ টেমী— ১	খনীয়া কাপোৰ—	১
	কিংখাপৰ মেখেলা— ১ খন		২২ দফা

যুবত হোৱাত দিয়া :—

চালপীৰা সহিত তোলা—	বৰকাপুৰ—	১ দফা
গাৰোপাটী, আঠুৰা— ১ দফা	মোগাৰ বিহামেখেলা	
তাম-পিতল সঁজোলি—১	”	—২ জোৰ
বানাত— ১	”	

১৪। জুডিচীল কমিচনৰ।

মোৰ মিল সাহেব সহিত আলোচনা।

১৭৭৫ শক, ১২৬০ সন, ১৮৫৩।৫৪ ইংৰেজী।

জুডিচীল কমিচনৰ ও ডিপুটী কমিচনৰ
জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ
ও কাপ্তান ই, এ, বোলট সাহেব কালেক্টৰ আছিল। কিন্তু
এই সনে ডেপুটী কমিচনৰ নাম গুচি জুডিচীল কমিচনৰ নাম
হল, ও কালেক্টৰ নাম গুচি ডেপুটী কমিচনৰ হল ॥ ২২৭ ॥

কাপ্তান বোলট সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ ও আমি চেৰস্তাদাৰ
কমিচনৰ সাহেবৰ আজ্ঞামতে ৰূপীত ফিৰা ১।০ টাকা ও
বাউতলীত ১ টাকা, ফৰিজতিত ১ টাকা, বৰিত ১ টাকা,
বস্তিত ১ টাকা, লাখবাজ তদৰ্দ্ধ নিৰিখমতে ৩৪।৫।১০ সনা
ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলো ॥ ২২৮ ॥

দেবোস্তৰ, আৰু এওঁ সাহেবে দেবোস্তৰ ও ব্ৰহ্মোস্তৰ ও ধৰ্ম্মোস্তৰ
ব্ৰহ্মোস্তৰ পৃথক পৃথক নম্বৰ কৰি ঐ ৩৪।৫।১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত
ও ধৰ্ম্মোস্তৰ কৰিলে ॥ ২২৯ ॥

তদপৰ চেৰস্তাসকল তহ্ কীক্ কৰিবৰ কাৰণে সদৰেৰ লুকুম, শ্ৰীশ্ৰীমিলছ জজ সাহেব আহিব বুলি, চিঠি জাৰি হ'ল। এবং কাগজপত্ৰকো মোট মোট তলব দিয়াতে, পঠাই দিয়া হৈছিল। পৰে তেওঁ বওঁনা হ'ল, শুনা গ'ল ॥ ২৩০ ॥

মিলসাহেব
অহা

একদিন কাছাৰীতে বোলট্ সাহেবক মঞি জিজ্ঞাসা কৰিলোঁ,—“মিলছ জজসাহেব যি যি কাগজ ও কৈফিয়ৎ আদি তলব দিছে, সময় সময়, পঠাই আছে।। এতিয়া বওঁনা হৈ আহিছে। কিন্তু কি কাগজ তলব কৰে, পূৰ্ববৰ্ত্তে জানিলে তৈয়াৰ কৰি ৰাখিব (পাৰো)।” তাতে সাহেবে কলে, “কোন সময়ত কি কাগজ, আহি, তলব দিয়ে, ও সোধে, তাক এতিয়া কব নোৱাৰি, এতেকে সাৱধানে প্ৰস্তুত থাকা। যেতিয়া যি তলব কৰে ও সোধে, দিব, কব লাগিব।” এমত কলে ॥ ২৩১ ॥

প্ৰস্তুত থকা

তদপৰ মঞি জগমোহন ৰায় পেচ্কাৰ ও জনাৰ্দন ও পীতমল মহৰিৰ দ্বাৰা চেৰস্তাৰ সকল কাগজ ও বহী আদি চাই চিক্ঠাক্ কৰি ৰাখিলো ॥ ২৩২ ॥

তদপৰ ১৮৫৪ ইংৰেজীৰ ১৫ মেই দিবা ৪টা সময় উৰ্বশীৰ কাখত জাহাজ সহিত মিলছ্ সাহেব উপস্থিত হৈ, গত সনৰ খাজানা কিমান বাবী আছে বুলি চিঠিৰ দ্বাৰা বোলট্ সাহেবেক জিজ্ঞাসা কৰাত, তৎক্ষণাৎ ১৯০৭২ টাকা বাকী থাকা বুলি লিখা গ'ল ॥ ২৩৩ ॥

মিলসাহেব
গোহাটী
পহচা

তদনন্তৰ, পৰদিনা ১৬ মেই ১২৬০ সনৰ (ইং ১৮৫৪ৰ) ৫ জৈষ্ঠ সোমবাৰ ৯টা সময় মিলছ্ সাহেব এজলাচ কৰা তন্তাত খাৰা হৈ, “কালেক্টৰিৰ চেৰস্তাদাৰ কাহা”, বুলি জিজ্ঞাসা কৰাতে সকল আমলা লোক চালাম দিবৰ গৈছে। মঞি তেতিয়াই চালাম দি আগত খাৰা হলোঁ। সেই সময় পাগ্-জামা পিন্ধিছিলোঁ। পাচে, সাহেব, থিয়ৈ থিয়ৈ, লাখৰাজ মকদ্দমা কেনেকৈ ৰজু হ'ল, তাৰ বৃত্তান্ত শুধিলে। মঞি কলো, “প্ৰথমতে

লাখৰাজ
মৰদমা
কথাগোৱা

লাখৰাজদাৰ সকলৰ প্ৰতি ইস্তাহাৰ (১) জাৰি কৰিলে, আপন আপন লাখৰাজ, আপন দাৱা, সাব্যস্ত কৰে। তদপৰ হাকিম সূৰ্দে (২) হৈ মৰদমা ৰজু কৰি ইস্তকচাৰি (৩) লোৱাতে, কোন ৰাজাই কি কাৰণে ত্ৰক্ষোস্তৰ বা ধৰ্ম্মোস্তৰ ও দেবোস্তৰ দিলে, ও দখল আছেনে নাই লিখাই দিয়াৰ পৰ, ভোগ দখলে আছে নাই, মোজাদাৰসকলৰ পৰা পেয়াল কৰি কাগজ দাখিল কৰিবৰ হুকুম হয়। এদিগে ওৱাৰিচেৰ প্ৰমাণ লৈ মজুন্দাৰৰ পেৰাকা গজ সহিত মিলানি হয়। তদপৰ পক্ষায়তৰ ৰায় লৈ মাটি বহাল, বাজেপ্ত, ইম্পেচীয়েল ডুটী খেতাপে কৰিছে।” এইমত কলো ॥ ২৩৪ ॥

লাখৰাজ
মৰদমা
জএন্

তদপৰ সূখিলে, “কিমান হৈছিল?” “৭০০ মৰদমা ৰজু হৈছিল”, কলো। “তন্মধ্যে সবকাৰৰ পক্ষে কিমান আপীল হৈছে কি নাই?” “১৩ মৰদমা অকয়া সত্ৰৰ, সবকাৰৰ পক্ষে ডিক্ৰি হল।” এমত কহাতে চকীত বহি মোত কলে, ও সম্বোধন বৰি কলে, “আজি ফোজদাৰী চেবস্তা চাওঁ। কালিলৈ তোমাৰ চাম” বুলি কোৱাতে মঞি তন্তৰ পৰা নামি আহি চেবস্তাৰ কৰ্ম্ম-কাৰ্য্যাত প্ৰবৰ্ত্ত হলো ॥ ২৩৫ ॥

ফোজদাৰী
কাগজপত্ৰ
চোৱা

১৭ মেই মিলছ জজ সাহেব ফোজদাৰীৰ কাগজপত্ৰ ৰাখামোহন গোসাঞী চেবস্তাদাৰৰ দাৰা চালে ও আবশ্যক কথা সূখিলে ॥ ২৩৬ ॥

তথাসাহেব
কালেষ্টৰী
তদন্ত

পৰদিন ১৮ মেই ৯টা সময় কাছাৰীত উপস্থিত হৈ কালেষ্টৰ চেবস্তাৰ কাগজ-পত্ৰ আমাৰ দাৰা প্ৰত্যেক বহী কাগজ চাই দুপ্ৰহৰ সময় ডিপুটী কালেষ্টৰক চালাম দিয়া বুলি আহ্বান কৰি, অথচ মোত কৈ “টীপনি” খাবৰ কোঠাত সোমাল ॥ ২৩৭ ॥

টোকা—(১) ইস্তাহাৰ = জাননী, ঘোষণাপত্ৰ।

(২) সূৰ্দে = (সৰ্দ বা সৰ্‌সৰ্ ?) ‘বোধহয়—গুৰু বা নিৰপেক্ষ বা সদয়।

(৩) ইস্তকচাৰি = Initial statement by the complainant
হাকিমৰ আগত পহিল কোৱা কথা।

তদপৰ মহেশচন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰ যাই পীৰিত
বহাতে মোৰ দ্বাৰা সৰাসৰিৰ মৰদমা বিলম্ব হোৱা দেখি
ডিপুটী কালেক্টৰক বৰ খং কৰিলে এবং তেওঁ যতই কথা কয়,
ততই খঙ উঠে। এবং “মৰদমা এত বিলম্ব হয়, তোম কেছা
ডিপুটী কালেক্টৰ দেখেছে।” ৰোলট সাহেব সাক্ষাত এক পীৰিতে
বহি আছে। পাচে, মঞি মিল সাহেবৰ খং দেখি, হাতজোৰ
কৰি কলো, “আপুনি খং কৰিব পাৰে এবং বহাল বৰখাস্তকো
কৰিব পাৰে। কিন্তু এতদ্দেশে সম্পূৰ্ণ আইন নচলে, একাৰণে
আইন বহিভূত প্ৰদেশ বোলে। এই আসাম কায়েদাবন্দী (১)
মতে, ডিপুটী কালেক্টৰ পাশ দৰখাস্ত গলে প্ৰথম ১৫ দিন মাদে
এত্যালা নামা জাৰি হয়। তদপৰ হাজিৰ নহলে আৰো
১৫ মাদে ইস্তাহাৰ হয়। তদনুযায় হাজিৰ হলে ইস্তকচাৰি ও
সাক্ষী প্ৰমাণ লোৱা হয়। মাটি বেজায়েৰ ওজৰ হলে সৰেজমী
পেয়াল হেতু আমীন তয়েলাত হয়। এহাতে কাজে কাজে
কোন কোন মৰদমা ২১৩ মাহৰ বিলম্ব হয়। এহাতে ডিপুটী
কালেক্টৰৰ পৰ দোষ আসিব নোৱাৰে” ॥ ২৩৮ ॥

মহেশচন্দ্ৰ,
ডিপুটী
কালেক্টৰৰ
পৰ
অহযোগ ও
খং

খং
নকৰিবৰ,
কাৰণ
দেখাবা

এইমত কোৱাতে অগ্নিত জল ঢালিলে যেনে নিৰ্বাণ
হয় তদুপ শাস্ত হৈ মোত কলে, “এই কায়েদাবন্দী কোনে
কৰিছে?” মঞি কলোঁ “ৰাৰাট্‌সন কমিচনৰ সাহেব এই
কায়েদাবন্দী কৰিছে। এহা গবৰ্ণমেণ্টৰ মঞ্জুৰী।” তাতে
সাহেব কিছু মোঁন হৈ থাকি মোত কলে, “সৰাসৰি কিয়
বোলে?” মঞি কলো, “শীঘ্ৰে মৰদমাজাত হব লাগে, এই
সৰাসৰি বোলে” ॥ ২৩৯ ॥

মিল সাহেব
শাস্ত হোৱা

সৰাসৰি
অৰ্থ কোৱা

তাতে সাহেব মোত কলে, “১৭৯৯ সনেৰ ৭ আইন মতে
দস্তক-জাৰি হব পাৰে। কি কাৰণ দস্তক-জাৰি নহয়? দস্তক-
জাৰি কৰি ২৪ ঘণ্টাৰ মধ্যে টাকা নিদিলে ফাটাক চালান হব

মিল সাহেব
দস্তকজাৰি
কৰিব দিয়া

পাৰে।” মঞি কলৌ, “দস্তক-জাৰি বন্দবস্তি কায়েমী (১) মলুকেৰ
প্ৰতি হব পাৰে। এদেশ খাস্ত্ৰ বন্দবস্তি, এহাত দস্তক-জাৰি
হোৱা উপযুক্ত বোধ নহয়। বিশেষ আইন জাৰি কৰাৰ
কমিচনৰ সাহেবেৰ একতাৰ। তেহো জাৰি কৰা নাই।”
তাতে মিল সাহেব কলে, “কোছ মজ্কা (২) নেহি, দস্তক-জাৰি
হব পাৰে।” এইমাত্ৰ ॥ ২৪০ ॥

তদপৰ চৌধাৰী দৰখাস্ত দিয়াত,—মোক পঢ়িব দিলে।
পঢ়ি শুনাৱে। গোলাম বন্দী খালাচ দিয়া বাবত যে ভাল
লোকেৰ দুৰ্গতি হৈছে। মোত হুছিলে, “তোমাৰ খালাচ হৈছে ?”
মঞি কলৌ, “সাহেব মোৰো খালাচ দিছে। এহাতে আমা-
লোকেৰ জাত কুল মান-মৰ্যাদা সকল গৈছে।” সাহেব হাঁহি
মোৰ হাতৰ পৰা দৰখাস্ত নি পিঠিত নিজে ইংৰেজী লুকুম লিখি.
মোত কলে, “মেজেফ্টৰ সাহেবেৰ কৈফিয়ৎ তলব কৰিছোঁ,
চমজাই দিয়া।” সেইমত চমজাই দিলোঁ ॥ ২১৪ ॥

তদপৰ দেবোত্তৰ ও ব্ৰহ্মোত্তৰ ও ধৰ্মোত্তৰৰ খাজানা লোৱা
আৰো চৌধাৰী সকলৰ জেস্থায়, আগে পুলিচ্ থাকা, ইদানিক
নাথাকা, ও তজবিজ্ কৰাৰ ভাৰ থাকা, ইদানিক নাথাকা,
তাহা ৰাখিবৰ কামনা পাঠ কৰি শুনাৱে। জিজ্ঞাসা মতে
ইয়কাট্ কমিচনৰ সাহেব ঐ মত জিন্মা কৰি ৰাখা চমজাই
কোৱাতে, হাতৰ পৰা দৰখাস্ত নি পিঠিত ইংৰেজীতে লুকুম
লিখি মোত কলে, “কালেক্টৰ সাহেবেৰ কৈফিয়ৎ তলব কৰিছোঁ,
চমজাই দিয়া।” সেইমত মঞি চমজাই দিলোঁ। তদপৰ
কাছাৰী বৰখাস্ত হ’ল। সাহেব উঠি বিশ্ব সাহেবেৰ বাঙ্গালাত
থাকিল ॥ ২৪২ ॥

তদপৰ দিনা সাহেব কাছাৰী নাছিল। দেৱবৰ বৰদলৈ

টোকা—(১) কায়েমী = চিবস্থায়ী বন্দবস্ত।

(২) মজ্কা = লোকচান, আপত্তি

প্ৰধান সদৰামীন ও কেফায়ৎ উল্লা সদৰামীন, ঐ মিথি সাহেবেৰ বাঙ্গালায় মিল সাহেবক চালাম দিবৰ গৈছিল। তেওঁলোক দুইজনে আহি, মঞি ৰৌলট সাহেবৰ এজলাচে থাকোতে, ৰেলৰ বাহিৰে থাকি, প্ৰধান সদৰামীনে কলে, “বপা, তোমাক মিল সাহেবে চালাম দি মাতিছে।” এনে কোৱাতে ৰৌলট সাহেবে কলে, “যোৱাগৈ”। যাবৰ উচ্চত হৈছে, এনেতে এক চিঠি আব্দালী হাতত দি ৰৌলট সাহেবৰ পাশ পঠায়। সাহেবে মোত কলে, “মিল সাহেবে তোমাক মাতিছে, শীঘ্ৰে যোৱা।” এমত কোৱাতেই পৰ্বতৰ ওপৰ বাঙ্গালায় উপস্থিত হৈ এক আব্দালী দ্বাৰা কৈ পঠালো ॥ ২৪৩ ॥

মিল সাহেব
মোক তলব
দি নি কথা
সোধা

কোৱামাত্ৰে সাহেব যাবৰ অনুমতি দিয়াতে, সাক্ষাত হৈ চালাম দিয়াতে চকীত বাহিবৰ অনুমতি দিলে। তাতে মঞি কলো “আমাৰ হাকিমনে চকী দিয়া নাই। ধাৰা হৈ এজলাচ কৰাত বৰ ক্ৰেশ জানি বহিবৰ পীৰি দিছে। তাতে বহি এজলাচ ও কাগজপত্ৰ শুনাওঁ। ধামাখা আপুনাৰ আশত চকীত বহা মোৰ উচিত কৰ্ম্য নহয়।” তাতে সাহেব কিছো ঈৰ্ষা কৰি কলে,—“কি, কালেক্টৰিৰ দেৱান(ক) চকী নিদিয়ৈ। মঞি হুকুম দিছো, বহা।” এমত কোৱাতে মঞি চকীত বহিলোঁ এবং কথাবাৰ্ত্তা স্তম্ভিত ধৰিলে ॥ ২৪৪ ॥

মিল সাহেবে
মোক
চাকি দি কথা
সোধা

প্ৰথম,—বন্দবস্ত ক্ৰম স্তম্ভিলে,—“কায়েম বন্দবস্ত কৰিলে কেনে?” মঞি কলোঁ, “মঞি সৰকাৰ গবৰ্ণমেণ্টৰ চাকৰিত আছোঁ। গবৰ্ণমেণ্টৰ খাতে ভাল হয়, তাকে কোৱা উচিত। আদৌ কায়েমী বন্দবস্ত হলে, গবৰ্ণমেণ্টৰ হাত বন্দ হয় অৰ্থাৎ জমি-জমা বৃদ্ধি কৰিব নোৱাৰে। এইকাৰণে সেই বন্দবস্ত হোৱা বিহিত বোধ নকৰো।” সাহেব সেই কথা স্বীকাৰ কৰি থাকিল ॥ ২৪৫ ॥

কায়েমী
বন্দবস্ত
অনুচিত

দ্বিতীয়ত,—“ফৰিঙ্গতি মহল সকল নিলাম কৰি বন্দবস্ত

মহল নিলাম
অহুচিহ্ন

কৰিলে কেনে ?' তাতে মঞি কলৌ, “এদেশে ভাললোকৰ ভিতৰত ধনী লোক নাই। সামান্য * * * হীন লোক মध्ये ধনী লোক আছে। মহল নিলাম হলে সিবিলাকে ডাকি লৈ, মোৰ খৰিদা মহল বুলি, বায়তক অনেক প্ৰকাৰ দোৰাত্য কৰি খাজানা লব। অৱশেষে, বায়ত স্থানান্তৰ হৈ সৰকাৰৰ লোকচান ও গণ্ডগোল (হব)। এহাত ভাল বিবেচনা নকৰোঁ।” এনে কহাতে, সাহেব, শেষে গোলমাল হব পাৰিব বুলি স্বীকাৰ কৰিলে ॥ ২৪৬ ॥

আলি-
বাখৰৰ ও
জঙ্গল-
কাখৰৰ
মাটিৰ
খাজানা
কম হোৱা
উচিত

ছয় আনি
পৰগণা

তৃতীয়ত,—“আলিৰ কাখৰৰ মাটি আৰু জঙ্গলৰ কাখৰৰ মাটিৰ নিৰিখ কম। বন্দবস্ত আছেনে নাই”, বুলি সোধাত মঞি কলৌ “কম বন্দবস্ত নাই। ৰূপিত ফি পুৰা ১১০ টাকা, বৰি ও বাওতলী ও ফৰিঙ্গতিত ও বস্তিত এক এক টাকা। লাখৰাজ, তদৰ্শমতে বন্দবস্ত আছে।” সাহেব কলে, “সডগৰ কাখৰৰ মাটি গৰু হাতী আদি যাতায়াত কৰাতে, শস্য খায়। ও জঙ্গলৰ কাখৰৰ শস্য বন্য জন্তুৱে খায়। একাৰণে সেই সকলৰ কম নিৰিখ হোৱা আৱশ্যক।” মঞি কলৌ, “আসাম ৰাজ্যৰ আমলে বৰি-বস্তিৰ ও ফৰিঙ্গতিৰ খাজানা নাছিল। কেৱল ৰূপিতৰ এক আনা ডেৰ আনা মাত্ৰ খাজানা আছিল। মানৰ আমলে চন্দ্ৰকান্ত ৰাজাই দক্ষিণ কুলে ১০০ আনা কৰি খাজানা লগোৱাত ‘ছয় আনি’ পৰগণা নাম হ’ল। আৰু ফৰিঙ্গতি ও বস্তিতলী অস্থিৰ মাটি, পানীয়ে তল কৰি আহুধান নিয়ে। ও জঙ্গলী, বন্য জন্তুৱে শস্য নষ্ট কৰে। এহেতু ত্ৰিগুণী ও চৌগুণী অৰ্থাৎ ফৰিঙ্গতি ৩ পুৰাই ১ পুৰা, ও বাওতলী ৪ পুৰাই ১ পুৰা, গণ্ডিক্ৰমে, এক আনা, আদ আনা অথচ চৰতীয়া, তিনৰতীয়াকৈ খাজানা লৈছিল।” এই সকল কথা শুনি চন্দ্ৰকান্ত ৰাজ্যৰ দিনৰ পৰা ইংৰেজীৰ আমলে, ‘সন সন, কিপ্ৰকাৰ বন্দবস্ত হৈছিল, তাৰ এটি লিখি তৈয়াৰ দিবৰ আজ্ঞা দিয়াতে, এক ৰাতি

তৈয়াৰ কৰি লিখি দিলোঁ। সেইদিন দিবা অৱসান হোৱাতে, বিদায় দিয়াতে আহি কাছাৰী সোমাই কাগজপত্ৰ ৰাখি গোহাটীৰ খৰত থাকিলোঁ ॥ ২৪৭ ॥

ৰাতি ওপৰত কোৱা লিখি তৈয়াৰ কৰি কাছাৰীত গলো। ইতিমধ্যে মিল সাহেব একজন আৰ্দালী পঠাই মোক মতাই নি বাঙ্গলাত চকীত বহাই, কথাবাৰ্তা স্নিহা ৰখিলে। এবং লিখি তৈয়াৰ কৰি দিয়াতে ইংৰেজীতে তৰজমা কৰি দিব দিয়াত, তৰজমা কৰাই পাচে দিলো ॥ ২৪৮ ॥

চতুৰ্থ,—মিলছ সাহেব স্নিহিলে, “প্ৰত্যেক জিলায় দুইতিনি-চাৰিজন ডিপুটী কালেক্টৰ মপস্বল থাকি খাজানা তহচীল কৰিব, আৰু মাটিৰ মকদ্দমা বিচাৰ কৰি নিষ্পত্তি কৰি দিব। আৰু তেওঁলোকেই পেয়াল কৰিব। ডেপুটী কালেক্টৰ সকলে ২৫০ টাকা দৰমহা পাব। মঞি এইমতে প্ৰথম কটক জেলায় বন্দবস্ত কৰিছিলোঁ। ইয়াত, সেইমত বন্দবস্ত কৰিলে, আপুনি কেনে দেখে”—বুলি সোধাত, মঞি কলোঁ, “এইমত বন্দবস্ত কৰিব পাৰিব কিন্তু মঞি বিবেচনা কৰোঁ, প্ৰত্যেক ডিপুটী কালেক্টৰৰ দৰমহা আৰো তেওঁৰ লগত খাজানা সাধা নাজিৰ ও হিসাব ৰাখা মহৰিৰ, খাজানা ৰাখা মহৰিৰ, ও প্যাদা টেকেলা লাগিব, এক এক আপীচ হব। এহাতে সবকাৰ গবৰ্ণমেণ্টৰ অধিক খৰচ পৰিব। এহা ভাল বোধ নহয়।” সাহেব কলে, “অধিক খৰচ হব হয়।” স্বীকাৰ কৰি মোত কলে, “কিমতে বন্দবস্ত হলে আপুনাৰ মতে ভাল হয়, মোত কওক” ॥ ২৪৯ ॥

তাতে মঞি কলোঁ, “সাহেব, আইন মতে তিনপ্ৰকাৰ বন্দবস্ত। প্ৰথমতে, খাচ্ (১), দ্বিতীয়তে কায়েমী চিৰস্থায়ী বন্দবস্ত, তৃতীয়ত, ইজাৰা (২) বন্দবস্ত। সম্প্ৰতি এদেশে

প্ৰতি
জিলাত
দুইতিনিজন
ডিপুটী
কালেক্টৰ
ৰখাত খৰচ
অধিক

তিনপ্ৰকাৰ
বন্দবস্ত

টোকা—(১) খাচ্ = পোনে পোনে অৰ্থাৎ বায়তৰ লগত।

(২) ইজাৰা = নিৰ্দিষ্ট জমাত ম্যাাদি বন্দবস্ত।

খাচ বন্দবস্ত হলে
বন্দবস্ত
দিগদাৰী
কায়েমী
উচিত নহয়
২০ বছৰ
ম্যাদী
বন্দবস্ত ভাল

খাচমত বন্দবস্ত। কিন্তু সম্পূৰ্ণ খাচমত বন্দবস্ত হলে জনাজাত ৰায়ত পাশ খাজানা তহচীল, সন সন পেয়াল, অনেক দিগদাৰী। বিশেষ আসাম মলুক দখল হবৰ অনেক দিন হল। একাৰণে খাচ বন্দবস্ত হোৱা ভাল বোধ নহয়। ও কায়েমী বন্দবস্ত হোৱা উচিত নহয়। একাৰণে মাটিৰ নিৰিখ খিক ৰাখি বিশ বিশ ম্যাদে, মহল পৰগণা বন্দবস্ত কৰি চৌধাৰী সকলক শতকৰা ২০ টাকা কমীচন দি, বিশ্ বৎসৰ ম্যাদে ঐ ম্যাদ মধ্যে লাভ লোকচান জেন্সা থাকিব। কেবল নদী সীকন্ত ও বিশেষ দৈব ঘটনা ব্যতিৰেক, খাজানা কমতি হব নোৱাৰিব ও কিস্তি মত খাজনা আদায় কৰিব। কিন্তু খেলাপ (১) হলেই মহল হস্তান্তৰ হব। কিন্তু ম্যাদ মধ্যে যদি চৌধাৰী কি মৌজাদাৰ ৰায়তক বেজায় বদীয়ত্ কৰে, চৌগুণ ডিক্ৰি হব, মহল গুচিব নোৱাৰিব। কেৱল কিস্তি খেলাপ হলে মহল যাব। আৰু ২০ বৎসৰ ম্যাদ গতে পুনৰায় বন্দবস্ত সময়, মাটিৰ নিৰিখ বুদ্ধি কৰা আবশ্যক জানিলে কিছো বুদ্ধি কৰি বন্দবস্ত হব। এইমত হলে গবৰ্ণমেণ্টৰ ও তহচীলদাৰ বা চৌধাৰী ও ৰায়তৰ পক্ষে ভাল বিবেচনা কৰো।” তাহাতে সাহেব সন্মত হৈ মোত কলে, “এইমত বন্দবস্ত আপুনাৰ সাহেবেৰ দ্বাৰা মোলৈ ৰেপট কৰাই দিব,” এইবুলি সেইদিন বিদায় দিলে ॥ ২৪৯ ॥

তদপৰ মঞি কাছাৰীত সোমাই ৰোলট্ সাহেবক এই সকল বৃত্তান্ত কলো। তদপৰ জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালাত সোমাই প্ৰথম অবধি মিল সাহেব, যি যি কথা শুধিলে, যি যি কৈছিলো, ৰোজ বৰোজ, ৰোলট্ সাহেবত, কাছাৰীত কৈ, কমিচনৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই, সাহেবত কওঁ। তাৰ পাচেহে ফুৰিব যায়, এবং মঞি গোহাটীৰ ঘৰত থাকোঁ ॥ ২৫০ ॥

পৰদিন কাছাৰীত পাগ্‌জামা সহিতে ৯ বাজাত হাজিৰ হৈ বোলট সাহেবত আইন আদি দেখাই পূৰ্বোক্ত কোৰামতে ৰেপট কৰালো। ও জনাজাত যি মহলৰ যত বাকী আছে, তাৰো এটি ইংৰেজীতে তৰজমা কৰাই লৈছোঁ, এনেতে একজন আৰ্দালী আহি মোক তলৰ দি নিয়াই চকীত বহুৱাই অনেক কথাবাৰ্ত্তা স্নথিলে। সেই চলতে গোলাম বান্দী সকল খালাচ দিয়াতে যে দুৰ্গতি, মান-মৰ্যাদা জাতিকুল গ'ল, সংক্ষেপতে কিছো কোৱা গ'ল। তদপৰ বন্দবস্তি ৰেপট ও বাকীৰ ফৰ্দ দিলো। সাহেব লৈ, “কালিলৈ উজান যাম” বুলি কৈ, মোক বিদায় দিলে ॥ ২৫১ ॥

গোলাম
বান্দী
খালাচ
দিয়াত
দুৰ্গতি

মঞি কাছাৰী আহি সকল বৃত্তান্ত বোলট সাহেবত কলো। কাছাৰী তদপৰ বৰখাস্ত হ'ল। তদপৰ মঞি যাই সকল বিষয় কমিচনৰ সাহেবত কলো। 'শুনি পাচে, ফুৰিবলৈ গ'ল ॥ ২৫২ ॥

তদপৰ মিল সাহেব নিজা, অহা জাহাজ দ্বাৰা উজাই নগাঞ ও দৰঙ্গ তেজপুৰ ও শিৱসাগৰ প্ৰভিতি ঘূৰি, পুনৰ ১৪ দিনৰ মুৰত আহি শুক্ৰেশ্বৰ ঘাটত জাহাজ চপাই, পৰদিন কাছাৰীত উপস্থিত হোৱা মাত্ৰে একজন আৰ্দালী দ্বাৰা মোক জাহাজত নি, মোক অনেক কথা স্নথিলে অৰ্থাৎ “এ জেলায় অনেক বাকী, নগাঞ জেলায় বাকী নাই,” এই বুলি থিয় হৈ ঘূৰি ঘূৰে, পুনঃ পুনঃ তাকে কয়। তদপৰ মঞি কলোঁ, “সাহেব, গত সন মাৰী হৈ অনেক গৰু মানুহ মৰিল। সেহেতু, জেলাৰ কালেক্টৰ ও কমিচনৰ সাহেব, চৌধাৰী সকলৰ প্ৰাৰ্থনামতে ২৩ মাহ ম্যাদ, এহেতু বাকী আছে। শীঘ্ৰেই আদায় হব,” কলো। তাতে সাহেব, মনে মনে থাকিল ॥ ২৫৩ ॥

খাজানা
অনাদায়ৰ
কাৰণ

তদপৰ সাহেব কশে, “মঞি শুনিছোঁ, এদেশে অনেক জুঠা দলীল উলিয়াই ব্ৰহ্মোত্তৰ ও ধৰ্ম্মোত্তৰ ও দেবোত্তৰ বহাল কৰি নিছে।” তাতে মঞি কলো, “কোনো দুষ্ট দুৰ্ম্মতি লোকে

ব্ৰহ্মো-
স্তবাদিত
জুঠা দলীল-
বদনাম
অমূলক

আপোনাক জনাব পাৰে কিন্তু লাখৰাজদাৰ সকলে দলীল অথচ মহজৰ (১) ও তামৰ ফলি দাখিল কৰে। তদপৰ আসাম ৰাজাৰ আমলৰ পেৰা কাগজ সহিত মিলানি, সাক্ষী আদিৰ দ্বাৰা প্ৰমাণ হলে পঞ্চায়তৰ ৰায় মূৰত বহাল দিয়ে। এহাত, কি মতে কৃন্তিম হব পাৰে। যদি কোনোজনে কৃত্ৰিম দলীল দাখিল কৰি বহাল কৰি নিছে, তাহাৰ কোনো প্ৰমাণ নাই, ও কোনো ব্যক্তিয়ে সেই বিষয় দাদৰ্খা (২) হোৱা নাই। যত্বেপি দাদৰ্খা হোৱাতো বিচাৰ নকৰিলে, তেনেহলেই আমাৰ সকলত দোষ অপিব, নতু কিমতে তাত সোভা কি আশঙ্কা হব পাৰে?” এমত কহাতে মনে মান থাকিল। দিন আখৰ হ’ল। মোক সেইদিন বিদায় দিয়াতে, জাহাজৰ পৰা কাছাৰীত আহি সকল বৃতান্ত কলোঁ। তদপৰ সাহেব উঠাতে কাছাৰী পৰ্য্যন্ত হ’ল। আমলাসকল স্থানে স্থানে গল। মঞি কমিচনৰ সাহেবৰ বাঙ্গালাত সোণাই, সাহেবত সকল কথা কলোঁ অৰ্থাৎ যিমত প্ৰশ্ন কৰিলে, যিমত উত্তৰ দিলোঁ। সাহেব শুনি উঠি, মোক বিদায় দি ফুৰিব গ’ল ॥ ২৫৭ ॥

মিল
সাহেবক
জমাৰ
তাএন দিয়া

তদপৰ দিনা কাছাৰীত উপস্থিত হোৱাতে কিছো কিছো বিলম্বে একজন আৰদালী আহি মোক তলব দিছে বুলি কোৱাতে মঞি বোঁলট সাহেবত কৈ জাহাজত গলোঁ। এবং পূৰ্বৰ দিন কোবামতে গত সনৰ কামৰূপৰ সাৰা জমা ২৯৯০০০ দুই লক্ষ নিৰামলৈ হাজাৰ যে হৈছে, তাৰ এটি ফৰ্দ দিলোঁ। পূৰ্বে কমিচনৰ সাহেবৰ দ্বাৰা তলব কৰি নিয়া কাগজ সহিত মিলানি কৰাতে মঞি দিয়া ফৰ্দতকৈ, পূৰ্বে দিয়া ফৰ্দত বেচি দেখি মোত সোধাতে কলোঁ, “মঞি এতিয়া যি ফৰ্দ দিছোঁ, এই ঠিক।” সাহেবে কলে “কমিচনৰ বেচি লিখে, তুমি কমতি

টোকা—(১) মহজৰ—মোহৰ।

(২) দাদৰ্খা—প্ৰাৰ্থী, দাবী কৰোতা।

কৰি দিছা, কেনেকৈ মঞি মানিম ?” মঞি কলৌ, “মঞি দিয়াই ঠিক। কমিচনৰ সাহেব কেনেকৈ বেচি লিখিছে, সাহেবত স্নিহিলেহে কব পাৰো।” তাতে সাহেব সন্মত হৈ “কালিলৈ খোলোচা কৰি দিবা”, বুলি মোক বিদায় দিলে। মঞি সেই শুক্ৰেশ্বৰৰ ঘাটৰ পৰা আহি সাহেবত সকল কথা কলৌ এবং কাছাৰী বৰখাস্ত হোৱাতে একত্ৰে সাহেব সহিত যাই, মঞি কমিচনৰ সাহেবত সকল কথা কলৌ। এবং কামৰূপৰ সাৰা জমা কম হৱা কথা কোৱাত, “কালিলৈ কাছাৰীত চালেহে কব পাৰি,” এইবুলি সাহেব ফুৰিব গ’ল। মঞি বহাত গৈ থাকিলোঁ ॥ ২৫৫ ॥

পৰদিন কাছাৰীত উপস্থিত হৈ হৰিমল বৰা মহৰীক বৰ কাছাৰী পঠাই কলৌ যে ‘তোমি কমিচনৰ সাহেবত মোৰ চালাম দি কবা যে, কামৰূপৰ সাৰা জমা কম বুলি মিল সাহেব ধৰিছে। কিমতে কাগজ দিছিল, তাক চাব। যদিহে ভুল হৈছে, তবে মিল সাহেবলৈ একখানি চিঠি লিখিব’ এই কৈ হৰিমল বৰা মহৰীক পঠাই দিলোঁ ॥ ২৫৬ ॥

ইতিমধ্যে মিল সাহেবৰ আৰ্দ্দালী আহি মোক তলব দিছে বুলি কোৱাতে ৰোলট্ সাহেবত কৈ মঞি জাহাজলৈ গলোঁ। তাতে অগ্ৰাণ্য কথা স্নিহিলে। এনেতে কমিচনৰ তাৰ পৰা চিঠি আহিল। সাহেব পঢ়ি চাই মোত কলে, “পূৰ্বে যে কমিচনৰ সাহেব মোৰ পাশ কাগজ পঠাইছিল, তাত ভুল। তোমি যে কৈছা, এই সত্য”, এই বুলি জেলাজাতৰ তাএন মোক দি সকলোৰে ঠিক দি দিলে। এবং ঠিক দি দিলোঁ ॥ ২৫৭ ॥

জনা কম-
বেছিৰ
আশঙ্কা
দূৰ কৰা

জেলা জাতৰ জমাৰ তাএন	মাটিৰ জমা তাএন বা কৰ্মীসা	আবকাৰী	ষ্টাম্প্	লালবন্দী
	কামৰূপ— ২৯২৩০৪৫/২৫০	১১৯২	০	০
	দৰঙ্গ— ১৫৭৭২৫।০/৯	২৫৮৫	০	০
	নগাওঁ— ১২৯৮৭৩৫৫	২২৪৭।০	০	০
	শিবপুৰ— ১১৪৪৬৩।২	৬৬৫৭।০	০	০
	লখীমপুৰ— ৫০৬২১।১০	১৮৭২৮।০	০	০
	গোবালপাৰা ১৪০২২।৬	২০৫।০/২	৭৭১৩	৬৭৭০০৫০/৭
	মোট টকা ৭৫৯১৫১/০.৫০	৩৪২৩১।০/২	৭৭১৩	৬৭৭০০৫০/৭

সৰ্বমোট টকা ৮৬৮৭৯৬।০/৬৫০

আমি ঠিক দি সাহেবক দিলো। সাহেব লৈ দিবা অৱসানে মোক বিদায় দিয়াতে, কাছাৰী আহি ৰৌলট্ সাহেবত সকল কলো। তদপৰ কাছাৰী বৰখাস্ত হল এবং মঞি কমিচনৰ সাহেবৰ বাঙ্গালাত সোমাই সেদিনৰ সকল বৃত্তান্ত কলো। এবং শুনি ফুৰিবলৈ গ'ল ॥ ২৫৮ ॥

তদপৰ দিনা কাছাৰীত উপস্থিত হৈ কস্মত প্ৰবৰ্ত্ত হৈছোঁ, এনে সময়তে মিল সাহেব একজন আব্দালী পঠাই মোক তলব দিয়াতে, ৰৌলট্ সাহেবত কৈ মঞি শুক্ৰেশ্বৰৰ জাহাজত মিল সাহেবেৰ সাক্ষাত হোৱাতে মোত কলে, “বাঙ্গালী কত(১) আমলা ও অসমীয়া কত, ও মহলমান কত ঠিকনা দিয়া।” মঞি তেতিয়াই আমাৰ চেবস্তাৰ ঠিকনা দিলো। সাহেব বোলে, “নহয়, সকল আপীচৰ লাগে।” তাতে মঞি কলোঁ, “মঞি কাছাৰী গলেহে পাৰো।” সাহেব অনুমতি দিয়াতে কাছাৰী আহি ৰৌলট্ সাহেবত কোৱাত, তেতিয়াই ৰাধামোহন গোসাঞী চেবস্তাদাৰ ও মাধব পেচকাৰৰে আগত কোৱাতে, তেতিয়াই ফৰ্দ কৰি দিলে। সেই অনুসাৰে মোট কৰিলে,

মিল
সাহেবক
অসমীয়া,
বাঙ্গালী
আমলাৰ
তাএন দিয়া

টোকা—(১) কত = কিমান, কেইজন।

সাহেব জাহাজত থাকাতে দিলোঁ। তেওঁ লৈ মোত কলে,
“কালিলৈ মঞি ভাটী যাম” বুলি চালাম দি বিদায় দিয়াতে
কাছাৰী আহি, বোলট সাহেবত সকল কথা কলোঁ। এবং
কাছাৰী বৰখাস্ত হোৱাতে, মঞি কমিচনৰ সাহেবৰ বাজলাত
সোমাই সেই সকল কথা কলোঁ। শুনি ফুৰিব গল। ময়ো
গোহাটীৰ ঘৰতে থাকিলোঁ। তদপৰ দিনা মিল সাহেব ভাটী
গ’ল ॥ ২৫৯ ॥

মিল সাহেব
ভাটী যোৱা

এই সনৰ জৈষ্ঠ মাহৰ ১৬ দিন যোৱাত অৰ্কিক বাসৰে (১)
নিশা দুৰ্গাকান্ত পুত্ৰ, বৰদৈণীৰ উদৰে জন্ম হয়। দুৰ্গাকান্ত জন্ম
হোৱাতে আমাৰ ভাতৃবধু গৌৰীকান্তৰ স্ত্ৰী কেতেকীৰ, ঈষা
হ’ল। প্ৰকাশ কৰি কৈছিল যে, “মঞি সমানে সমানে ভাগ
লম” ॥ ২৬০ ॥

দুৰ্গাকান্তৰ
জন্ম

মিল জজ সাহেব ভাটী যোৱাতে মঞি একদিন কাছাৰীত
বোলট সাহেবত স্মিলিলোঁ। যে, মিল সাহেব যি যি কাগজাদি
তলব দিছিল, সকলো দিলোঁ। আৰু ইয়ালৈ অহাতো যি
কথা স্মিলিলে, তাৰো সকল উত্তৰ দিলোঁ। কিন্তু সাহেব আমাক
ভাল পালে কি বঞা পালে, তাক একো জানিব নোৱাৰিলোঁ।
তাতে সাহেব কলে, “তোমাক বৰ ভাল বুলি শলাগিছিল, ও
সোধাত অসমীয়া বুলি কৈছিলোঁ।” আৰো কলে, “দেৱানীৰ
পেচকাৰ মাধবৰ কি হৈছিল ? মিল সাহেব কথাবাৰ্তা সোধাত,
ভালকৈ কব নোৱাৰিলে। মিল সাহেব সোধাত মঞি বেমাৰী
বুলি কলোঁ, তাৰ কি হৈছিল ?” মঞি কলোঁ, “সাহেব,
আপুনি এক কথা স্মিলিলে কব নোৱাৰে, তাতে মিল সাহেব
সদৰৰ পৰা তহকীক হেতু আহিছে, এহাত অবশ্য হৃদয় হলুকা (২)
হব পাৰে” ॥ ২৬১ ॥

মিল সাহেব
মোক
শলাগা

টোকা—(১) অৰ্কিক বাসৰে = অৰ্ক বাসৰে = ৰবিবাৰে।

(২) হলুকা = দুৰ্বল।

মিল
সাহেবৰ
মত,—
আগামত
অসমীয়া
কৰ্মচাৰী
মকৰৰ
উচিত

তদপৰ বোলট্ সাহেব মোত বলে, “মিল সাহেব এই কথা সুধিছিল যে, গবৰ্ণমেণ্টৰ যি দেশৰ যি লোক, তাকে মকৰৰ কৰাৰ অভিপ্ৰায়। এ কামৰূপে বাঙ্গালী পৰদেশী লোক অনেক আছে।” তাতে, বোলট্ সাহেব কলে, “বাঙ্গালী লোক নহলে কাৰ্য্য নচলে, সেহেতু মকৰৰ হৈছে।” তাতে, মিল সাহেব কলে, “কালেণ্টেৰিৰ চেৰস্তাদাৰ বাঙ্গালী কি অসমীয়া? আৰো প্ৰধান সদৰামীন ও সদৰামীন, মুনচেৰ্ছ সকল অসমীয়া কি বাঙ্গালী?” বুলি সোধাত “অসমীয়া বুলি কলোঁ।” তাতে মিল সাহেব কলে, “যদি অসমীয়া হয়, কি মতে কৰ্ম চলিছে?” তাতে বোলট্ সাহেবে মোত কলে, “বোলে মঞি বৰ চৰম পাই এইমাত্ৰ কলোঁ, মঞি মকৰৰ কৰা নাই, আগৰে মকৰৰ আছে।” এমত কহাতে মিল সাহেব মনে মনে থাকিল ॥ ২৬২ ॥

মঞি কণ্ড
উজানত
অসমীয়া।
ইয়াত কিয়
নহব?

তদন্তৰে মঞি বোলট্ সাহেবত কলোঁ, “আপুনি চৰম পাব পায়, কেৱল অনুচিত কথা কলে। কিয়নো ইতঃপূৰ্বে বাঙ্গালী নহলে কৰ্ম নচলিছিল হয়, কিন্তু মঞি ১৮৪৩ ইংৰেজী ও ১২৫৫ সনে উজান শিবপুৰ প্ৰতিভি জেলাত দেখি আহিলোঁ। শিৱসাগৰত সকল লোক অসমীয়া, ও তেজপুৰে ৩৪ জন মাত্ৰ বাঙ্গালী, সকল অসমীয়া, তেওঁলোকৰ দ্বাৰা কৰ্ম চলিছে। ইদানিক বাঙ্গালীৰ অপেক্ষা নকৰে।” এমত কোৱাতে বোলট্ সাহেব মনে মনে থাকিল ॥ ২৬৩ ॥

তিচি, যব
ও গেওঁ
ধানৰ
খেতিত
উৎসাহ

তদপৰ শীতকাল পৰাতে তেওঁ সহিত মপ্সল ভ্ৰমণ কৰি নানা স্থানে স্থানে যুৰিলো। এবং তিচি ও গেওঁ ও যব ধানৰ খেত্ কৰিবৰ কাৰণে, ৰায়ত ও চোখাৰী লোকক চমজাই বীজ দিয়া হৈছিল ॥ ২৬৪ ॥

তদপৰ ফাগুন মাহে গোহাটী অহা হ’ল। সোমদন্ত সদৰামীনৰ পুতেক মহাধৰ, দুৰ্লভৰ কাখৰ মাটীত ধৰ কৰে ॥ ২৬৫ ॥

মিল সাহেব আহি মোত, যি যি বকম কথা সুধিলে, তদুত্তৰে সকল বিষয়ৰ উত্তৰ দিলোঁ। এবং দিন দিন ঘনকান্ত যুবৰাজ শূনি বৰ সন্তোষ ও প্ৰীত হ'ল। ও একদিন মোক মাতি নি আনন্দ হৃদয়ে সোধাত সকলো কলোঁ। অতি যশস্বিন কথা শূনি বাণী সহিত মোৰ প্ৰতি, বৰ প্ৰীতি হ'ল। এবং দুৰ্গোৎসবাদিত আমলাদি মতাত নাহে। যুক্তি সোধাত বিশেষ যুক্তি দিলোঁ, অৰ্থাৎ তেওঁ যিমতে বহে, বহোক। অশ্লসকলক দলিচা ও ঠঙ্গা, শতৰক্ষী, নগাচাৰি দিব দিলোঁ। সেইমত দিয়াতে সকল যাব ধৰিলে ॥ ২৬৬ ॥

ঘনকান্ত
ৰাজাক
উপদেশ

১৫। মঞ্জীৰাৰ বিবাহ। মণিৰাম দেৱানৰ কথা।

১৭৭৬ শক, ১২৬১ সন, ১৮৫৪।৫৫ ইংৰেজী।

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ অথচ জুডিচীল কমিচনৰ ও ৰৌলট সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। আমি চেবস্তাদাৰ আছিলো ॥ ২৬৭ ॥

আমি
চেবস্তাদাৰ

এইসনে ৰৌলট ডিপুটী কমিচনৰ সাহেব, গত সনৰ নিৰিধ-মতে ৰূপিত ফি পুৰা ১৥০ টাকা, বাওতলী ও ফৰিজতি, বৰি, বস্তিত ১ এক এক টকা, লাখৰাজ তদৰ্দ্ধমতে, ৩৪।৭।১০ সনা ম্যাদে চোখাৰী সকলৰ সহিত বন্দবস্ত কৰিলে। এবং হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত হ'ল। আমাৰ চুক্তি মতে ঠাকুৰীয়াইত্তৰ দ্বাৰা খাজানা তহচীল কৰি মোৰ পাশ পঠায়। মই সৰকাৰে দাখিল কৰোঁ। আখেৰিতে যি বাকী পৰে, তলীয়া, তেতেলীয়া প্ৰভিতি হাজোৰ পৰগণাৰ মাটিৰ খাজানা ৩০০।৪০০ শও দৰমহাৰ পৰা মঞি দি লেঠা মাৰোঁ ॥ ২৬৮ ॥

জমি বন্দবস্ত

নগাঞৰ সোমদত্ত সদৰামীনে তৎপুত্ৰ মহীধৰৰ কাৰণ মঞ্জীৰাক ধৰিছিল। আমাৰ দিবৰ সময়ত নাছিল। এনেতে সোমদত্ত সদৰামীন নগাঞে ফৌত হোৱাতে দেৱবৰ বৰদলৈ,

মজ্জিবাৰ
বিবাহৰ
কথা

তদমোটে মকৰৰ হল। মহীধৰৰ মাকে, সেই ছোৱালীকে ধৰি ইয়ালৈ উঠি আহিম বুলি প্ৰবোধ দিয়াতে, বোধকৰেঁ। তৎক্ষণাৎ ছোৱালী দিবৰ সন্মত হোৱাতে, গোৰীকান্তও সন্মত হৈ অন্তৰে ঠিক কৰি, মোত সোধাত, মঞি কলৌ, “ছোৱালীৰ উপযুক্ত বৰ নহয়। আৰু সিহঁত যে ইয়ালৈ উঠিব আহিব খুজিছে, ইও ফাকি। ইয়াত ছোৱালী দিলে অনেক বেজাৰ পাবা।” গোৰীকান্তই কলে, “যমে নিয়াও নিয়া, জেঁৱায়ে নিলেও নিয়া।” তাতে মঞি ভাল, এনে বুলিলো। মাতৃয়েও কলে, “সিহঁতে উঠি আহিব” ॥ ২৬৯ ॥

তদপৰ, মহীধৰ তন্ত্ৰ মাক সহিতে আহি গোহাটীত বৰ-বাপেক দেৱবৰ সদৰামীনৰ ঘৰতে আছিল। মঞি বোধ কৰিছিলো, যদি গোৰীকান্তৰ ছোৱালী দিয়ে, ইয়াতে বৰ-বাপেকৰ সাহায্যে কৰাব। পাচে যলৈ যায়, যাব। তদপৰ মঞি সাহেব সহিত মপস্বল ভ্ৰমণ কৰি, বাক্সা দুৱাৰৰ সুবৰ্ণখাতা পালো। তাতে গোৰীকান্তৰ চিঠি পালো যে মহীধৰে আমাৰ ঘৰৰ কাথৰৰ মাটিৰ ওলৈ উঠি আহিব খোজে, মঞি ঘৰ সাজিব দিব খোজোঁ। তাতে মঞি বিবেচনা কৰিলো,—খামাখা উঠি আহিলে, সদৰামীনে ও অল্ললোকে বঞা বুলিব, একাৰণে মঞি গোৰীকান্তলৈ চিঠি লিখিলো,—“সম্প্ৰতি মহীধৰ উঠি আহিব নালাগে। মাটিকো দিব নালাগে। মঞি ইয়াৰ ঋণবাবী, তাৰপৰ বজালি, তাৰপৰ নলবাবী, তদপৰ হাজো যাই গোহাটী পামগৈ। এহাতে ১৫।১৬ দিন হব পাৰে। মঞি গৈ পাই বিবেচনা কৰিম” ॥ ২৭০ ॥

তদপৰ মঞি সেইক্ৰমে মপস্বল ভ্ৰমণ কৰি আহি গোহাটী পালো যে, মহীধৰে সেই মাটিত ঘৰ তোলিছে। মঞি গোৰীকান্তক কলৌ যে, মহীধৰক এইপাৰে আনিবলি হয়, ভাল কৰ্ম্ম নকৰিলি ॥ ২৭১ ॥

মোৰ মাটিত
মহীধৰে
ঘৰ তোলা

অতঃপৰ মহীধৰ উঠি আহি মাক সহিত তাতে আছিল। ফাকুৰাত সদৰামীনে মোক মতাত মঞি গৈছিলোঁ। বহু সমাদৰ কৰি জলপান দি কাখতে মাটিত বহি কলে, “বপা, তোমালোকৰ সহিত এতিয়া মিত্ৰ কৰিছোঁ, এনে নহয়। আগৰ পৰাই মিত্ৰ। এতিয়া দেখা, ছোৱালী দিওঁ বুলি মোৰ ভতিজাক তোমাৰ ভ্ৰাতা সিপাৰে তোলি নিলে।” তাতে মঞি কলোঁ, “আপুনি ভাল হলে, আপুনাৰ ভতিজা যাব কিয়, ও আপুনি বা কিয় এৰি দিব ?” এনে কোৱাতে মনে মনে থাকিল ॥ ২৭২ ॥

দেববৰ
বৰদলৈৰ
অমুযোগ

তদপৰ মহীধৰ থকা মাটিধুৰ পশ্চিম ফালে অমুকাৰ ভায়েক তাতে আছিল। তাৰ জীয়েক অমুকীক বিবাহ দিছিল। কিছো দিন পৰেই জামাতা ফোত হ’ল। জীয়েক বিধবা হৈ তাতে আছিল ॥ ২৭৩ ॥

একদিন চৈত্ৰমাহে লখীৰাম লেখাৰু সহিত অশোকাফটমী স্নান কৰিব গৈ ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ কাখত বহি প্ৰণাম কৰি জল হাতত লৈছো, এনেতে লেখাৰুয়ে কলে, ‘দৌতা শুনিছেনে ?’ কি বুলি স্মিলিলোঁ। তেওঁ কলে যে, “আপোনাৰ মাটিত অমুকী আছে, তাইৰ হেন্সু গৰ্ভ হৈছে ॥ ২৭৪ ॥

বাঁৰীৰ
কথা

এই কথা শুনি মই আচৰ্য্য বোধ কৰি কলোঁ, কিছু শুনাই নাই। পাচে স্নান কৰি আহি চ’ৰাঘৰ পাই গোঁৰীকান্তক মাতিলোঁ। ঘৰৰ পৰা ওলাই অহাত স্মিলিলোঁ, “বিধবাৰ হেন্সু গৰ্ভ হৈছে। তঞি শুনিছেনে ?” শুনিছোঁ বুলি কলে। তাতে মই কলোঁ, “যদি শুনিছ, মোত কিয় নকৈ আছ ? তঞি তোৰ জীয়েকক দিবৰ মন কৰিছ। যদিবা নিদিয়, তথাপি সেই উছিলাতে মানুহটো একেবাৰে নষ্ট যায়। মঞি জানো তোমাৰ দুহিতুক সদৰামীনৰ পুতেক চন্দ্ৰধৰলৈ ধৰিছিল। আমালোকৰ দিবৰ সন্মত নহল। এতিয়া মহীধৰক দিবৰ মন কৰিছা। এহেতু মহীধৰলৈ যেনেকৈ ছোৱাগী নপৰিব, এহ

বাঁৰীক
গোহাটালৈ
নিয়াৰ
কাৰণ

ফিকিৰ কৰিছে। এতেকে, ছোৱালী পৰক কি নপৰক, অকাৰণত মানুহটো নষ্ট হোৱা ভাল নহয়। অবশ্য ইয়াৰ উপায় কৰিব লাগে।” গোবীকান্ত কলে, “কি উপায় কৰে, কৰোক” ॥ ২৭৫ ॥

তদপৰ মঞি ভাবিচিন্তি থাকিলোঁ। ৰাত্ৰি ভোজন কৰি শয়ন কৰিলোঁ, কিন্তু ভাবিচিন্তি থাকোতে নিদ্ৰা নাহে। এবেলি শয়ন কৰোঁ। পুনৰ উঠোঁ। বৰঘৈণীয়ে স্নিধিলে, “দোতা, কিয় টোপনি নাহে ? অসুখ বৰি আছে ?” তাতে কলোঁ, “তোমাৰ দদায়ে মহীধৰক ঐক্লপ নষ্ট কৰিব ধৰিছে, তাকে কিৰূপে ৰক্ষা কৰিম, তাকেহে ভাবিচিন্তি থাকোতে নিদ্ৰা অহা নাই।” তাতে বৰঘৈণী কলে, “দোতা, কেনেবৈ হয়, লৰাটোক ৰক্ষা কৰক।” মঞি কলোঁ, “তাকেহে ভাবি আছে।” এই বুলি শয়ন কৰিলোঁ। ভালবৈ নিদ্ৰা নাহিল, শেষ নিশি অলপ নিদ্ৰা হ'ল ॥ ২৭৬ ॥

মহীধৰৰ
বাবে চিন্তা

পাচে, প্ৰাতসে মঞি উঠি চ'ৰাঘৰত বহি, মানুহ পঠাই ঈশৰাম ও মোহন চৌধাৰী ও ক'লীয়া কানাই ও কল্পনাথ প্ৰভিতিক মাতি নি স্নিধিলোঁ। “আমাৰ গোট জ্ঞাতিৰ ভিতৰত একজনক আৰু অপৰজনে একেবাৰে নষ্টকৰি ব্ৰহ্মপুত্ৰত পেলাব খোজে। তাকে ৰক্ষা কৰিব পায় কি নাপায় ? আৰু ৰক্ষা কৰিলে ধৰ্ম্ম যশস্তা আছে কি নাই ?” তাতে, তেওঁলোকে এই কথা কলে, “ৰক্ষা কৰিব পায়, আৰু ধৰ্ম্ম আৰু যশস্তা হয় ॥” ২৭৭ ॥

ৰক্ষাৰ যুক্তি

তাতে মঞি কলোঁ,—“মোৰ মাটি ধণ্ডত এক বিধবা আছে। তাইৰ গৰ্ভ হৈছে বুলি শুনিছোঁ। তোমালোকে শুনিছা কি নাই ?” কোনোসকলে কলে, শুনা নাই। কোনোসকলে কলে, শুনিছোঁ। মঞি কলোঁ, “বিধবাক ইয়াতলৈ আনি সোধাত দোষ আছেনে ?” সকলোৱে কলে, “একো দোষ নাই। আমি জ্ঞাতিয়ে স্নিধিব পাৰোঁ ॥” ২৭৮ ॥

তদপৰ মঞি তেতিয়াই মানুহ পঠালোঁ, “অমুকী বিধবা সিপাৰৰ পৰা যদি আহিছে, লৈ আহ।” কিয়ন্তখন পৰেই বিধবাক নি উপস্থিত কৰাতে, মঞি স্মিলিলোঁ,—“তোৰ গৰ্ভ হৈছে বুলি শুনিছোঁ। হয় কি নহয়। যদি হৈছে, কাৰ দ্বাৰা হৈছে, ধৰ্ম্মত কৰি। অনাহকত লোকক নষ্ট নকৰিবি। তঞিতো বঞ্ঞা হ’লি। যি তোৰ দোষী, সত্য কথা ক। তদ্বাৰা তোক জীবদশা প্ৰযন্ত্ৰ প্ৰতিপাল কৰিবৰ উপায় কৰি দিয়াওঁ” ॥

তাতে বাঁৰীয়ে আগে কিছু মোডামোড়ি কৰি থাকি কলে, “অমুক বেজেই মোৰ দোষী।” তাতে আমি কলোঁ, “যদি সি দোষী হয়, অবশ্য তাৰ দ্বাৰা তোক লিৰাই দিওঁ : জীবদশাতক তোক প্ৰতিপাল কৰি থাকিব।” এই বুলি তাক আনিবলৈ মানুহ পঠালোঁ। বিচাৰি মাজগাঞৰ (পৰা) নি উপস্থিত কৰিলে। তাক সোধাত প্ৰথমে কিছু মোডামোড়ি কৰি, শেষে কবুল কৰিলে। তেতিয়াই মঞি কলোঁ, “বিধবাজনী নষ্ট হল, এতেকে তঞি তাইক জীবদশা প্ৰযন্ত্ৰ প্ৰতিপাল কৰি থাকিবি। তাইক এৰি গলে ১০০ একশ টাকা দিব লাগিব। এইদৰে বাঁৰীক একখন দনীল শিখি দে।” সি সন্মত হোৱাতে তেতিয়াই লিৰাই বাঁৰীৰ হাতত দি সকলোকে বিদায় দিলো ॥ ২৭৯ ॥

বাৰীক
সোধা

অমুক বেজ
দোষী
স্বীকাৰ
আক
বিধবাৰ
প্ৰবৰ্ত্তন

তদপৰ সদৰামীনে এইকথা শুনি মোক কিছু অনুযোগ কৰিছিল। মঞি কৈছিলোঁ, মোৰ মাটিত আছে, সেই গতিকে, আৰু গোট জ্ঞাতিৰ ভিতৰ, এইগতিকেও মঞি স্মিৰ পাৰোঁ, একাৰণে সোধা গল। সেহেতু একো অশুদ্ধ হোৱা নাই। এতিয়া তেওঁ বাঁৰীক নিয়াই স্মিৰ ধোজে, সোধক। মঞি মানা নকৰো। এইমত কোৱাতে মনে মনে থাকিল ॥ ২৮০ ॥

সদৰামীনৰ
আপত্তি

তদপৰ ত্ৰিগৌৰীকান্ত ও তন্ত্ৰ স্ত্ৰীৰ, নিতান্ত মহীধৰকে মঞ্জীৰাক দিবৰ মনস্থ হোৱাতে ঐ ১২৬১ সনৰ অগ্ৰায়ণ মাহে বিবাহৰ উত্তম কৰি, মহীধৰক বিবাহ, গৌৰীকান্তৰ দ্বাৰা দিয়া

মঞ্জীৰাৰ
বিবাহ ও
যৌতুক

গ'ল। ঐ বিবাহে যি যি দিয়া গল আৰু যুবৎ হোৱাতো, যি
যি দিয়া গল, নীচে লিখা গ'ল ॥ ২৮১ ॥

বৰক দিয়া :—	তাম-পিতল এক সঁজুলি —১
পাতৰ ধুতি-চাদৰ —১ জোৰ	চালপীৰা, তুলী, আঠুৰা, গাক,
সোণৰ আঙঠি —১ টা	পাটী, বৰকাপোৰ বানাত—১
কোষা অৰ্ধা —১ জোৰ	৫

মঞ্জীৰাক দিয়া ও যুবৎ হোৱাত দিয়া নীচে লিখা গল :—

কপৰ সোণখতা খাক —১ জোৰ	কিংখাপৰ মেখেলা —১
সোণৰ উকা বিৰি,	গাজৰ বিহা —১
প্ৰবাল, সোণৰ মণি	পাৰি দিয়া জুৰীয়া কাপোৰ —১
সহিত —১ ধাৰ	মহদৰৰ মেখেলা —১
সোণৰ খুপিমণি —১ থোপা	পাটৰ বিহা —১
সৰু গেজেৰা সহিত মণি—১ থোপা	খনীয়া কাপোৰ —১
বাখৰামি গেজেৰা	ইজা —১০
সহিত মণি —১	
সোণৰ বাখৰামি	দফা ১৬
আঙঠি —৫ গোট	

সোণৰ বাখৰামি কেৰু —১ জোৰ	যুবৎ হোৱাত দিয়া .—
চবুজৰ বাখৰামি কেৰু —১ ”	তাম-পিতল এক সঁজুলি —১
কপৰ টেমা —১ টা	চালপীৰা সহিত তুলী-পাটী,
কপৰ টেমি —১ টা	গাক আঠুৰা, বৰ-কাপোৰ
	বানাত সঁজুলি —১
দফা ১০	

পাছে মঞি বোলাট সাহেব সহিত মপস্বল ভ্ৰমণ কৰি-
ছিলো ॥ ২৮২ ॥

মণিৰাম
দেৱান
ঘনকান্ত
সিংহ
দেবীঘৰত

এই সনে উজানৰ মণিৰাম দেৱান কামেশ্বৰ যুবৰাজৰ পুত্ৰ
কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাক, মলুক লাল-বন্দী কৰাই দিম বুলি ভটীয়াই
আহি ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজৰ দেবীঘৰতে আছিল। এইকথা
সকলদিগে ৰাষ্ট্ৰ হৈ গল। একদিন মঞি কাছাৰী অন্তে

জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেবেৰ বাজালায় যাই দেখা হলো। সাহেব সমাদৰ পূৰ্বক চকীত বহুৱাই মোত সুধিলে,—“ৰাল, শূনিছানে মণিৰাম দেৱান, কন্দপেশ্বৰ ৰাজাক, মলুক লাল-বন্দী কৰি দিবৰ কাৰণে কলিকাতা যাবৰ আহিছে।” মঞি কলৌ,—“হয় শূনিছোঁ।” পুনৰ মোত সুধিলে—“ক’ত আছে?” তদুত্তৰে কলৌ,—“ঘনকান্ত যুবৰাজৰ ঘৰত আছে।” সাহেব কলে,—“কি, ঘনকান্ত যুবৰাজ চামিল হলেন?” তাতে মঞি কলৌ,—“কি চামিল? ৪৬০ টাকা পেনচীন পায়, খৰচে নোজোৰে, তিনি চাৰি হাজাৰ টাকাৰ ধাৰ। বোধকৰোঁ, থাকিবৰ ঠাই নাপাই, দেৱীঘৰ উদং দেখি তাতে আছে।” সাহেব মনে মনে থাকি, অন্ত্যস্ত বথা সুধি বিদায় দিয়াতে অহা গ’ল ॥ ২৮৩ ॥

কমিচনৰ
সাহেবৰ
সন্দেহ
গুচোৱা

তদপৰ ঘনকান্ত যুবৰাজ মোৰ সহিত বৰ আপ্যায়িত ভাৰসা ৰাখিছিল, ও তেওঁৰ বাণী পদ্ধবেখাও বৰ প্ৰীতি ৰাখি আমাৰ বৰঠেণী সহিত বৰ গ্ৰণয়, ও সৰ্বদা লা-লিগিৰী পঠাই থাকে। যুবৰাজ, মোক মাতি নিবৰ কাৰণে, দিনে মানুহ পঠায়। মঞি উত্তৰ পাৰৰ পৰা কাছাৰী কৰিছিলোঁ, এবং মঞি চেৰস্তাদাৰ, তাতে মণিৰাম মলুকৰ জন্তে আহিছে, ইয়াত গলে বা কোন ৰেপট কৰে। সেই কাৰণে যোৱা নাছিলোঁ। নিত্যে নিত্যে নাৰায়ণ লিগিৰাক পঠোৱাত একদিন কাছাৰী অন্তে, বাহিৰ বাহিৰ গৈ, যুবৰাজৰ ঘৰত সোমালো। যুবৰাজ, নিলগতে মোক দেখি মোক কলে,—“মঞি মাতি পঠাওঁ, নাহে আৰু নাহে।” মঞি কলৌ,—“কিনো জৰুৰী কথা হৈছে, পুনঃ পুনঃ মাতি পঠায়? মঞি অবজৰ নাপাওঁ।” যুবৰাজ দেৱতা কশে,—“জৰুৰী দেখিহে মাতিছোঁ।” মঞি “কি জৰুৰী বস্তু হৈছে, ব’ওক”, বুলি কলৌ। তাতে যুবৰাজ কলে,—“উজনিৰ কন্দপেশ্বৰ ৰাজা প্ৰভিতি ও ডাঙৰীয়া সকলেও মণিৰামক মৌক্তাৰ দি দেশ লাল-বন্দী কৰি লবৰ কাৰণে পঠাইছে, এবং মোকো আহি খৰিছে, খৰচ-

যুবৰাজে
মতাতো
নোযোৱাৰ
কাৰণ

মণিৰাম
দেৱানক
যুবৰাজ
সোণৰ
ভূঙ্গাৰ
দিবাল
খোজা

পত্ৰবো চাই, অন্য কি আছে, সোণৰ ভূঙ্গাৰ এটা আছে, যদি বোলে, তাকে দিওঁ। এইসকল কথা স্তম্ভিতকৈহে মাতিছে।” ২৮৪ ॥

মোক
উপদেশ
গোজা।

পাচে মঞি কিছুমান (সময়) মোনে থাকি পৰে কলৌ।—
“দেৱতা, মোতনো ইসকল কথা কিয় সোধে? বৰ, বৰ, লোক, দেৱবৰ সদৰামীন, মহেশচন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰ ও বলোৰাম ফৌকন আছে। এইসকলত সোধক।” তাতে যুবৰাজ কলে,—
“সেই সকলত মঞি সোধো, স্তম্ভিত, নোসোধো নাই, আপুনি কি কয়, কওক।” ২৮৫ ॥

বিশেষ
প্ৰত্যুত্তৰ দি
যুবৰাজক
বিষয় কথা

তদুত্তৰে মঞি কলৌ,—দেৱতা পূৰ্বৰ উজনি ধণ্ড পুৰন্দৰ সিংহ ৫০,০০০ পঞ্চাশ হাজাৰ টাকাত লাল-বন্দী পোৱাতে এই মণিৰাম কালেক্টৰি চেৰস্তাদাৰ ও কাশীনাথ তামূলী যুকনু দেৱানীৰ, ও লঠৌ কৌজাদাৰীৰ চেৰস্তাদাৰ থাকাতে ৰাজাৰ বদনাম হৈ লাল-বন্দী গুছিল। এতিয়াও যদি মোক স্তম্ভিত, মণিৰামৰ কথা শুনিব লগা নাই, বৰং তেওঁক ইয়াৰ পৰা বিদায় দিয়ক। তেওঁ ইয়াত থাকিলে মঞি দেৱতাৰ ঘৰে নাহোঁ, কিয়নো, কমিচনৰ সাহেবে মোত স্তম্ভিত,—মণিৰাম, মলুক, কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাক, লাল-বন্দী কৰি দিবৰ কাৰণ আহিছে?—ক’ত আছে?—মঞি কলৌ, যুবৰাজৰ দেবীঘৰত আছে। তাতে সাহেব কলে,—যুবৰাজ চামিল হলনে?—মঞি কলৌ,—সাহেব, কি চামিল হব। ৪৬০ টাকা পেনচীন্ পাই খাব নোজোৰে, তিনি চাৰি হাজাৰ টাকাৰ ধাৰ, মঞি জানোঁ। মণিৰাম, ক’তো থাকিবৰ ঠাই নাপাই, দেবীঘৰ উদং দেখি, ধৰি, তাতে আছে। অন্য কথা নাই। এই কথা সাহেবত কৈ আহিছোঁ। এতেকে মণিৰাম ইয়াত থাকিব নালাগে, বিদায় নিয়ক। আৰু তেওঁ থকা দেখি মঞি অহা নাই। তেওঁ গলেহে, আহিম।” এই বুলি যুবৰাজক বিদায় হৈ আহিলোঁ ॥ ২৮৬ ॥

তদপৰ দুই কি তিনিদিনৰ মূৰত শুনিলোঁ, মণিৰাম যুবৰাজৰ ঘৰৰপৰা গৈ চন্দ্ৰসেনৰ ঘৰত, মোৰ পাচ কালে আছেগৈ। এই কথা শুনি মঞি কাছাৰী অস্ত্ৰে যুবৰাজৰ পাশ গলো। মোক দেখিয়ে যুবৰাজে হাঁহি হাঁহি কলে,—“মণিৰামে মোক খং কৰি চন্দ্ৰসেন সদৰামীনৰ ঘৰলৈ গ’ল।” মঞি বহি, দেৱতাত কলোঁ,—গ’ল, ভাল হল, সেহেতু মঞি আহিছোঁ। দেৱতা, তেওঁৰ কথা নুশুনিব। পৰে দেখিব। কি হয় শুনিব, দেখিব। এই বুলি অনন্ত কথা কৈ আহিলোঁ ॥ ২৮৭ ॥

মণিৰাম
যুবৰাজৰ
ঘৰৰ পৰা
যোৱা

মণিৰাম এইবেলি কলিকাতায় গ’ল। তাতে একমাত্ৰ মান থাকি যুবৰাজলৈ, নানাৰকম চিঠি লিখে যে, “চন্দ্ৰকান্ত ৰাজাই বাৰ অনা কৰিছিল, এতিয়া মঞি চৈধ অনা কৰিছোঁ। সেই খিনিও পূৰ হব, অথচ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাই মলুক পাব।” এমত চিঠি পাই ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱা সহিত (ঘনকান্ত যুবৰাজে) অসন্তোষ কৰে যে, মোৰ বুদ্ধিতেহে মণিৰামক খৰচাদি নিদিয়াত, তেওঁৰ হক গুচিল। মঞি সাস্তুনা কৰি কওঁ হয়, নামানে। তদপৰ কিছুদিন পৰে এনে খবৰ হ’ল,—কন্দৰ্পেশ্বৰে উজনি খণ্ড লাল-বন্দী পালে। আহিব লাগিছে। এই কথাত যুবৰাজৰ বেজাৰৰ ঠাই নাই। মঞি কলোঁ, যদি কন্দৰ্পেশ্বৰ উজনি খণ্ড পাই, মঞি কমিচনৰ সাহেবেৰ দ্বাৰা এক খণ্ড দিয়াম। এনে কৈছিলোঁ ॥ ২৮৮ ॥

মণিৰাম
কলিকাতা
যোৱা

১৬। বংশত জন্ম-মৃত্যু। মণিৰাম দেৱানৰ কথা।

খেল বিভাগ—মৰঙ্গীয়াল ভকতৰ পৰলোক।

১৭৭৭ শক, ১২৬২ সন, ১৮৫৫।৫৬ ইংৰেজী।

ত্ৰীত্ৰীজিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও মিথি সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ ও ৰৌলট সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। মঞি চেবস্তাদাৰ ॥ ২৮৯ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

এওঁ ৰোডট্ ডিপুটী কমিচনৰ বা কালেক্টৰ, গত সনৰ নিৰিখ মতে, পৰগণাসকল ৩৫।১০ সনা ম্যাংদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও দেবোত্তৰ ও ব্ৰহ্মোত্তৰ ধৰ্ম্মোত্তৰ পৃথক পৃথক নম্বৰে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ২৯০ ॥

জয়ন্তীৰ শুদ্ধ
গোপীকান্তৰ
উইল

আৰু এই সনৰ শ্ৰাবণ মাহৰ ১০ দিন যোৱাতে শ্ৰীজয়ন্তী জন্ম হয়। এই সনে গোপীকান্ত বৰুৱা ৰুদ্ৰেশ্বৰে থাকতে, তৎপুত্ৰ কালীকান্ত বাজিয়া কৰাতে তেওঁৰ স্ত্ৰী শ্ৰীতিলমতীক ১৬ কাৰ্ত্তিক হেবানামা অথচ উইল বৰি দ্ৰব্যজাত ৰুদ্ৰেশ্বৰৰ জঙ্গলাবাদী ২৫ পুৰা মাটি লিখি দিয়ে। মঞি ও ৰত্নেশ্বৰ শৰ্ম্মা প্ৰতিভিক সাক্ষী লিখে ॥ ২৯১ ॥

লক্ষ্মীকান্তৰ
মাক মৰা
ও বৰ্ম্ম

ঐ সনৰ কাৰ্ত্তিক মাহে পূৰ্ণিমা তিথিত লক্ষ্মীকান্তৰ মাক ত হয়, অথচ ডালিমী মৃত হয়। ৬ বৰ্ষৰ দিনা সদৰামীনে, দক্ষিণা দিছিল। যি পইচা দিছিল, ব্ৰাহ্মণক দক্ষিণা দিয়াত ঢুকাল, আৰু পইচা লক্ষ্মীকান্তৰ হাতত নাই বুলি কলে। তাতে সদৰামীনে মোত সুধিলে—“বপা, কি হব ?” তাতে মঞি কলোঁ, “লক্ষ্মীকান্ত এতিয়া ব্ৰাহ্মশাপত পৰিবনে ?” এই বুলি তেতিয়াই গোৰীবাস্তক দাউৰাই পঠাই দিলো যে, উত্তৰ গোহাটাৰ শয্যা তৈয়াৰী বাবদ ৫০ টকাৰ মঞীক কৈ একতোড়া লৈ আহা। তেওঁ লৰি গৈ একতোড়া পইচা দিয়াতে মঞি সদৰামীনৰ হাতত পইচা, তোড়া সহিত দিলোঁ। ৫০ টকাৰ বুলি কলোঁ। তেতিয়াই খুলি ব্ৰাহ্মণক দক্ষিণা দিলে। মঞি আগতে আছিলোঁ। প্ৰত্যেকক ৮০ অনাৰ কম নহয়। পাচে, অৱশেষ ২০ কি ৩০ টকা মানৰ পইচা বৈছিল। মোক দিয়াত মঞি নাৰাখি কলোঁ, “খুৰীৰ বৰ্ম্মৰ জগ্গে আগবাঢ়ি আহিছে, মোক নালাগে, লক্ষ্মীকান্তই নিয়ক,” বুলি কোৱাতে তেওঁৰে হাততে দিলে ॥ ২৯২ ॥

লক্ষ্মীকান্তৰ
মাক মৰা ও
বৰ্ম্ম

তদপৰ ভোজৰ দিনা, সকল গ্যাতি জমা হোৱাতে ঈশাই,

দুৰ্বাসা একত্ৰে ভোজ খাবলৈ সদৰামীনে নিষেধ কৰি কলে,
 “সিহঁতৰ গুৰুঘৰৰ দায় লাগিছে, আমাৰ সহিত খাব নোৱাৰে।”
 তাতে মঞি কলৌ, “কিনো দায়? সিহঁত কাটনিপাৰৰ শিষ্য
 আছিল। শৰণ হোৱা নাই, এইমাত্ৰহে।” তাতে সদৰামীনে
 কলে, “গুৰুঘৰৰ দায় হলে, সকলোৰে দায়।” তাতে মঞি কলৌ,
 “গুৰুঘৰৰ দায় হলেও কি দায়, বিবেচনা কৰিব লাগে, বিশেষ
 কাটনিপাৰৰ মহন্তে আমাৰ প্ৰতি লুকুমজাৰি কৰাৰ একো
 এক্তিয়াৰ নাই। দায়, বুলিলেও, কি দায়, এহাৰ বিবেচনা কৰা
 কৰ্তব্য। যোগেশ্বৰ সৰু জনা গোস্বামী, মঞি মন্ত্ৰ নোলোৱা
 হেতু, মোৰ বৰঘৈণীক ৰান্ধনী পতাতে, বমাকান্ত ও ৰতিকান্ত ও
 গোপীকান্ত জেফটক হাক দিয়াতে তেওঁলোকে নাখাই উঠি গ’ল।
 তথাপি আপনালোকে ভোজ খোৱাতে ৰান্ধনী পাতি, কৰ্ম্ম
 সম্পাদন কৰা হ’ল। এতিয়ানো ইহঁতৰ গাত কি দায়? তথাপি
 যদি আপুনি দায় হেন দেখিছে, সিধা দিয়ক, পৃথকে খাওক।”
 ॥ ২৯৩ ॥

ঈশাই ও
 দুৰ্বাসা
 আগ
 হোৱা

সদৰামীনে কলে, “এক কঠা চাউলকো ঈশাই ও দুৰ্বাসা
 পাব নোৱাৰে।” এনে কোৱাতে খং উঠি, ঈশৰাম ও মোহন
 প্ৰতি চাই কলৌ, “ঈশাই ও দুৰ্বাসা, এনেহে দায় কৰিলে,
 চাউল এক কঠাও পাব নাপায়।” এইবুলি তেতিয়াই “আমিও
 তোমালোকৰ সহিত নাখাওঁ,” বুলি উঠি আহি, আমাৰ ঘৰত
 বহি, ২৪ কান্তিক, একখন এক্ৰাৰ, ঈশৰাম ও মোহন ও দুৰ্বাসা,
 ক’লীয়া কানাই সহিত মঞি মূৰব্বী হলে। তদবধি পৃথকমতে
 খাই প্ৰবৰ্ত্তি আছিলোঁ। কিন্তু মহীধৰৰ প্ৰতি পূৰ্বোক্ত দোষা-
 ৰোপণৰ ঈৰ্ষা আছিল। তেওঁলোকৰ চামিল হলেহে ভোজ খাব
 বুলি কোৱাতে, মঞি চামিল হৈছোঁ বুলি কবৰ অনুমতি দিয়াতে
 তদুপ কৈ, সকলোৰে মাজত বহি ভোজ খালে। তদপৰ
 আমালোকৰ চামিল হ’ল। এই কৌশলে মহীধৰক মাজতে

বহোৱাই ভোজ খোৱালোঁ ও মঞি মুৰব্বী হৈ প্ৰবৰ্ত্তন কৰি
আছিলোঁ ॥ ২৯৪ ॥

মণিৰাম
কলিকাতাৰ
পৰা অহা ও
উজনি যোৱা

তদপৰ মণিৰাম কলিকাতাৰ পৰা আহি, কতোদিন একজন
কাঞা সহিত ভৰলুমুখত থকাত, এনে খবৰ হ'ল, লালবন্দীৰ
তুকুম লৈ আহি উজনি যাই তুকুম জাৰি কৰিব। যুবৰাজৰ
অসন্তোষৰ ঠাই নাই। একদিন কমিচনৰ সাহেবত সোধাত,
মণিৰামৰ ফাকি বুলি মোত কলে। যুবৰাজত কোৱাতো মান্তি
নহয়। মণিৰাম ভৰলুমুখৰ পৰা আহি, পুনঃ চন্দ্ৰসেনৰ ঘৰতে
আছিল। তালৈকে, গৰ্গৰাম সদৰামীন ও দেৱবৰ (বৰদলৈ)
প্ৰধান সদৰামীন গৈছিল। মঞি নগলোঁ। তাৰেপৰা মণিৰাম
কাঞা সহিত উজানে গ'ল ॥ ২৯৫ ॥

মৰঙ্গীয়াল
ভকতৰ
প্ৰসঙ্গ

মৰঙ্গীয়াল ভকত আমাৰ বৰ হিতৈষী লোক আছিল। বুদ্ধি
ও যুক্তিতে বৰ নিপুণ। তেওঁ উদাসিন। ইতঃপূৰ্বে ভকতৰ
সঙ্গ লবৰ ইচ্ছা হৈ, যাৰ কাৰণ মোত কৈছিল, তাতে মঞি বৰ
দুঃখিত হলো। তদপৰ কলে, “মঞি মৰিলে, কস্মকাণ্ডৰ কথা
নকওঁ, কিন্তু নিবৰ ও অগিকৰ্ম্মৰ লোক নাই, সেহেতু মোৰ
কুলীয়া দুই তিনৰ সঙ্গতি কৰিব পাৰিলে ভাল, সেহেতু মঞি
উদাসিন দুইতিনিজনমান ভকতক ৰাখি গোসাঞী ঘৰৰ নাম-
প্ৰসঙ্গ কৰি থকাকৈ ৰাখিবৰ মন কৰিছিলো। কিন্তু (ইচ্ছা)
কৃত কস্ম কোনো মতে সিদ্ধি কৰিব নোৱাৰিলোঁ।” পাচে,
একদিন এই কথা লখীৰাম লেখাকত কোৱাতে তেঞি স্বীকাৰ
কৰিলে যে, “দেৱতা এৰোঁ সংশয় নকৰিবা, কলিতা ভকতৰ
অন্তিমকাল হলে, মঞি পুত্ৰ সহিত নিম ও সংস্কাৰাদি কৰ্ম্ম
কৰিম।” এহাতে মঞি বৰ সন্তোষ হলোঁ এবং ভকতেও ভাল
বুলিলে ॥ ২৯৬ ॥

তদপৰ, মৰঙ্গীয়াল ভকত, ওৰফে গোপীনাথৰ গ্ৰহণী বেমাৰ
হৈ অতিসাৰ মত হল। নানা ঔষধ খোৱাতে ভাল নহল।

অগ্ৰায়ণ মাসে হৰি স্মৰণ পূৰ্বক মৃত্যু হ'ল। আমি অত্যন্ত শোকাবুল হলোঁ। এৰং লখীৰাম লেখাৰু, তৎপুত্ৰ শ্ৰীপূৰ্ণা, পূৰ্বেই উপস্থিত হৈ নিলে। মঞে সজে গৈ ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ কিনাবে অগ্নিকৰ্ম আগত থাকি কৰালোঁ। এৰং মাসান্তে লখীৰাম লেখাৰুৰ দ্বাৰা সংক্ষেপ মতে অষ্টাদশ দান সহিতে বৰ্ম কৰালোঁ। ও তেওঁ ভকত যোৱাতে, আমাৰ মাতৃ, বৰঘৈণী প্ৰভিতি শোকাবিষ্ট হৈছিল। তেওঁ বিহীন হোৱাতে আমাৰ ঘৰৰ খেতি-পথাৰ শাক তৰকাৰী আদিৰ বীজ গ'ল ॥ ২৯৭ ॥

মৰঙ্গীয়াল
ভকতৰ
পৰলোক
গমন

মণিৰাম উজনি পোৱাতে অনেক বৰুৱা ফোকন উপাসক হৈ, আম কঠাল আদি অনেক প্ৰাপ্ত হ'ল। তদপৰ শুনা গ'ল কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা সহিত গোহাটীত লাল-বন্দীৰ হুকুম জাৰি কৰিব। তদপৰ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা সহিত আহি, কাণ্ডাপটি ঘাটত নাৱতে কেইদিনমান থাকি যুবৰাজ পাশ আহি গ'ল। তদপৰ কমিচনৰ সাহেবেৰ কুকুৰমুতা বাগিচাত আছিল। কমিচনৰ সাহেবেৰ অনুমতি লৈ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা সহিত দেখা হ'ৱাতে, “দুইতিনি দিনতে মণিৰাম দেৱান কলিকাতায় যাব, লাল বন্দীৰ হুকুম লৈ আহিব। মঞে উজাই যাম,” বুলি কলে। তদপৰ মণিৰাম কলিকাতা ও কন্দৰ্পেশ্বৰ উজানে ৰুদ্ৰনাথ গগৈ, উমা চৌধাৰী সহিত গ'ল ॥ ২৯৮ ॥

মণিৰাম
কলিকাতা
যোৱা

কন্দৰ্পেশ্বৰ
উজানে
যোৱা

উমাদত্ত দলৈৰ কথা

মাধব দেৱালয়ে উমাদত্ত দলৈ কয়েক বৎসৰ ৰাজানাদি সকল কৰ্মৰ আজ্ঞাম দি আছিল। কথেক বৰদেউৰীলোকে মাধবৰ টাকা মৎসৰিফ্ হোৱা বাবত, নিৰাচৰ প্ৰাৰ্থিত হোৱাতে, ৰৌলট সাহেব, নাম বৰভাগ পৰগণাৰ গৌৰীনাথ চৌধাৰী ও উত্তৰ সৰুবংশৰ পৰগণাৰ গৌৰীকান্তকে নিকাচ কৰাৰ কাৰণ, পঞ্চায়ত মকৰৰ কৰিলে। তাহাতে উমাদত্ত দলে ভয় খাই

উমাদত্ত দলৈ “গোবাকান্তকে সেৱা চলোৱা কৰ্ম্ম ও খাজনাৰ ভাৰ লিখাপড়া
পৰ কৰি এৰি দিওঁ। মঞি কেৱল দলৈ কৰ্ম্মত থাকোঁ।” এইবুলি
নিকাচেৰ বাৰ বাৰ, মোত কয়। মঞি সিহঁতৰ কথা বিশ্বাস নকৰাত
মোকদ্দমা জয়শঙ্কৰ গুহ মোক্তাৰৰ দ্বাৰাও মোত কোৱাইছিল। তাতে
মঞি কৈছিলোঁ, “সিহঁতৰ কথাত একো বিশ্বাস নাই, এতেকে
সিহঁতৰ কথা মোত নকৰা।” এইমত উত্তৰ দিওঁ ॥ ২৯৯ ॥

তদপৰ একদিন জয়শঙ্কৰ গুহ মোক্তাৰ সহিত উমাদত্ত দলৈ
মোৰ ঘৰে আহি, পুনঃ মোত কোৱাতে, মঞি সাহেবত সোধা
বুলি, সেইদিন উত্তৰপাৰৰ ঘৰপৰা বিদায় দিলোঁ। তদপৰ
বোলট সাহেবত মঞি সোধাত, দলৈয়ে লিখাপড়া কৰি দিলে
হব পাৰে, বুলি কলে ॥ ৩০০ ॥

অতঃপৰ মঞি বোলট সাহেব সহিত কমলপুৰ প্ৰভিতি
মপস্বল খাবৰ জন্তে প্ৰাতসে উঠম কৰিছোঁ, এনেতে উমাদত্ত
দলৈ জয়শঙ্কৰ গুহ সহিত উপস্থিত হৈ, পুনঃ সেইকথাকে কলে।
তাতে মঞি কলোঁ, “আজি সাহেব সহিত মঞি যাই কমলপুৰত
থাকিম। তাৰপৰা ক্ৰমে থানা-বথনা ঘূৰিম। যদি তোমাৰ
নিতান্তই ইচ্ছা হৈছে, তবে তোমি সাহেবত কৈ কমলপুৰে
যাবা। তাতে লিখাপড়া কৰি দিবা।” এই কৈ বিদায় দিলোঁ।
এবং ক্ৰমে থাই বৈ ওলালোঁ। সাহেবলৈ অপেক্ষা কৰি
আছোঁ। ইতিমধ্যে সাহেব আহি উপস্থিত হোৱাতে হাতীত
উঠি সাহেব সহিত লগলাগি গলোঁ ॥ ৩০১ ॥

তৃতীয় অধ্যায়

(শক ১৭৭৮—৭৯)

চিপাহী-বিদ্রোহাদি বিবৰণ

ক—১৭৭৮ শক। ১২৬৩ সন। ১৮৫৬-৫৭ ইং

বাণী পদ্মবেশা ও কমিচনৰ মেমৰ সংবাদ

জিনকিঞ্চন কমিচনৰ, ও মিথিসাহেব কৰ্ণেল হোৱাতে তৎকৰ্মে বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ হ'ল। ও বোলট সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও কলেক্টৰ। মঞি চেবস্তাদাৰী কৰ্মতে আছিলো ॥ ৩০২ ॥

এওঁ বোলট সাহেব গত সনৰ নিৰিখ ও ১৪।০ আনা শতকৰা কমিচন দি, ম্যাদগতে পৰগণাসকল ৩৫।১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৩০৩ ॥

ঘনকান্ত যুবৰাজ, কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা উজানখণ্ড লাল-বন্দী নিশ্চয় পাব, এই প্ৰতীতি তেওঁৰ হৈ, সৰ্বদা বেজাৰতে থাকে। এবং তেওঁৰ বাণী পদ্মবেশাও বেজাৰ কৰে, “আমাৰহে একো নহল।” তাতে মঞি যুবৰাজত কলৌ, “দেৱতা বেজাৰ নকৰিব, পূবেও মঞি কৈছো ও এতিয়াও কওঁ, মঞি—কমিচনৰ সাহেবেৰ দ্বাৰা এক খণ্ড আপুনাক দিয়াম। কিন্তু কমিচনৰ সাহেবেৰ মেম সহিত বাণীয়ে অপ্যায়িত কৰোক। যি কব লাগে মঞি দুইজনাতে কম। কেৱল বাণীয়ে মেমসাহেব সহিত—দেখা-সাক্ষাত কৰি অপ্যায়িত কৰোক।” যুবৰাজে কলে, “মেমে দেখা-সাক্ষাত নকৰে, মঞি এত্যালা কৰাইছিলোঁ।” মঞি দেখা-সাক্ষাত কৰাই দিম*বুলি স্বীকাৰ কৰি, বিদায় হৈ আহিলোঁ ॥ ৩০৪ ॥

কমিচনৰ
সাহেবেৰ
মেম সহিত
পদ্মবেশা
বাণী দেখা
কৰা যুক্তি

কমিচনৰ
সাহেবেৰ
যেম দ্ৰব্য
দিয়া

কমিচনৰ সাহেব ও তেওঁৰ মেম পাশ মঞি প্ৰায় সৰ্বদা কাছাৰী অস্ত্ৰ বা কাছাৰী বন্দত যাওঁ। মেমসাহেব বাঁহৰ শলিৰ পৰ্দাৰ ভিতৰত থাকি, হনুমান আদি চাকৰৰ দ্বাৰা, ফুলৰ মালা ও আতৰ গাত দিয়াই বৰ খুচি পায়। আৰু দুই তিনি দিন অস্ত্ৰৰে বাগিচাৰ শাক-তৰকাৰি নানা, ও জিকা ও কাকিৰল ও মধুৰিআম আদিৰ দুইখন ভাৰ কৰি মোৰ পাশ পঠাই দিয়ে। মঞি সেই সকল দ্ৰব্য ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজ ও আমাৰ ঘৰে পঠাই দিওঁ। ও ইষ্ট মিত্ৰ সকলক দি আপুনিও ভোজন কৰোঁ। ও মঞি মध्ये মध्ये মিছিৰী ও ওলা দি পঠাওঁ। অথবা কোন সময় নিজে যাই দিওঁ, বৰ খুচি পায় আৰু আম আদিৰ আচাৰো দিযে। মঞি কওঁ—“আপোনা-লোকৰ তৈয়াৰী আচাৰ কেনেকৈ খাম?” মেমসাহেব কয়, “আমিতো তাক স্পৰ্শ নকৰোঁ। শূদ্ৰলোকে তৈয়াৰ কৰে আৰু ৰোদ্ৰত দিয়ে, তাত কি দোষ আছে।” মঞি কওঁ, “ভাল খাম।” এইবুলি লওঁ কিন্তু নিজে গ্ৰহণ কৰা নাছিলো, লোকজনক দিওঁ। মেমে এনেহে স্নেহ কৰিছিল যে ‘মোৰ বেটা’ বুলিহে কথা কৈছিল। ও কোন কোন সময় মাটি-বাৰীৰ কাজিয়া লাগিলেও মাতি নি কয়। সেইসকলৰ জেজ্ঞা মাৰি দিওঁ ॥ ৩০৫ ॥

পদ্মবেথা
বাগী সহিত
বৰ সাহেবেৰ
যেম দেখা-
হবৰকোৱা

একদিন মঞি মেমসাহেবেৰ পাশ যাই কলোঁ যে, “ঘনকান্ত যুবৰাজৰ বাগীয়ে আপোনাৰ সহিত সাক্ষাত হবৰ, মোৰ আগত কৈছে। তেওঁৰ সহিত সাক্ষাত হব লাগে।” তেওঁ কলে, “মঞি কেতিয়াও সাক্ষাত নহওঁ, কিয়নো ইতঃপূৰ্বে পৰ্বতীয়া কুণ্ডৰী সহিতে মঞি অপ্যায়িত কৰাতে, মোৰ বদনাম হৈছিল।” তাতে মঞি (কলোঁ), “সেই পৰ্বতীয়া কুণ্ডৰী গত হোৱাত, সেই দিন নথকাত, কি বদনাম হব? মঞি আছোঁ। আৰু মোক আপুনি বৰ অনুগ্ৰহ ও মৰম

কৰে, সকলোৱে জানে। ৰাণীয়েও জানি, মোক ধৰাতে মঞি
হঠাতে স্বীকাৰ কৰিলোঁ। যে মঞি সাক্ষাত কৰাই দিম।
এতিয়া যদি আপুনি ৰাণী সহিত সাক্ষাত নকৰে, মঞি
এককালে মিছাত পৰিলোঁ। আগলৈ কোনে মোক বিশ্বাস
কৰিব ? আগলৈকো মানুহ গুচিলোঁ।” পাচে কিছোমান
ভাবি উত্তৰ দিলে, “কিয়নো আহিব খোজে ?” মঞি কলোঁ,
“সম্প্ৰতি একো কথা নাই, কেৱল দেখা-সাক্ষাত, চিনা-পৰিচয়
মাত্ৰ। বৰলোকৰ স্ত্ৰীসকলে বৰলোকৰ স্ত্ৰীৰ সহিত দেখা-
সাক্ষাত হয়।” তাতে মেমসাহেব কলে, “মঞি সাহেবত
নোকোৱাকৈ দেখা দিব পাৰোঁ। কিন্তু সাহেব মোৰ মুৰব্বী,
এক আঘাৰ সোধো।” তাতে মঞি কলোঁ, “স্বধি সাক্ষাত হয়,
অথবা নুস্বধি হয়, অবশ্য হবই লাগিব।” এইবুলি বিদায় হৈ
আহিলো ॥ ৩০৬ ॥

তাৰপৰা দুই কি তিনিদিন পৰে, মেমসাহেবক এত্যালা
দিয়াই সাক্ষাত হৈ সোধাত কলে “ৰাণী মোৰ সহিত সাক্ষাত
হবৰ কথা সাহেবত সোধাত, সাক্ষাত হব দিছে, এতেকে
আহিব।” মঞি কলোঁ, “কোনদিনা, কোন সময় আহিব ?”
(মেমসাহেব) কলে “কালিলৈ ৯ বাজা সময়ত আহিব।”
মঞি কলো “ন’ বাজাত কেনেকৈ আহিব, শুই থাকে, বাৰ
বাজা মানত আহিব পাৰিব।” তাতে স্বীকাৰ হৈ কলে
“আহিব।” মঞি বিদায় হৈ আহিলোঁ ॥ ৩০৭ ॥

দেখা হব
মেমসাহেব
স্বীকাৰ
হোৱা

সেই সময়, মঞি উত্তৰ গোহাটীৰ ঘৰৰ পৰা কাছাৰী কৰি
আহিলোঁ। কাছাৰী অস্ত্ৰে মেমসাহেবৰ পাশ যাই, অক্ষুমতি
প্ৰাপ্ত হোৱাতে, সেইপিনে, যুবৰাজৰ ঘৰে যাই সকল বৃত্তান্ত
ও কালিলৈ ন’ বাজাত ৰাণী যাব লাগে বুলি কোৱাতে, ৰাণী
পাশ যাই কবৰ কথা কোৱাতে, ভিতৰ পকীঘৰে গৈ, ৰাণীত
কলোঁ “কালিলৈ বৰসাহেবেৰ মেম সহিত সাক্ষাত হবৰ বাব

পদ্মৰেখা
ৰাণী দ্ৰব্য
নিয়ম

লাগে। প্ৰাতসে উঠি গা-পা ধুই পাৰে যদি খাব, নোৱাৰে
যদি এনেই ওলাব, পৰে আহি খাব।” ৰাণীয়ে বোলে
“ন’বাজাত কেনেকৈ যাম ?” মঞি বোলো “নহয়, সৰ্বদা
একেৰকমে থাকিব লাগেনে ? কাৰ্য্য-কৰ্ম্ম সময়ে, একেৰি
উছোগ কৰিব লাগে। মঞি অনেক পুৰুষাৰ্থ কৰি এইটি কৰ্ম্ম
কৰিছো। আপুনি মেমসাহেবত একো কব নালাগে, ‘কেৱল
দেখা-সাক্ষাত জ্ঞে আহিছো। আমাক প্ৰতি সদয় থাকিব
লাগে।’ এইমাত্ৰ কব। আৰু একখন থালত ওলা-মিছিৰী,
অপৰ থালত খিচমিচ্ দ্ৰাফা চোহোৰা লব।” তাতে কুণ্ডৰীয়ে
কলে, “আপুনি আহি মোক লৈ যাবহি।” মঞি কলোঁ “মঞি
সিপাৰে যাম, আহিব পাৰো কি নোৱাৰোঁ। যদি পাৰোঁ
আহিম।” এইবুলি বিদায় হৈ, উত্তৰ পাৰে আহিলোঁ,
গধূলি হ’ল ॥ ৩০৮ ॥

ঘনকান্ত
যুবৰাজৰ
ও ৰাণীৰ
হিত কৰা

মোৰ মতলব এই,—মেমসাহেবৰ সহিত কোণ্ডৰীক
অপ্যায়িত কৰি দিওঁ। এবং মঞি কমিচনৰ সাহেবত কৈ,
আৰু মেমৰ হতুৱা কোৱাই আসামৰ এক খণ্ড দিয়াম। যদি
সম্পূৰ্ণ দিয়াবকো নোৱাৰোঁ, তথাপি লাক-পাব কৰি কেইখন-
মান গাওঁ বা পৰগণাকে দিয়াম ॥ ৩০৯ ॥

প্ৰাতসে
গোহাটী
যোৱা যুক্তি

তদপৰ ৰাতি মঞি ভাবিলো, এইটি কৰ্ম্ম কেবল ঘনকান্ত
যুবৰাজ আৰু পদ্মৰেখা ৰাণীৰ উপকাৰ জ্ঞে সংঘটিত কৰিছোঁ।
কিন্তু তেওঁলোকৰ সকল কৰ্ম্ম শিখিল, এতেকে ৰাণী গাফিলি
কৰি থাকিব। সময়মত উপস্থিত নহলে দেখা নহব। এইভাবে
মঞি বৰদৈগীত কলোঁ “শীঘ্ৰে ভাত ৰান্ধিবা। মঞি আঠ
ৰাজাতে যুবৰাজৰ ঘৰে ও ৰাণীৰ পাশ যাব যাম।” বৃত্তান্ত
সকল কলোঁ, আনন্দ হৈ থাকিল ॥ ৩১০ ॥

প্ৰাতসে মঞি উঠি নিয়মমত খাই-বৈ, আঠ ৰাজাত
যুবৰাজৰ ঘৰে উপস্থিত হৈ বুজ ললো যে, যুবৰাজ ঘনকান্ত

শয়ন কৰি আছে। লিগিৰাহঁতক কলৌ “শীত্ৰে জগা, ও
কুঞৰীও শয়নেতে আছে।” আমি বিৰক্ত হৈ তাগাদা
কৰাতে, উঠি শৌচ কৰিব গ’ল এবং ন’টা বাজি গ’ল। তাতে
তাগাদা কৰি থাকাতে দশ বাজিবৰ সময় হ’ল। মঞি নাৰায়ণ
লিগিৰাত কলৌ “তহঁতে কুঞৰীক খডখড়িত তোলাই লৈ
আহ, মঞি কাছাৰী যাওঁ। মঞি হাচ’মত জমাদাৰত কৈছোঁ,
বাণীক ভিতৰলৈ মেমসাহেবৰ পাশ সোমাই দিব ॥” ৩১১ ॥

মঞি যুব-
ৰাজ্যৰ ঘৰ
হৈতে
কাছাৰী
যোৱা

তদপৰ মঞি বিৰক্ত হৈ কাছাৰী গলোঁ। তেতিয়া দশ বাজি
গল। মঞি চেৰস্তাৰ কাগজপত্ৰ চাই কৰ্ম কৰিছোঁ, এনেতে
ৰৌলট সাহেব উপস্থিত হৱাতে কালেক্টৰিৰ এজলাচ কৰিছোঁ।
অনুমান ১১টা বাজিছে, নাৰায়ণ লিগিৰা যাই পাৰ্শে খাড়া হৈ
কলে, “কুঞৰী আহিছে, কিন্তু আপুনি নগলে সাক্ষাত নহব।”
মঞি ভাবিলোঁ, কি হব! আজি কালেক্টৰিৰ এজলাচ। নগলেও,
মেমসাহেব আৰু যুৱৰাজৰ মনকষ্টত পৰিম। এতেকে নগলে
নহয়। এই ভাবি সাহেবত কলৌ, “মোৰ উদৰ মন্দ হৈছে,
বাছ যাব লাগে। জনাৰ্দন মহৰীয়ে কাগজ শুনাওক, মঞি
বাহাৰ পৰা আহোঁ।” এইবুলি গৈ মেম সাহেবৰ তাত
সোমালোঁ। তেওঁ চকী পাৰি, অলঙ্কাৰাদি পৰিধান কৰি বহি
আছে। কুঞৰী অহা নাই! নাৰায়ণত কলৌ, “কুঞৰী
আহিছে বুলি কলি, কত আহিছে। দাউৰি যা, লৈ আহ।”
তাক দাউৰিয়াই পঠালোঁ। তদপৰ, (মেম সাহেব) কলে যে
“মঞি ১০৮ বাজাৰ পৰ বাটচাই আহোঁ। এতিয়া ১১টা বাজি
গ’ল, বাৰ বাজে। মঞি কাৰবাৰ চাকৰাণী নেকি, আহিব
আহিব বুলি বাট চাই থাকিম ৭” মঞি কলৌ “আপুনি বৰ
সাহেবৰ বাণী আৰু পদ্মৰেখা বাণীও বাণী। ৰাজ-ৰাজবানেৰ
কথাই বেলেগ। সিবিলাক, খাণ্ডো-বঞোতে দিন যায়। অভ্যাস
এৰিব ৭ কদাপি নেৰে। যদি আপুনি ধং কৰি দেখা নিদিয়ে,

কমিচনৰ
মেম বাট
চাই থাক

পদ্মবেখা
বাগী বৰ
সাহেবেৰ
মেম পাশ
ঘোৱা

তবে মঞি আপোনাৰ আৰু যুবৰাজ, তেওঁৰ বাগীৰ, খন্তত পৰিম।
এতেকে মোক প্ৰতি অনুগ্ৰহ ৰাখি কিছো অপেক্ষা কৰোক।
মঞি চাওঁগৈ আহিছেনে নাই।” এইবুলি ৰাজবাটলৈ বেগ দি
আহি দেখিলোঁ, সদৰামীনৰ ঘৰৰ আলিৰ পৰা পশ্চিম মুখে
খড়খড়ি দ্ৰুত বেগে আহিছে। ওচৰ চপাতে মঞি মেমসাহেবত
কলোঁ “আহিছে, আপুনি ভালকৈ বৈঠক কৰোক” ॥ ৩১২ ॥

কমিচনৰ
সাহেবেৰ
মেম সহিত
বাগীৰ
সাক্ষাত

ইতিমধ্যে খড়খড়ি ও লিগিৰী-লিগিৰাহঁত সহিতে বাগী
উপস্থিত হৱাতে, মঞি খড়খড়িৰ পৰা নমাই বাঙ্গালাত তোলিনি,
পশ্চিম ফালে কোঠাৰ পৰ্দা দাঙ্গি কোঞৰী ও নাগিনী আইটাক
ভিতৰ সোমাই দিলো। ও সোণৰে বন্ধোৱা হোকা ভিতৰলৈ
নিবৰ ধৰিছিল। মঞি হাব্দি ফিৰাই আনিলোঁ। এবং
কমিচনৰ সাহেব কাছাৰীত গৈছিল। লা-লিগিৰী ও লিগিৰাহঁতে
ইপিনে-সিপিনে বাঙ্গালাৰ বস্তবাবী চাই পিতৃপিতৃ কৰি ফুৰিব
ধৰিলে। মোৰ ভয় লাগিল, কিবা ইহঁতে চোৰ কৰিব, পাচে
এটা বদনাম হব। এইবুলি, হাচ্মত জমাদাৰ ও চাপৰাছি-
হঁতক নজৰ দিবৰ কলো। আৰো মঞি নিজে দৃষ্টি কৰি
আছিলো ॥ ৩১৩ ॥

বাগী দেখাটো
অহা

তদপৰ কিয়ৎক্ষণপৰ, বাগী মেমসাহেব সহিতে দেখা-সাক্ষাৎ
হৈ বাহিৰ হৈ অহাতে খড়খড়িত তোলি লা-লিগিৰী সহিতে
পঠাই দিলোঁ। মঞি কাছাৰীত গৈ, অন্তে, কাছাৰী বৰখাস্ত
কৰি যুবৰাজ পাশ যাই সকলো কলোঁ। বৰ সন্তোষ হ’ল।
ও বাগীৰ পাশ যাই, যেনেকৈ প্ৰীতি ৰব, তাকে বুজাই কৈ উত্তৰ
গোহাটী ঘৰে আহিলোঁ ॥ ৩১৪ ॥

কদ্ৰনাথ
গগৈ ও উমা
চৌধাৰী
মোৰ চিঠি
মতগোহাটী
অহা

কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা উজনি যোৰহাটতে আছিল। ও তেওঁৰ
সঙ্গে মাধবৰাম ৰাজখোৱাৰ পুতেক কদ্ৰনাথ গগৈ, উমা চৌধাৰী
গৈছিল। ইতিমধ্যে কদ্ৰনাথ গগৈৰ বুড়ী মাক মৃত হোৱাত,
সিহঁতৰ ঘৰৰ কোৱামতে, কদ্ৰনাথ গগৈ শীঘ্ৰে আহিব

লিখাতে গোহাটী আহিল। সেই লগতে উমা চৌধাৰীও আহিল ॥ ৩১৫ ॥

(২) চিপাহী বিদ্ৰোহত মণিৰাম আদি।

মণিৰাম কলিকাতাত কিছুদিন আছিল। এনেতে, চিপাহী সকল চাম্ৰা টোটা দাঁতেৰে কাটিবৰ, তৈয়াৰ কৰি দিয়াতে, সকলোৰে ‘জাত ধ্বংস কৰিমনে’ এইবুলি ইংৰেজ ঘৰৰ কাম এৰি, থানে থানে চিঠি লিখি দলাদলি হ’ল। এনেতে মৌৰাষ্ট্ৰ-দেশৰ নানাসাহেব নামক একজন বিদ্ৰোহী হৈ, ঐ সকল চিপাহীসকলৰ সহিত একগাথা হৈ, জেলায় জেলায়, হঠাতে সাহেব লোকক বেই য’তে পাই, মাৰিব ধৰিলে। এবং খাজানা-খানা লুট কৰিব ধৰিলে। ইতিমধ্যে মণিৰাম ভাটীৰ কোন ৰাজা জমিদাৰৰ নামে, আৰু উজানৰ—কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ নামে চিঠি লিখিছিল। সেই চিঠি ধৰা পৰাতো মণিৰামক ধৰি কলিকাতায় কয়েদ কৰিলে ॥ ৩১৬ ॥

চিপাহী
বিগৰ।

মণিৰাম
কয়েদ

সেই সময় সকলখানে বিদ্ৰোহ হৈ তোলপাৰ লাগিল। উজানে হালিডে সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও হৰনাথ পৰ্বতীয়া বৰুৱা দাৰোগা হৈ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা ও মৰঙ্গখোৱা গোহাঞী, ৰাম বেজবৰুৱাৰ পুতেক পিয়ালি শৰ্ম্মাক ধৰি কয়েদ পূৰ্বক, কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ ঘৰ ক্ৰোক কৰি সৰ্বস্ব সৰকাৰ ঘৰে নি, কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা প্ৰতিভিতক, কলিকাতায় জাহাজ দ্বাৰা পঠালে। আৰু সেই সময় মাজেফ্টৰ সাহেবসকলক বিদ্ৰোহী লোকক ফাঁচী দিবৰ আইন জাৰি কৰিলে। এগুলো সাহেব গোৱাল-পাৰাত মাজেফ্টৰ হৈ দুই-তিনিজন লোকক ফাঁচী দিয়া শুনা গৈছিল ॥ ৩১৭ ॥

বিদ্ৰোহত
কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজা
প্ৰতিভিতক
কয়েদ কৰি
কলিকাতা
পঠালে

অৱশেষে শিবপুৰ জেলাৰ দূতীৰাম কোজদাৰীৰ চেৰন্তাদাৰ বিদ্ৰোহী ব্যাপাৰে কয়েদ হৈ কলিকাতায় চালান হ’ল। এনে

দুতীৰাম
চেৰস্তাদাৰ
কয়েদ ও
কলিকাতায়
চালান

সময়তে জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব সহিত মঞি বহি থকাতে সাহেব মোত কলে “আজি দুতীৰাম চেৰস্তাদাৰ ভাঠী চালান হ’ল। ই বৰ আচৰ্য্য, দুতীৰামো গ্ৰেপ্তাৰ হ’ল।” তাতে মঞি কলৌ “দুতীৰাম বৰ সম্পৰ্ক নহয়। এতিয়া ইংৰেজ ঘৰৰ ফৌজদাৰীৰ চেৰস্তাদাৰ, ৬০৭ টাকা দৰমহা পায়, তেওঁ অগ্ৰথা কৰা বোধ নহয়।” এবং সাহেব শলাগি থাকিল। কিন্তু তাৰে পৰা সকলোৰে আশঙ্কা হল। সে যাহক, সেই সময় জেলায় জেলায়, নানা গোল। যেয়ে যতে পায়, যাৰ সমন্ধি যাৰ কিছো আখেক, বিদ্ৰোহী চামিল কৰি দিয়ে। ও জেলায় জেলায় সাহেবলোক বন্দুক ধৰি চহৰত ৰাত্ৰি পহৰা দিয়ে। আমাৰ গোহাটীতো, বোলট্ সাহেব বন্দুক লবৰ ও নিজ শৰীৰ ৰক্ষাৰ জন্তে, সাবধানে থকা কৈছিল। মঞি বন্দুক ধৰিব নহল। কেফায়ৎউল্লা সদৰামীন ও * মুন্সী বন্দুক লৈ পহৰা দিছিল। ও বোলট্ সাহেব ছদ্মবেশে তামাম ৰাতি ফুৰিছিল। ও ঘনকাস্ত যুবৰাজৰ ঘৰেও গৈছিল, একো গোলমাল নাপালে ॥ ৩১৮ ॥

গোহাটীত
সাহেব
লোক বন্দুক
লোৱা

তদপৰ বিদ্ৰোহী ব্যাপাৰসকল জেলায় জেলায় হৈ, নানা-সাহেব অনেক অগ্ৰাঘ কৰি সাহেব-বিবি সকলক মাৰিলে। আৰো থানে থানে খাজানা লুট হব ধৰিলে। পৰে পাতিয়ালা ৰাজা ও শিখ চিপাহীৰ সাহায্যে আৰো লণ্ডনৰ পৰা গোড়া চিপাহী অহাতে, কিছো লোকক ধৰি কয়েদ ফাঁচী দিয়াতে, ও নানাসাহেব পলায়ন কৰাতে, কিছো দমন হল। এবং মণিৰাম ও পিয়ালি শৰ্ম্মাক উজনি লৈ নি, ফাচী দিলে। ও মৰঙ্গখোৱা গোহাঞী ও দুতীৰাম চেৰস্তাদাৰক কালাপানী দিলে। ও গবৰ্ণৰ জানৰেল কেনিং বাহাদুৰ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাক অলপ বয়স বুলি খালাছ দি ক্ৰোচিকি দ্ৰব্যসকল নিয়া ওৱাপোছ দিলে। এবং তেওঁ খালাচ হৈ কলিকাতায় থাকিল ॥ ৩১৯ ॥

মণিৰাম ও
পিয়ালিক
ফাঁচী দিয়া

কন্দৰ্পেশ্বৰ
খালাছ
পোৱা

এবং কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ মাক লক্ষ্মীপ্ৰিয়া ও ৰাণী কমলাপ্ৰিয়া

গোহাটী আহি উগ্ৰতাৰায় ঘৰ কৰি থাকিল। তাতে ঘৰ পোৰাতে পুনৰ গোপীকান্ত বৰুৱা সাহায্য কৰি ঘৰ তোলাই দিলে। ও কন্দৰ্পেশ্বৰৰ ভ্ৰাতা একজন স্থানতে মৃত হ'ল। তদপৰ মাথৰাম ৰাজখোৱাৰ মাটি এক খণ্ড, তৎপুত্ৰ ৰুদ্ৰনাথ গগৈ দিয়াতে, আলিৰ পূব কাষত কমলাপ্ৰিয়া ৰাণী সহিত থাকিল। তেতিয়া সৰু একটা কন্যা আছিল ॥ ৩২০ ॥

কন্দৰ্পেশ্বৰৰ
মাক ও
ৰাণীগোহাটী
অহা

(৩) মঞি আলি ও পুল তৈয়াৰ কৰা।

তদপৰ এই সনে আমাকে ৰোলট্ সাহেব, ইস্তক সিন্দুৰী ঘোপা নাগায়েদ অশ্বক্ৰান্ততক, সডগ তৈয়াৰ কৰিব হুকুম দিয়াতে, ইস্তক অগ্ৰায়ণ মাহ নাগায়েদ মাৰ্চ মাহতক, কুলিৰ দ্বাৰা সডগ তৈয়াৰ কৰি, ঘোৰাজানৰ পুল তৈয়াৰ কৰিলে। আৰো ইস্তক ৰজাঘৰাৰ নাগায়েদ কিলিং (তিলিং) গাঞৰ ঘোৰাজানতক, চহৰৰ সডগ তৈয়াৰ ও নতুন ৰাফ্টা বাহিৰ কৰি দি, শ্ৰীযুত ৰোলট্ সাহেব সহিত হাতীৰে যাই, উত্তৰ গোহাটীৰ উত্তৰ ফালে গড়কে সীমা নিৰ্ধাৰ্য কৰিলোঁ ॥ ৩২১ ॥

ইস্তক
সিন্দুৰী
ঘোপা সডগ
তৈয়াৰ কৰা

উত্তৰ
গোহাটী
চহৰৰ সডগ
তৈয়াৰ কৰা

তৃতীয় অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

(খ) ১৭৭৯ শক। ১২৬৪ সন। ১৮৫৭-৫৮ ইং

১। পৰগণা পেয়াল ও বন্দবস্ত।

এই সনেও জিন্‌কিঞ্চন্ কমিচনৰ সাহেব ও বিচ্ ডিপুটী অথচ জুডিচীল কমিচনৰ ও বোলট্ ডিপুটী কমিচনৰ বা কালেক্টৰ আছিল। মঞি চেবস্তাদাৰ ॥ ৩২২ ॥

পেয়াল ও
বন্দবস্ত

চৌধাৰীসকলে পেয়াল কৰি কাগজ দাখিল কৰাতে পূৰ্বোক্ত কাগজ সহিত, কমী-বেচি, মৌজামৌজা, কানুনগো দ্বাৰা কৰাই, কি কাৰণ কমী হয়, তদ্বিষয়েৰ পেয়াল তদন্ত হয়। অথবা আমীন তএনাত হয়। বেচি মাটি বাহেৰ হলে, আমীনৰ খৰচা চৌধাৰী পাশ আদায় হয়। বাহেৰ নহলে পেয়ালী কাগজ মঞ্জৰ হৈ জমাবন্দী তৈয়াৰ হয়। তদপৰ অথচ গত সনৰ নিৰিখ মতে জমাবন্দী হয়। তাতে কমিচন বাদ ও সাৰা জমা স্থিৰ হয়। এবং পূৰ্বোক্ত ম্যাদ গতে পুনৰায় ৩৫।১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত হয়। ও কবুলিয়ৎ লৈ সনন্দ তৈয়াৰ কৰি দিয়া হয় ॥ ৩২৩ ॥

২। ঘনকান্ত যুবৰাজক যুক্তি দিয়া।

ঘনকান্তসিংহ যুবৰাজ মোত, সৰ্ব্বপ্ৰকাৰ ভাৰসা কৰিছিল যে “কমিচনৰ সাহেবত কৈ মোৰ ভাল কৰিব।” আৰু মণিৰাম যে আপুনি নষ্ট হল ও লোকজনকো নষ্ট কৰিলে, তাকো তেওঁ জানি, সম্পূৰ্ণ মতে মোক বিশ্বাস কৰিলে। এবং মঞো যুব-ৰাজৰ যাতে ভাল হয়, তাকেহে চিন্তেঁ। এবং তেওঁৰ ঘৰ-বাৰী সকলোৰে তদাৰক ও তালাপী ও খৰচ-পত্ৰ আদিবো, মোৰ পৰ

ভাৰ, অৰ্পণ কৰিব খুজি, কৈছিল। মঞি সৰকাৰ ঘৰৰ কৰ্ম্যত আছোঁ, অবজৰ নাপাওঁ বুলি স্বীকাৰ নকৰিলোঁ। কিন্তু মঞি দিহা যুক্তি দিব পাৰোঁ। সেইমত চলিলে দেৱতাৰ ভাল হব পাৰিব এমত কলোঁ ॥ ৩২৪ ॥

যুবৰাজ
ঘৰৰ সকল
ভাৰ অৰ্পণ
কৰিব খোজা

যুবৰাজ দেৱতা কিছো মন দুখ কৰি কলে “কৃষ্ণৰাম বৰুৱা প্ৰাভিতি মোৰ ঘৰত চৰ্দাৰি কৰ্ম্য কৰি গৈছে। এতিয়া আপুনি কিছো চৰম কৰে হবলা।” মঞি কলো “চৰম নকৰো, মোৰ সৰকাৰী কৰ্ম্যত অবজৰ নাই, তথাপি দেৱতাৰ বাক্যমত মঞি ভাল যুক্তি দিব পাৰো। সেই মত আচৰণ কৰিলে ভাল হব। আৰু ৮।১০ দিন অন্তৰে আহি বুজ বিচাৰ কৰি যাব পাৰোঁ। নতু মঞি লিপ্ত হৈ সৰ্বদা যাতায়াত কৰি থাকি কৰ্ম্য কৰাব নোৱাৰোঁ।” মোৰ মতলব এই, লিপ্ত হৈ কৰ্ম্য নকৰোঁ। দিহা যুক্তি দিম ॥ ৩২৫ ॥

যুবৰাজে কলে “ভাল কি যুক্তি দিয়ে দিয়ক।” “আদৌ”, মঞি কলো “বহী এটি কৰি পেনচিন আদি জমা ও যি খোৱা-বোৱা ও চাকৰ আদিক দিয়া যায়, তাক খৰচ লিখিব। সেই নিয়মত হৈছে কি, নাই, মঞি ১০।১৫ দিন অন্তৰে দেখিম।” এইমত কোৱাতে, আনন্দৰাম হাজৰিকা মহৰীক আনি সেইমত বহী কৰি লিখিব দিলে।

যুক্তি দিয়া

দ্বিতীয়ত, লা-লিগিৰী অধিক কি কাম ? আৱশ্যক যি লাগে, তাকে ৰাখি দৰমহাৰ নিয়ত কৰি দিলোঁ।

তৃতীয়ত, চিপাহী অধিক কিয় লাগিছে। পাঁচজন চিপাহী হলেই যথেষ্ট হব। তাৰো যাক যাক ৰাখিব, নিবন্ধ কৰি দিলো।

চতুৰ্থ, একজন ভঁৰালীৰ কি কাম। সেই শুকুৰা ভঁৰালীক লিগিৰা বাবদ ৰখা যাওক। আৰো ভঁৰালৰ সকল দ্ৰব্যৰ এটি বহি কৰি, তাতে যি যি দ্ৰব্য ও অলঙ্কাৰ আদি লিখি ভণ্ডাৰৰ পেডাত বহীটি থাকিব। ও ভঁৰালৰ সঁচাৰ কুণ্ডলীৰ হাতত

ভঁৰালীৰ
আবশ্যক
নথকা

ধাকিব। যেতিয়া পকী খোলাৰ আবশ্যক হয়, কোঞৰী যাই, আগত থাকি শুকুৰা হাতত চাবি দিব। সি খোলি আবশ্যকমত দ্ৰব্য উলিয়াই বন্দপূৰ্বক, তেতিয়াই চাবি কোঞৰীৰ হাতত দিব। ও পুনৰ্বাৰ সোমোৱাৰ আবশ্যক হলে, সেইমত কোঞৰী আগত থাকি, খোৱাই, চাবিদ্বাৰা বন্দ কৰাই চাবি হাতকৈ লব।” যুবৰাজে স্বীকাৰ পোৱাতে সেইমত কৰা হ’ল ॥ ৩২৬ ॥

মধ্যে মধ্যে
মঞি তদা-
বক কৰা

তদপৰ মঞি মাজে মাজে যাই জমা-খৰচ বহী চাই— যুবৰাজ ও পদ্মৰেখা ৰাণীক দেখা দি আহোঁ। ও কমিচনৰ সাহেবেৰ মেমে ওলা-মিছৰী, শাক তৰকাৰী, মাজে মাজে পঠাব ধৰিলে। ও মঞি ৰাণীৰ দ্বাৰা মাজে মাজে ওলা-মিছৰী পঠাই দিয়া যায়। আৰু একদিন মেমৰ পাশ যাবৰ কথা কৈছিলো। যাম বুলি, যাবৰ নহল ॥ ৩২৭ ॥

৩। যুবৰাজৰ হকে কমিচনৰ সাহেব ও মেমক কোৱা।

যুবৰাজৰ
কথা কোৱা

মঞি কমিচনৰ সাহেব আৰো তেওঁৰ মেম, বেগম পাশ, মাজে মাজে যাওঁ। একদিন মেমসাহেবত কলৌ “যুবৰাজৰ ৰাণী আপুনাৰ পাশ অহাৰ তাৎপৰ্য্য এই,—আপুনি আজেন্ট নৱাব গবৰ্ণৰ ৰাণী। ইচ্ছা কৰিলে, কি কৰ্ম কৰিব নোৱাৰে। তেওঁলোকৰ পিতা ও পিতামহসকল আসাম দেশত ৰাজত্ব কৰিছিল। এতিয়া একো নাই। কেৱল ৪৬০ টকা পেনচিন্ মাত্ৰ পায়, খৰচা নোজোৰে। চাৰি পাঁচ হাজাৰ টকাৰ খাৰ হৈছে, এতেকে আপুনি অনুগ্ৰহ কৰি, সাহেবত কৈ এক জেলা বা কয়েক মৌজা দি ৰাজ্যক ৰক্ষা কৰিলে আপুনাৰ নাম ও যশস্তা থাকে।” মেমসাহেবে কলে “তোমি সাহেবত কৰা।” মঞি কলৌ “মঞি সাহেবত কম, কিন্তু আপুনাতেহে ভাৰসা।” মেমসাহেব কলে “বাক, আগে তোমি কৰা, পাচে মঞি কম ॥” ৩২৮ ॥

তদপৰ একদিন কমিচনৰ সাহেব সহিত অনন্ত কথা-বাৰ্তা হৈ থাকে। এনেতে ঘনকান্ত যুবৰাজৰ কথা উলিয়াই কৌশলতে কলৌ “তেওঁৰ প্ৰবৰ্ত্তনৰ উপায় নাই। ৪৬০৭ টাকা পেনচিন্ পায়, খৰচে নোজোৰে, চাৰি পাঁচ হাজাৰ টাকাৰ খাৰ হল। আপুনি উপায় নকৰিলে বক্ষা নাই। পূৰ্বেৰ বাবটচন কমিচনৰ এক ৰেপট কৰি, এই উজ্জনি ধণ্ড, পুৰন্দৰ ৰাজ্যক লালবন্দী কৰি দিলে। এতিয়াও আপুনি এক জেলা বা কয়েক মৌজা দিলে, খাৰ-ঋণ নোহোৱাকৈ প্ৰবৰ্ত্তি থাকিব পাৰে।” তাতে কমিচনৰ সাহেব হাঁহি কলে “আজিকালি সদৰৱালা বৰ চৈতানমত হৈছে। তথাপি মঞি এক উপায় কৰিম। কিছোদিন চবুৰ থাকক।” এমত কলে। তদপৰ মেমসাহেব পাশ যাই এতৎ বৃত্তান্ত কৈলে “মঞি সাহেবত কম। এতিয়া বাক যোৱাগৈ” বুলি বিদায় দিয়াতে আহি, যুবৰাজ পাশ যাই, সকলো, এবং কমিচনৰ সাহেব পাশ, কেৱল সাক্ষাত হবৰ বাবৰ কলৌ, ও গৈছিল, মোত কৈছিল ॥ ৫২৯ ॥

যুবৰাজৰ
কথা কমি-
চনৰ
সাহেবত
কোৱা

এই সনৰ আষাড মাহৰ ২৮ দিন যোৱাতে শনিবাৰে, আমাৰ সৰু ঘৈণী শ্ৰীমতী গেকোঁ ওৰফে গুলফীৰ পুত্ৰ এটি হল। নামাকৰণে শ্ৰীধৰ্ম্মকান্ত নাম হয় ॥ ৩৩০ ॥

মোৰ পুত্ৰ
হোৱা

৪। ৰাণী পদ্মৰেখা ও ঘনকান্ত যুবৰাজ সংবাদ।

ঘনকান্তসিংহ আৰু তেওঁৰ ৰাণী, আমাক বৰ ভাল পাইছিল। এবং সকল কথা আমাত পেট ভাজি কয়। যুবৰাজৰ ভাল একজনী নাচনিয়াৰ আছিল। যুবৰাজে তেওঁক বৰ ভাল পাই, চমুৱা কুৱৰী নাম দি, সোণৰ খাৰ, পটি-দোলা দিবৰ মনকৰি, দেৱবৰ বৰদলৈত সুধিছিল। তেওঁ অনুমতি দিয়াতে যুবৰাজে দিবৰ মন কৰিছিল।* এই কথা পদ্মৰেখা ৰাণীয়ে শুনি মোত কলে, “তাই মোৰ সহিত এনেই পীড়া-পীড়ি কৰে।

একজনী
নাচনিয়াৰ
কথা

তাতে সোণৰ খাৰু, পটিদোলা দিলে, মোক মানিবনে ?
এতেকে আপুনি, তাই চমুৰা কুৰী ও দোলা-খাৰু নোপোৱা
কৰি দিয়ক” অগত্যা কৰি ধৰি কলে ॥ ৩৩১ ॥

তদপৰ, মঞি একদিন যুবৰাজ দেৱতাত সুস্থিলোঁ। তাতে
যুবৰাজে কলে “হয়”। তদন্তৰে মঞি কলোঁ “দেৱতা, এতিয়া-
লৈকে আপোনাৰ কুসংভাৱ পৰিবৰ্ত্তন নহল। আপোনাৰ কি ৰাজত্ব
আছে ? আৰো বা কি যুবৰাজ। ৭৬০ টাকা প্ৰবৰ্ত্তনৰ হেতু
পেনচিন্ মাত্ৰ পায়। ইহাতে চমুৰা কোঞৰী, কি বিষয়া পতাৰ,
কি এজ্ঞাৰ আছে। লোকজনে শুনি হাঁহিব। আৰু আপোনাৰ
ঘৰত আপুনি কন্দল লগাবৰ কি কাম ? এতেকে দেৱতা, যদি
মোৰ কথা শুনে, সেইটি কৰ্ম কৰিবৰ ক্ষান্ত থাকক। এবং
নাচনিয়াৰক এনেই যি শেহ-মৰ্ম কৰে, কৰোক।” এই বুলি-
কোৱাত ক্ষান্ত থাকিল ॥ ৩৩২ ॥

কোঞৰী
নপতা

ৰাণী, মোৰ কথামতে, যুবৰাজ মৰমৰ নাচনীয়ানীক
কোঞৰী নপতা নিশ্চয় জানি, বৰ প্ৰীত হল। এবং যুবৰাজ
দেৱতা আৰু পদ্মৰেখা ৰাণীৰ আগত যদি, কোনোজনে কিঞ্চিৎ-
মাত্ৰ বিষম কথা কব খোজে, পূৰ্ব্বাৰ্থে তাৰ বিহিত সম্বোধন
দিয়ে। অথচ, মোৰ যেনে স্বভাৱ ও গধূৰ-গম্ভীৰতা গুণ, প্ৰকাশ
কৰে, ও অল্ল লোকসকলৰ মুখে, ও ৰাজদ্বাৰেও নিজ শৰীৰৰ
যশস্বিন কথা শুনিলে বৰ প্ৰীত, আনন্দ হয় ॥ ৩৩৩ ॥

নাচনীয়ানী
কোঞৰী
নাহোৱা

কোন সময় যুবৰাজৰ কাষত মঞি বহি নানা ৰকম কথা-
বাৰ্ত্তা হৈ থাকোঁ। তদপৰ ৰাণীৰ পাশ ভিতৰে গলে গোটা
তামূল-পাণ দিয়ে। ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱাই কাটি দিয়ে অথবা নিজে
কাটি খাওঁ। ও ধঁপাত খাবলৈ সৰু হোকা এটি অনাই দিয়ে।
খাই-বৈ ৰাণীত বিদায় হৈ, পুনঃ যুবৰাজৰ কাষত বহি কথা-বাৰ্ত্তা
হৈ আহোঁ। ৰাতি কি দিন এই দস্তৰে যাওঁ আহোঁ। ইহাতো
যুবৰাজ বৰ প্ৰীত হয়, বোধ কৰোঁ ॥ ৩৩৪ ॥

মঞি যুবৰাজ
ঘৰে যোৱা

৫। যুবৰাজৰ আমাৰলৈ বিশ্বাস ও মৰম।

আৰো কোন কোন সময়, দিনতে যুবৰাজ পাশ মঞি কথাবাত্তা হৈ বহি থাকোঁ। তাতে ফুলৰ চাকি বা কেতেকী ফুল থাকে। মোৰ হাতত নিজে তোলি 'ঘৈণীক দিয়কগৈ' বুলি কোৱাতে, দেৱতাই দি পঠাইছে বুলি, ৰাণীৰ হাতত দিওঁ। তাৰপৰা কথাবাত্তা হৈ পুনৰ যুবৰাজৰ কাঁথত বহি, কথাবাত্তা হৈ বিদায় হঞি আহোঁ। আৰু যুবৰাজ দেৱতা ৰাণীৰ দ্বাৰা মেজাৰুৰি চুৰিয়া ও হাতী দাঁতৰ ফণি ও কাকৈ ও দস্তানা, নাৰায়ণ লিগিৰাৰ দ্বাৰা পঠাই দিয়ে। ও যোগানৰ ম'হৰ গাখীৰো তিনিদিন পাঁচদিন অন্তৰে পঠাই দিয়ে। ও যুবৰাজে কয় "তোমিও আমাক দ্ৰব্যজাত দিছা, ও আমিও দিব লাগে, তেহে প্ৰীতি থাকে" এইদৰে প্ৰীতি আহ্লাদে আছিলোঁ ॥ ৩৩৫ ॥

ৰাণীৰ
হাতত
ফুল দিয়া

মোক
দ্ৰব্য দিয়া

৬। ঘনকান্ত যুবৰাজৰ অন্তিম কাল।

যুবৰাজ দেৱতাৰ শৰীৰ, বৃদ্ধি পাব ধৰিলে। আৰো এলাহ, —সৰ্বদা বহি শুই থাকিব ধোজে। মঞি, কঠিনমতে আহাৰ কৰা ও টোলৰ ভিতৰতে ভাঠী বেলা ভ্ৰমণ কৰাৰ কথা কওঁ। ও ঘূত ঞ্চটী পুৰী, তেলাল মাছ খাবৰ নিষেধ কৰি থাকোঁ। একদিন মোৰ আগত কলে যে, "মোৰ অণ্ডকোষৰ কাষতে চাৰি পাঁচটামান খৰুৱা বেঙ্গেনামত উঠিছে। চেপি দিলে মাখনৰ মত বাহেৰ হয়।" তাতে মঞি বুজিলো, এওঁৰ মেদৰোগৰ এই উপসৰ্গ হৈছে। যুবৰাজক কলোঁ "যি হৈছে হওক, চেপি নিদিব।" এবং নাৰায়ণ কটকীক মাতি কলোঁ "দেৱতাক বুজি কষায়ণ দৰপ সেৱন কৰা।" তদপৰি মঞি কথাবাত্তা হৈ বিদায় হৈ আহিলো ॥ ৩৩৬ ॥

যুবৰাজৰ
শৰীৰ পীড়া

তদপৰ দুই কি তিনিদিন পৰে, মঞি যুবৰাজ পাশ গলোঁ। তাতে কলে যে "বিচিত (অণ্ডকোষত) বেঙ্গেনাৰ নিচিনা

এলাহি
বকচ
ডাক্তৰ মলম
দিয়া

হৈছিল বুলি আপোনাত কৈছিলোঁ। তাৰে এটাত এলাহি বকচ ডাক্তৰত কৈ মলম লগাই দিয়াতে সেইটো লোপ পালে। তদবধি মোৰ শৰীৰ জ্বালা হৈছে।” মঞি কলোঁ “দেৱতা মুম্বধি এই কৰ্ম কৰিলে। ভাল নহল।” যাহক, কটকীক মাতি আনি শাস্ত দৰপ খুৱাবৰ কথা কৈ, ভিতৰে গৈ ৰাণীত কলোঁ। তাতে ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱাও আছিল। কৈ, মঞি আহিলোঁ, নিশি চাৰিদণ্ডমান হৈছিল ॥ ৩৩৭ ॥

যুবৰাজ
ঔষধ
খোৱা

পৰদিন কাছাৰী গৈ, অস্ত্ৰ গোহাটীৰ ঘৰত জলখাই যুবৰাজ পাশ গলোঁ। দেৱতা বৈঠকখানা ঘৰৰ মাজৰ কোঠাত শয়ন কৰি আছে। কাষতে বহি দোতা দোতা বুলি মতাতে বাগৰ দি মোৰকালে মুখ কৰি ক’লে যে “মোৰ শৰীৰটো বৰ জ্বালা কৰিছে।” মঞি গাত হাত দি চালো যে, শৰীৰটো চোঁচ পালোঁ। এবং হাত চোৱাতে নাড়ি কিছো বিঘম হেন পালোঁ। তদপৰ পকী-বাঙ্গালাৰ ঘৰৰ ভিতৰ ৰাণী পাশ যাই কলোঁ “আজি দেৱতাৰ গা বঞা, ঔষধপাতি খুৱাব লাগিল।” তাতে ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱা বহি আছিল। ৰাণীয়ে কলে “বেৱস্থা কৰি ঔষধ খুৱাব লাগিল।” পাচে বৰুৱাই জপাৰ পৰা ঔষধ উলিয়াই কিস্তি সহিতে খুৱাবলৈ, লৈ গল। তদপৰ মঞি কোঞৰীত বিদায় হৈ ভিতৰৰ পৰা আহি যুবৰাজ কাষতে বহিলোঁ। তেতিয়া যুবৰাজ বহি ঔষধ খাই, মুখ ধুইছে। আন্দাজ, ৰাত্ৰি ছয় দণ্ডমান হৈছে, এনেতে মঞি গোহাটীৰ ঘৰে আহি, ৰান্ধি, ভাত খাই শয়ন কৰি থাকিলোঁ ॥ ৩৩৮ ॥

এবং ভাদ্ৰমাহ, তেতিয়া মোৰ লগত উপনৈ (১) (উপেন) শৰ্ম্মা ব্ৰাহ্মণ আছিল। তেওঁ প্ৰাতসে উঠি ব্ৰহ্মপুত্ৰত স্নান কৰি গৈছে, এনেতে মঞি উঠি মুখ ধুব ধৰিছোঁ। ঐ ব্ৰাহ্মণে কলে

“যুবৰাজ ৰাতি মৰিল, নদীৰ কাষতে ধৰি দিব ধৰিছে।” মঞি শুনি “কি ক বামোণ, আচৰ্য্য কথা।” বামোণে কলে “দৌতা মঞি সঁচা কথা কৈছোঁ।” তদপৰ মঞি দ্রুত বেগে গৈ পোন সডগ পোৱাতে দেখিলোঁ, বাটঘৰৰ সন্মুখে গৰাত অগ্নি জ্বলিব লাগিছে। তদপৰ কোঞৰী পাশ গলোঁ যে বান্ধালাৰ বাৰাণ্ডাত বাহ ৰোদন কৰি আছে। মঞি সোখাতে কব ধৰিছে। ভাদ্ৰমাহ ॥ ৩৩২ ॥

যুবৰাজ
ফৌত
হোৱা
ধৰণ

ৰাণীয়ে কলে “আপুনি যোৱাৰ পৰে দেৱতা সন্ধ্যা কৰিবৰ কাৰণে গোসাঞী ঘৰে যাই আহিব খোজাত, দেৱতা খোজ কঢ়াত হালি যায়। মঞি দেখি লিগিৰাহঁতক, ধৰ্ ধৰ্, বুলি কোৱাতে, ধৰি খোজ কঢ়াই বৈঠকখানায় নি বহুৱালে। তাতে মঞি চাওঁ যে হাতভৰি চোঁচ। সোখাত ‘পানী ছুই আছোঁ।’ সেই হেতু চোঁচ বুলি কোৱাতে মঞি পানৰ টিকিৰা খোৱাৰ ধৰিছোঁ। তদপৰ দেৱতা শয়ন কৰিলে। এবং অত্যন্ত কফ দেখি, বৰুৱা ৰবিচন্দ্ৰক মাতিব, চিপাহী পঠোৱাতে আহিল। তেতিয়া নিশা দুই প্ৰহৰমান হৈছিল। তেতিয়া ঔষধ খোৱালে। এবং চাৰিঙ্গ ৰাজাও আহিল। তদপৰ কফ অত্যন্ত বেচি হোৱাতে, বাহিৰে নিয়াতে শৰীৰ এৰিলে।” ইয়াকে কলে ॥ ৩৪০ ॥

যুবৰাজ
ফৌত হোৱা
বিবৰণ

৭। যুবৰাজ স্বৰ্গী হোৱাত।

তদপৰ মঞি ঘৰে গৈ, খাই-বৈ কাছাৰী গলোঁ। এবং ৰৌলট সাহেব কাছাৰী উপস্থিত হোৱাতে আমি আমলাগণ ও কোঁজদাৰীৰ চেৰস্তাদাৰ ৰাখামোহন গোসাঞী ও দেৱানীৰ মাধব পেচকাৰ প্ৰভিতি তন্ত্ৰত উঠি চালাম দিয়াতে, প্ৰথমমেই সাহেব মোত সুখিলে “ওৱাল, খড তাজ্জব। ঘনকান্ত যুবৰাজ মৰিল ?” মঞি কলোঁ, হয়। এনেতে মাধব পেচকাৰে

মিহা কলক
দিয়া

ইংবেজীতে কব খৰিলে যে ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱা যাই জহৰ খোৱাতে
মৰি গল। সাহেব মোত সোখাতে মঞি কলৌ, মিছা, আপন
হৈল বেমাৰে মৃত্যু হৈছে। তেতিয়া মাখব পেচকাৰে মহা-
নীলকণ্ঠ ঔষধৰ নাম লৈছিল। সেই ঔষধ জহৰ (১) নোহোৱা
বুলি মঞি কৈছিলোঁ। তথাপি পুনঃ পুনঃ জহৰ খোৱালে বুলি
কৈছিল। সাহেবেও মনেৰে ঠিক হেন মানি থাকিল। তদপৰ
আমি আপন আপন চেৰস্তায় গলোঁ। সেইদিন শনিবাৰ,
গোহাটীত থাকিলোঁ ॥ ৩৪১ ॥

বোলট

সাহেব পাশ

যুবৰাজৰ

সকল

বিবৰণ

কোৱা

পৰদিনা মঞি বোলট সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই উপস্থিত
হোৱাতে, প্ৰথমেই মোত সুখিলে “ওৱাল, ঠিকনা হলনে?” মঞি
কলৌ “অপুনি কি ভাবিছে?” সাহেব কলে “ৰবিচন্দ্ৰ জহৰ
খোৱাই মাৰিলে।” তাতে মঞি কলৌ “সাহেব উজনি দেশত
এইদৰে মিছা বিদ্ৰোহী ব্যাপাৰ উলিয়াই কয়েক কয়েক মানুহ
নষ্ট কৰিলে। আমাৰ ইয়াতো নষ্ট কৰিবৰ মন কৰিছিল।
কিন্তু আপুনি ও কমিচনৰ সাত্বেৰ সাক্ষাত থকাত, নোৱাৰিলে।
এতিয়াও নিশ্চয় জানিব, তেওঁ আপুনাৰ, মেদ বেমাৰত তেল-
ফুটি মৰিল।” এবং পূৰ্বৰ পৰা সকল বৃত্তান্ত ও এলাহি-বকচ্
ডাক্তৰৰ মলম দিয়া আদি সকল কথা কলৌ। তাতেহে সাহেব
নিশ্চয় জানি থাকিল ॥ ৩৪২ ॥

কমিচনৰ

সাহেবত

বিবৰণ

কোৱা

তদপৰ মঞি কমিচনৰ সাহেবেৰ পাশ যাই চালাম দিয়াতে
“ওৱাল, বড় তাজ্জব কথা, ঘনকাস্ত যুবৰাজ ফোঁত হল।”
পাচে, মঞি চকীত বহি পূৰ্বৰ পৰা সকল বৃত্তান্ত ও আপোনাৰ
এজেক্টি চেৰস্তাৰ এলাহি বকচ্ ডাক্তৰৰ দ্বাৰা মলম দিয়াতে
শৰীৰ জ্বালা হৈ আপোনাৰ মেদ ৰোগে তেল ফুটি মৰিল। অচ
একো কাৰণ নাই। এই সকল কথা কোৱাতে তাকে নিশ্চয়
জানি থাকিল ॥ ৩৪৩ ॥

এবং তেতিয়া যুবৰাজৰ পুত্ৰ শ্ৰীকেশবকান্ত সৰু নাবালক আছিল, সেহেতু, পদ্মৰেখা ৰাণীয়েই অস্তুষ্টি ক্ৰিয়াদি কৰি কৰ্ম ললে। ও মাসান্তে কৰ্মৰ আয়োজন কৰি, হাতত টকা নাই, অগ্ৰ ঠাইত থাকে নাপাই মোত কোৱাতে, মঞি ঘৰৰ পৰা নি ৪০০ টকা বিনাখতে দিলোঁ। এবং কৰ্মৰ দিনা মঞি ঘাই, আগত থাকি, কৰ্ম কৰাই, মানুহ-দুখুহক খোৱাবৰ তদবিৰ কৰিছিলো। ৰাণীৰ আক্ৰান্তত থাকি মঞি নিজে ব্ৰাহ্মণসকলৰ দক্ষিণা ১০ ৥ ১০ একটকা ও আৰু আনা, চাৰি আনাকৈ দিছিলোঁ। অৱশেষ ১৫০ টকামান ৰোৱাতে ৰাণীৰ হাতত দিলোঁ। তাতে ৰাণীয়ে হাঁহি কৈছিল “অনু হোৱা হলে এই-খিনি টকা পোৱা নগল হয়।” ॥ ৩৪৪ ॥

ঘনকান্ত
যুবৰাজৰ
কৰ্ম

তদপৰ পেনচিনৰ ৰেপট কৰিবৰ সময়, মঞি আগত আছিলোঁ। সেই সময় কমিচনৰ সাহেব মোত কৈছিল “কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা ও তেওঁৰ মাক সহিত দন্দেজ। কিজানি ইহঁতৰো কাজিয়া হয়।” তাতে মঞি কলোঁ “সাহেব ইবিলাকৰ মাতা পুত্ৰৰ একো চিন নাই (১), এহেতু ৰাণী তৎপুত্ৰৰ নামে ৰেপট কৰোক। আৰু বাপেক যুবৰাজ আছিল, সেইখিনি খেতাবকো দিয়ক।” সেইমত সদৰে ৰেপট কৰিলে ॥ ৩৪৫ ॥

কেশবকান্ত
সিংহৰ
পেনচিন
ৰেপট

৮। মোৰ প্ৰতি কমিচনৰ সাহেবৰ কুলজৰ নিবাবণ।

আমি চেৰস্তাদাৰী কৰ্ম কৰি আছিলোঁ। ৰোলট সাহেব আমাৰ কৰ্ম-কাৰ্য্যত নৈপুণতা দেখি বৰ সন্তোষ হৈ একখন বৰ ডাঙ্গৰ খিয়ে মানুহটোক দেখা বৰ আৰ্চী ও বাবু-বিলাস নামক এক কেতাপ, ও ভাৰতবৰ্ষৰ ইতিহাস এক, ও ইংৰেজী-বাজালা ডাঙ্গৰ ডিক্সনাৰী এক কেতাব দিছিল। আৰু সদৰৰ পৰা কৈফিয়তাদি তলব হলে, মোক স্মৃতিহে কৈফিয়ৎ লিখে। এবং

ৰোলট
সাহেব
সদৰে
চিঠি লিখা

টোকা—(১) ভিন্ন ভাৱ নাই।

মঞি
সকলো,
লোকজনে
বটনা কৰা

চিঠি লিখিও মোক পড়ি শুনায়। ও দোষ ধৰিলে, পুনঃ
সেইখিনি কাটি, পুনৰ মঞি কোৱা মতে লিখি কেৰাগীক চাক
কৰিব দিয়ে। ও মঞি বোলট সাহেবেৰ যাতে সুখ্যাতি হয়,
তাৰেহে চেষ্টা কৰোঁ ॥ ৩৪৬ ॥

এই সকল গতিকে, লোকসকলে ৰটিব ধৰিলে আমি যি
কৰোঁ সেই। বোলট সাহেব কেৱল নাম মাত্ৰ। ও চৌধাৰী
সকলে কোন কথাত আপীল কৰিলে এবং কমিচনৰ সাহেবেৰ
বাঙ্গালায় যাই কলেও “মঞি কি কৰিম ? হৰকাস্ত চেষ্টাদাৰৰ
পাশ কোৱাগৈ।” এমত কয় ॥ ৩৪৭ ॥

বোলট
সাহেব পৰ
কমিচনৰ
সাহেব
নাৰাজ
হোৱা

আৰু কমিচনৰ সাহেবেৰ হুকুমৰ পৰ তেওঁ আপত্তি কৰি
বোৰ্ড ৰিবনু (ৰেবিনিউ), ও গবৰ্ণমেণ্টে ৰেপট কৰে। তাতে
কোনোটো, কমিচনৰ সাহেবেৰ হুকুম ৰদো হয়। ইতঃপূৰ্বে
ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজ হাজো যাব খোজাতে, কমিচনৰ সাহেব
ঘৰ-বাসা, ৰচদ দিবৰ অনুজ্ঞা কৰিছিল। বোলট সাহেব—
‘মঞি হুকুম নিদো’ বুলি কোৱাত, মঞি আপত্তি কৰি কলো
“কমিচনৰ সাহেবেৰ হুকুম আপুনি নামানা, যুক্তিযুক্ত নহে।
গবৰ্ণমেণ্টৰ চাকুলৰ জাৰি আছে যে ওপৰিৱালা হুকুম দিলে,
অসঙ্গত হলেও আপন ভাষাতে জনাব। তাতো যদি সেই
হুকুম জাৰি কৰিব দিয়ে, অৱহেলে জাৰি কৰিব। এতেকে
আপুনি সেই হুকুম নামানিবৰ এক্তাৰ নাই।” এবং প্ৰকাৰ
আপত্তি কৰাতো ‘মোৰ সহিত তক্কাৰ কৰা।’ এমতো মোত
কৈছিল। এই সকল কাৰণে, কমিচনৰ সাহেব, বোলট সাহেবেৰ
প্ৰতি নাৰাজ হ’ল। ও মঞিহে বোলট সাহেবেৰ দ্বাৰা
আপত্তি কৰাওঁ, এনেটো বুজিও, মোৰ প্ৰতি নাৰাজ কিছো
হ’ল ॥ ৩৪৮ ॥

কেফায়ৎ উল্লা সদৰামীন ও যন্তদন্ত বৰকটকী প্ৰায় সৰ্বদা,
কমিচনৰ সাহেবেৰ পাশ যায়। দুয়ো জনাক ভাল পায়।

কথাৰ কোঁশলে, কোন কথা উত্থাপন হলেই ‘আমি যি কৰো
সেই, বৌলট সাহেব সাখী মাত্ৰ’, এই কথা তেওঁলোকৰ আগত
কয়। তেওঁলোকে আহি মোৰ আগত কেইবাদিনো কয়।
“মঞি কওঁ, তোমালোকেই জানা, মঞি কমিচনৰ সাহেবেৰ
হুকুম মানিবলৈ কোৱাত ‘মোৰ সহিত তৰ্কাৰ কৰা’ এই কথা
কয়। মঞি কি কৰিম, এনে কথা কওঁ।” কেফায়ৎ উল্লাই কয়
“আপুনি যি কৈছে, হয়, তথাপি আপুনাৰ পৰ কমিচনৰ সাহেব
নাৰাজ থকা, ভাল নহয়। এতেকে এহাৰ স্তুতি, উপায়
কৰিব লাগে। আপুনি আগত ৰবিবাৰে এই কটকীৰ বাহায়
আহিব। তিনিজনে একটা যুক্তি কৰিম।” এইবুলি কাছাৰীৰ
পৰা তিনিজন আপন আপন স্থানে গলোঁ ॥ ৩৪৯ ॥

মোৰ প্ৰতি
কমিচনৰ
সাহেবেৰ
অহুযোগ

তদপৰ একদিন যজ্ঞদত্ত কটকীৰ বাসায় যাই, বহি, কেফায়ৎ
উল্লা সদৰামীনক মতা’ই আনিলোঁ, এবং তিনিজনে বহি অনেক
কথোপকথনহৈ, এই স্থিৰ হল যে আগত ৰবিবাৰে তিনিও জনা
একত্ৰে, বৌলট সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই একে মুখে এই কথা কম
“আপুনি কমিচনৰ সাহেবেৰ হুকুম সকল অমান্য কৰে। এহাতে
সাহেব আপনাৰ প্ৰতি নাৰাজ আছে। আপুনি কমিচনৰ
সাহেবক পিতৃবৎ মানিব লাগে। আৰু তেওঁ আপুনাৰ প্ৰতি
সম্ভৱত থাকিলে, আপুনাৰ অচিৰে উন্নতি হব।” ও আমি
তিনিজনে এইমত একত্ৰে কলে, অৱশ্যে সন্মত হব যেহেতু আমি
তিনিও জনাক সাহেব ভাল পায়, আমালোকৰ কথা এৰিব
নোৱাৰে। তদপৰ তিনিও জনা একত্ৰে কমিচনৰ সাহেব পাশ
এক মুখে এই কথা কম যে “আমি তিনি জনাই আপুনাক এটি
ভিক্ষা মাগিব আহিছোঁ।” অৱশ্যে স্তুতিলে কম “বৌলট সাহেবক
আপুনি পুত্ৰবৎ দয়া কৰি সৰ্ব্ব অপৰাধ ক্ষেমা কৰিব লাগে।”
অৱশ্যে তেওঁ সন্মত হব। উত্তয়েৰ প্ৰীত হলেই আমালোকৰ
মঙ্গল।” এহাই ঠিক কৰা গ’ল। অন্তে কেহো ইহা নাজানে ॥ ৩৫০ ॥

অহুযোগ
নিবৃত্তিৰ
উপায়

মঞি ও
কেফায়ৎ,
যজ্ঞদত্ত,
ৰৌলট
সাহেব পাশ
যাই কথা
হোৱা

এবং ৰবিবাৰ হোৱাতে, সোনকালে গৈ বন্ধু মুন্সীৰ তাতে বহিলোঁ। তদপৰ কেফায়ৎ উল্লা ও যজ্ঞদত্ত কটকী যোৱাতে একত্ৰ হৈ, ৰৌলট সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই উপস্থিত হোৱাতে, চকীত বহোৱাই জিজ্ঞাসা কৰাতে কলোঁ “আপুনি এই তিনিকো ভাল পায় ও আমিও যাতে আপুনাৰ ভাল ও উন্নতি হব, তাৰেহে শ্ৰেষ্ঠ (চেষ্টা) কৰোঁ, এতেকে আপুনি আমাৰ তিনিজনৰ কথা মানিব লাগে। কমিচনৰ সাহেব আপুনাৰ প্ৰতি অসন্তুষ্ট থাকাত, আমালোক বৰ দুঃখিত আছোঁ, এই জন্তে আমাৰ প্ৰাৰ্থনা এই, কমিচনৰ সাহেব যি আজ্ঞা কৰে, তাৰ কোনো আপত্তি নকৰি, সেই লক্ষ্য মানি, তেওঁৰ সহিত প্ৰীতি কৰিব লাগে। এবং তেওঁ আপুনাৰ পিতৃ যেনে, তেনে। তেওঁ সন্তুষ্ট থাকিলে, খোদা আপুনাৰ প্ৰতি সন্তুষ্ট হৈ, অচিৰেই আপুনাৰ উন্নতি হব।” তাতে সাহেব হাঁহি কলে “কেৱল কমিচনৰ বেজায়েতা লক্ষ্য দিয়ে, সেহেতু মঞি আপত্তি কৰোঁ। বাৰো, এতিয়া তোমালোকে কলা, মঞি কোনো আপত্তি নকৰোঁ।” এনে কোৱাতে, তিনি জনাই চালামদি কলোঁ “এতিয়াই আমি তিনিও, কমিচনৰ সাহেব পাশ যাই, সৰ্বদোষ ক্ষমা কৰি আপোনাক পুত্ৰবৎ দায়া কৰিবৰ, কথা কওঁ। ও কোনোমতে সন্মত কৰিম।” পাচে, সাহেব হাঁহি থাকিল। ॥ ৩৫১ ॥

কমিচনৰ
সাহেব
সান্ত্বায়
হোৱা

তদপৰ আমি তিনিও, তেতিয়াই, কমিচনৰ পাশ যাই চালাম দিয়াতে, চকীত বহোৱাই সুধিলে “ওৱাল কি হৈছে ? তিনিও একত্ৰে আহিলা।” তাতে প্ৰথমত, কেফায়ৎ উল্লাই কলে “সাহেব আপুনি আমাৰ তিনিও জনক যথেষ্ট পুত্ৰবৎ দায়া কৰে। আমালোকেও পিতৃবৎ মাননা কৰোঁ। সম্প্ৰতি এটি ভিক্ষা মাগোঁ যে, ৰৌলট সাহেবেৰ সৰ্ব দোষ ক্ষমা কৰি আপুনি পুত্ৰবৎ দায়া কৰিব লাগে। আপুনি অসন্তুষ্ট থাকিলে, খোদা অসন্তুষ্ট থাকে।” তাতে সাহেব কলে “কৰ্ম-কাৰ্য্যত

মঞি তেওঁক ভাল পাওঁ, কিন্তু প্ৰত্যেক লক্ষ্মীৰ পৰ আপত্য কৰে ও সদৰে ৰেপট কৰে, এহাতেহে কিছো বিৰক্ত আছোঁ।” তাতে আমি তিনি জনাই কলো “আমি তিনিও জনা বোলট সাহেব পাশ যাই, কৈ, আপুনাৰ লক্ষ্মীৰ পৰ আপত্তি নকৰাৰ, ও আপুনাৰ অনুগত থাকিবৰ, সন্মত কৰাইছোঁ। এবং আপুনি সৰ্বদোষ ক্ষেমা দি সন্তোষ থাকিব লাগে।” পাচে, কমিচনৰ সাহেব সন্মত হল। আমালোক চালাম দি স্ব স্ব স্থানে গলোঁ।
॥ ৩৫২ ॥

তাৰ পৰদিনাই কমিচনৰ সাহেব প্ৰথমহে চান্স জাঙ্গত উঠি বোলট সাহেবৰ বাঙ্গালায় যাই, তাতে—কথাবাত্তা হৈ দুইজনে একত্ৰে বাহিৰ হৈ, কমিচনৰ সাহেব তেওঁৰ কাছাৰী ও বোলট সাহেব আপন কাছাৰী গল। মঞি, তেওঁৰ পাচে পাচে, কাছাৰীলৈ যোৱাত দেখি বৰ সুখী হলোঁ। এবং কাছাৰীত কেফায়ৎ উল্লা সদৰামীন ও যজ্ঞদত্ত কটকীক কোৱাত বৰ আনন্দ হ’ল। এবং তদপৰ কাছাৰী অন্তে বোলট সাহেব যাই, কমিচনৰ সাহেবৰ বাঙ্গালাত সোমাই কথাবাত্তা হৈ আপুন বাঙ্গালায় যায়। এই দস্তৰ ৰোজ ৰোজ হোৱাতে আমালোক বৰ সুখী ও আনন্দ হলোঁ। কি কৌশল। ধন্য। ॥ ৩৫৩ ॥

কমিচনৰ
ও
বোলট
সাহেবৰ
মিল হোৱা

৯। বাণী পদ্মবেখাই পেনচিন্ পোৱা।

তদপৰ মঞি বোলট সাহেব সহিত মপস্বল দক্ষিণ কুলে ভ্ৰমণ কৰি ফাগুন মাহে গোহাটি পালো। এনেতে শুনিলোঁ, পদ্মবেখা বাণীৰ নামে পেনচিন মজুৰ হৈ আহিল। যুবৰাজ খেতাপ শ্ৰীকেশবকান্তৰ মজুৰ নহল। কোঞৰী পাশ যোৱাতে, তদুপ কৈ, ধাৰে নিয়া টকাখিনি দি, মোত কলে “লৰাটোৰ যুবৰাজ খেতাপ নিদিলে, এতেকে আপুনি একবেলি সাহেবত কৈ ৰেপট কৰাওক।” মঞি কলোঁ, “একবেলি নামজুৰ কৰিলে,

পদ্মবেখা
বাণীৰ
পেনচিন্,
তৎপুত্ৰ
যুবৰাজ
খেতাপ
নোপোৱা

পদ্মৰেখা
বাগীৰ কথা
আৰু কলে বা কি হব।” পদ্মৰেখা বাগী অগত্যা কৰি ধৰাতে
বাৰু বুলি শলাগি আহিলোঁ ॥ ৩৫৪ ॥

১০। কেশবকান্তই যুবৰাজ খেতাপ পোৱা।

একদিন মঞি কমিচনৰ সাহেব পাশ যাই চালাম দিয়াতে,
চকীত বহি স্নিধিলো—“সাহেব ঘনকান্ত যুবৰাজৰ বাগীৰ পেনচিন
৫০০ টকা মঞ্জুৰ হৈ অহা শুনিলোঁ। তৎপুত্ৰ কেশবকান্তৰ
যুবৰাজ খেতাব মঞ্জুৰ নহল।” সাহেব কলে “হয়, সদৰৱালা
মঞ্জুৰ নকৰিলে।” তাতে মঞি কলোঁ “মঞ্জুৰ নহবৰ একো
কাৰণ নাই। খেতাপ যে ইদানীক কেবল নাম মাত্ৰ উৎসাহ
বৰ্দ্ধন। গবৰ্ণমেণ্টৰ একো লাভ বা লোকচান নাই, খেতাপ
যোগ্য-যোগ্যাৰ্থমতে দিয়াত গবৰ্ণমেণ্টৰ ভাল সেৱাই বঞা নাই।
লোকজনৰ এনে এটা গৰিমা হয়,—‘মঞি গবৰ্ণমেণ্টৰ পৰা এনে
খেতাপ পাইছোঁ’—বুলি গবৰ্ণমেণ্টৰ হিতকৰ্ম্ম সাধন কৰিবৰ
সম্ভব। ও গবৰ্ণমেণ্টৰ ইহাত কিছো লোকচান নাই। এতেকে
আপুনি এইদৰে পুনৰ্বাৰ একবাৰ ৰেপট্ কৰক। যদি এই
বেলিও নামঞ্জুৰ কৰে, পুনৰ্বাৰ আপুনাৰ নকণ্ড।” এই বুলি
কোৱাতে—সাহেব তেতিয়াই ৰেপট্ কৰাতে একমাহ মূৰতে
‘যুবৰাজ’ খেতাপ মঞ্জুৰ হৈ অহাতে, যুবৰাজ খেতাপ প্ৰাপ্ত হৈ
বহিল। সেই সময় মঞি নাছিলোঁ, মপস্বল ভ্ৰমণ কৰিব
গৈছিলোঁ। পৰে গোহাটী প্ৰাপ্ত হোৱাত কমিচনৰ সাহেব ও
বাগী মোৰ আগত কৈছিল ॥ ৩৫৫ ॥

১১। বৌলট, কমিচনৰৰ প্ৰিয়পাত্ৰ হোৱা।

বৌলট সাহেব, কমিচনৰ সাহেবেৰ বৰ প্ৰিয়পাত্ৰ হ’ল।
এবং ৰোজ ৰোজ, প্ৰথম বৌলট সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই কথা-
বাৰ্তা হৈ, দুয়োজন একত্ৰে ওলাই আহি, কমিচনৰ সাহেব বৰ

কাছাৰী ও বোলট সাহেবে আপন কাছাৰী যায়। কাছাৰী অস্তে
বোলট সাহেব কমিচনৰ বাজালা যাই কথাবান্ধা হৈ, আপন
বাজালায় যায়। আৰু সেই সময়ত, কমিচনৰ সাহেবেৰ
বাজালাতে ৰাতি কিহবাই জুই দিয়াতে, কয়েকদিন বোলট
সাহেব নিজে পহৰা দিছিল। এনে প্ৰীত হ'ল ॥ ৩৫৬ ॥

বোলট
সাহেব
পহৰা দিয়া
ও
কমিচনাৰ
সহিত মিল
হোৱা

চতুৰ্থ অধ্যায়

(শক ১৭৮০—১৭৮৩)

ইংলণ্ডেশ্বৰী মহাৰাণীৰ ৰাজ্যভাৰ গ্ৰহণ।

ক—১৭৮০ শক। ১২৬৫ সন। ১৮৫৮—৫৯ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি মুনচুফ্ হোৱা—মহাৰাণীৰ
ৰাজ্যভাৰ গ্ৰহণ।

এই সনেও জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ
ও বোলট সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। তেওঁ ছুটী লৈ যোৱাতে
লেম্‌সাহেব ইন্‌চাৰ্জ্‌ হয় ॥ ৩৫৭ ॥

কিন্তু বোলট সাহেব ছুটী নোলগুঁতে কমিচনৰ সাহেবেৰ
১৮৫৬ ইংৰেজীৰ ২৫ সেপ্তেম্বৰ ২৯৯ নং চিঠিৰ আজ্ঞামতে
ৰূপিত ফি পুৰা ১৥০ টকা, বাওতলী ও কৰিজতী বৰিত এক
এক টকা, বস্তিত ১৥০ টকা, লাখৰাজ তদৰ্দ্ধমতে পৰগণা সকল
৩৫।১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৩৫৮ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

হাজো
পৰগণা

হাজো পৰগণাও গোবীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰিলে।
আমাৰ যুক্তিমতে ঠাকুৰীয়াহঁতৰ দ্বাৰা খাজানা তহচীল কৰি
মোৰ পাশ পঠায়। মঞি সৰকাৰে দাখিল কৰোঁ। হাজো
পৰগণাৰ তলীয়া ও তেতেলীয়া মোখনীয়া, ডিমো ও হিঙলা
দলৰ খাজানা মঞি নিজে দিওঁ। আথেৰিতে ২০০।৩০০
বাকী পৰিলে, মঞি দিওঁ, তথাপি প্যাদাজাৰি হব
নিদোঁ ॥ ৩৫৯ ॥

মঞি
ৰঙ্গিয়াত
একটিং
মুনচুফ্

পৰে বোলট সাহেব ছুটী লৈ কলিকাতা যোৱাতে তৎকৰ্মে
লেম্ সাহেব ইনচাৰ্জ্ হয। তেওঁ ৰঙ্গিয়াতে মোক একটিং মুনচুফ
হৈ যাব দিয়াতে মঞি অস্বীকাৰ হলোঁ। সেহেতু মোৰ মুনচেফ্
বোল চাট্ দিবৰ কাৰণে জুডিচীল কমিচনৰ সাহেবেৰ জুজুৰে
ৰেপট্ কৰাতে বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ মোক বাঙ্গালাতে তলব দি
নি আখাস দি যাব দিয়াতে মঞি স্বীকাৰ হলো। এবং মোক
একটিং মুনচেফ মকৰৰ কৰি জুকুম জাৰি কৰিলে। ইতিমধ্যে
বোলট্ সাহেব আপন কৰ্মত হাজিৰ হোৱাতে লেম্ সাহেব
অৱসৰ হল এবং আমি ৰঙ্গিয়াতে মুনচেফ্ একটিং হৈ যাবৰ চিঠি
বোলট্ সাহেবেৰ হাতত পৰিল। ও তেওঁৰ যুক্তিমতে ৬ নওম্বৰ
হৈতে চেবস্তাদাৰী কৰ্মত ছুটী লৈ, ৯০ টাকা দৰমাহায় ১৮৫৮
ইংৰেজীৰ ২৭ সেপ্তাম্বৰ একটিং মুনচেফ্ হৈ ৰঙ্গিয়া গলোঁ।
অৰ্থাৎ আগে একটিং মুনচেফ্ মকৰৰ হলো, তদপৰ বোলট্
সাহেব আপন কৰ্মত হাজিৰ হোৱাতে, তেওঁৰ যুক্তিমতে—ছয়
মাহৰ ছুটী লৈ ৰঙ্গিয়াত গলো ॥ ৩৬০ ॥

মঞি
ৰঙ্গিয়াত
মুনচুফি

মহাৰাণী
ভাৰতবৰ্ষ
নিজে গ্ৰহণ
কৰা

ৰঙ্গিয়াতে মঞি কৰ্মে প্ৰবৰ্ত্ত হৈ আছোঁ। এই সনে
ভাৰতবৰ্ষৰ বিদ্ৰোহী শেষ হোৱাতে শ্ৰীশ্ৰীমহাৰাণী স্বয়ং
ভাৰতবৰ্ষ মলুক গ্ৰহণ কৰি ইস্তাহাৰ জাৰি কৰিলে। এবং আৰ
বেচি মলুক দখন নাকৰা ও হিন্দুৰ ধৰ্মত হস্তক্ষেপ নকৰাও
লিখিছিল ॥ ৩৬১ ॥

জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব ৰৌলট্ সাহেবক বৰ স্নেহ কৰি,
তেওঁৰ যাহাতে ভাল উন্নতি হয়, সেই শ্ৰেষ্ঠাতে (১) থাকিল।
এবং তেওঁৰ খোচনাম লিখি চাৰাপুঞ্জীতে পলিটিকেল আৰ্জেন্ট
মকৰৰ কৰিবৰ বেপট্ কৰিলে ॥ ৩৬২ ॥

পলিটিকেল
আৰ্জেন্ট
কৰিবৰ
ৰৌলট্
সাহেবেৰ
নামে বেপট্

চতুৰ্থ অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

খ—১৭৮১ শক। ১২৬৬ সন। ১৮৫৯-৬০ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মিঞা পুনঃ চেবস্তাদাৰ—
ঘৰুৱা খবৰ।

এই সনেও জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও জান্‌বটলৰ জুডিচীল
কমিচনৰ। অথচ বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ কৰ্ণেল হৈ যোৱাতে,
তৎকৰ্ম্মে জান্‌বটলৰ জুডিচীল কমিচনৰ হ'ল। ও কামৰূপে
ৰৌলট্ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। ও আমি পুনৰ চেবস্তাদাৰী
কৰ্ম্মত হাজিৰ হবৰ হুকুম পোৱাতে, ১৮৫৯ ইংৰেজীৰ ১৯
আপৰেল ১২৬৬ সনৰ ৭ বৈশাখ পুনঃ চেবস্তাদাৰী কৰ্ম্মত
ৰৌলট্ সাহেব পাশ হাজিৰ হৈ, কৰ্ম্মত প্ৰবৰ্ত্ত হওঁ ॥ ৩৬৩ ॥

সাহেব
লোক

এবং এইসনে ৰৌলট্ সাহেব গত সনৰ নিৰিখ মতে ও
নিয়ম মতে পৰগণাসকল ৩৫১০ সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে।
ও হাজো পৰগণাও গোৰীকাস্ত্ৰ সহিত বন্দবস্ত কৰিলে। তেওঁ

পৰগণা
বন্দবস্ত

পৰগণা যাই, আমাৰ যুক্তিমতে খাজানা তহচীল কৰি, সৰকাৰে দাখিল কাৰণ, মোৰ পাশ পঠায়। ও মঞি নিয়মমত দাখিল কৰি, অৱশেষ সাল তামামি শেষে তিনি চাৰিশ টাকা নিজৰ পৰা দিওঁ, তথাপি প্যাদা জাৰি নকৰোঁ ॥ ৩৬৪ ॥

পেয়ালৰ
নিয়ম

এই সনে আমি বোলট্ সাহেব সহিত মপস্বল ভ্ৰমণ কৰি যুৰিছিলোঁ। ও আমাৰ যুক্তিমত, ফৰিজতি মহলৰ, পৌষ মাসে পেয়াল খতম কৰিবৰ ও ৰূপিত মহলৰ বৈশাগ মাহে, পেয়াল কৰি খতম কৰিবৰ নিয়ম কৰি, বোলট্ সাহেব, মঞি কমিচনৰ পাশ যাই, নিয়ম কৰিছিলো ॥ ৩৬৫ ॥

গোপীকান্ত
বৰুৱা
মোৰ ঘৰ
থকা

গোপীকান্ত বৰুৱা তন্ত্ৰ পত্নী শ্ৰীতিলমতী সহিত, মঞি সোণাৰি ভেটিত থকাতে, মোৰ ঘৰত থাকে। তদপুত্ৰ কালীকান্ত নদীৰ কাখৰৰ টিলাৰ দক্ষিণে, দেৱৱৰ বৰদলৈৰ নিলাম খৰিদা মাটিত ঘৰ কৰে। ও মহাফেজ কিছোদিন মোৰ ঘৰতে থাকি, তদপৰ মোৰ উত্তৰফালে একখণ্ড বাৰী মাটি এৰি দিয়াতে, তাতে ঘৰ কৰি আছিল ॥ ৩৬৬ ॥

বোলট্
সাহেব
পলিটিকেল
এজেন্ট হৈ
চাৰা-
পুজীতে
যোৱা।
লয়েড্
সাহেব
তৎকৰ্মে
অহা

তদপৰ ১৮৬০ ইংৰেজীৰ ৩০ মাৰ্চ ১২৬৬ সনৰ ১৮ চৈত্ৰ, বোলট্ সাহেব গাৰোৱালে পলিটিকেল এজেন্ট হৈ চাৰাপুজীতে গল। তৎকৰ্মে ঐ সনৰ ২ আপৰেল ২১ চৈত্ৰ নগাঞৰ পৰা কাপ্তান লয়েড্ সাহেব আহি চাজ্জ গ্ৰহণ কৰিলে। তেতিয়া আমি চেবস্তাদাৰী কৰ্ম কৰি আছিলোঁ ॥ ৩৬৭ ॥

চতুৰ্থ অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

গ—১৭৮২ শক । ১২৬৭ সন । ১৮৬০ ৬১ ইং

১। বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—

মঞি ডেপুটী কলেক্টৰ হোৱা—অগ্ৰাণ্য কথা

এই সনেও জিনকিঞ্চন কমিচনৰ ও বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ ।
কামৰূপে কাপ্তান লয়েড্, সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ-কালেক্টৰ ।
মঞি চেবস্তদাৰ ॥ ৩৬৮ ॥

এওঁ লয়েড্, সাহেব গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়ম মতে, ম্যাদ
গতে পৰগণাসকল, এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে । এওঁ
সাহেব অত্যন্ত বাগী আছিল ॥ ৩৬৯ ॥

এই সনৰ ২৭ জৈষ্ঠ বিষ্ণুদত্ত বৈনাথ গোহাটীত যোত্ হয় ।
আমি কৰ্ম্ম-কাৰ্য্য খৰচ দি কৰালোঁ ॥ ৩৭০ ॥

আমি লয়েড্, সাহেবেৰ আমলে চেবস্তাদাৰী কৰ্ম্ম কৰি
আছিলোঁ । তেওঁ মোক ভাল পাইছিল । ইতঃমধ্যে ১৮৬০
(ইংবেজী) সালেৰ ৩২ আইন । ইনকমটেক্‌স্ বিষয় গেজেট
জাৰি হৱাতে কাছাৰীত মঞি তেওঁ সহিত এজলাচ কৰি
থাকাতো, তেওঁ কোঠাৰ ভিতৰে উঠি গ'ল । এবং কিয়ৎক্ষণ,
মোকো তালৈকে মাতি নি চকীত বহুৱাই কলে “মঞি
আপুনাক ৩২ আইন মতে আচিচৰ্, ডিপুটী কালেক্টৰ মকৰৰ
কৰিব খোজোঁ । আপুনি যাবনে ?” মঞি কলোঁ, “আপুনি
মোৰ ঘূৰকী, যি কৰ্ম্ম কৰিব দিয়ে, আপুনাৰ আজ্ঞা পালন
কৰিম ।” এনে কোৱাতো, আনন্দ হৈ মোৰ নামে কমিচনাৰিত
ৰেপট্ কৰিলে ॥ ৩৭১ ॥

মোৰ নামে
আচিচৰি
ৰেপট্‌কৰা

তদপৰ কমিচনৰ সাহেব, মহেশ চন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰ

লয়েড্
সাহেব
মোক
আচিচৰ
মকৰৰ
কৰিব
খোজা

লয়েড্
সাহেব
সহিত
মোৰ
কথোপ-
কথন

পৰ ঐ ৩২ আইনমতে কৰ্ম কৰাৰ অভিপ্ৰায় কৰিলে। এই কথা লয়েড্ সাহেব শুনি, কোঠালৈ মোক মাতিনি কলে “আপুনি শুনিছে কি নাই, কমিচনৰ সাহেব, মহেশ চন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰকে আচিচৰ মকৰৰ কৰি, দুয়ো কৰ্মৰ দৰমহা দিব খোজে। মঞি কেতিয়াও তেওঁক সেই কৰ্ম নিদোঁ। গবৰ্ণমেণ্ট সহিত লডি আপুনাক আচিচৰি অথবা ডিপুটী কালেক্টৰ, এক কৰ্ম দিয়াই দিম।” এই বুলি খং কৰি বকি আছিল। কিছো সাম্য হোৱাত মঞি হাতযোৰ কৰি কলোঁ “আপুনি কমিচনৰ সাহেবক খং কৰা কাম নাই। মঞি ক্ষুদ্ৰ-লোকৰ কাৰণে কমিচনৰ সাহেবেৰ সহিত লডিৰ ও কাজিয়া কৰাৰ কাম নাই। আপুনাৰ নেকনজৰ থাকিলে, এই চেৰস্তা-দাৰী ভাল। বদনজৰ হলে আচিচৰ কি ডিপুটী কালেক্টৰ ভাল নহয়। কিন্তু মঞি গেজেট দেখিছো, আচিচৰি কৰ্ম জেলাৰ ডিপুটী কালেক্টৰ সকলো কৰিব পাৰিব। সেই অনুসাৰে গোৱালপাৰাত গুণাভিৰাম বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰৰ পৰ অৰ্পণ হৈছে বুলি শুনিছোঁ।” লয়েড্ সাহেব কয় “নহয়, কমিচনৰ সাহেব দুয়ো কৰ্মৰ দৰমহা মহেশ চন্দ্ৰক দিব খোজে, মঞি কদাপি নিদোঁ। গবৰ্ণমেণ্টে ৰেপট কৰিম।” মঞি পুনঃ পুনঃ কওঁ “মোৰ নিমিত্তে লডিৰ কাম নাই।” সাহেব হাঁহি কলে “আপুনি ভয় কৰে হবলা ?” মঞি কলোঁ “হয়, কি জন্তো মোৰ নিমিত্তে কাজিয়া কৰিব লাগে।” সাহেব হাঁহি কলে “বাক, যেইমতে হওক, তোমাক এক কৰ্ম দিম,” বুলি স্বীকাৰ কৰিলে ॥ ৩৭২ ॥

মঞি
ডিপুটী
কালেক্টৰ
মকৰৰ

তদপৰ, আশ্বিন মাহে, মহামাৰি হৱাতে, মহেশ চন্দ্ৰ বৰুৱা ডিপুটী কালেক্টৰ ও তেওঁৰ পুত্ৰ ও ঘৈণী মৃত হৱাতেই, কেতিয়াবা মোৰ নামে কমিচনাৰিত ৰেপট কৰাতে মঞ্জুৰী আহিল। সেই দিন সাহেব কাছাৰী অহা নাই। মোক মাতিনি, চিঠি দি, কলে

“মঞি আপুনাৰ নিমিত্তে ডিপুটী কালেক্টৰি ৰেপট কৰাতে কমিচনৰ সাহেব মঞ্জুৰ কৰি, সদৰে ৰেপট কৰিছে। এতিয়াই তোমি চাৰ্জ্ লৈ কৰ্ম কৰাগৈ।” এমত কহাতে, মঞি কাছাৰী আহি লেম সাহেব জুনিয়ৰ পাশ স্বীকৃতিনামা দি ডিপুটী-কালেক্টৰি চাৰ্জ্ লৈ কৰ্মে প্ৰবৰ্ত্ত হলোঁ। এবং ১৫০ টাকা দৰমহা হ’ল। মোৰ চেৰস্তাদাৰী পদ খালি হোৱাতে, লয়েড্ সাহেবেৰ জিজ্ঞাসা মতে পূৰ্ণৰাম মহাকেজকে মকৰৰ কৰিবৰ কোৱাতে, মকৰৰ কৰিলে। তেতিয়া তেওঁ ছুটি লৈ ঘৰত আছিল। চিঠি দি মাতি আনি, চেৰস্তাদাৰী কৰ্ম কৰিব দিলোঁ ॥ ৩৭৩ ॥

পূৰ্ণৰাম
চেৰস্তাদাৰ
হোৱা

মঞি ডিপুটী কালেক্টৰ হৈ, ১০ আইন মতে কৰ্ম কৰি আছিলো। একদিন, কাছাৰীৰ কোঠায় লয়েড্ সাহেব মোক মাতি নি, জুখিলে, “বোলে, এই জেলা ভাৰী, আপুনি আচিচৰি কৰ্ম ৩২ আইনমত কৰিবৰ সময় নাপাব, এইজগ্ৰে দুইজন আচিচৰ্ মঞি মকৰৰ কৰিব খোজেঁ। আপুনি ভাল মানুহ দুইজন নাম কৈ দিয়ক।” তাতে মঞি বলৰাম ফোকন ও কীৰ্ত্তিনাথ গোহাঞী ও বন্ধু মুনসী পেচকাৰৰ কথা কলোঁ। তাতে বলৰাম ফোকন বাদ, দুইজনৰ নামে ৰেপট কৰিলে। ২৫০ টাকা প্ৰত্যেক দৰমহা ॥ ৩৭৪ ॥

দুইজন
আচিচৰ্
কৰা ৰেপট

তদপৰ আক্টুবৰ শেষে সদৰৰ পৰা মঞ্জুৰ হৈ অহাতে, দুয়োজন আচিচৰ্ ডিপুটী কালেক্টৰ মকৰৰ হল। এবং আইন দি টেক্‌স্ বন্দবস্ত কৰিব চম্জাই দিলো। কোঠাতে বহি আইন চাইছিল। ইস্তাহাৰ জাৰি কৰিবৰ, মঞি দেখোৱাই দিলোঁ। ও ইস্তাহাৰ জাৰি কৰিলে ॥ ৩৭৫ ॥

টেব্ল্
বিষয়
ইস্তাহাৰ

২। মহামাৰী—কাম নকৰা আচিচব্ (Assessor)

মপস্বল ভ্ৰমণাদি

মহামাৰী এই সময় মহামাৰীতে মোৰ ঘৰৰ বহু মানুহ, জীউৰাম, তন্ত্ৰ
দ্বী মৰিল। ও শতাবৰ্ত্তন পাঠ কৰা সভাপতি শৰ্ম্মা মৃতকল্প হ'ল।
কোনো মতে প্ৰাণ বাচিল। অহা ব্ৰাহ্মণ ও মাধবানন্দ
অধ্যাপকৰ দ্বাৰা কৰ্ম্ম সম্পাদন কৰা হল। ও আমালোকে যাই
কদ্ৰেশ্বৰ দেৱালয়ত সপৰিবাৰে ভাতৃ সহিত থাকি তাৰ পৰাহে
কাছাৰী কৰিছিলোঁ। মাৰী সাম্য হোৱাতহে ঘৰ ললোহি ॥৩৭৬॥

আচিচব্
হুজনে কৰ্ম্ম
নকৰা নওম্বৰ মাহত, একদিন লয়েড্ সাহেব মোত কলে “আচিচব্
দুইজনে একো কৰ্ম্ম কৰা নাই।” মঞি কলোঁ “৩২ আইন
কঠিন। তেওঁলোকে চাই বুজিছে আৰো ইস্তাহাৰ জাৰি
কৰিছে। যি মতে কৰ্ম্ম কৰিব লাগে, মঞি চমজাই দিছোঁ।-
কৰ্ম্ম হব।” ইপিনে আচিচব্ দুইজনক তদবিব্ কৰিলো ॥ ৩৭৭ ॥

মুজী
আচিচব্
মপস্বল
নোযোৰা তদপৰ নওম্বৰ মাহৰ শেষত লয়েড্ সাহেব মপস্বল উত্তৰ
কুলে, যাবৰ ওলাল। টেব্‌স বন্দবস্ত জগ্ৰে মুনসীক লগত
নিব ধৰাত নগল। অপৰ আমলাগণ সহিতে মপস্বল গ'ল ॥ ৩৭৮ ॥

শ্ৰীচন্দ্ৰ
বিবাহ শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ বিবাহ কৰাবৰ সময় হোৱাতে নাউমানুহ পঠাই
মাজৌলীৰ কৰতি গাঞৰ, শুকুৰা দলৈৰ জীয়েক শ্ৰীৰকুলীক
হেতু অনা গল, কিন্তু আগ মাঘ বা ফাগুনত বিবাহ কৰাবৰ মনস্বে
ছোৱালী তদ্ভ্ৰাতা প্ৰভিতিক ৰখা গ'ল। এবং এই যুক্তি গোৰীকান্ত
অনা সহিত কৰা গ'ল ॥ ৩৭৯ ॥

এঞি টেক্স
বন্দবস্ত
কৰা বিষয়
চিঠি অহা তদপৰ ডিচাম্বৰ মাহে লয়েড্ সাহেবৰ মপস্বল হৈতে এক-
খানি ইংৰেজী চিঠি পালো যে, আচিচব্ দুই জনে ৩২ আইন-
মতে টেক্সৰ কৰ্ম্ম অথচ বন্দবস্ত কৰা নাই। সদৰৰ পৰা তদ্বি
কৰি (১) মোৰ কৈফিয়ৎ তলব কৰিছে। এতেকে কীৰ্ত্তিনাথ

গোহাঞী আচিচৰক মোৰ পাশে পঠাই দিবা। ও তোমি
ডুমৰিয়া প্ৰভিতি স্থানে শীত্ৰে যাই, দক্ষিণ কুল বন্দবস্ত
কৰিবা ॥ ৩৮০ ॥

মঞি চিঠি পাই, কীৰ্ত্তিনাথ গোহাঞীক, আইন ও বহীজাত
সমেত সাহেব পাশ পঠাই মঞি দেবীচৰণ মহৰিৰ সহিত, প্ৰথম
ডুমৰিয়া অঞ্চলে যাই, বন্দবস্ত পূৰ্বক, গোহাটী আহি গোহাটীৰ
বন্দবস্ত কৰিলোঁ। তদপৰ ছয়আনি পৰগণায় ৰঙনা হৈ ছয়আনি
ও ছয়গাঞ, পানতান, বৰদুৱাৰ, মৈৰাপুৰ বন্দবস্ত কৰি লুকি
পালো। তাতে থাকি লুকি দ্বাৰ বগাই ও বকো ও বেকানৌ
বন্দবস্ত কৰিছে। ইতিমধ্যে মাঘ মাহ প্ৰবেশ হব লগা হ'ল।
এনেতে ভকতৰাম নামেৰে একজন সাডা যাই কলে,—সি
মোৰ লগতে ঘূৰিছিল। তাক মঞি টেকলা কৰ্ম্মতে ৰাখিছিলোঁ।
সি কলে “শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ বিবাহ পাতিছে, তালৈকে আপুোনাক
আইদোঁতাই মাতিছে। যদি যাব নোৱাৰে, অলঙ্কাৰৰ সঁচাৰ,
মোৰ হাতত দিব দিছে।” এইকথা শুনি, “মঞি কেনেকৈ
যাম, কোনে ছুটী দিব, সাহেব ওচৰত নাই।” এই বুলি
সঁচাৰ তাৰ হাতত দি, মঞি নগৰবেড়া পৰগণা পাই ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ
কিনাৰত তৈয়াৰী বাহাত থাকিলো। এবং শুনিলো যে লয়েড
সাহেব উত্তৰ কুলে চেঙ্গা বহাৰত আছে ॥ ৩৮১ ॥

মঞি নগৰবেড়া বেলা দুই দণ্ডমান থকাত পাই মনে
বিবেচনা কৰিলো, যদি শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ বিবাহ পাতিছে, চাৰিও
দি পঠালোঁ। তথাপি মঞি নগলে, ঘৰৰ সকলোৱে বেজাৰ
কৰিব। আৰো ভ্ৰাতৃবিৰোধ হব পাৰিব। এই বুলি,
তেতিয়াই নগৰবেড়াৰ বন্দবস্ত কৰি, খাগক চোঁথাৰীক সোধাত,
দুই দিনে গোহাটী নাৰেৰে পহুচাই দিম বুলি কোৱাতে, নাউৰ
খৰচা দি, “জৰুৰী কৰ্ম্ম হৈছে, তিন দিন জন্তো গোহাটী যাবৰ
ৰঙনা হলোঁ” বুলি লয়েড সাহেবেৰ হজুৰে এত্যালা দিলোঁ। এবং

কীৰ্ত্তিনাথ
গোহাঞী
আচিচৰক
মপত্ৰল
পঠোৱা

মঞি
দক্ষিণ কুল
বন্দবস্ত
কৰা

মঞি
নগৰ-বেড়া
হৈতে
গোহাটী
অহা

পুনৰ
দক্ষিণ কুল
ঘোৱা

পুনৰ
হীৰাপাৰা
যাই দক্ষিণ
কুল বন্দবস্ত
কৰা

দেবীচৰণ মহৰি ব্ৰব্যজাত সমেত ও লগুৱাদি সহিতে ও হাতী
সহিতে চ'মুৰীয়া সত্ৰে থাকিব, ও মঞি গোহাটী হৈতে পুনৰ
দক্ষিণ সৰু বংশৰ হীৰাপাৰা হৈ চ'মুৰীয়া সত্ৰত উপস্থিত হম,
বুলি কেৱল ক'লামণি লগুৱা লৈ, প্ৰাতসে ৰওনা হৈ দুপ্ৰহৰ সময়
জল তৰাতৰিতে খাই, সন্ধ্যা সময় হীৰাপাৰাৰ নাম গৰাত
ভাত খাই থাকিলোঁ। তদপৰ প্ৰাতসে উঠি নাউ মেলি দুপ্ৰহৰ
সময় শোৱালকুচিৰ বালিত উঠি, গা ধুই, তৰাতৰিতে জল খাই
সন্ধ্যাপৰা নিশা এক প্ৰহৰ সময় ঘাট পালোঁ। তাত পানী
তোলা ঘৰ নেদেখি, ক'লামণি সহিত উঠি ঘৰে আহিলো, একো
ৰাই-ৰোই নাই। মাধবানন্দ শৰ্ম্মা অধ্যাপক শোবৰ উত্তম
কৰিছে। ১৮মাতৃ ও বৰঘৈণী উঠি আহিল। গোৰীকান্তৰ কথা
সোধাতে, পৰগণাত থকা কলে। এবং চাৰি পোৱাকো কলে।
বিবাহৰ কথা সোধাতে, পাতিব খোজা মাত্ৰ কলে। তাতে,
বৰঘৈণী ও ১৮মাতৃকো ধং কৰি, ৰাতি খাই বৈ, প্ৰাতসে সেই
নাৱেৰে ভটীয়াই হীৰাপাৰাত মধুৰাম চৌধাৰী-ঘৰত থাকি,
নাউ বিদায় দি পঠালো ॥ ৩৮২ ॥

পৰদিনা, মধুৰাম চৌধাৰীৰ হাতী লৈ ৰওনা হৈ সন্ধ্যা সময়
চ'মুৰীয়া সত্ৰত মহৰিবসকল সহিত থাকি, পৰদিনা টেক্সৰ
বন্দবস্ত কৰিলো। এবং পৰদিনা পূৰ্ব চ'মুৰীয়া যাই, তাতে থাকি
বন্দবস্ত পূৰ্বক, পৰদিনা দক্ষিণ সৰুবংশৰ হীৰাপাৰাত থাকি
বন্দবস্ত (কৰিলো)। তাৰ পৰদিন বাণীৰ গড়ল মৌজাত থাকি
বাণীৰ বন্দবস্ত পূৰ্বক গোহাটী আহিলোঁ ॥ ৩৮৩ ॥

এনেতে ফাগুন মাহ পৰিল দেখি শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ বিবাহ
পাতি, গোৰীকান্তক অনালোঁ। এবং হাজোৱলীয়া গায়ন-বায়ন
ও নাচনিয়াৰ ও ঢুলীয়া কালীয়া আনি পানী তোলাই সমাৰোহে
শ্ৰীকুলীক শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক বিবাহ কৰালো ॥ ৩৮৪ ॥

শ্ৰীচন্দ্ৰক
বিবাহ

৩। বন্ধু মুল্লী সংবাদ—আন আন খবৰ—বিবাহাদি।

তদপৰ বন্ধু মুল্লী আচিচৰ ও আজেকিৰ পেচকাৰী কৰ্ম্ম হৈতে বৰখাস্তৰ হুকুম অহাতে, অৱসৰ হল ॥ ৩৮৫ ॥

মুল্লী
বৰখাস্ত

ইতঃমধ্যে জিন্‌কিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব পেনচিন লবৰ হুকুম অহাত, তৎকৰ্ম্মে হফ্‌কিঞ্চন কমিচনৰ হৈ ১৮৬১ ইংৰেজীৰ ২৭ ফেব্ৰুৱাৰী, ১২৬৭ সনৰ ১৭ ফাগুন চাৰ্জ্জ্ ললে ॥ ৩৮৬ ॥

জিন্‌কিঞ্চন
পেনচিন
লোৱাত
হফ্‌কিঞ্চন
কমিচনৰ

বিচ্‌জুডিচীল কমিচনৰ ছুটী লোৱাতে, তৎকৰ্ম্মে ১৩ মাৰ্চ ১ চৈত্ৰ শ্ৰীযুত ৰৌলট্ সাহেব গাৰোৱালৰ পৰা আহি, একটিং জুডিচীল হয় ॥ ৩৮৭ ॥

ৰৌলট্
জুডিচীল
কমিচনৰ

শ্ৰীকমলাকান্ত এই সনে, আবকাৰীৰ একটিং মহৰিৰ মকৰৰ কৰি দিওঁ ॥ ৩৮৮ ॥

কমলাকান্ত
মহৰিৰ

এবং কালেক্টৰিত ৫ টাকাৰ খোৰাক-খোৰ কৰ্ম্ম এটি ৰাখি আছিল। সেইটি কৰ্ম্মতে আমাৰ ভতিজা শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তকে মকৰৰ কৰাৰ নিমিত্তে লয়েড্ সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই কোৱাতে, “মকৰৰ কৰিম” বুলি কৈছিল। কয়েকদিনপৰেই, ফেব (কেৰ ৭) সাহেব জুনিয়ৰকে চাৰ্জ্জ্ দি, লয়েড্ সাহেব মপস্বলে গ’লে, জুনিয়ৰ সাহেব অগ্ৰ এটাকহে মকৰৰ কৰিব, এই ভাবি মঞি গোহাটীত থকাত, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক লগত লৈ, কাছাৰী যাওঁতে, বাঙ্গালাত সোমাই শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক বেৰৰ আৰ কৰি থৈ, মঞি সাহেবক চালাম দিয়াতে, বহিবৰ চকী দিলে। এবং বহি সাহেবত স্থখিলোঁ “আজি আপুনি মপস্বল যাব হবলা ৭” সাহেব কলে “এতিয়াই উত্তৰ কুলে যাম।” তাতে মঞি কলো “সাহেব কালেক্টৰিত পাঁচ টকাৰ খোৰাক-খোৰৰ মোট এটি ৰাখি আছে। তাতে আমাৰ ভতিজা এটিক মকৰৰ কৰিবৰ কাৰণ আপুনাত কোৱাতে, কবুল কৰিছিল। এতিয়া আপুনি ফেব’ সাহেবক চাৰ্জ্জ্ দি, আজি মপস্বলে যায়। ঐ সাহেব অগ্ৰ

লয়েড্
সাহেব
মপস্বল

শ্ৰীচন্দ্ৰ-
কান্তক
মকৰৰ কথা
বখা

লয়েড-
ফেৰ'
বিবোধ

লোককহে মকৰৰ কৰিব। এই তুচ্ছ কথা পুনঃ পুনঃ আপুনাও
কবৰ চৰম লাগে।” এনে কোৱাতে, সাহেবে কলে “মঞি
পাহৰি আছোঁ।” এই বুলি জেবৰ পৰা সৰু বহী এটা উলিয়াই
কি নাম বুলি সোধাত, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত বুলি কলোঁ। তেতিয়া
শ্ৰীচন্দ্ৰক মাতিলোঁ। তেওঁ সাহেবক চালাম দি হাজিৰ হল।
সাহেব বহীটাত নাম লিখি মোত কলে “আপুনি কাছাৰী যাওক।
মঞি কাছাৰীত যাই হুকুম দি সেইপিনে অশুভ্ৰান্ত ঘাটে পাৰ
হৈ, মপস্বল যাম।” এইবুলি বিদায় দিহাতে মঞি শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত
সহিত কাছাৰী আহি ডিপুটী কালেক্টৰি গাদীত বহিছোঁ মাত্ৰ,
এনেতে লয়েড সাহেব কাছাৰী যাই দেখিলে, তেওঁ বহা গাদী
চকীতে ফেৰ' সাহেব বহিছে। কাথতে থিয় হৈ ঐ সাহেবক
ইংৰেজীতে গালি পাৰিছে যে, “তঞি মোৰ গাদীত বহিবুৰ
এক্কাৰ নাই।” এবং প্ৰকাৰ নানা তিবস্কাৰ কৰাতে, তেওঁ
তত নাপাই টুপী লাঠী এৰি ৰেলৰ ওপৰেদি যাই, আপুনি
জুনিয়ৰ গাদীত বহিল। তেতিয়াই থিয় হৈ জেবৰ পৰা বহী
ওলিয়াই পূৰ্ণৰাম চেৰেস্তাদাৰক হুকুম দি চকীত বহিল। তদপৰ,
দেৱানীৰ ও কালেক্টৰি ও ফৌজাদাৰীৰ চহীৰ কাগজ অনাই
চহী কৰি, তাৰেপৰা পাৰঘাটে পাৰ হৈ, মপস্বলে গল ॥ ৩৮ ॥

ফেৰ' সাহেব জুনিয়ৰ বৰ লজ্জা পাই, কমিচনৰ সাহেবৰ
হুজুৰে ৰেপট কৰাতে জিনকিঞ্চন কমিচনৰ লয়েড সাহেবৰ
কৈফিয়ৎ তলব কৰি উভয়কে শাস্তনা অথচ সমঞ্জস কৰি
ৰাখিলে। তদপৰহে, হফকিঞ্চন সাহেবক চাজ্জ দিলে ॥ ৩৯ ॥

এই সনে নদীৰ কাথৰ মাটি ধৰিদি বাবতে পশুৰামক ৩১
টাকা ও জজোৰাম দলৈক ১০ টাকা দি মাটি কিনি লওঁ ॥ ৩৯ ॥

মুন্সীৰ
খাটনি

মুন্সী আচিচ্ ও এজেক্টিৰ পেচকাৰি কৰ্ম হইতে
বৰখাস্ত হোৱাতে, মোক নানামত খোচামতি কৰি কলে যে
“মঞি পেচকাৰি কৰ্মতে আছিলোঁ। মোক আপুনি আনি

আচিচৰ্ মকৰৰ কৰিলে। এতিয়া আচিচৰি কৰ্ম গ'ল, তাত খেতি নাই। পেচকাৰি কৰ্মও গল, এতিয়া মঞি মৰা পৰিলোঁ। আপুনি অমুগ্ৰহ কৰি মোক ৰাখক।” মঞি কলোঁ “মোত দোষ নাই আৰু লয়েড্ সাহেবতো দোষ নাই। তোমি আপুনি খাৰাপ কৰিছা, মঞি কি কৰিম ? এতিয়া কি সাধ্য আছে।” এই বুলি কাছাৰী গ'লোঁ। তদপৰ কাছাৰীৰ পৰা অহাতো বাটতে চালাম দি নানামত মিনতি কৰি কব ধৰিলে। এবং গোহাটীৰ বাসায় যায়ো অনেকমতে মিনতি কৰি, সাবেক পেচকাৰি কৰ্ম ৰখাৰ বথা কৈ, ৰোজ ৰোজ কাছাৰী যোৱা অহাতো কৈ, মোক বৰ দিগ কৰিলে ॥ ৩৯২ ॥

একদিন মঞি কলোঁ “তোমি যে মোক সৰ্বদা দিগ্ কৰা, মঞি কি কৰিম ? নতুন কমিচনৰ হৈছে, আমাৰ সহিত চিনা-জনা নাই। বিশেষ সদৰ হৈতে তোমি বৰখাস্ত হৈছা। তথাপি যদি পাৰা, বুড়া কমিচনৰ দ্বাৰা নতুন কমিচনৰত চোপাৰিচ কৰাই সদৰে ৰেপট কৰোৱা।” তাতে মুনীয়ে নতুন কমিচনৰৰ সহিত অবৰ্গ থাকা কথা কলে। মঞি কলোঁ “কি উপায় আছে, কৰিম ?” কালু মুনীয়ে কলে “আপুনি লয়েড্ সাহেবৰ সহিত ভাল আছে। সাহেবত মোৰ কথা কৈ পেচকাৰি কৰ্মত ৰাখিবলৈ, গবৰ্ণৰ সাহেবৰ ঠাই ৰেপট কৰিলে, হব পাৰিব।” মঞি কলোঁ “লয়েড্ সাহেব যেনে ৰাণী, তাক জানা, তথাপি তোমাৰ জন্তে মঞি চেষ্টা কৰি দেখিম। তোমি বৰ তৰাতৰি নকৰিবা।” ॥ ৩৯৩ ॥

৪। লয়েড্ সাহেব ব্ৰাহ্মণ জাতিৰ কথা সোধা।

তদপৰ মঞি একদিন লয়েড্ সাহেবেৰ পাশ যোৱাত, সাহেব থিয় হৈ আছিল। মোক দেখিয়েই “ওৱাল, ডিপুটী কালেক্টৰ সাহেব, মঞি এটা কথা সোধো, কব লাগে। আপুনাৰ

লখেড্
সাহেব
ব্ৰাহ্মণ
জাতিৰ
কথা
সোধা

নিচিনা একজন ভদ্ৰলোক মোত কৈছে, প্ৰথম পৰমীশ্বৰ খোদা যেতিয়া সৃষ্টি কৰে, তেতিয়া সকল মহলমানহে হ'ল। তন্মধ্যে কয়েকলোক ডিঙ্গিত পৈতা লৈ—‘আমি ব্ৰাহ্মণ’ বুলি কলে। তাৰে পৰাহে ব্ৰাহ্মণ হ'ল। হয়নে ?” মঞি অবাক হলোঁ। কি কম। সত্য কথা কলে বা কি জানি খং উঠে। যাহক, সত্য কথাই কোৱা ভাল, যেই বি নহওক। এই বুলি, কলোঁ “সাহেব, মঞি অসত্য কথা কব নোৱাক। পৰমীশ্বৰ যেতিয়া সৃষ্টি কৰিবৰ ইচ্ছা হ'ল, প্ৰথমেই মুখৰ পৰা ব্ৰাহ্মণ, বাহুৰ পৰা ক্ষত্ৰিয়, উৰুৰ পৰা বৈশ্য জাতি, চৰণৰ পৰা শূদ্ৰ জাতি স্ৰজি, ব্ৰাহ্মণে ভিক্ষাটন কৰি পৰমীশ্বৰক উপাসনা, ক্ষেত্ৰিয়ে ৰাজত্ব কৰি দুফুক দমন, ব্ৰাহ্মণাদি সম্বন্ধ পালন, ও বৈশ্য জাতি কৃষি, বাণিজ্য, গোচাৰণ কৰিব, শূদ্ৰে তিনিও জাতিৰ পৰিচৰ্যা, খেদমত কৰিব। পৰে ঐ সকল জাতিৰ সংসৰ্গ হৈ নানা জাতি হল। মঞি ইয়াকেহে কব পাৰোঁ।” যেতিয়াই এনে বুলি কলোঁ, তেতিয়া পূৰ্বে কোৱাজনক গালি পাৰিব ধৰিলে। “* * * মোৰ আগত এনে মিছা কথা কয়।” এইবুলি মোক চকীত বহিব দি আলমাৰিৰ পৰা দুটা কেতাৰ আনি চকীত বহি পঢ়ি আছিল। পৰে মোত কলে “মঞি সংস্কৃত জানোঁ। আৰু বেদ, ভাগৱত, পুৰাণ পঢ়িছোঁ। মঞি জানোঁ, ব্ৰাহ্মণ সকলোতকৈ উত্তম।* মোৰ আগত মহলমান হৈতে ব্ৰাহ্মণ হোৱা কয় ? কিন্তু এতিয়া ব্ৰাহ্মণ, জমীন আসমান হৈতে ফৰক হৈছে।” তাতে মঞি কলোঁ “একথা সত্য, আমি ব্ৰাহ্মণ সকলে স্বধৰ্ম এৰি চাকৰি কৰিছোঁ, এ গতিকে হীন হৈছোঁ।” সাহেবে স্বীকাৰ কৰি অন্তিম কথা কৈ বিদায় দিলে। মঞি আহিলোঁ ॥ ৩৯৪ ॥

৫। বন্ধু মুন্সীৰ হকে কোৱা—মুন্সীৰ কৰ্মৰ প্ৰাপ্তি।

এহাৰ দুই কি তিনিদিন পৰে, মঞি বাঙ্গালায় যাই সাহেবক চালাম দিয়া মাত্ৰে, চকীত বহোৱাই সমাদৰ পূৰ্বক হুখিলে “কিবা কব আছেনে ?” মঞি কলৌ “সাহেব এটা কথা কবৰ আছে। মুন্সী সহিত, মঞি প্ৰায় সৰুৰে পৰা একত্ৰে চলাফিৰা কৰি, গোহাটীত আছো। আপুনি আচিচৰ্ মকৰৰ কৰাৰ নিমিত্তে দুইজন ভাললোকৰ নাম সোধাতে, মঞি তেওঁ ও কীৰ্ত্তিনাথ গোহাঞীৰ নাম কোৱাতে, আপুনি ৰেপট কৰি মকৰৰ কৰিলে। এজেক্টীৰ পেচকাৰৰ পৰা আহি, মকৰৰ হল। তদপৰ আপুনি মপস্বল নিব ধৰাত, নোযোৱা হেতু, আচিচৰ্ ও পেচকাৰি কৰ্ম হৈতে বৰখান্ত হল। এতিয়া মোৰহে বদনাম হল।” এনে কোৱাতে, তেওঁ কলে “সি বঞা লোক, টেক্সৰ একো কৰ্ম কৰা নাই। আপুনি ও মঞি বন্দবস্ত কৰিলোঁ। আৰু মঞি মপস্বল নিব ধৰাত, নগল। মোকেহে গালি পাৰে।” তাতে মঞি কলৌ “আপুনি জানো গালিপাৰা শুনিছে ?” সাহেবে কলে যে “দুস্তি মানুহে মোলৈ মপস্বল লিখিছে।” মঞি কলৌ “কি কাৰণ আপুনাক গালি পাৰিব ? যি দুস্তি মানুহে আপুনালৈ লিখিছে, সে ব্যক্তি এই মুন্সীৰ শত্ৰু হব পাৰে, তাক মানিব লগা নাই।” সাহেবে কলে “সি বৰ বেয়া মানুহ।” এইবুলি চালাম দিয়াতে, আহিলোঁ। কাছাৰী যাওঁতে বাটত মুন্সীয়ে লগ ধৰি নানামত মিনতি কৰি কলে। মঞি কলৌ “আজি তোমাৰ কথা কৈছিলো, কিন্তু শাস্ত কৰিব পৰা নাই।” সকল বিবৰণ কলৌ। তেওঁ চালামৰ ওপৰি চালাম দি, মোক বক্ষা কৰক বুলি অনেক মিনতি কৰিলে ॥ ৩৯৫ ॥

তদপৰ দুইদিন পৰে সাহেবৰ বাঙ্গালায় যোৱাতে, সাহেব চকীত বহোৱাই সোধাতে কলৌ “সাহেব অশু কথা নাই, তেওঁৰ সহিত একত্ৰে গোহাটীত ডাঙ্গৰ হলোঁ। এতিয়া বৰখান্ত

মুন্সীৰ
কাৰণে
কোবা

লয়েড্
সাহেব
সম্বত
হোৱা

হোৱাতে, তেওঁৰ প্ৰবৰ্ত্তনৰ উচ্ছল নাই। আৰো মঞি বদনামত পৰিলোঁ। এতেকে আপুনি তেওঁৰ পেচকাৰি কৰ্ম্মটি ৰাখি দিলে তেওঁ প্ৰবৰ্ত্তিব পাৰে। মঞো বদনামৰ পৰা নিষ্কৃতি হওঁ।” সাহেবে কলে “বাক, মঞি উপায় কৰিম।” এইবুলি চালাম দিয়াতে, আহিলোঁ। মুনসী বাটত লগ ধৰি মোত কোৱাতে, বিবৰণ কলোঁ ॥ ৩৯৬ ॥

আৰু দুইদিনৰ পৰে সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই চালাম দিয়াতে, চকীত বহিব দিলে। এবং জিজ্ঞাসামতে মুনসীৰ কথা কলোঁ যে “আপুনি তেওঁৰ পেচকাৰি কামটি ৰাখিবৰ নিমিত্তে কমিচনৰ সাহেবেৰ যোগে, গবৰ্ণমেণ্টে ৰেপট কৰিলে, অবশ্য হব।” সাহেব, ৰেপট কৰিম, বুলি স্বীকাৰ কৰিলে ও মোক বিদায় দিয়াতে কাছাৰী গলোঁ। বাটতে, মোক মুনসী লগ ধৰাতে, ৰেপট কৰিবৰ কবুল কৰা কথা কলোঁ। আনন্দ হৈ চালাম দি, তেওঁ গল। মঞি কাছাৰাত গলোঁ। আহোঁতেও বাটত লগ ধৰি অনেক মিনতি কৰি কলে ॥ ৩৯৭ ॥

তদপৰ দুই দিনৰ পিচে, পুনৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যোৱাতে সাহেব চকীত বহিব দিলে। মঞি বহি সাহেবত স্তম্বিলোঁ “আপুনি যে মুনসী বিষয় ৰেপট কৰোঁ বুলিছিল, কৰিলে কি নাই।” সাহেব কলে “মঞি ৰেপট পঠালোঁ।” এনে কোৱাতে, মঞি চালাম দি, কাছাৰী গলোঁ। বাটতে মোক মুনসী লগ ধৰাতে মঞি কলোঁ, “সাহেবে ৰেপট পঠাইছে বুলি, আজি মোত কলে। কিন্তু মঞি তেনেকৈ বিশ্বাস কৰা নাই। তোমি বৰ কাছাৰী যাই বুজ লবা।” এইবুলি কাছাৰী গলোঁ। তদপৰ কাছাৰী অস্তে বাটতে মোক লগ ধৰি কলে “হয়, ৰেপট কৰিছে।” তাতে তেওঁ কলে, “যেতিয়া ৰেপট কৰিলে, অবশ্য হব। কিন্তু মঞি সাহেবক একবেলি দেখা হব খোজোঁ। আপুনি সাক্ষাৎ কৰাই দিয়ক।” মঞি কলোঁ “বাক,

খামা খাই নোৱাৰি, কয়েকদিন চবুৰ কৰা।” এই বুলি বাসায় আহিলোঁ। পৰদিন কাছাৰী যোৱাত পুনৰ মুনসীয়ে আগ্ৰহি খৰিলে। মঞি বাৰু, বুলি স্বীকাৰ কৰিলোঁ ॥ ৩৯৮ ॥

তদপৰ দিনা মঞি সাহেবৰ বাজালায় যাই চালাম দিয়াত চকীত বহি কলোঁ। “সাহেব, সেই মুনসী বিষয় আপুনি ৰেপট কৰিছে, অবশ্য হব। কিন্তু তেওঁ আপুনাৰ সহিত সাক্ষাৎ হবৰ আহিবৰ খোজে।” সাহেব বোলে “কি কাৰণ আহিব লাগিছে?” মঞি কলোঁ “তেওঁ আপুনালৈ বৰ ভয় কৰে। এবেলি আপুনাক দেখা পালে, তেওঁৰ ভয় গুচে, বৰ সন্তোষ হয়। দেখা দি চালাম দি যাব, এহাত কি খেতি আছে?” সাহেবে হাঁহি কলে “বাৰু, আহিব পাৰে।” মঞি—“কেতিয়া আহিব?” সাহেব—“কালিলৈ ন’বজাত আহিব।” এনে কোৱাতে মঞি চালাম দি আহিলোঁ। বাটত মুনসীয়ে চাই আছে। মোক দেখি চালাম দি সোমাত—“কালিলৈ ন’বজাত যাব দিছে। কিন্তু তুমি একো নকৰা, চালাম দি আহিবা।” এই কথা কলোঁ। এবং কাছাৰীৰ পৰা অহাতো লগ ধৰি অনেক মিনতি কৰি কলে। তদপৰ বাসায় গলোঁ। পৰদিন কাছাৰী যাওঁতে বাটত লগ ধৰি কলে “মঞি সাহেবৰ পাশ যাই, চাপৰাছি দ্বাৰা এত্যালা দিয়াতে সাহেব ওলাই আহি স্মিলিলে। তাতে মঞি কলোঁ, ‘চালাম দিবলৈ আহিছোঁ।’ সাহেবে কলে, ‘তোমাৰ কথা ডিপুটী কালেক্টৰ সাহেব মোত কৈছে।’ এই বুলি বিদায় দিলে।” মঞি ৰোলোঁ, ভাল হৈছে ॥ ৩৯৯ ॥

লয়েড
মুনসী
সাক্ষাৎ

তদপৰ সদৰৰ পৰা তেওঁক আপন পেচকাৰি কৰ্ম্মত মকৰৰ কৰাৰ হুকুম অহাতে, মকৰৰ হ’ল। মোক চালামৰ ওপৰি চালাম এবং ৰক্ষা কৰিলে বুলি ধন্যবাদ দিলে ॥ ৪০০ ॥

মুনসী
মকৰল

এই সনে কালীকান্ত নদীৰ কাণ্ধৰ মাটিত থকাত চৈত্ৰ মাহে (পুত্ৰ এটি) জন্ম হয় অৰ্থাৎ পুষ্পকান্ত জন্ম হয় ॥ ৪০১ ॥

চতুৰ্থ অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

ষ—১৭৮৩ শক। ১২৬৮ সন। ১৮৬১-৬২ ইং।

বিষয়া সবল—পৰগণা বন্দবস্ত—বিবাহাদি ঘৰুৱা খবৰ।

হৰ্ফকিঞ্চন কমিচনৰ ও বোলট্ সাহেব এৰটিং জুডিচীল কমিচনৰ। কামৰূপে লয়েড্ ডিপুটী কমিচনৰ। তেওঁ ছুটি ঘোৱাতে, মেই মাহে, ১২৬৮ সনৰ জৈষ্ঠ মাসে লেফ্টেনাণ্ট এণ্ড সাহেব, তৃতীয় শ্ৰেণীৰ ইন্‌চাৰ্জ্ ডিপুটী কমিচনাৰ হয়। তেওঁ ঘোৱাতে, ১৮৬২ ইংৰেজীৰ ৯ জানবাৰী ২৬ পৌষ লেম সাহেব জুনিয়ৰ হৈ, মৰৰৰ হয় ॥ ৪০২ ॥

লয়েড্ ডিপুটী কমিচনৰ ও কালেক্টৰ হৈ গত সনৰ নিৰিঞ্চ মতে অৰ্থাৎ ৰূপিত কি পুৰা ১১০ টাকা, বস্তিত ১১০ টাকা, বাউতলী, ফৰিঙ্গতি, বৰিত, এক এক টাকা নিৰিঞ্, লাখৰাজ তদৰ্দ্ধ মতে, পৰগণাসকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে।
এবং হাজো পৰগণা গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত থাকাতে, তেওঁ মোৰ যুক্তি পৰামৰ্শ মতে, ঠাকুৰীয়াইতৰ দ্বাৰা খাজানা তহচীল কৰাই, মোৰ পাশ পঠায়। মঞি সৰকাৰৰ লেঠা মাৰো এবং আখিৰিতে দুই তিন শত টাকা সৰকাৰে দাখিল কৰে ॥ ৪০৩ ॥

এবং কমলাকান্তৰ জন্মে উজানি ঘোৰহাটৰ পৰা বোঁমুৰীয়া ঘৰৰ শান্তিৰাম শৰ্ম্মাৰ বহিনী—শ্ৰীমাহিন্দ্ৰীক, নাউ-মানুহ পঠাই আনাতে, এই সনৰ বৈশাগ মাহে বিবাহ কৰান যায়। এই বিবাহে, হাজোৱলীয়া গায়ন-বায়ন, নাচনিয়াৰ ও ঢুলীয়া-কালীয়া সহিত পাঁচদিনীয়া কৈ পানী তোলাতে বৰ ক্ৰেশ, লোক-জনৰ হৈছিল। মহাসমাবোধে বিবাহ সম্পাদন হ'ল ॥ ৪০৪ ॥

ঐ বিবাহৰ পৰদিনাই হাজো পৰগণাৰ লাখৰাজ বাজেপ্তি খাজানা গোৰীকান্ত পাশ তলব হৈ প্যাদা জাৰি হোৱাতে,

পৰগণা
বন্দবস্ত

শ্ৰীৰ লা-
বাস্তব
বিবাহ

গৌৰীকান্তে কলে, “মঞি বিবাহতে আবদ্ধ আছোঁ। মপস্বল
খাজানা বাকী আছে। সাধি আনি দিম। মোক ৫০০ পাঁচ
শত টাকা দিওক।” মঞে সত্য মানি স্থিতৰ পৰ ঐ টাকা
৮মাত্ৰ মোকাবিলায় দিলোঁ। তাতে ৮মাত্ৰ স্বাত্যপৰ (১)
টাকা দিয়াতে বেজাৰ পূৰ্বক কৈছিল “বপা, টাকা আছে
দেখিহে ককায়েৰে দিছে। নহলে, কৰ দিলে হয়? এতিয়াও
সাধি আনি ককায়েৰক দিবা।” এই বুলি চক্ষুৰ লোতক
মুচিলে ॥ ৪০৫ ॥

গৌৰী-
কান্তক
পাঁচশ টকা
দিয়া

তদপৰ নদাৰ কাখৰৰ মাটি খৰিদ বাবতে ৭ বৈশাগ
জ্যোতীৰাম দলৈক ২৮ টাকা দিলো ॥ ৪০৬ ॥

মাটি খৰিদ

পূৰ্ণৰাম চেৰস্তাদাৰ কালেক্টৰিৰ চেৰস্তাদাৰ আছিল, কিন্তু
লুকিৰ সিদ্ধান্ত-পত্ৰ নোপোৱাত থাকি চচপণ্ড হোৱাতে ১৩
জুলাই ৩০ আৰাড ঠাকুৰদাস নাজীৰ একটিং চেৰস্তাদাৰ
হয় ॥ ৪০৭ ॥

পূৰ্ণৰাম
চেৰস্তাদাৰ
চচপণ্ড

মুন্সী আচিচৰ পূৰ্বেই বৰখাস্ত। তদপৰ কীৰ্ত্তিনাথ
গোহাঞীও কৰ্ম কৰিব নোৱাৰা হেতু বৰখাস্ত হোৱাতে, ১৮৬০
ইংৰেজীৰ ৩২ আইন মতে কৰ্ম কৰাৰ কাৰণ, আচিচৰ ডিপুটী
কালেক্টৰ, ১৮৬১ ইংৰেজীৰ ১৪ আগষ্ট, ১২৬৮ সনেৰ ৩১ শ্ৰাৱণ
মকৰৰ হয়। অথচ ঠাকুৰদাস একটিং চেৰস্তাদাৰ থাকোঁতেই
মকৰৰ হয়। ও তৎ নাজীৰি কৰ্মত ২১ আগষ্ট মথুৰনাথ শৰ্ম্মা
মকৰৰ হয়। তদপৰ ঠাকুৰদাস একটিং চেৰস্তাদাৰ আচিচৰ
হোৱাতে, ফৌজাদাৰিৰ চেৰস্তাদাৰ ৰাধামোহন গোস্বামী,
১৮৬১ ইংৰেজীৰ ২২ আগষ্ট ১২৬৮ সনেৰ ৭ ভাদ্ৰ কালেক্টৰিৰ
চেৰস্তাদাৰ হয়। কিন্তু লয়েড সাহেব ভাল নোপোৱাতে
ৰাধামোহন গোস্বামী চেৰস্তাদাৰ, নগাঞৰ হাবিবাম বৰুৱা
চেৰস্তাদাৰ সহিত আপোচে বদলা-বদলি হৈ ১৮৬২ ইং ২১

ঠাকুৰদাস
আচিচৰ
হোৱা

ৰাধামোহন
চেৰস্তাদাৰ
হোৱা

মাৰ্চ ১২৬৮ সনৰ ৯ চৈত্ৰ হাবিৰাম কালেক্টৰিৰ চেবস্তাদাৰ হয় ॥ ৪০৮ ॥

এগ্লো
ইনচাৰ্জ্
কমিচনৰ

তদপৰ হফ্ কিঞ্চন কমিচনৰ ছুটী লোৱাতে তৎকৰ্মে এগ্লো সাহেব ইনচাৰ্জ্ কমিচনৰ হয়। অৰ্থাৎ ১৮৬২ ইংৰেজীৰ নওম্বৰ মাহে মকৰৰ হয় ॥ ৪০৯ ॥

বিবৰ
জুডিচীল
কমিচনৰ

ও বিবৰ সাহেব জুডিচীল আপন কৰ্মে মকৰৰ ও হাজিৰ হোৱাতে, ৰৌলট সাহেব আপন কৰ্মে গাৰোৱালে গ'ল। অৰ্থাৎ বিবৰ সাহেব ১৮৬২ ইং ১২ ডিচাম্বৰ জুডিচীল কমিচনৰ হয় ॥ ৪১০ ॥

পঞ্চম অধ্যায়

১৭৮৪ শক। ১২৬৯ সন। ১৮৬২-৬৩ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ঘৰুৱা খবৰ।

লেঃ গৱৰ্ণৰৰ সভাৰ বিবৰণ—মন্তব্য—সত্ৰাধিকাৰক

সতৰ্ক কৰা—অস্থান্য।

হফ্ কিঞ্চন কমিচনৰ। ও ৰৌলট সাহেব একটিং জুডিচীল কমিচনৰ যোৱাতে, পুনৰ বিচ্ জুডিচীল কমিচনৰ। কামৰূপে লয়েড্ কালেক্টৰ। এওঁ ছুটী লৈ কলিকাতা যোৱাতে এণ্ড সাহেব ইনচাৰ্জ্ হয় ॥ ৪১১ ॥

১৮৬৩ ইংৰেজীৰ ১১ আপ্ৰেল ১২৬৯ সনৰ ৩০ বৈশাখ
লেম সাহেব ডব্লিও বেকট্ সাহেব ইনচাৰ্জ্ হয়। তেওঁ ২৭ জুন ইস্তফা
ইনচাৰ্জ্ দিয়াতে লেম সাহেব ইনচাৰ্জ্ হয় ॥ ৪১২ ॥

এই সনে লয়েড্ কালেক্টৰ সাহেব পৰগণা সকল গত সনৰ নিৰিখ মতে এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৪১৩ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

গোৰীকান্ত আমাৰ দিহা-যুক্তিমতে ঠাকুৰীয়ালোকৰ পাশ খাজানা তহচীল কৰি মোৰ পাশ পঠায়। মঞি সবকাৰে দাখিল কৰোঁ। এবং মোখনীয়া প্ৰভিতিৰ খাজানা মঞি নিজে দিওঁ। আৰু পৰগণাৰ খাজানাও আথেৰিতে দুই তিনি শও বাকী পৰে। প্যাদাজাৰি নোহোৱাকৈ মঞি লেঠা মাৰোঁ। এবং গোৰীকান্তৰ ক্ৰমে মতি কিছু বিগৰিল, ঠাকুৰীয়া, কাকতী-সকলক আপন মতলবে লব ধৰিলে ॥ ৪১৪ ॥

গোৰীকান্ত
আপন
মতলবে
চলা

এণ্ড সাহেবেৰ খানচামা একজনৰ, গত সনে ঠাকুৰদাস আচিচৰ্ বেছিকৈ খাজানা লগোৱা বুলি ওজৰ কৰাতে, এণ্ড সাহেব বহীজাত তলব দি ঐ বহীসকল হফ্ কিঞ্চন্ কমিচনৰক দেখোৱালে। কমিচনৰ সাহেব দেখি, বায়ত প্ৰভিতিৰ বেজায়কৈ টেকস্ লগোৱা বুলি, প্ৰথম ঠাকুৰদাস, তদপৰ ডাইবৰ ডেপুটী কালেক্টৰক নি সোধাতে আৰু কৃষিকৰ লোকৰ টেকস্ নাই লগোৱা বুলি কোৱাতে, প্ৰথম কাৰ্য্যকাৰক, মোক নি সোধিলে। এবং মঞি ৬০০ টাকাৰ উৰ্দ্ধ লভ্য হলে, শতকৰা ২ টাকা টেকস্ লগোৱা, ও কমতি হ'লে, নলগোৱা, কিন্তু কৃষি বেপাৰ হলে, উভয়েৰ লভ্য জমানা কৰি টেকস্ লগোৱা কথা কোৱাত, “ঠাকুৰদাস ও ডাইবৰ নলগোৱা ও তোমি লগোৱা বুলি কলা, এহাত বেআইনী হৈছে” বুলি কমিচনৰ হফ্ কিঞ্চনে কলে। তাতে মঞি কলো, “কিনানচীল ডিপাটমেন্টৰ চৰ্কুলৰ জাৰি আছে, কৃষি ও বেপাৰ হলে, দুইকো গোট কৰি টেকস্ লগাবৰ বিধান আছে। মঞি সেইমত বন্দবস্ত কৰিছোঁ, একো বেআইনী হোৱা নাই। ঠাকুৰদাস ও ডাইবৰে কিমত কৈছে, মঞি নাজানোঁ। মঞি যিমতে বন্দবস্ত কৰিছোঁ, তাক কৈছোঁ।

টেক্স বিষয়
আমাৰ
কৈফিয়ৎ

তথাপি যদি আপুনি বেআইনী বুলিছে, তবে শুকুম দিয়ক, সেই-
মত বন্দবস্ত হ'ব।" পাছে কমিচনৰ সাহেব সেইমত বোকাৰি (১)
দিবৰ শুকুম দিলে ও তৈয়াৰো কৰিছিল। পাচে এগু সাহেব
কলে, "কমিচনৰ সাহেবে কৈছে, আগে যিমতে বন্দবস্ত কৰিছা,
এতিয়াও সেইমত বন্দবস্ত কৰা। সদৰলৈ ৰেপট চিঠি লিখিছে।
যিমত আজ্ঞা আহে সেইমত কৰিবা," এনে কলে। তদপৰ
শুনিলো যে সদৰৰ পৰা বেআইনী নোহোৱা বুলি চিঠি আহিল
কিন্তু কমিচনৰ সেই চিঠি জাৰি নকৰিলে ॥ ৪১৫ ॥

ইন্ক্ৰোণক
সাহেব

সে যাহক, এগু সাহেব যোৱাতে, তৎকৰ্ম্মে ১৮৬২ ইং ৯
জুলাই ১২৬৯ সনৰ ১৯ আষাড ইন্ক্ৰোণক সাহেব ইন্চাৰ্জ
কালেক্টৰ হল ॥ ৪১৬ ॥

তদন্তৰ লয়েড্ সাহেব আপন কৰ্ম্মত হাজিৰ হ'ল। এগু
সাহেবৰ বৃত্তান্ত তেওঁত কোৱা গ'ল ॥ ৪১৭ ॥

তদপৰ হফ্ কিঞ্চন কমিচনৰ ছুটি লৈ কলিকাতা যোৱাতে,
জি, এইছ, হৰটন সাহেব একটিং কমিচনৰ হৈ, ১৮৬২ ইংৰেজীৰ
৪ জুলাই ১২৬৯ সনৰ ২২ আষাড চাৰ্জ ললে ॥ ৪১৮ ॥

এচ'লি
বিডন

লে গবৰ্ণৰ
গোহাটী
অহা

এবং এচ'লি বিডন্ লেফটেনাণ্ট, (২) গবৰ্ণৰ সাহেব আসামৰ
জেলাজাত দেখিবৰ আহি ২২ জুলাই গোহাটী পাহুছি ২৫
জুলাই কাছাৰীত উপস্থিত হল। এবং কাছাৰী বেঞ্চত থিয়
হোৱাতে লয়েড্ সাহেব কাছাৰীৰ সকল চেবস্তা আঙুলিৰে
দেখালে। তদপৰ, মোক দেখালে পৰ, কোঠা সোমাল।
তেতিয়া মঞি ডেপুটী কলেক্টৰ আছিলোঁ ॥ ৪১৯ ॥

অতঃপৰ মোক তলৰ দি কোঠালৈ নি, কয়েকখন তামৰ
ফলি মতালে। ও তামত কিয় লিখিলে বুলি সোধাতে—"জুই

টোকা—(১) বোকাৰি (বোকৰ = জমা-খৰচ লিখা বহা) = জমা-খৰচ লিখন।

অথবা—বোকাৰী = বিজ্ঞাপন।

(২) মূল পুথিত—লেপণ্টণ্ট। এইদৰে সকলো ঠাইতে।

পুৰিলে আৰু পানী পৰিলেও নষ্ট নহয় হেতু, আসাম ৰাজ্য
তাত্ৰ পত্ৰত লিখাই দিছে” বুলি কলো। আৰু প্ৰথম বৰ
পঞ্চায়তৰ সিদ্ধান্ত পত্ৰ ও লাখৰাজৰ ফয়চলা একখন পটি
শুনালোঁ। কম্পাচ, নক্সা দেখি যাই খাজাফী, ও জমা চেবস্তা,
ও মহাচেবস্তা, ও মহাফেজ চেবস্তা দেখিলে। ২৬ জুলাই
ইস্কুল দেখি, ২৭ জুলাই জাহাজত সভা কৰিলে। এবং থুৰীয়া
তাম্বুল এক একখন, ও আতৰ, চেকেটৰেৰ দ্বাৰা দি বিদায় দিলে।
ও সভা বিসজ্জন হ'ল। ২৮ জুলাই উজানে গ'ল ॥ ৪২০ ॥

কাছাৰী
দেখা

সভা এইপ্ৰকাৰ হৈছিল। ২৬ জুলাই, আন্দাজ তিনটা সময়,
লয়েড, সাহেব কাছাৰীতে মোক মাতি নি চকীত বহোৱাই
সমাদৰপূৰ্বক কলে, “কালিলৈ জাহাজত লেফটেনান্ট, গবৰ্ণৰ
সাহেব বৈঠক কৰি সভা কৰিব।” এতেকে কাৰ কি মৰ্যাদা
মোত সোধাতে কলো। নিজে সাহেব লিখি ললে। এবং
সভাহলৈ মোকো যাবৰ কলে। তাৰপৰা মঞি আহিলোঁ কিন্তু
মোৰ ঐ সভাহে যাবৰ ইচ্ছা নাছিল, কিয়নো পৰ্বতীয়া,
ন-গোসাঞী প্ৰভিতি, সেই সভাহত বহিব। সেই শ্ৰেণীতে
মঞি বহিলে সিবিলাকে(ৰ) মনত ঈৰ্ষা হ'ব। এইকথা
জয়গোপাল মনচুফ, সহিত কোৱাকৈ কথোপকথন হৈছিলোঁ ॥
॥ ৪২১ ॥

লে গবৰ্ণৰ
সভাৰ
আয়োজন

যাহক ২৭ জুলাই লয়েড, সাহেব ন বজাত শুক্ৰেশ্বৰত
জাহাজ থাকাত লেফটেনান্ট, গবৰ্ণৰ সাহেব পাশ যাওঁতে একজন
চাপৰাছি পঠাই মোক ও জয়গোপাল মনচুফত কোৱালে।
মঞি জাহাজলৈ আহিলোঁ। তেওঁলোকো অলপ বিলম্বে আহক
এই বুলি জাহাজে গ'ল। তদপৰ মঞি আৰু জয়গোপাল
মনচুফ একত্ৰে যাই ছোট ভাটালীয়া নাৱৰ দ্বাৰা পাৰ হৈ
জাহাজত উঠিলোঁ। হৰটন কমিচনৰ দুইকো নি দক্ষিণফালে
শাৰীত নি চকীত বহোৱালে। তেতিয়া দক্ষিণফালে প্ৰথম

সভাৰ
ববৰিণ

পৰ্বতীয়া গোসাঞী ও তদপৰ যোগেশ্বৰ ন-গোসাঞী বহি আছে। তদপৰ ত্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজ ও খগেশ্বৰ চাৰিং ৰাজা উপস্থিত হোৱাতে, ন-গোসাঞীৰ দক্ষিণ পাৰ্শ্বে চকীত, কমিচনৰ ও লয়েড্ সাহেব, নি বহোৱালে। তদপৰ নিত্য-শোভনচন্দ্ৰ দিহিঙ্গৰ গোসাঞী উপস্থিত হোৱাতে, চাৰিং ৰাজাৰ দক্ষিণ পাৰ্শ্বে চকীত বহোৱালে। উত্তৰ প্ৰান্তে সাহেব, দুই চেকেট্ৰ, তদপৰ কমিচনৰ ও জুডিচীল কমিচনৰ ও কালেক্টৰেৰ আসন, ও উত্তৰ দক্ষিণে শিক চিপাহী বন্দুক সমেত খাড়া আছিল। ইতিমধ্যে লেক্টেনাণ্ট্ গবৰ্ণৰ সাহেব চেকেট্ৰ সাহেবান ও কমিচনৰ সাহেব সহিত উপস্থিত হোৱাতে, সকলো খাড়া হৈ চালাম দিলে। তদপৰ চকীত পূবমুখ হৈ বহাতে সকলো স্ব স্ব আসনে বহিল ও বহিলো। তদপৰ কমিচনৰ সাহেব প্ৰথম পৰ্বতীয়া গোসাঞীক নি গবৰ্ণৰ সাহেব পাশ উপস্থিত কৰাতে চালাম দিলে, এবং ‘ভালে আছা’ বুলি সম্বোধন দিয়াতে, ‘ভালে আছোঁ’, এই বুলি কোৱাতে চালাম দি বিদায় দিয়াতে, আহি স্বকীয় আসনে বহিল। এবং প্ৰকাৰে একাদিক্ৰমে কমিচনৰ ও কালেক্টৰে সকলো এতদ্দেশীয় লোকক নি সাক্ষাৎ ও সম্বোধন কৰালে। তদপৰ মোক নি সাক্ষাৎ কৰোৱাতে, ঐ মত চালাম ও সম্বোধন দিয়াতে স্ব আসনে আহি বহিলোঁ। তদপৰ জয়-গোপাল ও বলোৰাম ফোকনক নিলে ও সেই মত সম্বোধন পৰ বহিল ॥ ৪২২ ॥

তদপৰ লেক্টেনাণ্ট্ গবৰ্ণৰ পূব মুখে খাড়া হৈ বক্তৃতা কৰিলে, এবং বহিলত, কমিচনৰ সাহেব বুজাই কলে :—“গবৰ্ণৰ সাহেব এই আসাম মলুকক ও লোকসকলক খণ্ডবাদ দিছে। আৰু ২০ বৎসৰেৰ মধ্যে, আৰু ভাল হব। মঞি অসমীয়া বুলি নাজানোঁ। যি বক্তৃতা ইংৰেজীতে কৰিছে, কমিচনৰ সাহেবে তৰ্জমা কৰি দিব।” এমত চমজালে। তদপৰেই চেকেট্ৰ একজন আহি

প্ৰথম পৰ্বতীয়া গোসাঞীক মচলা সহিত খুৰীয়া পান সহিত
তাম্বুল একখন, আতৰ দি ক্ৰমে মোক ও জয়গোপাল ও বলৰাম
কোকনকে দিয়াতে গবৰ্ণৰ সাহেব উঠিল। সভা বিসৰ্জন হল
ও হিতাহিতি লাগিল। পুনৰ ভাট্যালীয়া (১) নাৱত উঠি পাৰ
হোৱা হ'ল ॥ ৪২৩ ॥

তদপৰ দিনা গবৰ্ণৰ সাহেব উজ্ঞানে বক্তৃতা হৈ গল। মঞো
কাছাৰীত বহিছো, এনেতে যোগেশ্বৰ ন-গোসাঞী মোলৈ
একখনি চিঠি লিখি—‘মোৰ সহিত এক শ্ৰেণীতে চকীত বহিলা’
বুলি অনেক তিৰস্কাৰ—প্ৰায় গালাগালি, লিখাতে মনে মনে
থাকিলোঁ। বেলা তিনটা সময় লয়েড্ সাহেব কাছাৰীতে
মোক মাতি নি চকীত বহোৱাই সমাদৰ পূৰ্বক স্থিলে, “কালি
যে সভা হৈছিল, কেনে হৈছিল?” তাতে মঞি কলোঁ, “ভাল
হৈছিল। কিন্তু আমাৰ দেশত পৰ্বতীয়া গোসাঞী ও
ন-গোসাঞী, ৰজাৰ বংশৰ যুবৰাজ, এই সকল মাগুৱান লোক।
সেই সকলৰ শ্ৰেণী মতে আমালোক বহাতে বোধকৰো কিছু
ঈৰ্ষান্তু (২) হব পাৰে।” যেতিয়াই এনেকৈ কলোঁ, অগ্নিত ঘৃত
দিয়া মতে জ্বলি উঠি, আমাৰ দেশক অনেক ভৎসনা কৰি বকি
আছিল। “এনে দেশ মঞি কোনোখানে দেখা নাই। ভাল
মানুহ ডিপুটী কালেক্টৰ ও মনচুফ ও সদৰামীন প্ৰভিতি মাটিত
বহিব। গোসাঞী ৰাজাৰ বংশ বুলি উচ্চাসনত বহিব?” এই
বুলি কৈ আছিল। পৰে মোক বুজালে “দেখা তোমালোকৰ
ৰাজা ক্ষুদ্ৰ এক মলুকৰ ৰাজা আছিল। সেই ৰজাই কোকন
বৰুয়া ও গোসাই পাতিছিল। সেই ৰাজা গুচিল, এতিয়ালৈকে
মৰ্যাদা আছে। মহাৰাণী ভাৰতবৰ্ষৰ অধিপতি। তেওঁ মনচুফ,
ডেপুটী কালেক্টৰ আদি বিষয়া পাতিছে। সিহঁতৰো মৰ্যাদা ইজ্জত

সভাৰ
বিষয়ে
মতামত

টোকা—(১) ভাট্যালীয়া=ভাটীদেশৰ।

(২) ঈৰ্ষান্তু=ঈৰ্ষাযুক্ত।

নহে ?” এই বুলি বকি আছিল। পৰে শাস্ত হোৱাতে মঞি কলোঁ “সাহেব কোনেও কোৱা নাই, মঞিহে অনুমানে কৈছিলোঁ। সভা ভাল হৈছে।” এনে কোৱাতে সাহেব মনে মনে থাকিল পৰ, কাছাৰী বৰখাস্ত হল। সকল স্থানে স্থানে গ’ল ॥ ৪২৪ ॥

ঘৰ স্থানান্তৰ

এই সনে আমি ও লক্ষ্মীকান্ত, সোণাৰি ভেটিত থকাতে পচোৱা বতাহত জুইৰ বৰ সংশয় বুলি নদীৰ কাষৰ মাটিত ঘাবৰ কাৰণে মোৰ আগত কোৱাতে, মোৰো ও গোৰীকান্তৰ উৎসাহ হল দেখি, যজ্ঞৰাম দলৈ প্ৰতিভিৰ খৰিদা মাটিত ঘৰ কৰি, অগ্ৰায়ণ মাসে ঘৰ ললোঁ। মোৰ পশ্চিমে, লক্ষ্মীকান্তৰ পূৰ্বে গোপীকান্ত বৰুৱাক ঘৰ কৰিব মাটি দিলোঁ। সেইমত ঘৰ কৰিছিল। কিন্তু শ্ৰীজয়ৰাম ও মিহিৰাম বৈনাই, তাতে আগৰ মাটিতে থাকিল ॥ ৪২৫ ॥

সভাত বহা
বিষয়
শ্ৰীশ্ৰীআউনী
আটা
গোস্বামীক
সতৰ্ক কৰা

লেফ্টেনাণ্ট (১) গবৰ্ণৰ উজাই যাই শিৱসাগৰ জেলাতো ঐ মত সভা কৰাতে শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটা অধিকাৰ দস্তদেৱ গোস্বামী, হৰনাথ পৰ্বতীয়া বৰুৱাৰ শ্ৰেণীত চকীত নবহি, তোলী-গাৰু লৈ বহাতে, হৰটন কমিচনৰ সাহেব, অগত্যা পূৰ্বক চকীত বহোৱালে। পূৰ্বেবক্ত মতে সভা বিসৰ্জ্জন হল। কিন্তু লেফ্টেনাণ্ট গবৰ্ণৰ সাহেব হৰনাথ পৰ্বতীয়া বৰুৱা সদৰামীন, আউনীআটীয় গোসাঞীৰ শিষ্য হেতু, তেওঁক চকী দিয়াতে, সেই শ্ৰেণীৰ চকীত নবহা জানি, অমাগ্ন কৰা বুলি দণ্ড বিষয় গবৰ্ণমেণ্টে ৰেপট কৰিলে পৰে, লুকুম আহিল যে, আমালোকৰ দাৰা-দস্তৰ গোসাঞীয়ে নাজানে কাৰণ এই বেলি দোষ মাফ দিয়া গ’ল। আয়েন্দা (২) এমত নকৰিব। ইংৰেজৰ দাৰা-দস্তৰ মতে চলিব, নচলিলে দণ্ডনীয় হব। এমত চমজাই দিব লুকুম আহিল। সেইমত চমজাই দিলে। তাৰে পৰাহে যোগেশ্বৰ ন গোসাঞীৰ আমাৰ প্ৰতি কোপ শাস্ত হ’ল ॥ ৪২৬ ॥

ন-গোসাঞীৰ
কোপ শাস্ত

টোকা—(১) মূল পুথিত “লেপণ্ট”।

(২) আয়েন্দা = আগলৈ।

অষ্ট অধ্যায়

১৭৮৫ শক। ১২৭০ সন। ১৮৬৩-৬৪ ইং।

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ভাই ভাই বিভক্ত হোৱা—
বংশৰ লোক ও সম্পত্তি হানি—ঘৰ লৰোৱা—মঞি মপস্বল কৰা।

এইসনে হৰটন কমিচনৰ যোৱাতে পুনৰ হফকিংঘন
কমিচনৰ হ'ল। ও এগলৌ জুডিচীল কমিচনৰ, কামৰূপে লেম
সাহেব ইন্‌চার্জ হ'ল ॥ ৪২৭ ॥

এওঁ লেম সাহেব, কমিচনৰ সাহেবেৰ অনুমতি মতে গত
সনৰ নিৰিখ ও নিয়ম মতে পৰগণাসকল এক এক সনা ম্যাদে
বন্দবস্ত কৰিলে। ও হাজো পৰগণাও গোঁৰীকান্ত সহিত
বন্দবস্ত কৰিলে। তেওঁ ঠাকুৰীয়া পাশ খাজানা তহচীল কৰি,
সৰকাৰে দাখিল কাৰণে মোৰ পাশ পঠায়। মঞি দাখিল
কৰোঁ। এবং মোখনীয়া প্রভৃতি খাতৰ খাজনা মঞি নিজৰ পৰা
দিওঁ, প্যাদা জাৰি হব নিদোঁ ॥ ৪২৮ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

এক দিন মহাফেজ ককাইৰ মোকাবিলায় পৰগণাৰ জমা-
খৰচ বুজাতে, ভালকৈ বুজাব নোৱাৰিলে। আৰু খং উঠে
দেখি, বহীজাত তাক দিলোঁ,—“তঞি যি কৰ, কৰ, মঞি
হিচাব নুবুজোঁ। কিন্তু তোৰ পৰগণা, তঞি খাজানাৰিৰ জেঙ্গা
ভাঙ্গিবি। মোক টকাৰ জন্তে নধৰিবি।” এই মত
কলোঁ ॥ ৪২৯ ॥

গোঁৰীকান্তৰ
হিচাব মঞি
নুবুজা

তদপৰ গোঁৰীকান্ত অগুথানে ধাৰ কৰা, আৰু কাঞাইঁতৰো
সহিত লেন দেন কৰি, কাপোৰ আদি দ্রব্য অনা, টাকা কড়ি
অনা শুনি বিৰক্ত হলোঁ। এবং তৎপুত্ৰ চন্দ্ৰকান্ত টাকাপটি
প্ৰভিতিৰ জিনিচপত্ৰ অনা বাবত দুইজনো দোকানী নাগিচ

গোঁৰীকান্তক
বিত্তক কৰা

টাকা-পটিত
শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ
দেনা
পৰিশোধ
কৰা

কৰিব খোজা, লক্ষ্মীকান্ত যুখে শুনিলোঁ। আৰু সেই সময়
লেম সাহেব চাৰ্জ্জ লৈ মোৰ খাত-পাম মাটি থাকা চেৰস্তাদাৰক
সোধাত, ভায়েকৰ নামে থাকা কলে। ও মঞি একত্ৰে আছোঁ।
শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ নামে গোচৰ কৰিলে ও গোৰীকান্তৰ নামে গোচৰ
হলে, মঞি ডেপুটী কালেক্টৰ আছোঁ কাৰণ, কৰ্ম্মৰ ব্যাঘাত হব
পাৰিব। এই ভাবি টাকাপটিৰ দুইজন বেপাৰীক কাছাৰীতে
আনি বহী চাই, ১৫০ টাকা দি বহী ওয়াচিল লিখালোঁ। সেই
সময় গোৰীকান্ত পৰগণাত আছিল। চিঠি দি অনালোঁ এবং
তৎপুত্ৰৰ সকল বৃত্তান্ত ও টাকা, দুইজন বেপাৰীক দিয়া
কলোঁ ॥ ৪৫০ ॥

গোৰীকান্তক
বিভক্ত কৰা
কথা

মঞি ভাবিলোঁ, গোৰীকান্ত ও তৎপুত্ৰ, টাকা-কডিৰ নানা
মত লেঠা লগাব ধৰিলে। আৰু ভ্ৰাতৃবধূৰো এনে ভাব হ'ল,—
যতই খাৰ-খণ হয়, মঞি সৃজিম। তদৰ্থে কিছো ভাবনা
নোহোৱা হল যেন জানিলোঁ। এহাতে মোৰ কৰ্ম্মত লেঠা
লাগিব অথবা দোচৰা জাগায় বদলি কৰিব। এহেতু বিভক্ত
হোৱা কথা কওঁ। সিও জানি, খাৰ বৰা ও খৰচ-পত্ৰ কৰা বঠিন
হব। আৰু সৰকাৰে ও অল্ললোকেও বিভক্ত হোৱা জানিব।
এই বিবেচনা কৰি, মহাফেজ ককাই ও কলীয়া কানাই ও
লক্ষ্মীকান্তক মাতি আনি, গোৰীকান্তৰ মোকাবিলায় সকল
বৃত্তান্ত কলোঁ। এবং গোৰীকান্তক কলোঁ, “তোমি আৰু তোমাৰ
পুত্ৰ এইপ্ৰকাৰ নানা টাকা-কডিৰ লেঠা লগোৱা। পূৰ্ব হৈতে
তোমাক বাৰ বাৰ চমজাই আছোঁ। তথাপি তোমি ও তোমাৰ
পুত্ৰে মোৰ কথা নুশুনে আৰু নুশুনা। বিবেচনা কৰি চাবা,
তোমি পৰগণা খোৱা এটি পাই-পইচা মোক নিদিয়া। ও
পিতাৰ কৰ্ম্ম কৰোঁ, তাতো দা-দক্ষিণা আদি মঞি দিওঁ। তোমি
মাত্ৰ বহি কৰ্ম্ম কৰা। আৰু কাপোৰ-কানি আদি, মঞি যি
লওঁ, তোমাকো দিওঁ, মঞো লওঁ। তোমাক নিদিয়াকৈ মঞি

নলওঁ। আৰু হাজো পৰগণাৰ মোধনীয়া প্ৰতিভা মাটিৰ খাজানাও, ও পৰগণাৰ, শেষত, দুই তিনি শত বাকী পৰিলে, মঞি দিওঁ। তথাপি তোমি ও তোমাৰ পুত্ৰ খাৰ-ধুগৰ লেঠা লগোৱা। মঞি কি মতে তিষ্ঠিম ? সৰকাৰী কৰ্ম বা কি মতে থাকিব। এতেকে তোমাৰ সহিত মঞি এই আঘাৰ মাঠে বেলেগ হলোঁ। পূৰ্বেৰ শ্ৰীকমলাকান্তৰ বিবাহৰ পৰ দিনা ৫০০ পাঁচ শত টাকা দিলোঁ। তাক দিওঁ বুলি নিদিলা। তাক নালাগ। এতিয়া, আৰু এই ৫০০ পাঁচ শত টাকা দিলো, মোট এক হাজাৰ দিয়া হ'ল। আৰু টাকা নোপোৱা। গহনা-পাতি পূৰ্বেৰ বোৱাৰীহঁতক ও জীয়াৰীহঁতক দিছোঁ আৰু যাক যি দিবলগা আছে ক্ৰমাৎ দিম। মাটি-বাৰী সকল তোমাৰ নামে আছে, মঞি তাৰ খাজানা ওৱাচিল তহচীল কৰা উচিত নহয়। পৰে, যাক যেনেকৈ হয়, বিবৰ্ত্তি দিম। সম্প্ৰতি তোমিয়েই ওৱাচিল তহচীল কৰি সৰকাৰৰ লেঠা মাৰিবা। যি লাখেৰাজ মাটিৰ মুনাফা আছে, দিবা। ও লোণ তৈল খৰচাদি মঞি পূৰ্ববৎ দিম। একেলগে ধোৱা, বিভক্তে ধোৱা, ধাবা। তেওঁ আজিৰ পৰা বিভক্ত হলোঁ, জানিবা।” এই বুলি পাঁচ শত টাকা তেতিয়াই দিলো ॥ ৪৩১ ॥

মোৰ মতলব এই,—বিভক্ত হলো বুলি কলে, গোঁৰীকান্ত ভয় খাই খৰচ পত্ৰ সঙ্কোচ কৰিব। পৰে, ১মাত্ৰ ও বৰঘৈণী ‘হঠাৎ এককৰ্ম, কিয় বেলেগ হ'ল।’ বুলি আচৰ্য্য মানি সোধাত, ‘ভয় খাবৰ জন্তেহে কৰিছোঁ, ভাত পূৰ্ববত একত্ৰে বান্ধা’ বুলি কোৱাতে ৰাঙ্কিলে। এবং গোঁৰীকান্তক মতাত নগল। ও নিংনা ভঁৰালীয়ে সোধাত, ভঁৰালৰ পৰা লোণ তেল চাউল দিব দিলোঁ। শ্ৰীচন্দ্ৰৰ মাকে জৱাব দিলে, “কেচু ওলালে কি পুনৰ গাঁত পায়। আৰু কি সেই কথা হ'ব।” এই বুলি চাউল আদি নাৰাখি বিভক্ত খালে ॥ ৪৩২ ॥

মোৰ
মতলব

কেচু-
ওলালে
কি পুনৰ
গাঁত পায় ?

কালীকান্ত
ফোত

কালীকান্ত নদীৰ কাথবৰ মাটিতে আছিল। জ্বৰ হৈ শ্ৰাবণ
মাহে তাতে ফোত হ'ল ॥ ৪৩৩ ॥

ঘৰ পোৰা

তদপৰ আশ্বিন মাহ পৰিল। গোৰীকান্ত পৰগণায় গ'ল।
মঞি গোহাটীত আছিলোঁ। ৰাত্ৰি ঘৰ পুৰিলে। প্ৰাতঃকালে,
মঞি থবৰ পাই পাৰ হৈ আছিলোঁ। গোৰীকান্তৰ ফালৰ দ্ৰব্য
ওলাল, ঘৰ মাত্ৰ পুৰিলে। মোৰ গহনাদি বৰপেডাৰ ভিতৰত
কাৰ্টৰ দুইটা পেডাৰ ভিতৰত পুৰিলে। এবং দক্ষিণাবৰ্ত্ত শঙ্খও
এটা আছিল, সিও পুৰি ভস্ম হল। কাপুৰ পুথি ও বেই মাত্ৰ
ওলাল। ও নগদ টাকাও লোহাৰ পেডাৰ ১০।১২ টাকা ৰূপা
মত গোট হ'ল। তাৰে কিছো দা-কটৰীৰে প্ৰভেদ হল।
কতো গ'লি গোট হ'ল। মঞি ও গোৰীকান্ত লক্ষ্মীকান্তৰ ঘৰতে
থাকিলো। ও মহাফেজ ককাইৰ ঘৰ নুপুৰিলে, ব'ল ॥ ৪৩৪ ॥

সোণাৰি
ভেঁটীত ঘৰ
কৰা

মঞি লক্ষ্মীকান্তৰ ঘৰতে থাকি সেই ঠাইতে ঘৰ কৰিবৰ
উদ্ভম কৰিছিলো। গোৰীকান্ত পৰগণাৰ পৰা আহি,—‘এই
ঠাইত এক বৎসৰ নো-হৰে, এইমান দুৰ্গতি হল। ঠায়ে ঠেক,
ইয়াত ঘৰ নকৰোঁ, আগৰ ঠাইতে ঘৰ কৰো’ বুলি কোৱাত
মঞি বিবেচনা কৰিলোঁ, গোৰীকান্ত আগৰ সোণাৰি ভেঁটিত ঘৰ
কৰিলে, মঞি ইয়াত থকা উচিত নহয়। বিশেষ, জয়ৰাম
মিহিৰাম সেই ঠাইতে আছে, তালৈকে যোৱা ভাল। হেন জানি
একমাহৰ অন্তঃস্থৰ ছুটিলে, সেই সোণাৰি ভেঁটিত ঘৰ কৰি
অগ্ৰায়ণ মাহে ঘৰ ললোঁ। ও মহাফেজ ককাই ৰুদ্ৰেশ্বৰে পুনৰ
গ'ল। পৰে পুষ্পকান্তৰ মাক নদীৰ কাথবৰ পৰা ৰুদ্ৰেশ্বৰে যাই
পৃথক মতে থাকে ॥ ৪৩৫ ॥

তদপৰ মঞি গোৰীকান্তক দিয়া টাকা অঙ্কিত কৰিলোঁ :—
॥ ৪৩৬ ॥

গোৰীকান্তক
দিয়া টকা

পৰগণে হাজোৰ মোখনীয়া প্ৰতিভি

খাতৰ তেউ পৰগণাৰ নিজে কৰ্ম্ম কৰা

ইন্তক, মঞি নিজে দিয়া ১৭০০\

১২৬৮ সনৰ বৈশাগ মাহে দিয়া ৫০০\

এই ১২৭০ সনে বিভক্ত হোৱাত দিয়া .. ৫০০\

২৭০০\

তদনন্তৰ মঞি সবকাৰী কৰ্ম্মত, অথচ ছুটি বাদে, ডিপুটী
কালেঞ্জৰি পদে হাজিৰ হৈ মপস্বলে তয়েনাত হলোঁ। এবং
স্থানান্তান ভ্ৰমণ কৰি, পৰতাশ কৰি ফুৰিছিলোঁ। এবং ৰামদিয়াৰ
মহীৰাম চৌধাৰী চাপাটী ৰাখা বাবত, তাতে একমাহমান থাকি
চাপাটী তদন্ত পূৰ্বক নিৰ্দেশ জানি, ৰেপট পঠাই পূৰ্বপাৰ,
পাতি দৰঙ্গ আদি পৰতাশ কৰি, গোহাটী আহিলোঁ ॥ ৪৩৬ ॥

মপস্বলে
পৰতাশ
কৰা

সপ্তম অধ্যায়

১৭৮৬ শক। ১২৭১ সন। ১৮৬৪-৬৫ ইং

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—ভোটৰ লগত যুঁজ—মঞি
যুঁজত ইংৰাজৰ আজেন্ট—সম্পত্তি বিভাগ—অত্যাচাৰ কথা।

হফ্‌কিঞ্চন কমিচনৰ ও এগলৌ সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ।
ও লয়েড্ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। পৰে এওঁ দানাপুৰে
ঘোৱাতে, ৰেবান সাহেব কিয়ৎকাল কৰ্ম কৰে। পৰে তেউ
ভাঠী ঘোৱাতে, ছেয়াৰ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ হয় ॥ ৪৩৭ ॥

লয়েড সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়ম
পৰগণা সকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। ও
হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰিলে। তেওঁ
স্বয়ং পৰগণাৰ ঠাকুৰীয়া, কাকতী, মকৰৰ কৰি, খাজানা শোখায়।
কিন্তু আখৰি শেষ কিস্তিত খাজানা বাকী জন্তে বৰ টানা-টানি,
জামিনদাৰ, ও ঠাকুৰীয়া, কাকতী, টাকা ভৰিব ধৰিলে ॥ ৪৩৮ ॥

এই সনৰ অগ্ৰায়ণ মাস অবধি মঞি মপস্থল ভ্ৰমণ কৰি
পৰতাল কৰি, বাক্‌চা দুৱাৰৰ তামোলপুৰ ও ঘোডামাৰা প্ৰভিতি
বুৰি বিৰক্ত হলোঁ। এবং অগ্ৰায়ণ মাহে কেশ্বল সাহেব কয়েক
চিপাহী সহিত যাই, ভোটৰ পৰ্বত দেৱানগাৰী ললে। কিন্তু
ভোটৰ সহিত পুনৰ গোলমাল হব সম্ভব, জানি ফাগুন মাহে
এক মাহৰ অনুগ্ৰহৰ ছুটি লৈ ঘৰতে থাকি দুৰ্গাকান্তৰ উপনয়ন
দিবৰ মন কৰি, আয়োজন কৰিব ধৰিলোঁ। এবং শ্ৰীমান মল
সোণাৰিক আনি ঘৰতে ৰাখি পোৰা গহনাদি তৈয়াৰ ও
ভাল কৰাবৰ আৰম্ভ কৰিলোঁ। ইতিমধ্যে, গোৰীকান্তৰ স্ত্ৰী,
আমাৰ বোৱাৰী কেতেকী, ভাগ বস্ত্ৰ নিদিয়াে বুলি, অনেক

ধুমধাম কৰাতে, মঞি বিবস্ত্ৰ হৈ, সোণাৰিৰ কাম কৰা মহকুফ্ কৰিলোঁ। ও সেই সময় ভোট পুনৰ্বাৰ দেৱানগাৰী লোৱাতে বৰ গোলমাল হল। এবং ইংৰেজী খবৰ, চিপাহী ফৌজ চলিব ধৰিলে। মঞি ভাবিলোঁ, কিজানি দেশৰ বিভাট হয়, ক'ৰ বস্ত্ৰ কলৈ যায়, থাকে,—বুজিব নোৱাৰি। পোৰা দ্ৰব্যজাত সম্পূৰ্ণে ভাল কৰিব নোৱাৰিলোঁ। যাহক, কত কথা শুনিম? ভাগ কৰিয়ে দিওঁ। এই বুলি মহাক্লেজ ককাইক মতাই আনি ৷মাতৃ-মোকাবিলায়, ভাগ কৰি দিলোঁ।

ভোটে
দেৱানগাৰী
পুনৰ্বাৰ
লোৱা।

দেশৰ
বিভাট
ভাবি
দ্ৰব্যজাত
ভাগ কৰা

(১) ৰূপৰ জাৰী	—১	গোৰীকান্তৰ স্ত্ৰীক দিয়া :—	
তামৰ ৰূপখতা জাৰী	—১	সোণৰ ওকা থাক	—১ জোৰ
কাঁহৰ শৰাই	—১	ৰূপৰ সোণখতা থাক	—১ „
মিনাকৰা বাখৰামি বিৰি	—১	বাখৰামি আঙ্গটি	—৫ গোট
হীৰাপতা বেৰাৰ কেৰু	—১ জোৰ	সোণৰ ওকা বিৰি	—১ ধাৰ
মিনাকৰা মুনিহ কেৰু	—১ „	সোণৰ বাখৰামি কেৰু	—১ জোৰ
ৰূপৰ সোণখতা কাপঘৰা	—১ টা	তথা বেৰাৰ কেৰু	—১ „
পোৰা বাখৰ ডালিমা	—৩০০ মান	সোণৰ ওকা বিৰি	—১ „
হীৰা আঙ্গটি	—২ টা	সোণৰ গেজেৰা	—১ টা
	২ দফা	তথা চল্ল মণি	—১ টা
বাখৰপতা আঙ্গটি	—১	সোণৰ বাখৰামি গলপতা	—১ ধাৰ
	১০ দফা	কিংথাপৰ মেখেলা	—১ খন
ত্ৰীচল্লকাস্তক দিয়া :—		গাজৰ বিহা	—১ „
সোণৰ বাখৰামি		জুৰীয়া কাপুৰ	—১ „
গাম থাক	—১ জোৰ	পাটৰ বিহা-মেখেলা	—১ জোৰ
সোণৰ লং বাখৰামি কেৰু	—১ „	খনীয়া কাপুৰ	—১ খন
সোণৰ মালামণি	—১ ধাৰ		১৫ দফা
সোণৰ হাৰ	—১ ধাৰ		
সোণৰ বৰ ডালিমাৰ			
আঙ্গটি	—১ গোট		
	৫		

তন্তু জীয়েক মজীৰাক	ইজা	—৭ দফা
দিয়া সোণৰ থাক	—১ জোৰ	সোণৰ গেজেৰা
ৰূপৰ থাক	—১ জোৰ	সহিত ছোট মুকুতা
সোণৰ বাখৰামি কেক	—১ „	কিংখাপৰ মেখেলা
মিনাকৰা কেক	—১ „	গাজৰ বিহা
আত্ৰটি বাখৰামি	—৫ গোট	জুৰীয়া কাপুৰ
সোণৰ আদমহীয়াৰ		ক'লা কাৰ্চিপি
গলপতা	—১ ধাৰ	মেখেলা
সোণৰ জামুঙটীয়া		গছদিয়া কাপুৰ
বিৰি	—১ ধাৰ	পাৰি দিয়া কাপুৰ
	দফা ৭ দফা	—১ „
		১৪ দফা

॥ ৪৩৯ ॥

†

‡

‡

‡

মূল পুথিৰ ১৭৪ আৰু ১৭৫ পৃষ্ঠাত একো লিখা নাই।

—সম্পাদক

এই সকল দ্রব্য ভাগ কৰি দিলোঁ এক ডলাতে। গোৰীকাস্তে লৈ ভিতৰলৈ গ'ল। কিয়ৎক্ষণ পৰে পুনৰ সেই ডলা সহিতে দ্রব্যজাত আনি কলে, “মোক একো নালাগে, ককাইৰ দ্রব্য ককায়ে নিয়ক।” এই বুলি কোৱাতে মহাফেজ ককাই ও মঞি জানিলো, তেওঁৰ বৈণীয়েকে মানা কৰাতহে ফিৰাই আনিলে। পূৰ্বে তেওঁ কৈছিল, “সমান ভাই, সমান সমান ভাগ লম।” সেই কথা সকলোৱে জানে। মঞি একো মতা নাছিলোঁ। মহাফেজ ককায়ে তেওঁক অনেক তিৰস্কাৰ কৰি কলে, “মুঠ তোক ককায়েৰে অনুগ্ৰহ কৰি দিছে। নিদিলে, তোৰ একো দাবী নাই।” এই বুলি কোৱাতে, সেই সকল দ্রব্য লৈ গ'ল ॥ ৪৪০ ॥

পৰে কাণ্ডন মাহে দুৰ্গাকান্তৰ উপনয়ন দিবৰ জন্তে উত্তম কৰি, উপনয়ন দি হোম কৰিছোঁ, এনেতে লয়েড্ সাহেব কালেক্টৰ একজন চাপ্ৰাচী পঠাই মোক তলব দিলে। মঞি কলোঁ “দেখিছ, সাহেবত চালাম দি কৰি, কালিলৈ মঞি যাম, আজি যাব নোৱাৰ।” এনে কোৱাতে চাপ্ৰাচী গ’ল ॥ ৪৪১ ॥

দুৰ্গাকান্তৰ
উপনয়ন

তদপৰ দিন মঞি খাই বৈ সোনকালে সাহেবৰ পাশ গলোঁ। যেতিয়া সাহেব লতাশিলৰ বাঙ্গালাতে আছিল। ৰজা ঘৰৰ ওচৰ সডগতে সাহেব কাছাৰীলৈ অহাত, বাটতে লগ পাই, চালাম দিয়াতে বোলে “ভোটে পুনৰ দেৱানগাৰী ললে। কোজ গৈছে। আৰু আহিব। তোমি এজেন্ট মকৰৰ হৈছ। ৰঙিয়াত থাকি চিপাহীৰ কুলী আদি যোগাৰ কৰিব লাগে। কাছাৰীৰ পৰা ২০০০ দুই হাজাৰ টকা লৈ এতিয়াই যোৱাগৈ।” মঞি কলোঁ “মোৰ ছুটি আছে।” সাহেবে কলে “কিছু খেতি নাই, সবকাৰী জৰুৰী কৰ্ম্ম, নগলে নহয়।” তদপৰ কাছাৰী যাই, দুই হাজাৰ টকা ললোঁ। আৰু সাহেব কলে “লাগে, আৰু টকা নিয়া।” মঞি কলোঁ “নালাগে, যেতিয়া লাগে, নিম।” আৰু সাহেবে কলে “১০ আইন মকৰ্দমাকো কৰিবা। চৌধাৰী সকলে ক্ৰুটি গাফিলি, ৰচদ কুলী আদিৰ কৰিলে, তোমি বহাল বৰখাস্ত কৰি ৰেপট কৰিবা। এই এক্সাৰো দিলো।” এনে কোৱাতে, দেবীচৰণ মহৰিৰ, চেৰস্তাৰ কাগজাদি লৈ, বেলা চাৰি দণ্ড মান থাকাতে, পাৰ হলো। সেইদিন বৰ পচোৱা বতাহ হৈছিল ॥ ৪৪২ ॥

ভোটৰ
গোলমাল
ও মঞি
এজেন্ট হৈ
ৰঙিয়া
যোৱা

পাৰ হৈ ঘৰ পোৱাতে ৮মাহ ও বৰ ঘৈণীৰ আগত বৃতাস্ত কোৱাতে, “কামো নালাগে ও যাবকো নালাগে” বুলি কোৱাতে, মঞি নিৰ্ভয় পূৰ্বক কোৱাৰ পৰ ভাত ৰান্ধিলে। এবং খাই-বৈ যাওঁতে নিশা চাৰি দণ্ডমান হৈছিল। তামাম

কামো
নালাগে,
যাবকো
নালাগে

ৰাতি যাই ৰঙিয়াৰ ব্ৰহ্মানন্দ দলৈৰ ঘৰ পাই থাকিলোঁ।
এনেতে, ৰাতি পোৱাল ॥ ৪৪৩ ॥

ৰচদ কুলী
ও গোৰা
পহুচা

প্ৰভাত হোৱাতে দলৈৰ আগত সমস্ত বৃত্তান্ত কৈ চৌধাৰী
সকলৰ পাশ ৰচদ কুলী তলব দি ১০ আইনৰ মোকদ্দমা কৰিবৰ
আৰম্ভ কৰিলো। ও কুলী পহুচাতে গোহাটী হৈতে চালান
হোৱা ৰচদ আদিৰ বোৰা, ৰাত্ৰিদিবা দ্বাৰ বাক্‌চাৰ তামোল-
পুৰে চালান কৰিব। ইতিমধ্যে গোড়া গোহাটী হৈতে ৰঙনা
হৰা, তাহাদেৰ খাও সামগ্ৰী প্ৰস্তুত ৰাখাৰ ৰোবকাৰী পোৱাতে
দেবীচৰণ মহৰিৰ সহিত যুক্তি পূৰ্বক হাঁহ-পাৰ, পাঠা-খাহী,
দুদ, খৰি-কাঠ, তলব দিয়া গল। এনেতে গোড়া পাঁচশও,
প্ৰভাতে যাই পহুচাতে, তৰাতৰিতে প্ৰথমে দুদ কয়েক দি,
পৰে, পাঠা ও খাহী পহুচাতে, কয়েক তেওঁলোকক দি, ৰাতি
ৰঙনা কৰি পঠালো। তদপৰ দিনা, হফকিঞ্চন্ কমিচনৰ
পহুচাতে, তেওঁকো যোগাৰ দি, দেৱানগাৰী পঠালো।

দেৱানগাৰী
পুনৰ
ই. ৰাজে
শোৱা

এবং পুনৰ কমিচনৰ সাহেব গোড়া শিব চিপাহী দ্বাৰা যুদ্ধ
কৰি ভোটক হঠাই দেৱানগাৰী লৈ, ৰঙিয়া পহুচাতে, গোহাটী
পঠালোঁ। তদপৰ লয়েড সাহেব ৰঙিয়া পহুচি চাই, গোহাটী
আছিল। তেওঁ দানাপুৰ জেলায় ডিপুটী কমিচনৰ হৈ যাব,
মোত কলে। এবং দানাপুৰ যোৱাতে বেবান সাহেব ইনচাৰ্জ
হল। তদপৰ চৈত্ৰ মাহৰ শেষ হোৱাতে ৰঙিয়াত চিপাহীলোক
থাকিবৰ বাৰ্ষিক অথচ ঘৰ তৈয়াৰ কৰিবৰ হুকুম পালোঁ ॥ ৪৪৪ ॥

চিপাহী
লোকৰ
বাৰ্ষিক
তৈয়াৰী

এবং চৌধাৰীলোকৰ পাশ খেৰ বাঁহ ও কাষ্ঠাদি তলব
দি ঘৰ তৈয়াৰ কৰিবৰ আৰম্ভ কৰিলোঁ। ও সেই কৰ্ম গঙ্গানাত
মনচুফ্ ও বৰপেটা হৈতে মাকেঞ্জি সাহেব আহি তদ্বিৰ
কৰিব খৰিলে। সেই সময় অগ্ন অগ্ন বৃষ্টি। সেই বৃষ্টিতে তিতি
কুলীৰ দ্বাৰা ঘৰ কৰাইছিলোঁ। অনেক মেহনত হোৱাতে মোৰ
জ্বৰ ও বাত হব খৰিলে। তিন দিন অনাহাৰ। গোহাটী

যিও জ্বৰ
হৈ গোহাটী
অহা

ঘাবৰ নিমিত্তে মোক, মেকেঞ্জি সাহেবত কোৱাতে, তেওঁ ছুটি দিব নোৱাৰা কলে। এনেতে গোঁৰীকান্ত খেৰ বাঁহৰ গোলমালত ৰঙিয়া পল্হচাতে, ভাত দুটামান ৰান্ধি দিলে। খাব নোৱাৰিলোঁ। ক্ৰমে জ্বৰ বেচি হল। মঞি গোহাটী ৰওনা হলো। বুলি ৰেবান সাহেবেৰ পাশ এতালো পঠাই, দোলাৰে গোহাটী ৰওনা হৈ বেলা দুই দণ্ডমান থকাতে পালোহি ॥ ৪৪৫ ॥

অষ্টম অধ্যায় (শক ১৭৮৭-৮৯)

ক—শক ১৭৮৭। ১২৭২ সন। ১৮৬৫-৬৬ ইং

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—নৰীয়া পৰা—বংশত জন্ম-
মৃত্যু—বিবাহ—আন আন খবৰ।

এইসনে হফকিঞ্চন কমিচনৰ ও এগলো সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ ও কামৰূপে ৰেবান সাহেব ইনচাৰ্জ্জ্। তেওঁ যোৱাতে ছেয়াৰ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ হল ॥ ৪৪৬ ॥

মঞি গোহাটীৰ ঘৰ পাই ঔষধাদিৰে চিকিৎসা কৰাতে, জ্বৰ বাত কিছো শান্ত হোৱাতে, ৰেবান পাশ হাজিৰ হৈ ডিপুটী কালেক্টৰি কৰ্ম্মত থাকিলোঁ। পুনৰ ৰঙিয়া যোৱা নহল। কিন্তু মধ্য মধ্যো কাছাৰীতে জ্বৰ উঠে। পৰে ঔষধ খোৱাতে ভাল হ'ল ॥ ৪৪৭ ॥

মোৰ জ্বৰ
৫

ৰেবান সাহেব ভাঠী যোৱাতে, ১৮৬৫ ইংৰাজীৰ ৬ জুলাই, ছেয়াৰ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ হ'ল। এওঁ সাহেব পৰগণাসকল, গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়ম মতে, এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৪৪৮ ॥

ইংৰাজ
বিষয়া
বদলি

পৰগণা
বন্দবস্ত

হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰিলে।
তেওঁ আমাৰ যুক্তি-দিহামতে নচলি, নিজে ঠাকুৰীয়া, কাকতী
আদি মকৰৰ কৰি, খাজানা তহচীল কৰি সবকাৰে দাখিল
কৰে। কিন্তু মোখনীয়া প্ৰভিতি মাটিৰ খাজানা মঞি
দিওঁ। আথেৰি কিস্তিৰ খাজানা ঠাকুৰীয়া, কাকতী সকলোৱে
ভৰে ॥ ৪৪৯ ॥

কালীকান্ত
ফোত
শ্ৰীভূমিৰ
জন্ম
শ্ৰীকেশবৰ
জন্ম

এই সনৰ শ্ৰাবণ মাহে কালীকান্ত নদীৰ কাষৰৰ মাটিত
থকাতে ফোত হ'ল। ও ফাগুন মাহে শ্ৰীভূমিকান্ত জন্ম হয়।
তাৰ পৰে ঋদ্ৰেশ্বৰে যায় ॥ ৪৫০ ॥
আৰু এই সনৰ আশ্বিন মাহৰ ৩ দিন যোৱাতে শ্ৰীকেশবকান্ত
জন্ম হয় ॥ ৪৫১ ॥

শ্ৰীদেব-
কান্তৰ জন্ম

ও কাৰ্ত্তিক মাহৰ ১৬ দিন যোৱাত মঙ্গলবাৰ নিশা ১১ দণ্ড
সময় সোণাৰি ভেটিত শ্ৰীদেবকান্ত জন্ম হয় ॥ ৪৫২ ॥

শ্ৰীমতী
জয়ন্তীৰ
বিবাহ

আমাৰ দুহিতৃ শ্ৰীমতী জয়ন্তীৰ বিবাহৰ সময় হল। এবং
টোকৰ ওৰফে পশুৰাম টঙ্গাদলৈৰ ঘৰৰ পুতেক শম্ভুৰামলৈ ধৰি
'সোণাৰি ভেটিলৈকে উঠি যাওঁ' বুলি কোৱাত, মাধবানন্দ
অধ্যাপকৰ যুক্তি মতে, অগ্ৰায়ণ মাহৰ ১৩ দিন যোৱাতে
শম্ভুৰামত মঞি নিজে বিবাহ দিওঁ। এবং ঐ বিবাহে দিয়া
দ্রব্য :-

বিবাহে
দিয়া দ্রব্য

বৰক দিয়া :-

সোণৰ আঙুঠি	—১ টা
পাটৰ ধুতি-চাদৰ	—১ জোৰ
কোথা-অৰ্ঘা	—১ ”
তাম-পিতল	—১
	সজোলা

তোলাী, পাট, গাৰু
আঠুবা, বানাত, চালপীৰা—১ দফা
মোট ৫ দফা

ত্ৰিজন্যস্তীক দিয়া :—

ৰূপৰ সোণখতা থাক	—১ জোৰ
বাখৰপতা আঙুঠি	—৫ টা
সোণৰ বাখৰামি কেক	—১ জোৰ
তথা মিনা কৰা কেক	—১ ”
সোণৰ ওকা বিৰি	—১ ধাৰ
সোণৰ বিৰিসহ থুপীয়া	
মনি	—১ খোপা
ৰূপৰ টেমী	—১ টা
কিংখাপৰ মেখেলা	—১ খন
গাজৰ বিহা	—১ ”
বানাবসী বিহা	—১ ”
পাৰি দিয়া কাপোৰ	—১ খন
পাটৰ বিহা মেখেলা	—১ জোৰ
পৰে দিয়া বাখৰপতা	
আঙুঠি	—২ টি

মোট ১৩ দফা

ত্ৰিজন্যস্তীক দিয়া :—

ইজা	—১৩
সোণৰ বাখৰামি	
গলপতা	—১ ধাৰ
সোণৰ বাখৰপতা বিৰি	— ”
কপুৰৰ বাখৰপতা থাক	— ১ জোৰ
ৰূপৰ টেমী	— ১ (মঞি খৰচ)
কাঁহৰ কাহী	— ১ খন
তথা বাটি	— ২ টা
পিতলৰ চৰিয়া	— ১ ”
কাঁহৰ কলহ	— ১ ”
তথা লোটা	— ১ ”
পিতলৰ লোটা	— ১ ”
নগদ	— ১০০০
	টাকা
সৰ্ব মোট	—২৩ দফা

তদপৰ বিবাহন্তে ও খোপাখোপনী সভা অন্তে, মপস্বল ভ্ৰমণ পূৰ্বক পৰতাল কৰি ফুৰিছিলোঁ। শেষে উত্তৰ সৰুবংশৰ দামপুৰ মৌজাৰ বালকৰাম চৌধাৰীৰ গ্ৰেণ্টৰ মাটি তহকীক কৰি গোহাটী আহিলোঁ ॥ ৪১৩ ॥

মপস্বল
ভ্ৰমণ

অষ্টম অধ্যায় (ক্ৰমঃ)

খ—১৭৮৮ শক। ১২৭৩ সন। ১৮৬৬-৬৭ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—সম্পত্তি বিভাগ—মণ্ডি
তেজপুৰে মুনচুফ—অত্যাচাৰ্য্য খবৰ।

হফকিঞ্চন কমিচনৰ, ও এগলৌ সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ।
কামৰূপে ছেয়াৰ সাহেব ছুটী লোৱাতে কাৰ্ণীগী সাহেব ইন্‌চাৰ্জ
হয়। মণ্ডি ডিপুটী কালেক্টৰিতে আছিলোঁ ॥ ৪৫৪ ॥

প্ৰথমত ছেয়াৰ সাহেব গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়মমতে
পৰগণাসকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। হাজো
পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৪৫৫ ॥

এই সনৰ জৈষ্ঠ মাহে মণ্ডি কাউৰবাহাৰ ধান আনিব
কাৰণে নাউ-মানুহ পঠালো। বোধকৰোঁ চেচামুখ-মান পাইছিল,
এনেতে শ্ৰীমান গোৰীকান্ত, কাউৰবাহা আদি খাতত তেউৰ
নামজাৰি থকা বুলি ধান আনিব নিষেধ কৰাত, মণ্ডি
অবাক হৈ, বৰককাই গোপীকান্ত বৰুৱাক মাতি পঠালত,
আছিল। এবং তেউৰ নামজাৰি থকা বুলি কাউৰবাহাৰ ধান
আনিব নিষেধ কৰা বুলি কোৱাতে, তেউ গোৰীকান্তক অনেক
তিৰস্কাৰ কৰি কলে যে, “পাপীষ্ট, মুৰ্খ, সকলো মাটিবাৰী
ককায়েৰে কৰিছে। তণ্ডি এটা পইচাকো দিয়া নাই। তেওঁ
সৰকাৰী কৰ্ম্মত আছে। তোমালৈ সৰল চিত্ত দেখি, সকল
মাটি তোমাৰ নামজাৰি কৰি দিছে ও লৈছে। এতিয়া তোমি
ধান আনিবৰ মানাহি কৰা। তোমাৰ সমান মুৰ্খ কোন
আছে?” এইমত তিৰস্কাৰ কৰি, মোক শাস্ত্বনা কৰি কলে,
“বপা, তোমাৰ ভায়েৰ মুৰ্খ, সেহেতু এনে কথা কয়।

শ্ৰীগোৰী
বাস্তব
নিষেধ

তোমি ধান আনা। বেজাৰ নকৰিবা।” মঞি কলৌ, “ধান আনিম কিন্তু তেউৰ আশয়টি কেনে বুজক।” এইবুলি কলৌ ॥ ৪৫৬ ॥

কিন্তু মঞি বিবেচনা কৰিলৌ, “মঞি বৰ্ত্তমানে ইমান। মঞি অবৰ্ত্তমানে মোৰ লৰাহতে মাটিবাৰী পাবনে ? এতেকে মঞি বৰ্ত্তমানে বিভাগ কৰি এটি ফৰ্দ কৰি দিয়া ভাল।” এইবুলি ফৰ্দ এটি কৰি শ্ৰীকমলাকান্ত, এটি মহাক্ষেজ ও এটি গোৰীকান্তক দি কলৌ, “এইমত নামজাৰি কৰি দিয়া। খাজানা ধানৰ তোমিয়েই নিৰ্ব্বাহ কৰিবা।” কিন্তু নামজাৰি কৰি নিদিলে। মাটি জমা ফৰ্দ মত :—

জমি ভাগ
কৰি দিয়া

শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ —	শ্ৰীবজ্জকান্তৰ —	
পৰগণে হাজোৰ	বৰিগোগৰ কৰকুচিৰ	
মোখনীয়াৰ খেৰাজ	লাখৰাজ গৰাবাদ—	৪০
তলীয়াৰ		
তেতেলীয়াৰ	শ্ৰীহুৰ্গাকান্তৰ —	
ডিমোৰ	পাতিদৰঙ্গৰ নকুচি	
কেন্দুকুচি-লাখৰাজ—	খেৰাজ—	২২
ওখৰাৰ খেৰাজ	পূৰ্ৱপাৰ মলঙ্গৰ	
শ্ৰীগোৰীকান্তৰ —	খেৰাজ—	২২
পূৰ্ৱপাৰ পৰগণাৰ		
লাখৰাজ—	১২ পূৰ্বা	শ্ৰীশ্যকান্তৰ :—
তথা বাজপ্তী	শিলভঁৰালৰ লাখৰাজ—	
শ্ৰীকমলাকান্তৰ :—		৪০ পূৰ্বা
কাউৰবাহা খেৰাজ	মোৰ পৰগণে হাজোৰ	
পৰগণে খাতাৰ	হিডলাদলৰ লাখৰাজ—	
কেন্দুকুচি লাখৰাজ—	২০	১০ „

এইমতে ফৰ্দ কৰি দিলৌ। তাতে মহাক্ষেজ ককায়ে কৈছিল “শ্ৰীদেবকান্তক মাটি নিদিলা ?” মঞি কলৌ, “নাই

নাই, পাৰোঁ যদি পাচেকৈ দিম।” এমত কলোঁ। ঐ দশ বাৰ
পুৰা মাটি মঞি গোৰীকান্ত নামে ৰাখাৰ কাৰণ এই,—
লৰাইতে আমাক খান খাব নিদিলে, সেই মাটিৰ পৰা প্ৰবৰ্ত্তন
হব ॥ ৪৫৭ ॥

ডেপুটী
কালেক্টৰি
পদ উঠাত
আমি
মুনচুফ
হোবা

এই সনৰ আৰণ মাহে গোহাটীতে আছিলোঁ, তথাপি
ফৰ্দমত নামজাৰি কৰি নিদিলে। এনেতে এ জেলাৰ ডেপুটী
কালেক্টৰি পদ ‘এবালিচ্’ (১)। মোক তেজপুৰে ২০০ টাকা
দৰমহাত মনচুফ মকৰৰ কৰি, তেজপুৰ যাই লঠৌধৰ ফুকন
পাশ চাৰ্জ্জ লৈ, তেওঁক বিদায় দিবৰ ১৮৬৬ ইংৰেজী ৩১ জুলাই,
হফকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেবৰ হুকুম পোৱাতে, ২৪ আৰণ
শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতা ও জয়ৰাম, দাসী ও নেতো লগুৱাক লৈ
ৰঙনা হৈ নাৱেৰে ৮ দিনত যাই পাই, লঠৌফুকনৰ পাশ
১ আগষ্ট চাৰ্জ্জ লৈ লেম সাহেব পাশ হাজিৰ হৈ, হাতীমতাৰ
ঘৰতে থাকিলো ॥ ৪৫৮ ॥

জিনকিঞ্চন
কমিচনৰ
ফোত্

তাতে ১৮৬৬ ইংৰেজী ২৮ আগষ্ট, ১২৭৩ সনৰ ১৩ ভাদ্ৰ
মঙ্গলবাৰ, ৩ বজাৰ সময়, জিনকিঞ্চন কমিচনৰ সাহেব গোহাটীত
জ্বৰ হৈ ফোত্ হোৱা শুনিলো। এওঁ সাহেবক আসামৰ
সকল লোকে ভাল পাইছিল ॥ ৪৫৯ ॥

দেৱবৰ
বৰদলৈ
ফোত

ঐ হাতীমতা দৈবজ্ঞৰ ঘৰে থাকি কুমাৰ গাঞৰ ওচৰত
মটীয়াত ঘৰ কৰিবৰ আৰম্ভ কৰিলোঁ। এবং আশ্বিন মাহৰ
পূজাৰ বন্দ হোব, ছুটীৰ জন্তে এক মাহৰ এত্যালা দিয়াতে,
সদৰে ৰেপট কৰিলে। এবং বন্দৰ ভিতৰতে মঞ্জুৰী পহুচাতে,
লেম সাহেব পাশ চাৰ্জ্জ দি গোহাটী ৰঙনা হৈ দুই দিনে
সংক্ৰান্তি দিনা গোহাটী সন্ধ্যাৰ পূৰ্বে পাত্তোঁ। দেৱবৰ বৰদলৈ,
ঐ দিনে ফোত হোৱা, অশক্ৰান্তত থৰি দিয়া, নাৱতে খবৰ
পালোঁ। তদপৰ ঘৰত উঠি কেইদিন মান আছিলোঁ ॥ ৪৬০ ॥

টোকা—(১) এবালিচ্ = Abolished = উঠাই দিয়া।

পুনৰ কাৰ্ত্তিক মাহে বৰ্ণনা হৈ যাই, তেজপুৰ পহুচাতে
মটীয়াৰ ঘৰতে থাকিলোঁ। ও চাৰ্জ্জ্ গ্ৰহণ কৰিলোঁ ॥ ৪৬১ ॥

তদপৰ মটীয়াতে এটি চৌচাল ঘৰ কৰি ফাগুন মাহে ঐ
ঘৰ লওঁ। শ্ৰীমান ৰত্নকান্তক শ্ৰীমতী বৰধৈণী মোৰ পাশ
পঠাই, শ্ৰীমতী জয়ন্তী দ্বিতীয় বিবাহ অথচ যুবৎ হোৱা লিখাতে,
শান্তি লবৰ কাৰণে শ্ৰীশম্ভুৰামক গোহাটী পঠাই, শ্ৰীৰত্নকান্তক
মোৰ লগত ৰাখিলোঁ ॥ ৪৬২ ॥

শ্ৰীজয়ন্তীৰ
শান্তি বিবাহ

ঐ তেজপুৰ থাকাতে,—শ্ৰীকমলাকান্তে ঈশৰামক হয় শও
টাকা দি পাখামাৰা খাত লোৱা শুনিলোঁ ॥ ৪৬৩ ॥

অষ্টম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

গ—শক—১৭৮১। ১২৭৪ সন। ১৮৬৭-৬৮ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মণ্ডি প্ৰথম শ্ৰেণীৰ মুনচুফ
আৰু সদৰামীন আৰু দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ মেজেষ্টাৰ—ঘৰুৱা থবৰ।

হফ্ কিঞ্চন্ কমিচনৰ ও বিবৰ সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ।
কামৰূপে ছেয়াৰ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও কালেক্টৰ। তেজপুৰে
লেম সাহেব কালেক্টৰ ॥ ৪৬৪ ॥

ইং বিষয়া

ছেয়াৰ সাহেব কামৰূপে গত সনৰ নিৰিখ মতে ও নিয়ম
মতে পৰগণাসকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে।
হাজো পৰগণাও গোৰীকান্ত সহিত এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত
ক'ল ॥ ৪৬৫ ॥

পৰগণা
বন্দবস্ত

আৰু এই সনৰ বৈশাখ মাহৰ ৩০ দিন যোৱাত শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ
কন্যা এটা জন্ম হয়। নাম শ্ৰীকুমুদী ॥ ৪৬৬ ॥

শ্ৰীকুমুদীৰ
জন্ম

তেজপুৰে
আমি
মুনচুফ ও
ফৌজদাৰী
২য় শ্ৰেণী
মাজেষ্টৰ

আমি তেজপুৰে মুনচেক ও ফৌজদাৰীৰ দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ মাজেষ্টৰ হৈ কৰ্ম কৰিছিলোঁ। নগাঞৰ ৰাধাকান্ত বৰুৱা মুনচেক, তেজপুৰে বদল হব হেতু, তেওঁৰ পাশ চাৰ্জ্জ লবৰ হুকুম পোৱাতে শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীজয়ৰাম সহিত ৰঙনা হৈ লাউখোৱা ঘাটে পাৰ হৈ, হাতী ঘোঁৰা পাল্কী অহাতে, ৭ জুন ২৫ জৈফ ৰঙনা হৈ বেলা চাৰি দণ্ড মান থকাতে পাই, মহীধৰৰ ঘৰত থাকি, ৮ জুন ২৬ জৈফ ৰাধাকান্ত হৈতে চাৰ্জ্জ গ্ৰহণ কৰি কৰ্মে প্ৰবৰ্ত্ত হলোঁ। ও ফিলিপ সাহেব ও মিছিল সাহেব আচিফ্টণ্ট সহিত দেখা হলোঁ ॥ ৪৬৭ ॥

নগাঞ
বদলি

বগ্জয়
ফোকনৰ
বেমাৰ দেখা

এবং বগ্জয় ফোকন নাজীৰৰ সেই সময় বেমাৰ। তেওঁক দেখিলো ও তেওঁৰে মাটি একখণ্ড লৈ ঘৰ কৰি ওচৰতে থাকিলো ॥ ৪৬৮ ॥

আমি
নগাঞ
১ম শ্ৰেণীৰ
মুনচুফ

মঞি নগাঞত থকাতে, প্ৰথম শ্ৰেণীৰ মুনচুফ ও সদৰামীন ও দ্বিতীয় শ্ৰেণীৰ মাজেষ্টৰ, ২০০ টকাৰ জৰিমনা, ৬ মাহ ফাটক ও বেত দিবৰ এক্সাৰ পালো। আৰু ১৮৬৭ ইং ১৮ মেই হৈতে ১০০ একশ টকা বৃদ্ধি হৈ এক যোগে ১৩ মাহৰ ১৩০০শ টকা সৰকাৰ হৈতে পালোঁ ॥ ৪৬৯ ॥

জমি
নাম-জাৰি
অৰ্থে
গোহাটী
অহা

গৌৰীকান্ত আমাৰ ফদ্দমত নামজাৰি কৰি নিদিয়াত, তেজপুৰৰ পৰাও চিঠি লিখাত, নামজাৰি কৰি, লৰাইতক নিদিয়া হেতু, অনেক বিবেচনা পূৰ্বক গোহাটী যাবৰ নিমিত্তে নিজ কৰ্মোপলক্ষে ১ ফেব্ৰুৱাৰী হৈতে ৩১ মাৰ্চতক ২ মাহৰ ছুটি লৈ গোহাটী আহিলোঁ ॥ ৪৭০ ॥

গোহাটীৰ
কেঞাপটি
বালিত
মেলা

সেই সময় গোহাটীত কেঞাপটি বালিত মেলা হোৱাতে, এগুলো সাহেব মোক ও কেফায়ণ্ডেল্লা সদৰামীনক মেন্সৰ মকৰৰ কৰাতে, দ্ৰব্যজাত পছন্দ কৰিছিলো ॥ ৪৭১ ॥

শ্ৰীমান গৌৰীকান্ত ফদ্দমত লৰাইতৰ মাটিত নামজাৰি কৰি নিদিয়ে। পূৰ্বে পঞ্চ ভাই বেলেগ হলো। কি কি

দ্রব্য পালোঁ ও আছে, মহাফেজ ককাই, মাতৃ আছে, সমাজ পাতি তেওঁলোকক সোধোৱা আবশ্যক। এই ভাবি গৰ্গৰাম বৰুৱা সদৰামীন, ও হৰিমল বৰা, ও জ্যেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱা, ও জয়ৰাম, ও দক্ষীকান্তক মাতি আনি ফাগুন মাহে মাতৃ মোকাবিলায় সোধালোঁ। অৰ্থাৎ মঞি এই কলোঁ, “আমি পঞ্চ ভাই পূৰ্বেই বিভক্ত হলোঁ। তেতিয়া গোৰীকান্ত সৰু আছিল। ভাগত যি যি দ্রব্য পাইছিলোঁ, দেহবৰ বৰদলৈৰ জীয়েকক, বিবাহৰ জোৰণ দিয়া গল। যি অবশেষ আছিল, ঘৰ পোৰাত পুৰিল। মঞি গোৰীকান্তক প্ৰতিপাল কৰি, নিজে পচাই শুনাই, উপনয়ন ও বিবাহ ও পুতেবহঁত ও জীয়েকক উপনয়ন ও বিবাহ দিছোঁ। তেওঁ ৩০ বৎসৰ পৰগণা খাই এটি পাই পইচাকো মোক নিদিয়ৈ। সকলো ঘৰৰ খৰচা মঞি দি আছোঁ। ও পিতৃ আৰ্জ্জুনৰ কোনো সম্পত্তি নাই। ও তেওঁৰ আৰ্জ্জুনৰো মোক এটি পাই পইচা দিয়া নাই। মাটিবাৰী হাতী গৰু গাই কাপৰ-কানি, সকলো মোৰ আৰ্জ্জুনৰ। এতেকে গোৰীকান্ত ও তদপুত্ৰ ও শ্ৰীকমলাকান্ত প্ৰভৃতি, সকল মোৰ পুত্ৰ। এহেতু মঞি পুত্ৰ বিবেচনা কৰি সকলোকে সমানাংশে দিছোঁ। ও মঞি যি ৰাখিছোঁ, তেওঁক তাকে দিছোঁ। এতিয়া মোৰ ফৰ্দমত, তেওঁৰ নামজাৰি থাকা বুলি, কি কাৰণ নামজাৰি কৰি নিদিয়ৈ সোধক। এই জন্তে মঞি আহ্বান কৰি আপুনালোকক আনিছোঁ” ॥ ৪৭২ ॥

গোৰীকান্তৰ
বিকল্পে
মেল মতা

সদৰামীন, প্ৰথম জ্যেষ্ঠ গোপীকান্ত বৰুৱাক সোধাত, তক্ষপ কলে ও মাতৃকো সোধাত সেই ৰূপ কৈ, পিতাদিনৰ এটি লোটা থাকা, তেওঁ আচৰণ কৰা আন সকল সম্পত্তি মোৰ আৰ্জ্জুনৰ, তেওঁ কোন টাকা-বড়ি মোক বা ককায়েকক নিদিয়া, সকল খৰচা মঞি চলোৱা বুলি কলে ॥ ৪৭৩ ॥

পঞ্চায়ত
মেলৰ
ফলাফল

তদপৰ গোৰীকান্তক সোধাতে, কোনো খৰচাদি তেওঁ

নিদিয়া, সকল মাটিবাৰী মঞি কিনি লোৱা বুলি কৈ, কেবল আপত্তি কৰিলে—“কাউৰবাহাখন মোক দিয়ক।” এই বুলি কোৱাতে, মঞি এই কথা কলোঁ, “মোখনীয়াৰ ধাতখন হাজো পৰগণাৰ অন্তৰ্গত। এক সমান মাটি, কছাৰী মানুহো দুইখন খাতে সমান আছে। তেওঁ হাজো পৰগণাৰ চোখাৰী, এহেতু, কাজিয়া, আয়েন্দা নহবৰ নিমিত্তে কাউৰবাহাৰ ধাত, শ্ৰীকমলা-কান্তক দিছোঁ। ই কি বঞা হৈছে?” তাতে সদৰামীন প্ৰভৃতি, তেওঁক থিকাৰ দি কলে, “মনচুকে যি বেৱস্থা কৰি দিছে, এহাত আমি কবৰ মুখ নাই। বপা তুমি অবহেলে ফৰ্দমত নামজাৰি কৰি দিয়া” বুলি কলে। গোৰীকান্ত সন্মত হ’ল। তেওঁলোক উঠি গ’ল ॥ ৪৭৪ ॥

তথাপি মাটি নামজাৰি কৰি নিদিয়াত, মঞি কেইদিনমান থাকি নগাঞে যাবৰ উদ্ভম কৰিলো। এবং মোৰ লগত শ্ৰীৰত্নকান্ত ওলাল। সেই দিনে নামজাৰি দৰখাস্ত দিওঁ বুলি কোৱাতে, শ্ৰীমান ৰত্নকান্তক নাৱৰ পৰা তুলি পঠাইছিলো। শ্ৰীকমলাকান্তৰ নাম জাৰি কৰিবৰ দৰখাস্ত দিয়া বুলি কলে। পাচে, মোৰ লগতে তেওঁ বওঁনা হ’ল। এবং নগাঞে পাই, ১১ মাৰ্চ ২৯ ফাগুন মঞি চাৰ্জ্জ্ গ্ৰহণ কৰি কৰ্ম্মে প্ৰবৰ্ত্ত হালোঁ ॥ ৪৭৫ ॥

তেজপুৰে
চাৰ্জ্জ্ লোৱা

তদপৰ তেজপুৰৰ ৰাধাকান্ত বৰুৱা মুনচেফ বেমাৰ হোৱাতে, তেওঁৰ চাৰ্জ্জ্, মঞি লবৰ ছকুম হৱাতে ১৮৬৮ ইং, ৩, আপৰেল ১২৭৪ চনৰ ২৩ চৈত্ৰ নগাঞেৰ ফিলিপ সাহেবক চাৰ্জ্জ্ দি, যাই, লাউখোৱা ঘাটত থাকি, ৰাতি কুমাৰহঁতে নাউ লৈ অহাতে, পাৰ হৈ যাই, মোৰ টিলাৰ ঘৰতে থাকিলোঁ। পৰদিন, ৫ আপৰেল ২৪ চৈত্ৰ, তেজপুৰৰ লেম সাহেব পাশ হাজিৰ হৈ, ৰাধাপট সাহেব পাশ চাৰ্জ্জ্ লৈ কৰ্ম্মে প্ৰবৰ্ত্ত হালোঁ। মোৰ লগতে শ্ৰীমান ৰত্ন গৈছিল ॥ ৪৭৬ ॥

নৱম অধ্যায় (শক ১৭৯০-৯৩)

ক—১৭৯০ শক। ১২৭৫ সন। ১৮৬৮-৬৯ ইং।

বিষয়া সকল—নগাঞে বদলি—পথৰ কৰ্ত—ৰাজানৰ
নিৰিখ—দ্বিতীয়া ভাৰ্য্যা বিবাহৰ উত্থোগ—গৌৰীকান্তৰ কথা—
অন্যান্য।

হফ্‌কিঞ্চন্ সাহেব কমিচনৰ ও বিবৰ সাহেব জুডিচীল
কমিচনৰ। কামৰূপে ছেয়াৰ সাহেব, তেজপুৰে লেম সাহেব,
নগাঞে ফিলিপ সাহেব ও মিছিল সাহেব এচিফ্টেণ্ট কমিচনাৰ।
কামৰূপে হাবিৰাম বৰুৱা চেবস্তাদাৰ হৈ, ছেয়াৰ সাহেবেৰ বৰ
বলভ হৈছিল ॥ ৪৭৭ ॥

এই সনৰ বৈশাখ ও জৈষ্ঠ মাহে আমি শ্ৰীৰত্নকান্ত সহিত
তেজপুৰে আছিলোঁ। আষাড মাহে ভাটীৰ পৰা ঘাৰিকানাথ
ঘোষ মনচুফ্‌ হৈ আহিব বুলি শুনিলোঁ এবং গেজেট জাৰি
হ'ল। পৰে তেওঁ আহি তেজপুৰ পঁছাতে, মঞি ৮ জুলাই
২৫ আষাড ঐ মনচুফকে চাৰ্জ দি ২৭ আষাড নাৱেদি
শ্ৰীৰত্নকান্ত ও গুণী ও দুখু সহিত কুমাৰ গাঞৰ নাউ মানুহ লৈ
ৰওনা হৈ ভোমোৰাগুৰিৰ উজান মাজুলীত থাকিলোঁ। ২৮
আষাড প্ৰাতসে নাউ-খোৱাদি দক্ষিণ পাৰে কলিয়াবৰ পৰ্বত
ধৰি, দুপৰীয়া তাতে ভাত খাই পৰ্বতৰ পূবফালে, জয়সাগৰ
দলেদি কলঙ্গ নদীত পৰি ভটীয়াই যাব বুলি কোৱাত, সেই
পিনে, পানী ও হাবি-দলনি'দি যাই, সন্ধ্যা হ'ল। তাতে
বৰ্ষণ হ'ল, নেদেখা হল। নাউ কিছুমান টানি-টুনি, হাবিৰ
মাজ, তলে পানী, তাতে থকা গ'ল। থাকিবৰ ঠাই নাই।
দুখু আদি কেইজনমান নাৱৰ ছৈৰ ওপৰতে থাকিল। এবং

মঞি
তেজপুৰ
হৈতে
বদলি

কলিয়াবৰ
হাবিৰ
মাজত থকা

পানী শুকাব ধৰিলে। যাহক, প্ৰভাত হলত দেখা গল, কলং নদীৰ পাৰতে নাউ লাগি আছে। পাচে, সকলোৱে টানি কলং নদীত নাউ পেলাই ভটীয়াই যাই কলিয়াবৰৰ কিছো নামতে, ছপৰীয়া নাউ ৰাখি, ভাত ধোৱা গ'ল। সেইদিন ২৯ আষাড ॥ ৪৭৮ ॥

তদপৰ ভাত খাই নাউ ভটীয়াই মেলি দিয়া গ'ল। এবং নদীৰ পাকত থাকি, যাওঁতে যাওঁতে ৰাতি হ'ল। তামাম ৰাতি যাই, জেলাৰ ঘাট পালোঁ। পেভাত হ'ল। এবং ভাত খাই, ৩০ আষাড, ১৩ জুলাই ফিলিপ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ পাশ চাৰ্জ্ লৈ কৰ্ম্মে প্ৰবৰ্ত্ত হলো। এবং পূৰ্বেদান্ত মাটি, ঘৰতে, থাকিলো। পূজাৰ বন্দত, এই বেলি ছুটি নহল। নগাঞতে দৰমহা বৃদ্ধি পূজা চলোঁ। ও মোৰ দৰমহা ১০০ একশও বেচি হোৱাতে ১৩ মাহৰ ১৩০০ টাকা একেবাৰে পোৱা গল ॥ ৪৭৯ ॥

এইসনে হফ্‌কিঞ্চন্ কমিচনৰ সাহেবেৰ ১৮৬৮ ইং ১৪ ন'ৱেম্বৰ ৬৬৫ নম্বৰ চিঠিৰ আজ্ঞামত ৰূপিত ফি পুৰা ২॥০ টাকা, বস্তিত ৪ টাকা, বাউতলীত ২ টাকা, ফৰিজ্জতিত ২ টাকা, বৰিত ২ টাকা নিৰিখ ধাৰ্য্য কৰি লাখৰাজ তদৰ্দ্ধমতে এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰাৰ লুকুম জাৰি কৰিলে। সেইমত সকল জেলায় হল ॥ ৪৮০ ॥

আৰু এওঁ সাহেবেৰ দিনৰে পৰা দস্তৰমত কাছাৰী, তেওঁ কৰা গুচিল। কোঠা বা অন্তৰত থাকি 'পাৰ্চনেল' দ্বাৰা লুকুম জাৰি কৰায় ॥ ৪৮১ ॥

আৰু পৰগণাসকলৰ চৌধাৰীৰ শতকৰা ১৪।০ আনা কমিচন গুচাই পাঁচ হাজাৰ প্ৰযন্ত ১০ টাকা, তদুৰ্দ্ধ হলে ৫ টাকা কমিচন দিবৰ লুকুম জাৰি কৰি, তাকো দৰমহা স্বৰূপ দিবৰ ৰেপট সদৰে কৰিলে ॥ ৪৮২ ॥

নবম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

খ—১৭৯১ শক। ১২৭৬ সন। ১৮৬৯-৭০ ইংবেজী।

শ্ৰীকালিন্দী ও শ্ৰীগোলাপী জন্ম—গোবীকান্তৰ খাৰৰ বিষয়ে
যুক্তি—মঞি ওকীলৰ জীয়েকক বিবাহ কৰোৱা—অস্থান্য়।

এই সনেও হক কিঞ্চন কমিচনৰ ও এগলৌ সাহেব জুডিচীল
কমিচনৰ। নগাঞে ফিলিপ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ও মিছিল
সাহেব এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ গত সনৰ নিৰিখমতে এক এক সনা
ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৪৮৩ ॥

এই সনৰ বৈশাখ মাস অবধি মঞি নগাঞতে থাকোঁ।
জৈষ্ঠ মাহে শ্ৰীকমলাকান্তৰ হুহিত এটা হয়। নামাকৰণে
শ্ৰীকালিন্দী নাম হয় ॥ ৪৮৪ ॥

শ্ৰীকালিন্দী
জন্ম

নগাঞে ৮পিতাৰ শ্ৰাদ্ধ কৰি ভাদ্ৰ মাহে থাকোঁ। ৪
আক্টু বৰ ১৯ আশ্বিন ইস্তক এক মাহৰ ছুটী লৈ গোহাটী আহোঁ।
ইতিমধ্যে শ্ৰীচন্দ্রকান্তৰ গোলাপী নামে কন্যা এটা জন্ম হয় ॥ ৪৮৫ ॥

ছুটা লোৱা

শ্ৰীগোলাপী
জন্ম

তদপৰ মঞি নগাঞে যাবৰ উচ্চত হলো। শ্ৰীমান গোবী-
কান্ত, ছোট বুলনী ঘৰত, মোৰ কাথতে বহি কলে যে, “খাৰতে
তল গলোঁ।” মঞি সোধাত কলে, দেৱকান্ত প্ৰভিতিৰ ৪০০০।
৫০০০। হাজাৰ টাকাৰ খাৰ থাকা আৰু শতকৰা ৫১০ টাকা
সুত। এহাতে আমি অনুমান কৰি কলোঁ, “৬০০০। ছয় হাজাৰ
টাকা সুত সহিত হব। মঞি একযোগে আদায় কৰি দিবৰ
কি শক্তি আছে, তাতে আজি মঞি নগাঞে যাওঁ। তথাপি
উপায় কৰিলে, চুক্তিতে আদায় কৰিব পাৰি” ॥ ৪৮৬ ॥

শ্ৰীগোবী-
কান্তে
তেওৰ
খাৰৰ কথা
কোৱা

শ্ৰীমানে কলে, “কি উপায় কৰে কৰোক।” মঞি কলো,
“পৰগণাৰ কমিচন কি পোৱা?” ১০০০। এক হাজাৰ বুলি

ধাৰ লুজাৰ
যুক্তি

কলে। মঞি সবল চিন্তে কলৌ, “ঐ এক হাজাৰ কমিচন মধ্যে যদি তোমি সাড়া, টেকেলা ও লগুৱাত খৰচ কৰিও, ৮০০ বা ৯০০ টাকা মোক দিব পাৰানে ?” তেওঁ কলে, “ঘৰৰ খৰচ চলিলে দিব পাৰোঁ।” “মাহে কিমান খৰচ লাগে ?” তেওঁ কলে, ১০।১২ টাকা হলে চলে। মঞি কলৌ, “মাহে ১৫ টাকা দিম। তোমি বৎসৰৰ শেষে, কমিচনৰ ৮০০ বা ৯০০ টাকা বাপুৰাম ওকিল বা মহাকেজ ককাইৰ হাতত দি, মোলৈ লিখিবা।” তেওঁ স্বীকাৰ হ’ল। মঞি তেতিয়াই কাৰ্ত্তিক মাহৰ বাবত ১৫ টাকা দিলোঁ আৰু কলৌ, “মাহে মাহে ঐ ১৫ টাকা পঠাই থাকিম।” এই বুলি মঞি নগাঞে ৰঙনা হলোঁ। এবং ভনীয়েকক দেখিবৰ কাৰণে শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত মোৰ লগতে নগাঞে গ’ল। মঞি নগাঞে পাই, ৫ নওম্বৰ ২০ কাৰ্ত্তিক নগাঞে চাৰ্জ্জ্ গ্ৰহণ কৰিলোঁ। তদপৰ অগ্ৰায়ণ মাস প্ৰবেশ হোৱাতে, ঐ মাহৰ খৰচা ১৫ টাকা ছণ্ডি কৰি, শ্ৰীমান পাশ পঠালোঁ ॥ ৪৮৭ ॥

ওকীলৰ
জীয়েকক
বিবাহৰ
কাৰণ
গহনা অনা

ইতিমধ্যে লখীমপুৰৰ বিষ্ণুৰাম ও জীউৰাম পেচকাৰৰ পত্ৰ পালো যে, ওকীলৰ জীয়েকক গহনা পিন্ধাই, নি, মঞি বিবাহ কৰাবৰ কাৰণে। সেই চিঠি পাই গহনা আনিবৰ কাৰণে বগা টেকেলাক গোহাটী পঠাই, গহনা নিয়ালো ॥ ৪৮৮ ॥

তদপৰ পৌষ মাহে শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত ঘৰে অহাতে পৌষ, মাঘ মাহৰ খৰচ ৩০ টাকা দি, আৰু শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ আঙ্গুঠি সোণৰ এটা কৰাই দিলো। ও বোৱাৰী কাৰণ বনকৰা বিহা একখন দি পঠালো ॥ ৪৮৯ ॥

গহনা
পঠোৱা

মাঘ মাহ প্ৰবেশ হলত, ওকীলৰ জীয়েকক আনিবৰ কাৰণে কলিয়াবৰত নাউ-মানুহ লৈ, বগা টেকেলা ও শান্তিৰাম শৰ্ম্মাকে গহনা সহিত পঠালো। যথা :—

সোণৰ থাক	—১ জোৰ	সোণৰ বাখৰামি	
সোণৰ বাখৰামি		আজটি	—৫ গোট
কেক	—১ „	কিংখাপৰ মেখেলা	—১
সোণৰ মিনাকৰা		বানাবনী বিহা	—১
বাখৰামি শিকলি		খনীয়া কাপুৰ	—১
সহিত বিৰি	—১ ধাব	পাটৰ বিহা মেখেলা	—১ জোৰ
সোণৰ ওকা বিৰি		ইজা	—৫
পোবাল সহিত	—১ „		মোট ১০ দফা
সোণৰ বিৰি সহিত মণি	—১ থোপা		
	৫ দফা		॥ ৪৯০ ॥

তদপৰ মঞি নগাঞি থকাতে, ফাগুন মাহ প্ৰবেশ হল। এনেতে মঙ্গলদৈ যাবৰ লুকুম পালোঁ। এবং চম্পক নাৰায়ণ মনচুফ আহি নগাঞি পালে। ও ওকীল, জীয়েক সহিত কলিয়াবৰ পাই সম্বাদ দিলে। ও লাউখোৱা ঘাটে বিবাহ কৰাই, ভট্টয়াই মঙ্গলদৈ যাবৰ স্থিৰ কৰি ১৮৭০ ইংৰেজীৰ ২ মাৰ্চ, ১২৭৬ সনৰ ২০ ফাগুন চম্পক নাৰায়ণ মনচুফক চাৰ্জ্জ্ দি, লাউখোৱা ঘাট পহুচি, ২৪ ফাগুন ওকীলৰ জীয়েকক, লগত লৈ অহা ব্ৰাহ্মণ, দ্ৰব্যৰ, দ্বাৰা ভোজনী উসগি বিবাহ কৰাই, ২৬ ফাগুন ওকীলক বিদায় দি, মঞি তেজপুৰ পৰা কুমাৰহঁতৰ নাউ মানুহ লৈ ব্ৰহ্মপুত্ৰে ভট্টয়াই শিঙ্গৰী পদবতৰ কাথত ৰাতি থাকিলোঁ ॥ ৪৯১ ॥

ওকীলৰ
জীয়েকক
বিবাহ
কৰোৱা

তদপৰ কড়াইখোৱা ঘাট পাই বামেদি উঠি যাই, মঙ্গলদৈৰ ড্ৰাইবৰ্গ এচিফ্টেণ্ট কমিচনৰ সাহেবেক কাছাৰীত দেখা দি, ১৮৭০ ইংৰেজীৰ ১০ মাৰ্চ, ২৮ ফাগুন তিথক গুপ্ত মনচুফ্ পাশ চাৰ্জ্জ্ লৈ, কশ্মে প্ৰবৰ্ত্ত হলোঁ। ও বঙ্গচন্দ্ৰ ওকীলৰ ঘৰত থাকি কাছাৰী ওচৰত এক খণ্ড মাটি ও ঘৰ এটা কিনি লৈ, ঘৰ কৰি থকা গ'ল ॥ ৪৯২ ॥

মঙ্গলদৈত
থকা

এনেতে কমলাকান্ত ও বৰ বৈণীৰ চিঠি পালো, গোৰীকান্ত সপৰিবাৰে নদীৰ কাথৰে উঠি যোৱা। তদুত্তৰে, তাতে থাকিবৰ লিখিলোঁ। এং শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ চিঠি পালোঁ, মাক বাপেকৰ সহিত কিবা দন্দ লাগিছিল “মঞি তেওঁলোকক ঘৰ ৰাখিবলৈ কি দৰঙ্গী চাকৰ ৰাখিছোঁ।” এমত তেউৰ মাকে ব্যাখ্যা কৰা লিখি, খৰচ চাইছিল। এং মঞি বিবস্ত হৈ, আৰু খৰচা দিয়া নহল ॥ ৪৯৩ ॥

এং তাতে (মঙ্গলদৈত) থাকোতে, তেজপুৰৰ লেম সাহেব ১৮৭০ ইংৰজীৰ ১০ আপ্ৰেল, ১২৭৬ সনৰ ৩০ চৈত্ৰ কামৰূপে বদল হৈ আচাশতন ডিপুটা কমিচনৰ মকৰৰ হ ল ॥ ৪৯৪ ॥

নৱম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

গ—১৭৯২ শক। ১২৭৭ সন। ১৮৭০-৭১ ইংৰেজী।

বিষয়া সকল—খাজানাৰ নিৰিখ—মোৰ ৪০০ দৰমহা হোৱা—শ্ৰীৰত্নৰ বিবাহৰ আয়োজন—মোৰ টান নৰীয়া।

হফকিঞ্চন কমিচনৰ। এগলোঁ সাহেব জুডিচীল কমিচনৰ। কামৰূপে লেম সাহেব (ডিপুটা কমিচনৰ)। মঙ্গলদৈত ড্ৰাইবৰ্গ সাহেব এচিফেণ্ট কমিচনৰ। এওঁলোকে পৰগণাসকল ৰূপিত ২॥ টাকা, বস্তি ৪ টাকা, ও বাকী বৰি, ফৰিজতী বৰিতে দুই দুই টাকা নিৰিখে ও কমিচনো ১০৫ টাকা দি, এক এক সনা মাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৪৯৫ ॥

এই সনৰ বৈশাখ মাহে মঞি মঙ্গলদৈতে আছিলোঁ। কিন্তু এই মাহৰ শেষত মোৰ জ্বৰ গ্ৰহণী হোৱাত, ১৮৭১ ইংৰেজী ২২ মেই, ৯ জৈষ্ঠ, ১৪ দিনৰ চাটুকিকেট খৰত ছুটী লৈ নাৱেদি গোহাটী পছচি চিকিৎসা কৰাত ভাল পাই পুনৰ ৬ জুন ২৪ জৈষ্ঠ মঙ্গলদৈত উপস্থিত হৈ চাৰ্জ লওঁ ॥ ৪৯৬ ॥

বেমাৰ
ভাল
হোৱাত
মঙ্গলদৈত
হাজিৰ
হোৱা

তদপৰ মঙ্গলদৈত থাকি শ্ৰাৱণ মাহে পিতাৰ শ্ৰাদ্ধ কৰোঁ। ও অগ্ৰায়ণ মাহ পৰাতে শ্ৰীমতী বৰ ঘৈণী ও শ্ৰীদেবকান্তক নিয়াই, মঙ্গলদৈত থাকোঁ ॥ ৪৯৭ ॥

ইতিমধ্যে মঙ্গলদৈৰ পৰা ড্ৰাইবৰ্গ সাহেব বদল হৈ (গলত) বয়ড্ সাহেব (তালৈ) গ'ল। মঞি কাছাৰী যাওঁতে, বাটতে ডাকুৱালে লেফাফা এটা দিলে। ওপৰত মোৰ নাম আৰু ৪০০ টাকাৰ অঙ্ক আছে। ভালকৈ পঢ়িন নোৱাৰি ওচৰতে মালখানাত বয়ড্ সাহেব থকাত তেওঁক দেখোৱালোঁ। তেওঁ মোৰ ৪০০ টাকা দৰমহা ১৮৭১ ইংৰেজীৰ ২৪ জানুৱাৰী হৈতে হোৱা গবৰ্ণমেণ্টৰ সনন্দ চিঠি বুলি কোৱাত কাছাৰী গৈ বহিলোঁ। এনেতে গেজেট পালোঁ, মোৰ দৰমহা হৰনাথ পৰ্বতীয়া বন্ধুৱা সদৰাশীৰ মৰাতে হ'ল ॥ ৪৯৮ ॥

আমাৰ
৪০০ টাকা
দৰমহা
হোৱা

তদপৰ মাঘ মাহ পৰাতে ঘৰ উদং দেখি, শ্ৰীপঞ্চমী দিনা, শ্ৰীমতী বৰ ঘৈণী ও শ্ৰীদেবকান্তক বঙ্গামাটি ঘাটত নাৱত তোলি দিওঁ। মঞি নাৱেদি যাই, একত্ৰে নাৱত থাকি, পৰদিনা নাউ মেলাই, খডখডি দ্বাৰা মঙ্গলদৈ গলোঁ ॥ ৪৯৯ ॥

তদপৰ শ্ৰীমান ৰত্নকান্ত জন্তে বিবাহ কৰাবৰ আবশ্যক জানি ছোৱালীৰ অনুসন্ধান পূৰ্বক জাগীৰ গাখীৰা কাকতী ঘৰৰ পোৱালৰ ভনীয়েক শ্ৰীকুন্তীক খুজি চাবৰ কাৰণ, জয়নাথ ডেকা ও বেথাম ভকত অহাতে, জাগীক পঠালে। ছোৱালী চালে এবং পোৱালে দিবৰ কবুল কৰিলে। কিন্তু কোণ্টী দুৰ্বাদন্তে নি ৰাখিছে। তেওঁলোকৰ ঘৰলৈ ছোৱালী নিদি, আমাৰ ঘৰলৈকে

শ্ৰীৰত্নৰ
কাৰণে
ছোৱালী
স্থিৰ কৰা

শ্ৰীৰত্নক ছোৱালী দিবৰ স্থিৰ কৰি, আগত বৈশাগ মাহে ছোৱালী গোহাটী নি, বিবাহ কৰিবৰ কথা কলে। পুনৰ মঞি বেথাৰাম ভকতৰ হাতত খৰচ-পত্ৰ দি চৈত্ৰ মাহে জাগীক পঠালোঁ ॥ ৫০০ ॥

তদপৰে ঐ চৈত্ৰ মাহ শেষে মোৰ জ্বৰ গ্ৰহণী উপস্থিত হোৱাতে, শ্ৰীযুত বলীন্দ্র নাৰায়ণ বাজাৰ হাতী এটা আনি, তদাৰা গোহাটী খবৰ দি পঠালোঁ। পৰদিনা শ্ৰীগোপীকান্ত বৰুৱা মহাফেজ ককাই ও শ্ৰীগৌৰীকান্ত ও শ্ৰীকমলাকান্ত উপস্থিত হৈ, চিকিৎসা কৰাতে বেচি হৈ জ্বৰ, জ্বৰাতিসাৰ ও বমি হব খৰাতে গোহাটী নগলে নহয় জানি ১৮৭১ ইংৰেজী ৮ আপ্ৰেল, ২৬ চৈত্ৰ, দুই হপ্তা চাটুকিকেট খৰত এত্যাশা দি শ্ৰীকমলাকান্ত সহিত নাৱেদি গোহাটী বওৈনা হলোঁ। ও গোপীকান্ত জেফ্ট, গৌৰীকান্ত বামেদি হাতীৰে গ'ল। পৰদিন বেলা একপ্ৰহৰ সময় ঘাট পাই খবৰ দিয়াতে, খডখডি পঠালত উঠি গৈ শয্যাত, মাৰল ঘৰতে শোলোঁ। এবং ঔষধপাতি খুৱাব ধৰিলে। ত্ৰমে মঞি উঠিব নোৱাৰা হলো ॥ ৫০১ ॥

আমাৰ
জ্বৰাতিসাৰ
হোৱা ও
গোহাটী
অহা



নব্বম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

ঘ—১৭৯৩ খক। ১২৭৮ সন। ১৮৭১-৭২ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—মঞি আৰাম হোৱা—
শ্ৰীৰত্নৰ বিবাহ—নন্দীৰাম ইন্দ্ৰপেষ্ঠৰ—ভ্ৰাতৃ ভাৰ্যা, বিধবা
পদ্মাৰ মৃত্যু ও সম্পত্তি বিভাগ—গঃ জানবেল মেওক হত্যা—
অগ্ৰাণ্ণ।

হক্কিঞ্চন কমিচনৰ ও এগলৌ জুডিচীল কমিচনৰ।
কামৰূপে লেম সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। মঙ্গলদৈত বয়ড্
সাহেব গত সনৰ নিৰিখ ও নিয়মমতে পৰগণাসকল বন্দবস্ত
কৰিলে ॥ ৫০২ ॥

এই সনৰ বৈশাগ মাহে মঞি বেমাৰ পৰি গোহাটীৰ ঘৰতে
আছিলো। কিন্তু দুই হপ্তা ছুটি প্ৰায় যাবলগা হ'ল দেখি,
গোহাটীৰ ডাক্তৰ সাহেবক আনি টাকাদিয়েক 'ভিজিট' দি
পুনৰ দুই হপ্তাৰ চাৰ্টফিকেট লৈ এত্যালাসহ মঙ্গলদৈ পঠালো।
ও ডাক্তৰ সাহেবে ঔষধ দিলে। সেই ঔষধ খোৱা নহল ॥ ৫০৩ ॥

ছুটা লোৱা

ইতিমধ্যে জাগীৰ ছোৱালী বহাগত বিবাহৰ থিক হোৱাত
ও মোৰো শৰীৰ, ঘৰত ঔষধ খোৱাতে সম্পূৰ্ণ আৰাম
নোহোৱাত, ও শ্ৰীমান বত্নৰ বিবাহ মঞি আগত থাকি পতাৰ
মনস্ছে গোহাটী, খডখডি দ্বাৰা ডাক্তৰ সাহেবেৰ পাশ যাই
পুনৰ কয়েক টকা দি দুই মাহৰ চাৰ্টফিকেট লৈ এত্যালাসহ
মঙ্গলদৈ পঠালো ॥ ৫০৪ ॥

ছুটা বটাই
লোৱা

তদপৰ জাগীলৈ, ছোৱালী আনিবৰ কাৰণে, ভোটক ও
ভদাইক পঠাই, শ্ৰীৰত্নকান্তক আনিবৰ (কাৰণে) শ্ৰীগেৰী-
কান্তক নাউ-মানুহ সহিতে পঠালো ॥ ৫০৫ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
বিবাহ

জাগীৰ পৰা পোৱাল সহিত ছোৱালী ও নগাঞৰ পৰা
শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীগৌৰীকান্ত শ্ৰীমঞ্জীৰা সহিত পছচাতে দস্তবমত
পানী তোলী, মোৰ বেমাৰ হেতু মহাফেজ ককাইৰ দ্বাৰা
নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ কৰাই, ১৫ বৈশাখ বিবাহ কৰান গ'ল। ঐ
বিবাহে গৰ্গৰাম বৰুৱা প্ৰভিতিক খুৱাই ধুৱাই, ব্ৰাহ্মণ জাতি
সকলক দক্ষিণা দিয়া গ'ল। ৰাত্ৰি গান-বাজানাদি দ্বাৰা কৰ্ম
সম্পাদন হ'ল ॥ ৫০৬ ॥

তাৰপৰ মোৰ, ক্ৰমাৎ, শৰীৰ আৰাম হব ধৰিলে। এবং
নাউ দ্বাৰা পোৱালক জাগী পঠাই, ছোৱালী ঘৰতে ৰাখি
নগাঞে শ্ৰীৰত্নকান্ত কানুনগোক পঠালো ॥ ৫০৭ ॥

চুটি আত্ম
মঙ্গলদৈ
যোৰা

মোৰ শৰীৰ কিছো আৰাম হ'ল, মঙ্গলদৈ যাবৰ ওলালোঁ।
কিন্তু ভাতপানী ৰান্ধি খোৱাটো টান দেখি, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক লগত
নিবলৈ শ্ৰীগৌৰীকান্তক কলোঁ, যাব বুলি কলে। এবং
পৰগণাতে আছে। মঞি যাবৰ আগদিনালৈ 'একত্ৰে আহিম'
বুলি হাতী খুজি লৈ গল। পৰে গৌৰীকান্ত আহিল ও চন্দ্ৰকান্ত
নাহিল। তেওঁৰ কথা নুশুন কলে। পাচে,—মঙ্গলদৈ,
নগলেও নহয়, টান মচকিল, ভাত দিব পাৰিব বুলি, শ্ৰীজয়ৰাম
বেজবৰুৱাক লগত লৈ ৰঙনা হৈ যাই, ২৯ মেই, ১৬ জৈষ্ঠ
মঙ্গলদৈত চাৰ্জ ললো ॥ ৫০৮ ॥

কিছো দিন পৰে ফিছৰ সাহেবক ধৰি ১২ টকাত জন্মৰামক
মকৰৰ কৰি দিলো ॥ ৫০৯ ॥

পদ্মা বিধবা
ভাতৃবধূৰ
শ্ৰী

তদপৰ আষাড মাহে দেৱবৰ বৰদলৈৰ জোয়েক পদ্মা ফোঁত
হোৱা খবৰ পাই কৰ্ম কৰিবৰ কাৰণে, শ্ৰীকমলাকান্ত পাশ
টাকা পঠাই চিঠি লিখোঁ ॥ ৫১০ ॥

ঐ আষাড মাহে নন্দীৰাম ইন্সপেক্টৰ বদল হৈ আহি
উপস্থিত হোৱাতে হলিৰাম বৰুৱাৰ পুত্ৰ জানি সমাদৰ পূৰ্বক
ঘৰ এটা দি ৰাখিলোঁ ॥ ৫১১ ॥

তদপৰ শ্ৰাবণ মাহে কুন্তী বোৱাৰী গোহাটীত যুৱৎ হোৱা শুনি ও চিঠি পাই শ্ৰীমান ৰত্নকান্তকে শাস্তি লবৰ কাৰণে গোহাটী আহিবৰ লিখাতে, ছুটা নোপোৱা বুলি লিখিলে ॥৫১২॥

ভাদ্ৰ মাহে নন্দীৰাম ইন্‌চপেক্টৰৰ ঘৈণীয়েক, হীৰামতীৰ জীয়েক আহি উপস্থিত হোৱাতে, নন্দীৰামে ফিৰাই পঠাব খুজিছিল। মঞি বিবেচনা কৰিলো—অনেক দিনৰ পৰে গিৰীয়েকৰ কাৰলৈ দূৰ স্থানৰ পৰা আহিছে। মঞি নন্দীৰামক তিৰস্কাৰ কৰি ঘৈণীয়েকক সৰু জীয়েক এটি সহিত ৰখাই, নাউ ফিৰাই পঠালো। সেই নাৱতে, মোৰ লগত থকা গুৱাই বডা তাৰ ঘৰে নগাঞে গল। তাৰপৰা নন্দীৰাম তন্ত্ৰ ঘৈণীয়েক সহিত দন্দ কৰি থাকে। মোৰ পাশ ৬০০ টকা আমানত হৈছিল ॥ ৫১৩ ॥

নন্দীৰাম
ইন্‌চপেক্টৰ

মঞি গোহাটীৰ পৰা ধবৰ পালোঁ। শ্ৰীমান কমলাকান্ত, সদৰাশীনিৰ জীয়েক পদ্মাৰ কৰ্ম কৰিলে। শ্ৰীমান গোঁৰীকান্ত মহাকৈজ ককাই ও লক্ষ্মীকান্তক নি চন্দ্ৰধৰৰ ঘৰে যাই, মৃত পদ্মাৰ মাল আনিব ধৰাত, নিদিয়াত, ফিৰি আহিল ॥ ৫১৪ ॥

তদপৰ শৰৎকালি আশ্বিন মাহৰ পূজাত ছুটা লৈ ঘৰে আহিব খোজাত, ফিছৰ সাহেব গোহাটী যোৱা হেতু, ছুটা নিদি কেবল পূজাৰ ১২ দিনৰ ছুটা জেলাৰ সাহেব মঞ্জুৰ কৰিলে। সেহেতু ২৫ অক্টোবৰ হৈতে ১২ দিনৰ ছুটা লৈ গোহাটী আহি, শ্ৰীগোঁৰীকান্ত সহিত চন্দ্ৰধৰ বৰদলৈ ঘৰে যাই, মৃত পদ্মাৰ মাল চোৱাত, ৮০ টকা তেওঁৰ বায়েক ধাৰ কৰা বুলি, মোটলৈ চাই কোৱাত, ঐ টকা বাবত জয়নাথ বৰদলৈক মুখেৰে জামিন দি সোণৰ কেঞ্চ ১ জোৰ, চিপত মণি ১ ধাৰ, বাধৰ পতা আঙ্গুঠি ৫ গোট, সোণৰ বিৰি ১ ধাৰ আনিবলোঁ। পৰদিনা জয়নাথ বৰদলৈ লক্ষ্মীকান্তৰ ঘৰে অহাতে, ৮০ টকা দি পঠালোঁ। কিন্তু গোঁৰীকান্তৰ ঘৈণী কেতেকী বোৱাৰী অনেক

মৃত পদ্মাৰ
গহনা অনা

গহনা ভাগ
কৰা

ধুমধাম কৰিব ধৰিলে যে বস্ত্ৰ আনি মোহ ধৰিছে। কিয়
নিদিয়ৈ ? পাচে দুই দিনৰ মূৰত উমাকান্ত ও ৰক্ষীকান্ত ও
মহাফেজ ককাই ও জয়ৰাম বেজবৰুৱা ও জয়ৰাম জামাতাক
মতাই নিলো। এবং সোণৰ খাৰু আদি মাল, সকলোৰে
মোকাবিলায়, শ্ৰীগৌৰীকান্তৰ আগত দি কলৌ যে, এতিয়া এই
মাল দুই ভাগ হব লাগে কি নালাগে। তাতে বলে, হব লাগে।
তেতিয়া মঞি উমাকান্তত কলৌ, দুই ভাগ কৰা। সেই মত
ভাগ কৰিলে। কিন্তু ওমাত্ৰয়ে তেতিয়া চিপত মণিধাৰ ও ছোট
মুকুতা ধাৰ তেওঁৰ জোৰণৰ বুলি কোৱাতে, মঞি কলৌ—
“তোমাৰ হলেও আমালোকে পাওঁ। ভাগ কৰক।” তদনুসাৰে
দুই ভাগ কৰিলে ॥ ৫১৫ ॥

মোৰ
ভাগৰ মাল
(গৌৰী-
কান্তক
দিয়া

তাৰে এক ভাগত মঞি হাতেৰে ছুই কলৌ ‘মঞি ভাগ
পালো কিন্তু এই মাল হৈতে মোক বঞ্চিত কৰিবৰ জন্মে
গৌৰীকান্ত তন্ত্ৰ বৈণীয়েকে অনেক মন্ত্ৰণা-মন্ত্ৰণা কৰিছিল যে,
শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক পদ্মাই পুত্ৰস্থানী কৰি ৰাখিছে, বানামা কৰি
মালখিনি দিয়ে। এইমত মন্ত্ৰণা কৰি ৪১৫ দিন সদৰামীনৰ
জীয়েক পদ্মাক গোপনে ৰাখে। ঘৰৰ পৰা ওলাই যাওঁতে
বেটাইঁতে দেখি বয়, তেহে, ওমাত্ৰ ও আমালোকে জানোঁ।
আৰু পদ্মা ফোট হোৱাতো মঞি খৰচা দি বস্তু কৰালোঁ।
সেই মাল আনিবৰ কাৰণে, চন্দ্ৰনৰৰ ঘৰে গৈছিল, মাল নিদিলে।
এই সকল নানা ফিকিৰ কৰিছিল। মঞি চাই আছিলোঁ, কি
কৰে কবোক। কিন্তু গৌৰীকান্তে আগে মোত কোৱা হলে,
সমুলি মাল, তাক মঞি এৰি দিলোঁ হয়। এতিয়াও, যি হল,
হল। মোৰ ভাগৰো, সমুলি মাল, মঞি তাক এৰি দিলোঁ।
কিন্তু পিতৃৰ দিনৰ মোক এটা বস্ত্ৰ দিয়ক, মঞি সেৱা কৰি
খাকিম।” এনে বোলাতে সকলোৰে খুশ্ববাদ দিলে। তেতিয়া
সকলোৰে অনুমতি মতে ছোট বাখৰপতা বিৰি এক ধাৰ দিলে।

আৰু গোৰীকান্তৰ ভাগৰ ৮০৭ টাকা মध्येৰ ৪০৭ টাকাত মাৰি, ছোট মুকুতা ধাৰ দিলে। যেতিয়া টাকা দিব পাৰে, নিব বুলি, সকল মাল তেওঁক দিলোঁ ॥ ৫১৬ ॥

তদপৰ মঞি মঙ্গলদৈ যাবৰ কাৰণে বওঁনা হৈ গোহাটীত হৰ্ফকিধন কমিচনৰ সাহেবক শুক্ৰেশ্বৰৰ বাজালাত দেখা দি, লতাশিলৰ পদ্মৰেখা ৰাণীক দেখা দি বিদায় হৈ, লতাশিলৰ বালিত ৰাতি থাকি, পৰদিনা বওঁনা হৈ, যাই ৬ নওম্বৰ মঙ্গলদৈ চাৰ্জ্জ গ্ৰহণ কৰিলোঁ। এবং নন্দীৰামৰ আমানতিৰ ৬০০ টাকা দিলোঁ। কাৰ্ত্তিক মাহে, তেওঁ বদলি হৈ ঘৈণীয়েক সহিত গল। ॥ ৫১৭ ॥

মঙ্গলদৈত
চাৰ্জ্জ
লোৰা

তাহাৰ পৰ অগ্ৰায়ণ মাহে শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত ও শ্ৰীধৰ্ম্যকান্ত গোহাটীত পৰীক্ষা দি ইঙ্গুল বন্দ হোৱাত শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতা সহিত মোক দেখা হবৰ কাৰণে মঙ্গলদৈ যায়। দুৰ্গাকান্ত বেমাৰ পৰি ভাল হোৱাতে শম্ভুৰাম সহিত গোহাটী আহে। শ্ৰীধৰ্ম্যকান্ত থাকিল। কিন্তু তেওঁৰ বেমাৰ হল দেখি, শ্ৰীবৰ-ঘৈণীক নিয়ালোঁ। পৰে আৰাম হোৱাতে, গোহাটী পঠাই দিওঁ। সেইদিনা ডাইনী গাৱত থাকি পৰদিনা গ'ল ॥ ৫১৮ ॥

বৰ ঘৈণীক
গোহাটী
পঠোৱা

অতঃপৰ শ্ৰীশ্ৰীমেয়ো গৱৰ্ণৰ জানৰেল আন্দামান দ্বীপে যোৱাতে, একজন মচলমান, জাহাজত উঠিবৰ যোৱাতে, ছিৰীত ছুৰীৰ দ্বাৰা পেটত খুঁচি, পানীত পেলাই মাৰিলে। তদৰ্থে, শোক কৰাৰ, ও কলা কাপৰ পৰিধান কৰাৰ কাৰণ, শ্ৰীবয়েড্ সাহেব মোত কৈছিল। কিন্তু তদ্রূপ আচৰণ নহল। অগ্ৰাচ্ছ লোক, সাহেবান, আচৰণ কৰিছিল। পৰে তৎকৰ্ম্মে শ্ৰীশ্ৰীনৰ্থক্ৰক গৱৰ্ণৰ জানৰেল হল ॥ ৫১৯ ॥

গৱৰ্ণৰ
জানৰেল
মেয়ো
ফোত

নৰ্থক্ৰক
গৱৰ্ণৰ
জানৰেল

কুস্তী বোৱাৰী যুবৎ হৈ গোহাটীত থকা শুনিিলোঁ। এবং ছুটী লৈ আহিবৰ কাৰণে শ্ৰীমান ৰত্নকান্তক লিখাতে, ছুটী নোপোৱাত শাস্তি দি থৈ আহিবৰ কাৰণে, শ্ৰীমতী বৰ ঘৈণী ও

শ্ৰীৰত্নই
কুন্তী
বোৱাৰীক
শাস্তি
লোৱা

শ্ৰীকমলাকান্তকে লিখিলোঁ। কিন্তু বসন্ত ওলোৱা গতিকে যাৰ
নোৱাৰিলে। পৰে কুন্তী বোৱাৰী বসন্ত ওলাই ভাল হোৱাতে
ফাগুন মাহৰ শেষে শ্ৰীমতী বৰ ঘৈণী ও মাধৱ দত্ত অধ্যাপক
সহিতে বোৱাৰীক নগাঞে শাস্তি দি অধ্যাপক গোহাটী
আহিল। বৰ ঘৈণী তাতে থাকিল ॥ ৫২০ ॥

দশম অধ্যায়

১৭৯৪ শক। ১২৭৯ সন। ১৮৭২-৭৩ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—প্ৰথম মণ্ডল নিযুক্তি—

ওকীলৰ জীয়েকৰ কথা—আন ঘৰুৱা খবৰ—

চীফ কমিচনৰ শাসন প্ৰৱৰ্ত্তন।

শ্ৰীশ্ৰীহৃৎকিঞ্চন কমিচনৰ ও এগলৌ জুডিচীল কমিচনৰ।
কামৰূপে লেম সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ ॥ ৫২১ ॥

এই সনে, পৰগণা সকল মত সনৰ নিৰিখ মতে এক এক
সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে। আৰু পৰগণা সকলৰ জঙ্গলা মাটি
ফি পুৰা ফৰিজতী নিৰিখে ২ টাকা খাজনা কবুল ধৰি নক্সামত
দৰখাস্ত কৰিলে, তদন্তক্ৰমে পাট্টা দিবৰ নিয়ম কৰিলে ॥ ৫২২ ॥

আৰু ঠাকুৰীয়া কাকতী উঠাই মণ্ডল মকৰৰ কৰিলে।
প্ৰত্যেক মণ্ডলৰ মাহে ৬ টকা দৰমহা ও চৌধাৰী সকলৰ নাম
উঠাই মোজাদাৰ নাম দিলে। আৰু যি কমিচন তহচীল অন্দৰে
পাইছিল, তাকে দৰমহা গণ্য কৰি সৰকাৰৰ পৰা সালুতামামিতে
নিবৰ নিয়ম কৰিলে ॥ ৫২৩ ॥

জঙ্গলা
মাটিৰ
খাজানা
মণ্ডলৰ
দৰমহা
চৌধাৰী
নাম ওচাই
মোজাদাৰ
নাম ও
দৰমহা

এই সনৰ বহাগ মাহে বৰ বৈশাখী নগাঞতে আছিল। গোহাটীৰ ঘৰ উদং হল হেতু, পঠাবৰ কাৰণে মঞি মঙ্গলদৈৰ পৰা নগাঞে শ্ৰীৰত্নকান্ত কানুনগোকে চিঠি লিখনে বহাগৰ শেষে পঠাই দিয়ে। প্ৰথম জৈষ্ঠ মাহে বৰবৈশাখী মঙ্গলদৈ সোমাই মোত কলে, “বোৱাৰীক শাস্তি দি থৈ আহিছোঁ।” এবং দুই বাতি মঙ্গলদৈত আছিল ॥ ৫২৪ ॥

বৰ বৈশাখী
নগাঞৰ
পৰা
মঙ্গলদৈ
অহা ও
যোৱা

এনেতে গোহাটীত মহাফেজ ককাইৰ জ্বৰ হোৱা শুনিলোঁ। ও ঘৰ উদং দেখি জৈষ্ঠ মাহে বৰ বৈশাখীক গোহাটী পঠাই দিলোঁ। কয়েক দিন পৰে মহাফেজ ককাই জ্বৰ বেমাৰ হৈ ঢুকাল। সৰু জনা, যোগেশ্বৰ গোসাঞীৰ চিঠি কাছাৰীতে পালোঁ। এবং বিমৰ্ষ হৈ নৰপতি শৰ্ম্মাৰ হাতত কৰ্ম্ম কৰিবৰ কাৰণে নগদ ১০০, এক শ টকা পঠাই শ্ৰীকমলাকান্তকে চিঠি লিখিলো ॥ ৫২৫ ॥

মহাফেজ
ককাইৰ
মৃত্যু

শ্ৰীবিষ্ণুৰাম ওকীলৰ জীয়েকক—গত সনৰ শিৱৰাত্ৰি দিনা ওকীলৰ চিঠি পাইছিলোঁ, বহাগত পঠাওঁ বুলি নপঠালে। সেহেতু, ভাদ্ৰমাহে মোৰ লগত থকা গুৱাই কেওট বুড়াক, ও জয়নাথ ডেকা, মানুহ এজনী দিয়াতে সেই সহিতে, আনিবৰ কাৰণে নাউ মানুহ পঠাই, পঠালে। তদপৰ আশ্বিন মাহৰ শেষে শ্ৰীকুঞ্জৰাম, ওকীলৰ পুতেক ও সৰু চকু বেটী, শ্ৰীশুকুৰা, আৰু একজন লোক সহিত জীয়েক আহি পালেহি দেখি, গোহাটী চিঠি লিখি শ্ৰীমাধৱ দত্ত অধ্যাপকক নিয়াই কাৰ্ত্তিক মাহে শাস্তি ললোঁ। কিন্তু আমাৰ নিজ ঘৰ নেদেখা হেতু অগ্ৰায়ণ মাহে গোহাটী মাতৃপাশ পঠাই দিলোঁ ॥ ৫২৬ ॥

ওকীলৰ
জীয়েক
সৰু বৈশাখীক
শাস্তি
লোৱা ও
গোহাটী
পঠোৱা

তদপৰ পৌষমাহে নগাঞে শ্ৰীমতী কুন্তী বোৱাৰীৰ গৰ্ভ হোৱা শুনিলোঁ। এবং কাণ্ডন মাহে সৰু বৈশাখীক মঙ্গলদৈ নিয়াতে শ্ৰীমতী বৰ বৈশাখীও পৃথক নাৰে ৰঙামাটি ঘাট পছা শুনিলোঁ। ঘৰ উদং কৰি অহা বুলি বৰ বৈশাখীক খং কৰি ফিৰাই পঠাই, সৰু

সৰু বৈশাখীৰ
সহিত বৰ
বৈশাখী
মঙ্গলদৈ
যোৱাত,
বৰ বৈশাখীক
ফিৰত
পঠোৱা

বৈশীক ঋতুৰ দ্বাৰা মঙ্গলদৈ নিওঁ। বৰ বৈশী ফিৰি গোহাটি
গ'ল ॥ ৫২৭ ॥

এৰং হফ্‌কিঞ্চন কমিচনৰ পেনচিন লৈ ভাটী যোৱাতে
কাপ্তান ১৮৭৪ ইংৰেজীৰ ১৩ ফেব্ৰুৱাৰী ও ৩ ফাগুন, শ্ৰীযুত কাপ্তান
কিটিং, প্রথম চীফ্ কমিচনৰ হৈ চাৰ্জ্‌ ললে। এই অৱধি আসাম
কমিচনৰ দেশে চীফ্ কমিচনৰ হ'ল ॥ ৫২৮ ॥

(প্রথম খণ্ড সমাপ্ত)

সোণামুহূৰ্ত্তন

সদৰামীন হৰকান্ত শৰ্ম্মা মজুন্দাৰ বৰুৱাৰ

আত্মজীৱনী

দ্বিতীয় খণ্ড

(শক ১৭৯৫—১৮১১)

চীফ্* কমিচনৰৰ শাসন

প্ৰথম অধ্যায়

ক—১৭৯৫ শক। ১২৮০ সন। ১৮৭৩-৭৪ ইং।

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্ৰী বত্ৰৰ দ্বিতীয়

বিবাহৰ উছোগ—অগ্ৰাণ্ণ।

এইসনে শ্ৰীশ্ৰীকিটিং চীফ্ কমিচনৰ ও এগলৌ সাহেব
জুডিচীল কমিচনৰ ॥ ৫২৯ ॥

কামৰূপে লেম সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ গত সনৰ নিৰিখ
মতে পৰগণাসকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৫৩০ ॥

এই সনৰ বৈশাগ মাহে, মঞি মঙ্গলদৈত আছিলোঁ। জৈষ্ঠ
মাহে নগাঞে শ্ৰীমতী কুস্তী বোৱাৰীৰ গৰ্ভ ও বেমাৰ হোৱা
শুনি, শ্ৰীমতী বৰ ঘৈণীক নগাঞে যাবৰ কাৰণ লিখাতে, শ্ৰাবণ
মাহে শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত ও শ্ৰীদেবকান্ত সহিত ৰওঁনা হৈ যাই নগাঞে
আছিল। আশ্বিন মাহে প্ৰবেশ হ'ল। বোৱাৰী আৰাম
নোহোৱা শুনি ভৰক (ভৰত ?) নামক দৈবজ্ঞক আনি গুৱাই

* টোকা—মূল পুথিত “সীব কমিসনৰ।”

নগাঞ
শ্ৰীকৃষ্ণী
বোৱাৰী
মৃত

বডা সহিতে বামে নগাঞে পঠাই দি কাছাৰী অহাতে, শ্ৰীৰত্ন-
কান্তৰ চিঠি পালোঁ, লৰা এটি হৈ বোৱাৰী মৃত হ'ল। তদনন্তৰ
মানুহ পঠাই বাটৰ পৰা বৈজ্ঞক ফিৰাই নিলো। ও কৰ্ম
কৰিবৰ ১০০ টকাৰ নোট পঠালোঁ ॥ ৫৩১ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
বেমাৰ ও
গোৰীকান্ত
নগাঞে
যোৱা

তদপৰ কৰ্ম কৰি শ্ৰীমান ৰত্নকান্ত কাৰ্ত্তিক মাহে বেমাৰ
হোৱা চিঠি পাই অতি বেস্ত হৈ ঔষধ পাতি পঠাই, গোহাটীৰ
পৰা শ্ৰীমান গোৰীকান্তক হাতীৰ দ্বাৰা নিয়াই, জয়নাথ ডেকা
সহিত নগাঞে পঠাই দিলোঁ যে সকলোকে গোহাটী (হৈতে)
লৈ যায়। তাহাৰ পৰ, গোৰীকান্ত যাই জীয়েকৰ ঘৰত আছিল।
পৰে মঞি চিঠি লিখাতে শ্ৰীমানৰ ঘৰে যাই আছিল। বেমাৰ
কিছু আৰাম হোৱাতে বৰ ঘৈণী সহিতে সকলো গোহাটী
গ'ল ॥ ৫৩২ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
ছোৱালী
চাবৰ
কাৰণে
উজানলৈ
শ্ৰীগোৰী-
কান্তক
খৰচ দিয়া

শ্ৰীমান ৰত্নকান্ত চিকিৎসা কৰি অগ্ৰায়ণ, পৌষ, মাঘ,
গোহাটীত আছিল। ইতিমধ্যে, মাঘ মাহে শ্ৰীমান গোৰীকান্ত
সপৰিবাৰে আওনীআটী সত্ৰ ও জীওৰাম পেচকাৰৰ পাশ
যাবৰ কাৰণ কড়াইখোৱা ঘাট পাই, মোৰ পাশ যাই খৰচৰ
কথা কোৱাতে ৮০ টকা পঠাই দিলোঁ। তদপৰ ৰঙামাটি
ঘাট পহুচি খবৰ দিয়াতে, ঘোড়াৰ দ্বাৰা মঙ্গলদৈ নিয়ালোঁ।
এক বাতি আছিল। এবং আৰু কিছু খৰচ দি কলোঁ যে
“উজানিত শ্ৰীৰত্নকান্ত জন্তে (ছোৱালী) ঠিকনা কৰি
মোলৈ লিখিবা।” এই বুলি কড়াইখোৱা ঘাটত তোলি
দিলোঁ ॥ ৫৩৩ ॥

শ্ৰীজয়ন্তীৰ
কন্যা জন্ম
নাম
বোহিণী
খোৱা

আৰু এই সনৰ মাঘ মাহৰ ২১ দিন যোৱাত শ্ৰীজয়ন্তী ও
শ্ৰীশত্ৰুৰামৰ শ্ৰীৰাজেশ্বৰী নামে কন্যা এটি হয়। পৰে বোহ-
ঠেহ কৰি থকা হেতু মঞি শ্ৰীবোহিণী নাম দিলোঁ ॥ ৫৩৪ ॥

শ্ৰীমান ৰত্নকান্তৰ ছোৱালীৰ কথা শ্ৰীমান গোৰীকান্তত কৈ
কড়ি (টকা) পঠালোঁ হয়, তথাপি মোৰ মন শান্ত নহৈ,

শ্ৰীকণিকা ও দাসীক ছোৱালী বিচাৰি উজানে পঠাই দিলোঁ ॥ ৫৩৫ ॥

তদপৰ শ্ৰীমান ৰত্নকান্ত আৰাম হোৱাতে ফাগুন মাহে নগাঞে যাবৰ নিমিত্তে, সকলো লৰাহঁত নাৰে ৰঙনা হৈ ৰঙামাটি ঘাট পালে। তাৰে পৰা শ্ৰীৰত্নকান্ত, ও শ্ৰীকমলাকান্ত, ও শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত যাই মোক দেখা হৈ এক ৰাতি আছিল। পৰ দিনা সকলো ৰঙামাটি ঘাটত উঠি, শ্ৰীৰত্নকান্ত নায়েদি নগাঞে গ'ল, অপৰ লৰাহঁত গোহাটি গ'ল ॥ ৫৩৬ ॥

এই সনৰ ফাগুন মাহৰ ৩ দিন যোৱাত শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ বিচিট্ৰী নামে কন্যা জন্ম হয় ॥ ৫৩৭ ॥

হাজো পৰগণা, এই সন শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ জেম্বা থকাত চৈত্ৰ মাহৰ আথেৰি কিস্তিত ১২০০ টাকা খাজানা বাকী নিমিত্তে লেম সাহেব ফৌজদাৰীত সপৰ্দ কৰিবৰ মনস্থ হোৱা শুনি, ৪০০ টাকা শ্ৰীকমলাকান্ত পাশ পঠাই আৰু যি লাগে ধাৰ কৰি লেঠা মাৰি দিবৰ লিখাতে, হাবিৰ পুতেকৰ পাশ শতকৰা ১৮ টাকা সূতে ধাৰ কৰি, ৪০০ টাকা লৈ মোট ৮০০ টাকা আৰু লক্ষীকান্তে ১০০ টাকা, ও ঠাকুৰীয়া কাকতী দ্বাৰা বাকী টাকা দিয়াই লেঠা মাৰিলে। ফৌজদাৰীত সপৰ্দ কৰা গুচি, পৰগণা ব'ল ॥ ৫৩৮ ॥

তদপৰ কণিকা ও দাসী উজানে যাই, নানা স্থানে ছোৱালী চাই, ভাল নাপাই, মাজোলাত শ্ৰীৰাপালী বৰদলৈৰ জীয়েকক পছন্দ কৰি বুড়া চৰন্দুৱা ও শ্ৰীগোবীকান্ত মোলৈ লিখি, সিহঁত কাৰ ঘৰৰ বুলি শ্ৰীগোবীকান্ত সোধাত, সিহঁত বেজবৰুৱা ঘৰৰ, ও উমা দাৰোগা প্ৰভিতি সিহঁতৰ বংশ, হলিদলৈৰ পুত্ৰ বাপালী ভাল ঘৰ বুলি লিখি, কোঠীৰ নকল পঠাবৰ লিখিলোঁ ॥ ৫৩৯ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
জন্ম
শ্ৰীকণিকা
ও দাসীক
ছোৱালী
চাবলৈ
পঠোৱা
আৰাম হৈ
শ্ৰীৰত্ন
নগাঞে
যোৱা
শ্ৰীচন্দ্ৰৰ
বিচিট্ৰী
কন্যা জন্ম

৮০০ টকা
দি শ্ৰীচন্দ্ৰ-
কান্তৰ
খাজানাৰ
লেঠা মাৰা

শ্ৰীৰত্নৰ
জন্ম
মাজোলাত
ছোৱালী
পছন্দ কৰা

শ্ৰীৰত্নৰ
আপত্তি

তদপৰ কোণ্ঠীৰ নকল পঠাই তাতে যাই বিবাহ কৰাৰ
শ্ৰীৰাপালী ও শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰী গোসাঞী লিখাতে,
কোণ্ঠীৰ ঘাৰা জোৰা চোৱাই শ্ৰীৰত্নকান্তকে নগাঞে চিঠি
লিখাতে, ভকতৰ জীয়ৰী বুলি অমনস্ব পূৰ্বক উদ্ভৰ লিখাতে,
আমি পুনৰ লিখিলোঁ,—“সিহঁত ভাল ঘৰৰ। আউনীআটী
সত্ৰৰ কাখত থাকিলেই ভকত হয়নে?” ইত্যাদি লিখি ছুটী
লবৰ লিখিলোঁ ॥ ৫৫০ ॥

বিবাহৰ
আয়োজন

উজনি সত্ৰত শ্ৰীগৌৰীকান্ত থাকাত লিখিলোঁ যে, বোৱাৰী
সহিত তাতে থাকি বৈশাগ মাহে শ্ৰীৰত্নৰ বিবাহ কৰাই,
একেলগে আহিব। এখেৰ পৰা শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীকমলাকান্তক
পঠাব খৰিছোঁ ॥ ৫৪১ ॥

তদপৰ শ্ৰীবলীন্দ্র নাৰায়ণ ৰাজাৰ নাও একখন লৈ গোহাটী -
পঠালোঁ। তাতে বিবাহৰ সামগ্ৰী—বোকা-চাউল, তামোল-
পাণ আদি ও গহনা লৈ মঙ্গলদৈ আহে। এবং তদনুসাৰে
শ্ৰীকমলাকান্ত ২৮ চৈত্ৰ মঙ্গলদৈ পহুচে ॥ ৫৪২ ॥

ইত্যবসৰে, গৌৰীকান্ত ভটীয়াই আহি কড়াইধোৱা ঘাটে
পহুচি ক'লামণি ও ধনীৰামক পঠাই দিলে। ৰাত্ৰি এক প্ৰহৰ
সময় সিহঁত উপস্থিত হোৱাতে, মঞি আচৰ্য্য হৈ, সিহঁতক—
কৰপৰা আহিলি—বুলি সোধাত, সিহঁতে, ‘গৌৰীকান্ত সহিত
উজাই সত্ৰলৈ যোৱা, তাৰপৰা কলঙ্গপুৰে জীৱৰাম পেচকাৰেৰ
পাশ যাই, তাৰে পৰা বাহিৰ বাহিৰ আহি, কড়াইধোৱা ঘাট
পাই, নাও বান্ধি, আমাক আপুনাৰ পাশ পঠাই দিছে’, বুলি
কলে ॥ ৫৪৩ ॥

শ্ৰীগৌৰী-
কান্ত প্ৰতি
আমাৰ
বিৰক্তি

মঞি বৰ বিৰক্ত হৈ কলোঁ যে আসাৰে আগত বৈশাগ
মাহে মাজুলীতে বিবাহ পাতি শ্ৰীকমলাক সালঙ্কাৰে গোহাটীৰ
পৰা আনিছোঁ ও শ্ৰীৰত্নলৈকো লিখিছোঁ,—তাৰেপৰা যাই বিবাহ
কৰাই, শ্ৰীগৌৰীকান্ত সহিত একশগে গুচি আহিব। তথাপি

যে, সি আহিল। যাহক শ্ৰীকমলাক পঠাই বিবাহ কৰাম বুলি বেজাৰ কৰাত, সিহঁত তেতিয়াই নাৱলৈ গ'ল ॥ ৫৪৪ ॥

পৰদিন, প্ৰাতঃকালে শ্ৰীগোবীকান্ত কড়াইখোৱা ঘাটৰ পৰা উঠি যাই, মোৰ কাথতে বহি কলে যে, “তেওঁৰ ঘৈণীয়েকক ভটীয়াই গোহাটা পঠালে। তেওঁ শ্ৰীকমলাকান্ত সহিত উজাই যাই, বিবাহ কৰাই আহিব। এই হেতু, আহিল,” বুলি কলে। তথাপি মঞি বেজাৰতে ‘যা যদি যা’ বুলি কলো ॥ ৫৪৫ ॥

তদপৰ গধূল সময়, শ্ৰীকমলাকান্ত সহিত ২২ চৈত্ৰ, নাৱত কড়াইখোৱা ঘাটত তোলি দি, লাওখোৱা ঘাটত শ্ৰীৰত্নকান্তক তোলি লৈ বহাগ মাহে বিবাহ কৰাবৰ বন্দবস্ত কৰি, ৰঙনা কৰি পঠালোঁ। ও ঐ দিনে বিহু আৰু আমাৰ হাতী ও বিষ্ণুনাৰায়ণ কোঞৰৰ হাতীকো বামেদি পঠাম বুলি কৈ গহনাদি দিলোঁ ॥ ৫৪৬ ॥

আমাৰ ও
বিষ্ণু-
নাৰায়ণ
কোঞৰৰ
হাতী
পঠোৱা।

এই সনৰ চৈত্ৰ মাহে শ্ৰীৰত্নকান্তৰ বোৱাৰীক দিয়া :—

সোণৰ থাক—	১ জোৰ	পাৰি দিয়া কাপুৰ—	১
সোণৰ বাখৰামি কেৰু—	১ „	পাটৰ বিহা মেখেলা—	১
তথা বাখৰামি গলপতা—	১ ধাৰি	খনিয়া কাপোৰ—	১
সোণৰ ওকা বিৰি পোবাল,			<hr/> ১০ দফা
সোণৰ মণি সহিত—	১ ধাৰ	পৰে দিয়া প্ৰাচীত্ৰ	
সোণৰ বাখৰপতা আঙঠি	১ গোট	বাখৰামি বিৰি—	১ ধাৰ
	<hr/> ৫ দফা		<hr/>
কিংখাপৰ মেখেলা—	১	সৰ্কমোট —	১১ দফা
গাজৰ বন কৰা বিহা—	১		

বিবাহত
দিয়া
দ্রব্যজাত

প্ৰথম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

খ—১৭৯৬ শক। ১২৮১ সন। ১৮৭৪-৭৫ ইং

বিষয়াসকল—পৰগণা বন্দবস্ত—শিলঙত চীফ কমিচনৰ

থকা—শ্ৰীৰত্নৰ দ্বিতীয় বিবাহ—আমাৰ কৃত

গীতা গ্ৰন্থ—তীৰ্থ যাত্ৰা—অগ্ৰাণু।

এই সনে শ্ৰীশ্ৰীকিটিং চিফ্ কমিচনৰ সাহেব ও এগ্ৰলৌ
জুডিচীল কমিচনৰ, কামৰূপে লেম সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ।
মঙ্গলদৈত বয়ৈড্ সাহেব এচিফেণ্ট কমিচনৰ ॥ ৫৪৮ ॥

(এওঁলোকে) গত সনৰ নিৰিখ মতে পৰগণা ও মৌজা-
সকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে।

আৰু কমিচনৰ সাহেব শাল-কাৰ্টৰ পৰ বৰকৈ নজৰ
খিলিজত সৰ্ববিদা থাকাৰ নিয়ম কৰিলে ॥ ৫৫০ ॥

শ্ৰীজয়নাথ
ডেকাক
নগাঞে
পঠোৱা
কাৰণ

মঞি মঙ্গলদৈত থাকি ১ বৈশাগ, আমাৰ হাতী মজুৰ মাহত
সহিত আৰু বিষুণাৰায়ণ কোঞৰৰ হাতী কেৰয়াত লৈ জয়নাথ
ডেকাক নগাঞে পঠাই, এই বন্দবস্ত কৰি দিলোঁ যে, ১১
বৈশাগ শ্ৰীৰত্নকান্তক উজানে বিবাহ হেতু লাউখোৱা ঘাটত
নাৱত তোলি ৰঙনা কৰি দি, তেওঁ তেজপুৰেদি ভূৰামৰ
ছোৱালী চাই আহিব। ও বামেদি, দুই হাতী আগধৰি
মাজৌলী যাই পহুচিব ॥ ৫৫১ ॥

বিবাহ
হেতু টকা
পঠোৱা

২ বৈশাগ শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোসাঞীকে চিঠি লিখি,
বিবাহার্থে সম্প্ৰতি ৫০ টাকা গাখীৰ, গুৰ, তামোল পান বাবত,
লোট পঠালোঁ। এবং শ্ৰীৰত্ন ও শ্ৰীকমলা ও শ্ৰীগৌৰীকান্তক
ৰঙনা কৰি পঠালোঁ,—২৯ বৈশাগ বিবাহ ত'তে হব। ও বুড়া
চৰজুৰাকে চিঠি লিখিলোঁ,—যত্ৰপি, কদাচিত ২৯ বৈশাগ বিবাহ

হব নোৱাৰে, তবে অশ্ব দিন এটা জৈষ্ঠ মাহতে কৰি,
শ্ৰীৰাপালীৰ জীয়েকক বিবাহ কৰাব ॥ ৫৫২ ॥

হাজো পৰগণাৰ শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ জামিন, দেৱকান্ত, যজ্ঞৰাম
দলৈক দিবৰ কাৰণে লক্ষ্মীকান্তকে চিঠি লিখোঁ ॥ ৫৫৩ ॥

৬ বৈশাগ, কণিকাৰ চিঠি পাওঁ,—উজানৰ পৰা তেওঁলোক
আহিব কি বিবাহৰ সাপক্ষে থাকিব। তদন্তৰে ৭ বৈশাগ চিঠি
লিখোঁ,—মাহাৰা কাকতীৰ জীয়েকৰ ঠিকনা কৰি, বামে দাসী
সহিত আহিবৰ বিষয় ॥ ৫৫৪ ॥

১৩ বৈশাগ, জয়নাথ ডেকা তেজপুৰৰ পৰা পহুচি শ্ৰীৰত্নৰ
চিঠি পাই, ১১ বৈশাগ ৰঙনা হৈ লাউখোৱা ঘাটে যোৱা। ৩
গৌৰীকান্ত হাতীৰে উজানে আগধৰি যোৱা, খিৰাং কলে ও
লিখিলে ॥ ৫৫৫ ॥

১৪ বৈশাগত, শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোস্বামীকে চিঠি লিখোঁ,
লৰাইঁত ১২ বৈশাগ লাউখোৱা ঘাটৰ পৰা ৰঙনা হৈ যোৱা।
২৯ বৈশাগ কদাচিত বিবাহ নহলে, জৈষ্ঠ মাহৰ আগ পক্ষতে
দিন এটা কৰাই শ্ৰীৰত্নৰ, শ্ৰীৰাপালীৰ জীয়েক সহিত বিবাহ
কৰাব ॥ ৫৫৬ ॥

১৫ বৈশাগ,—জীৱৰাম পেচ্কাৰ ও বিয়ুৰাম ওকিলক
পত্ৰ লিখোঁ,—মাজোলাত বাপালীৰ জীয়েক সহিত শ্ৰীমান
ৰত্নকান্তৰ বিবাহ হেতু লৰাইঁত ১২ বৈশাগ ৰঙনা হৈ যোৱা।
পাৰিলে, তেওঁলোক যাই বিবাহ কৰায়। এবং তেওঁলোকলৈ
খাম্পা থঙ্গা তিনখন পঠাই দিওঁ ॥ ৫৫৭ ॥

২৮ বৈশাগ,—শ্ৰীগৌৰীকান্তৰ উজানৰ পৰা ১৯ বৈশাগৰ
চিঠি পাওঁ,—১৮ বৈশাগ, হাতীয়েদি সত্ৰ পহুচা ও বিবাহৰ
কাৰবাৰ কৰা। ৩ লৰাইঁত নাৱেদি আহি নোপোৱা ॥ ৫৫৮ ॥

৩০ বৈশাগ, শ্ৰীকমলাকান্তৰ ২৪ বৈশাগ,—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ
২৩ বৈশাগৰ চিঠি পালোঁ,—২২ বৈশাগ সত্ৰ পহুচি নামঘৰত

শ্ৰীচন্দ্ৰৰ
জামিনৰ
লোক
মাহাৰা
কাকতীৰ
জীয়েকক
চাই,
কণিকা
দাসী
আহিব
লিখোঁ
শ্ৰীৰত্নকান্ত
লাউখোৱা
ঘাট যোৱা

লৰাইঁত
উজানে
ৰঙনা

জীৱৰাম
পেচ্কাৰ
ও বিয়ুৰাম
ওকিলক
চিঠি

২৯ বৈশাগ
শ্ৰীৰত্নৰ
বিবাহ
হোৱা

উঠি, বিবাহৰ আয়োজন কৰা। পৰে চিঠি পালোঁ,—২৯ বৈশাগ
সুমঙ্গলে বিবাহ হোৱা ॥ ৫৫৯ ॥

১ জৈষ্ঠ, শ্ৰীৰয়েড্ সাহেব ও ফিছৰ সাহেব সহিত ইন্সুলত
কমিটি কৰা গায়। শ্ৰীক্ষেত্ৰত দুৰ্ভিক্ষ হেতু চান্দা হয়। ও
ফিছৰ সাহেব নগাঞে বদলি হৈ যাব, কলে ॥ ৫৬০ ॥

শ্ৰীৰত্ন
নগাঞে
অহা

৬ জৈষ্ঠ, উজান সত্ৰৰ পৰা শ্ৰীগোবীকান্তৰ ৩০ বৈশাগৰ
চিঠি পাপ্ত,—২৯ বৈশাগ সুমঙ্গলে বিবাহ হোৱা হেতু, শ্ৰীৰত্নকান্ত
নগাঞে ৰঙনা হৈ যোৱা ॥ ৫৬১ ॥

৭ জৈষ্ঠ, মঞি পূৰ্বে ছুটীৰ এত্যালা দিয়াতে নামঞ্জুৰ হোৱা
খবৰ পাপ্ত ॥ ৫৬২ ॥

৮ জৈষ্ঠ,—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোস্বামীৰ ৩ জৈষ্ঠ,
শ্ৰীৰত্নকান্তৰ ৫০ বৈশাগৰ, চিঠি পাপ্ত—২৯ বৈশাগ বিবাহ
হোৱাতে দোচৰা নাৰে নগাঞে ৰঙনা হোৱা ॥ ৫৬৩ ॥

শ্ৰীকমলা
যোৰহাট
যোৱা

৯ জৈষ্ঠ,—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ, ৭ জৈষ্ঠৰ চিঠি পাপ্ত,—৬ জৈষ্ঠ
নগাঞে পলচা। ও শ্ৰীকমলাকান্ত ও গোবীকান্ত যোৰহাটে
যোৱা ॥ ৫৬৪ ॥

১১ জৈষ্ঠ, বিষ্ণুৰাম ওকিলৰ ৬ জৈষ্ঠৰ পত্ৰ পালোঁ,—
আমাৰ পত্ৰৰ উত্তৰে ঋতুৰ মাহত আমাৰ হাতী অপৰ হাতী
সহিত খৰচাভাৱে তথাতৈ থাকা। ও খৰচা কয়েক টাকা দি
পঠালোঁ ॥ ৫৬৫ ॥

ধাৰৰ টাকা
পঠাবত

১৩ জৈষ্ঠ হাবিৰাম চেৰস্তাদাৰৰ পুত্ৰ দেবনাথৰ চিঠি পাপ্ত,
শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক দিয়া বাবত শ্ৰীকমলাকান্তে ধাৰ কৰা ৫০০ টাকা
পঠাবৰ কাৰণে ॥ ৫৬৬ ॥

কেন্দুকুচিৰ
মাটি
লোৱা

শ্ৰীদুৰ্গাকান্তৰ চিঠি পাপ্ত,—কেন্দুকুচিৰ শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ মাটি
২০ পুৰা তন্ত্ৰ, অথচ সিহঁতৰ দেনাত ক্ৰোক হোৱা বাবত।
তদন্তৰে নিলামত খৰিদি কৰি লবৰ লিখোঁ ॥ ৫৬৭ ॥

২৫ জৈষ্ঠ,—খঞ্জৰ মাহত সহিত আমাৰ হাতী ও বিষ্ণু-নাৰায়ণ কোণ্ধৰ হাতী মোৰ পাশ মঙ্গলদৈ পহুচে ॥ ৫৬৮ ॥

হাতী
পহুচা

শ্ৰীৰত্নকান্ত নগাঞৰ ২৩ জৈষ্ঠৰ চিঠি পালোঁ,—শ্ৰীগৌৰী-কান্ত ও শ্ৰীকমলাকান্ত অত্ৰ ৭॥০ বজাত উজানৰ পৰা নগাঞ পাই, ঐ ৰোজ গোহাটী বওঁনা হৈ যোৱা ॥ ৫৬৯ ॥

শ্ৰীকমলা
গোহাটী
যোৱা

৮ আষাড,—শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতাকে চিঠি লিখোঁ,—এই মঙ্গলদৈ স্থানে মোৰ পাশে আহিবৰ বিষয় ॥ ৫৭০ ॥

১৪ আষাড,—শ্ৰীকমলাকান্তৰ চিঠি পাওঁ,—কেন্দুকুচিৰ মাটি ২০ পুৰা ৫২৫ টাকাত নিলামত খৰিদ কৰা ॥ ৫৭১ ॥

কেন্দুকুচিৰ
মাটি লোৱা

১৬ আষাড,—জীৱৰাম পেচকাৰৰ চিঠি পাওঁ,—আমাৰ কৃত গীতা গ্ৰন্থ শুনি অতি হৰ্ষ পোৱা ॥ ৫৭২ ॥

আমাৰ
কৃত গীতা
গ্ৰন্থ

৩০ আষাড,—শ্ৰীভূগাকান্ত ও শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতা মঙ্গলদৈ পহুচে । ২ শ্ৰাৱণ পুনৰ গোহাটী পঠাওঁ ॥ ৫৭৩ ॥

শম্ভুৰাম
মঙ্গলদৈ

১১ শ্ৰাৱণ,—শ্ৰীলাটুস সাহেব মঙ্গলদৈ পহুচে । তেওঁৰ সহিত কথোপকথন ॥ ৫৭৪ ॥

১৯ শ্ৰাৱণ, ৩ আগষ্ট,—আমি ভাটী যাবৰ মনস্তে পূজাৰ বন্দ সমেত ৩ মাহৰ ছুটীৰ এত্যালা দিওঁ ॥ ৫৭৫ ॥

ভাটী যাবৰ
ছুটীৰ
এত্যালা

১ ভাদ্ৰ—১৬ আগষ্ট, শ্ৰীশ্ৰীনৰ্থক্ৰক গবৰ্ণৰ জানবেল কাছাৰ পহুচে, খবৰ পাওঁ ॥ ৫৭৬ ॥

গবৰ্ণৰ
জানবেল

৪ ভাদ্ৰ—শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতা গোহাটীৰ পৰা পহুচে । গধূল সময়, শ্ৰীলাটুস সাহেব পাশ হাজিৰ কৰি, মকবৰ কৰিবৰ কওঁ, স্বীকাৰ কৰে ॥

৬ ভাদ্ৰ—শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতাকে ২৫ টাকাত একটিং মহৰিৰ মকবৰ কৰে ॥ ৫৭৭ ॥

শম্ভুৰাম
মকবৰ

১২ ভাদ্ৰ, ২৭ আগষ্ট ১৮৭৪ ইং শ্ৰীশ্ৰীনৰ্থক্ৰক গবৰ্ণৰ জানবেল গোহাটী পহুচি, ১৫ ভাদ্ৰ, ৩০ আগষ্ট ভটীয়াই কলিকাতা যায় ॥ ৫৭৮ ॥

গবৰ্ণৰ
জানবেল
যোৱা

১৮ ভাদ্ৰ, ২ সেপ্তাম্বৰ,—আমাৰ ছুটীৰ এত্যালাতে—২ মাহৰ
অমুগ্ৰহৰ ছুটী দিব খোজা চিঠি পাই, ৩ মাহৰ নহলে নহয়,
বুলি পুনৰ চিঠি লিখোঁ ॥ ৫৭৯ ॥

গঙ্গান্নান

যাব খোজা

২০ ভাদ্ৰ—শ্ৰীমান গোবীকান্তকে চিঠি লিখোঁ,—ভাবী
গঙ্গান্নানে ৮মাত্ৰ সহিত আমি যাব খোজা, ও তেওঁ ওলাবৰ
বিষয় ॥ ৫৮০ ॥

২৯ ভাদ্ৰ, ১৩ সেপ্তাম্বৰ, শ্ৰীমিছিল সাহেব মঙ্গলদৈ পহুচে ।

৩ মাহৰ

ছুটী

৩০ ভাদ্ৰ, মঞি তেওঁক খাজানা-খানাৰ ছাবি আদি চমজাই
দিওঁ । ৭ আশ্বিন মঞি ৩ মাহৰ ছুটী পাওঁ ॥ ৫৮১ ॥

ভাঠী যোৱা

বিষয়

লিখা

৭ আশ্বিন,—শ্ৰীজীৱৰাম পেচকাৰকে চিঠি লিখোঁ,—মঞি
ভাঠী যাবৰ কাৰণে ৩ মাহৰ ছুটী লোৱা । তদ্বিষয় গোহাটীতে
শ্ৰীকমলান্ধকান্তকে লিখোঁ যে, বাঙ্গালী নাও একখন ঠিকনা কৰি
ৰখা বিষয় ॥ ৫৮২ ॥

লাটুস্

সাহেব

যোৱা

১০ আশ্বিন, ২২ সেপ্তাম্বৰ লাটুস্ সাহেব চক্ষুৰ বেদনাতে
বদল হৈ, তেজপুৰে যায় । তৎকৰ্ম্মে মিছিল সাহেব হয় ॥ ৫৮৩ ॥

১৮ আশ্বিন, ৩ আক্টুবৰ,—মিছিল সাহেব সহিত বাটত দেখা
ও কথোপকথন । কালিলৈ ছুটী গ্ৰহণ কৰি গোহাটী যাবৰ বিদায়
হলোঁ । তদপৰ—বাসাত ৰেপট্ শুনি, ১০ আক্টোবৰ হৈতে—
তিনি মাহৰ ছুটী গ্ৰহণ পূৰ্বক, গোপীনাথ শৰ্ম্মা চেবস্তাদাবেৰ
পাশ চাজ্জ দি, ৰোবকাৰী, মিছিল সাহেব এচিফেৰ্ট পাশ পঠাই
বেলা দুইটা সময় সৰু ঘৈণী ও শুকুৰা, ও সৰু চক্ষু, ও গুলী
সহিত ৰঙনা হৈ ধলপুৰৰ বালিত থাকিলোঁ । ও মঙ্গলদৈৰ ঘৰ
আদি শ্ৰীশম্ভুৰাম জামাতা ও জয়ৰাম জেন্সা ৰাখিলোঁ ॥ ৫৮৪ ॥

মঞি

৩১ মাহৰ

ছুটী পোৱা

ভাঠী যাত্ৰা

২৬ আশ্বিন ধলপুৰ হৈতে ৰঙনা হৈ দুইটা সময় গোহাটী
ঘৰ পাওঁ ॥ ৫৮৫ ॥

৫ কাৰ্ত্তিক, ২১ আক্টুবৰ ভাঠী গঙ্গা ন্নানে উষা যাত্ৰা কৰি
৮মাত্ৰ ও শ্ৰীবৰ ঘৈণী ও মহাকৈজনী ও সুপাহী শাশুৰী ও

গৌৰীকান্ত ও দুৰ্গাকান্ত ও টোকৰ মিত্ৰ ও যজ্ঞৰাম দলৈ ও
শুণী ও ভাধৰী ও জয় টেকেলা, মাধবানন্দ অধ্যাপক সহিত
ঘাটত বাঙ্গালী নৌকাত উঠি বওঁনা হৈ অশ্বক্লান্তত স্নান কৰি
ভট্টয়াই যাই, ১৪ কাৰ্ত্তিক গোৱালন্দ পালোঁ। এবং পদ্মা নদী
ও বেল দেখোঁ ॥ ৫৮৬ ॥

ভাঠী হৈ
গোৱালন্দ

১৬ কাৰ্ত্তিক, ১ নওম্বৰ দিবা ১১টা সময় নাউ গোৱালন্দতে
এৰি, সকলো বেগত উঠি বাতি ৮টা সময়, কলিকাতাৰ
শিয়ালদহ পহুচি, বাতি একজন লোকৰ ঘৰত, কেবেয়া কৰি
থাকিলো। খোৱা নহল ॥ ৫৮৭ ॥

শিয়ালদহ

১৭ কাৰ্ত্তিক, প্ৰাতমে তথা হৈতে ৮কালীঘাট, ঘোৰাৰ
গাড়ীদি যাই, ছয় দণ্ড সময় পাই, ৮গঙ্গাদৰ্শন কৰোঁ। কাল
অশুদ্ধ হেতু, বিধিমত শ্ৰাদ্ধ নহল ॥ ৫৮৮ ॥

কালীঘাট

১৮ কাৰ্ত্তিক, গঙ্গাস্নান কৰি ভাঠী বেলা গাড়ীত উঠি
গৌৰীকান্ত ও দুৰ্গাকান্ত ও যজ্ঞৰাম দলৈ সহিত কলিকাতাৰ
গবৰ্ণৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালা ও গঙ্গাৰ সাঁকো প্ৰতিভিতি ও বডবাজাৰ
ও চীনাবাজাৰ আদি দেখি ফিৰি আহি পুনৰ কালীঘাটত
থাকোঁ ॥ ৫৮৯ ॥

গঙ্গাস্নান ও
কলিকাতা
চহৰ দেখা

১৯ কাৰ্ত্তিক, ৫ নওম্বৰ,—গোহাটী শ্ৰীকমলাকান্তকে চিঠি
লিখোঁ। ভাঠী বেলা কলিকাতাৰ বডবাজাৰ দেখোঁ ও গলিৰ
ৰাফ্টা দেখোঁ। সভাচান্দ ও যশ্ৰাজৰ গোলাৰ জোৱাৰমল
পাশ যাই, ৪৪ টাকাৰ গুণা, ৬ টাকাৰ সূতা, নগদ মোট ৫০
টাকাত লৈ গোহাটীত দিবৰ কাৰণে চিঠি লিখি, পুনৰ
কালীঘাটে থাকিলোঁ ॥ ৫৯০ ॥

কলিকাতা
চহৰ দেখা

২১ কাৰ্ত্তিক, ৬ নওম্বৰ শুক্ৰবাৰ,—যজ্ঞৰাম দলৈ জাহাজ
দ্বাৰা জগন্নাথে যাবৰ বিদায় হ'ল। আমালোক পুনৰ গোৱালন্দ
যাবৰ কাৰণে উত্তম পূৰ্বক, দিবা ৪টা সময় কালীঘাটৰ পৰা
বওঁনা হৈ—শিয়ালদহ পালোঁ। এবং ১৫ জন মানুহৰ তৃতীয়

গোৱালন্দ
পহুচা

কেলাচৰ ডেডাভাডা ৫০ টাকাৰ হুণ্ডী দি টিকিট লৈ, ৰাতি ৮টা সময়, ১মাতৃ বৰধৈণী প্ৰভিতি সহিত, ৰেলত বওঁনা হৈ তামান্ ৰাতি যাই, প্ৰভাতে গোৱালন্দ পালোঁ। এৰং হাৰো মাঝিৰ পাঠৈ নোঁকা এক পাই, কেৰেয়া পূৰ্বক লৈ, তাতে উঠি বামত ভাত খালোঁ ॥ ৫৯১ ॥

২২ কাৰ্ত্তিক, ৭ নওম্বৰ নোঁকাৰ গোলমালে, তাতে থকা গল। ২৩ কাৰ্ত্তিক বেলা দুপ্ৰহৰ সময়, ঐ পাঠৈ নোঁকাৰ
নাউজৰা বওঁনা হৈ পদ্মা নদী পাৰ হৈ উজান নাউজৰাত থাকোঁ ॥ ৫৯২ ॥

কৈলাচৰ ২৪ কাৰ্ত্তিক, ৯ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ কৈলাচৰত
ৰাতি থাকোঁ ॥ ৫৯৩ ॥

ফুলবাৰীয়া ২৫ কাৰ্ত্তিক, ১০ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ ফুলবাৰীয়া
গ্ৰামৰ বালিত থাকোঁ ॥ ৫৯৪ ॥

বেলবাৰী ২৬ কাৰ্ত্তিক, ১১ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ বেলবাৰীৰ
বালিত উত্তৰ পাৰে থাকোঁ ॥ ৫৯৫ ॥

২৭ কাৰ্ত্তিক, ১২ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ চিৰাজগঞ্জৰ
ভাঠী বালিত থাকোঁ ॥ ৫৯৬ ॥

চিৰাজগঞ্জ ২৮ কাৰ্ত্তিক, ১৩ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ চিৰাজগঞ্জত
থাকোঁ ॥ ৫৯৭ ॥

২৯ কাৰ্ত্তিক, ১৪ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ চিৰাজগঞ্জত
চাউল আদি খৰিদ কৰি, চাৰাগ্ৰামত থাকোঁ ॥ ৫৯৮ ॥

মাণিকগঞ্জ ৩০ কাৰ্ত্তিক, ১৫ নওম্বৰ, তথা হৈতে বওঁনা হৈ মাণিকগঞ্জত
থাকোঁ ॥ ৫৯৯ ॥

১ অগ্ৰায়ণ, ১৬ নওম্বৰ তথা হৈতে বওঁনা হৈ বগুৰা জেলাৰ
গ্ৰামৰ-
লখিলা গ্ৰামৰলখিলা গ্ৰামত থাকোঁ ॥ ৬০০ ॥

২ অগ্ৰায়ণ, ১৭ নওম্বৰ তথা হৈতে বওঁনা হৈ বগুৰা জেলাৰ
মোছাপাৰা মোছাপাৰাত থাকোঁ ॥ ৬০১ ॥

৩ অগ্ৰায়ণ, ১৮ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ খাটীয়ামাৰি
গ্ৰামৰ বালিত থাকে ॥ ৬০২ ॥ খাটীয়ামাৰি

৪ অগ্ৰায়ণ, ১৯ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ ৰঙ্গপুৰ
জেলাৰ কালীগঞ্জত মানাস্ নদীত থাকে ॥ ৬০৩ ॥ কালীগঞ্জ

৫ অগ্ৰায়ণ, ২০ নওম্বৰ তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ জামালপুৰ
জেলাৰ মাদিৰগঞ্জত দক্ষিণ পাৰে পৰ্বতৰ কিনাৰত থাকে । মাদিৰগঞ্জ
উত্তৰে চিলমাৰি ॥ ৬০৪ ॥

৬ অগ্ৰায়ণ, ২১ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ চিলমাৰি
উজান বালিত, দক্ষিণ পাৰে থাকে ॥ ৬০৫ ॥ চিলমাৰি

৭ অগ্ৰায়ণ, ২২ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ বোমাৰি
এৰাই শলমাৰিত ৰাতি থাকে ॥ ৬০৬ ॥ বোমাৰি

৮ অগ্ৰায়ণ, ২৩ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ ৰঙ্গপুৰ
জেলাৰ যাত্ৰাপুৰ গ্ৰামৰ মাজুলী বালিত থাকে ॥ ৬০৭ ॥ যাত্ৰাপুৰ

৯ অগ্ৰায়ণ, ২৪ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ শিল্পীমাৰি
বালিত থাকে ॥ ৬০৮ ॥ শিল্পীমাৰি

১০ অগ্ৰায়ণ, ২৫ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ ধুবুৰী
ভাটী মণিচৰে থাকি গোৱালপাৰা (পাণ্ড) ॥ ৬০৯ ॥ মণিচৰ

১১ অগ্ৰায়ণ, ২৬ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ দক্ষিণ পাৰ
ফকীৰগঞ্জত থাকে । উত্তৰে ধুবুৰী ॥ ৬১০ ॥ ফকীৰগঞ্জ

১২ অগ্ৰায়ণ, ২৭ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ, চেনিপাৰা
দক্ষিণ পাৰে থাকে ॥ ৬১১ ॥ চেনিপাৰা

১৩ অগ্ৰায়ণ, ২৮ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ চান্দৰ-ডিঙ্গি
পৰ্বতৰ কাষৰ বালিত থাকে ॥ ৬১২ ॥ চান্দৰ-ডিঙ্গি

১৪ অগ্ৰায়ণ, ২৯ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ পগলাটেকৰ
ভাটী, বালিত থাকে ॥ ৬১৩ ॥ পগলাটেক

১৫ অগ্ৰায়ণ, ৩০ নওম্বৰ, তথা হৈতে ৰওঁনা হৈ গোৱালপাৰাৰ
ভাটী পঞ্চৰত্ন পৰ্বতৰ পূবফালে, বালিত থাকে ॥ ৬১৪ ॥ পঞ্চৰত্ন
পৰ্বত

গোৱাল-গোৱালপাৰা পাওঁ। বালিত ভাত খাই ভাঠী বেলা পূৰ্ণানন্দ
পাৰা বদলি বৰুৱা একষ্ট্ৰা এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ ও প্ৰিয়নাথ বৰুৱা চুপ্ৰেণ্ডেণ্ট(১)
কাৰণ চিঠি সহিত হৈ চীফ্ কমিচনৰ সাহেবেৰ চেকেট্ৰী(২) নামে চিঠি
লিখিলোঁ যে, মঙ্গলদৈত বেমাৰ হৈ থাকোঁ। হাৰাপানী
বডদাস্ত্ৰ(৩) নহয়। গোহাটী ৰাখাৰ বিষয় ॥ ৬১৫ ॥

১৭ অগ্ৰায়ণ ২ ডিচাম্বৰ, অথ, প্ৰাতে তথা হৈতে ৰঙনা হৈ
নগৰবেৰা নগৰবেৰা পৰ্বতৰ উত্তৰ বালিত থাকোঁ ॥ ৬১৬ ॥

১৮ অগ্ৰায়ণ, ৩ ডিচাম্বৰ, তথা হৈতে ৰঙনা হৈ নগৰবেৰা
ভাঠী বালিত থাকোঁ ॥ ৬১৭ ॥

১৯ অগ্ৰায়ণ ৪ ডিচাম্বৰ—তথা হৈতে ৰঙনা হৈ নগৰবেৰা
পৰ্বতৰ উজান বালিত থাকোঁ ॥ ৬১৮ ॥

চ'মুৰীয়া ২০ অগ্ৰায়ণ, ৫ ডিচাম্বৰ, তথা হৈতে ৰঙনা হৈ পূৰ্ব
মন্দিয়া গ্ৰাম চ'মুৰীয়া, মন্দিয়া গ্ৰামৰ বালিত থাকোঁ ॥ ৬১৯ ॥

২১ অগ্ৰায়ণ, ৬ ডিচাম্বৰ তথা হৈতে ৰঙনা হৈ পূৰ্ব
ছৰামাৰি চ'মুৰীয়াৰ ছৰামাৰি বালিত থাকোঁ ॥ ৬২০ ॥

যোগেশ্বৰ ২২ অগ্ৰায়ণ, প্ৰাতে তাতে থকাতে, যোগেশ্বৰ সৰুজনা
গোসাঞী গোসাঞী কাৰ্ত্তিক মাহে ক্ষৌত হোৱা ও শ্ৰাদ্ধ যোৱা, মহেশ্বৰ
ক্ষৌত নাৱৰীয়া ভট্টায়াই যোৱাতে কলে ॥ ৬২১ ॥

হীৰাপাৰা ২৩ অগ্ৰায়ণ, ৮ ডিচাম্বৰ তথা হৈতে ৰঙনা হৈ দক্ষিণ সৰু
বংশৰ পৰগণাৰ হীৰাপাৰাত থাকোঁ ॥ ৬২২ ॥

খানামুখ ২৪ অগ্ৰায়ণ, ৯ ডিচাম্বৰ, তথা হৈতে ৰঙনা হৈ খানামুখত
ৰাতি থাকোঁ ॥ ৬২৩ ॥

উত্তৰ ২৫ অগ্ৰায়ণ, ১০ ডিচাম্বৰ, তথা হৈতে ৰঙনা হৈ শঙ্কনটুটি
গোহাটী বালিৰ পৰা থোৱা দি ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ, উত্তৰ পাৰে হৈ, অশ্বক্ৰান্তত
ঘৰ পহুচা

টোকা —(১) চুপ্ৰেণ্ডেণ্ট = Superintendent

(২) চেকেট্ৰী = Secretary (৩) বৰদাস্ত্ৰ নহয় = সহ নহয়।

জ্ঞান পূৰ্বক বেলা ভাটী সময়ত উত্তৰ গোহাটী ঘৰ পাই, গোপীনাথ চেৰস্তাদাৰ মঙ্গলদৈ ও উজান বিষ্ণুৰাম ওকীলকে চিঠি লিখোঁ। আমি ৮মাতৃ ও বৰদৈনী সহিত, নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ নকৰা হেতু, গোসাঞী ঘৰতে থাকোঁ ॥ ৬২৭ ॥

২৬ অগ্ৰায়ণ, অষ্ট তীৰ্থ নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ কৰোঁ। ও ব্ৰাহ্মণ গ্যাতি কয়েক জনক ভোজন কৰাই গৃহে প্ৰবেশ হওঁ ॥ ৬২৫ ॥

গৃহ প্ৰবেশ

১ পৌষ, ১৫ ডিচাম্বৰ,—অষ্ট গোহাটী যাই শ্ৰীলেম সাহেব সহিত বাঙ্গালায় দেখা। তথা হৈতে ট্ৰাইবৰ্গ সাহেব সহিত দেখা, কথোপকথন ॥ ৬২৬ ॥

২ পৌষ, শ্ৰীশ্ৰীকিটিং চীফ্ কমিচনৰ বৰ কাছাৰীতে থাকাতে দেখা ও কথোপকথন, ও কলিকাতাৰ কথা সোধা, ও 'কোনদিন আহিলা',—সোধাতে, কলোঁ,—গলিৰ দিগে দুৰ্গন্ধ ও গৰম, ও অনেক লোক, নিশ্বাস বন্ধ হোৱা আদি কথা কোৱাতে হাঁহিলে। আৰু মঞি গোৱালপাৰা হৈতে গোহাটী থকা বিষয় এক চিঠি লিখা কথা সোধাতে, সম্প্ৰতি একো কৰ নোৱাৰা, ও ট্ৰাইবৰ্গ সাহেবত কবৰ কথা কলে। তেওঁতে পুনৰ আহি সোধাতে, সম্প্ৰতি মঙ্গলদৈ মঞি যাবৰ কলে ॥ ৬২৭ ॥

কিটিং চীফ্,
কমিচনৰ
সাহেব
সহিত
দেখা

৩ পৌষ, মঙ্গলদৈৰ শ্ৰীমিছিল সাহেবেৰ চিঠি পাত্তোঁ। মঞি মঙ্গলদৈ যাবৰ একো ছকুম নোপোৱা হেতু, গোহাটীত চীফ্ কমিচনৰ সাহেবত, মঞি সুধিবৰ লিখ ॥ ৬২৮ ॥

মিছিল
সাহেবৰ
চিঠি

৫ পৌষ, ১৯ ডিচাম্বৰ, শ্ৰীএগ্ৰো জুডিটীল কমিচনৰ সাহেব সহিত দেখা হওঁ ও কথোপকথন, ও সম্প্ৰতি মঞি মঙ্গলদৈ যাবৰ কথা কলে ॥ ৬২৯ ॥

৬ পৌষ ঘৰে থাকোঁ ॥ ৬৩০ ॥

৯ পৌষ ঈশ্বৰামৰ বস্তিমাটি ২৭০০ টাকাত লিলাম হোৱাতে ৰতিকান্ত ওকীলে খৰিদ কৰাতে; তাৰ পাশ, ৩০০০ টাকাত শ্ৰীকমলাকান্ত খৰিদ কৰে ॥ ৬৩১ ॥

ঈশ্বৰামৰ
মাটি খৰিদ

গোহাটী
অহা

১০ পৌষ, ২৪ ডিচাম্বৰ, বৰ-কাছাৰীত এগলৌ সাহেব সহিত মিছিল সাহেব থকা শুনি, তথা যাই। পুনৰ ১০ জানুৱাৰী গোহাটী আহি, গঙ্গানাথ মুনচুক পাশ চাৰ্জ্জ লবৰ কথা কলে ॥ ৬৩২ ॥

গঙ্গানাথ
মুনচুকৰ
চিঠি

১১ পৌষ, অষ্ট বৰ দিন হেতু ঘৰে থাকোঁ। গঙ্গানাথ মুনচুকৰ চিঠি পাওঁ,—তেওঁ গোৱালপাৰা যোৱা ও মঞি গোহাটীতে থকা ঠিক হোৱা লিখে ॥ ৬৩৩ ॥

জামাতা
শম্ভুৰামৰ
জ্বৰ হেতু
মঞি
মঙ্গলদৈ
যোৱা

১২ পৌষ,—গোপীনাথ চেৰস্তাদাৰ মঙ্গলদৈৰ পৰা আহি মোক দেখা দিয়ে এবং একখন জয়ৰামৰ চিঠি দি কলে যে, আমাৰ জামাতা শম্ভুৰামৰ জ্বৰ হোৱা। শুনি মঙ্গলদৈ যাবৰ উদ্ভম কৰি ১৪ পৌষ ত্ৰীধৰ্মকাম্যক লগত লৈ গুণী লগুৱা সহিতে ৩টা সময়, মঙ্গলদৈ বওঁনা হৈ, দক্ষিণ পাৰে পদ্মবেখা বাণীক দেখা দি, লতাশিলৰ উজান মাজুলী বালিত থাকিলোঁ। ১৬ পৌষ তথা হৈতে বওঁনা হৈ ভাঠী সময় বঙামাটি ঘাট পাই মোৰ নিজ হাতীৰে যাই, ৰাতি ৮টা সময়, মঙ্গলদৈৰ ঘৰ পাওঁ। এবং জামাতাক দেখি ঔষধ খোৱাওঁ ॥ ৬৩৪ ॥

১৭ পৌষ, ৩১ ডিচাম্বৰ কাছাৰীত হাজিৰ হৈ গঙ্গাগোবিন্দ মুনচুক সহিত দেখা। এবং চন্দ্ৰমোহন গোস্বামী মুনচুক পাশ চাৰ্জ্জ গ্ৰহণ কৰি কৰ্ম্মে প্ৰবৰ্ত্ত হওঁ ॥ ৬৩৫ ॥

আমি
গোহাটী
বদলি
হোৱা

১৮ পৌষ, ১ জানুৱাৰী,—কাছাৰী বন্দ। ও মঞি গোহাটীতে মুনচুকি কৰ্ম্মত মকৰৰ হোৱা আসাম গেজেটত ছাপে। তাহা চন্দ্ৰমোহন গোস্বামী আহি দেখালে ॥ ৬৩৬ ॥

শম্ভুৰাম
জামাতা
যোঁহ

১৯ পৌষ, ২ জানুৱাৰী শনিবাৰ কাছাৰীত দেৱানী কৰো। ৰাতি শম্ভুৰাম জামাতা জ্বৰাতিসাৰতে ফোঁত হল। আমি শোকে-দুখে অস্থিৰ হৈ, ভাৰলুৱা ঘৰৰ ত্ৰাহিৰামৰ সমন্ধীয় দুই-দৈবজ্ঞক অনাই জয়ৰাম সহিত নিয়াই যথাবৎ অগ্নিকৰ্ম্ম কৰা গল। অথচ নিজে থাকি অগ্নিকৰ্ম্ম কৰালো। অতিকষ্টে, ৰাতি বাহিৰ ঘৰতে থকা গ'ল ॥ ৬৩৭ ॥

২২ পৌষ, ৫ জানুৱাৰী মঙ্গলবাৰ, দেৱানী কৰোঁ। দিবা ৫টা সময়, মিছিল সাহেব মপস্বলৰ পৰা পহুচাতে, বাজালা যাই চাৰ্জ্জ দিবৰ সোধাত, চন্দ্ৰমোহন গোস্বামীক চাৰ্জ্জ দি গোহাটী যাবৰ কথা কোৱাতে, তেতিয়াই কাছাৰী যাই চাৰ্জ্জ দিলোঁ ॥ ৬৩৮ ॥

গোহাটী
বদলি
হোৱাত
চাৰ্জ্জ দিয়া

২৩ পৌষ, মঞি গোহাটী যাবৰ উত্তম হৈছোঁ, এনেতে এগলো জুডিটাল কমিচনৰ সাহেবৰ ৰোধকাৰী পালোঁ যে শীঘ্ৰে গোহাটীত গঙ্গানাথ মুনচুক পাশ চাৰ্জ্জ লবৰ। তখনেই, মিছিল সাহেবক কাছাৰীতে বিদায় হৈ মাটিবাৰী ঘৰ আদি জইৰামৰ জেম্বা পূৰ্বক শ্ৰীধৰ্মকান্ত সহিত, মোৰ হাতীৰে যাই, ৰঙা মাটিৰ ঘাটত নাৱত উঠি, হাতী বামে গোহাটী পঠাই, মঞি নাৱেদি গৈ, ধলপুৰত ৰাতি থাকোঁ ॥ ৬৩৯ ॥

গোহাটী
যাত্ৰা

২৪ পৌষ, ৭ জানুৱাৰী ব্ৰহ্মপতিবাৰ প্ৰাতে ধলপুৰ হৈতে ৰঙনা হৈ ১২ বাজাৰ সময় গোহাটী পাই, কাছাৰী ঘাটতে নাউ ৰাখি কাছাৰীত উঠি, গঙ্গানাথ মুনচুক পাশ চাৰ্জ্জ লৈ কৰ্ম্মে প্ৰবৰ্ত্ত হলোঁ। অথচ ফোজদাৰী ও দেৱানী ও কালেক্টৰি কৰি টেটৰ সাহেব ও এগলো জুডিটাল কমিচনৰ সাহেবক কাছাৰীত দেখা হৈ, গোহাটীৰ বাসা দেখি উত্তৰ পাৰৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ৬৪০ ॥

গোহাটী
পহুচি
চাৰ্জ্জ
লোৱা

২৯ পৌষ শম্ভুৰামৰ কৰ্ম্ম তন্ত্ৰ ভায়েকৰ হতুৱা কৰাওঁ ॥ ৬৪১ ॥

২০ ফাগুন জীউৰামৰ জীয়েক ভাদৈক শ্ৰীকিনাৰামত বিবাহ দিয়াওঁ। ও অলঙ্কাৰ, ৰূপৰ খাৰু ও সোণৰ কেৰো, জীউৰামক গা-ধন ২০ টাকা দিওঁ ॥ ৬৪২ ॥

ভাদৈক
শ্ৰীকিনা-
ৰামলৈ
বিবাহ
কৰোৱা

১৫ চৈত্ৰ, হাজো পৰগণা গোঁৰীকান্ত সহিত পুনৰ বন্দবস্ত কৰোৱাত এই সনৰ বাকী বাবত শ্ৰীমান গোঁৰীকান্তকে ২০০ টাকা ও তদবাবতে স্তজিৰাম কাঞাৰ দ্বাৰা খত লৈ দিয়াই, বাকীৰ লেঠা মৰাওঁ ॥ ৬৪৩ ॥

শ্ৰীগোঁৰী-
কান্তৰ
খাজানাৰ
লেঠা মৰা

৩০ চৈত্ৰ, নীলকণ্ঠ ও দত্তৰামকে চিঠি লিখোঁ মিছিব (মিশ্ৰ ?) চেৰস্তাদাৰৰ জীয়েক বাবত ॥ ৬৪৪ ॥

প্ৰথম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

গ—১৭৯৭ শক । ১২৮২ সন । ১৮৭৫-৭৬ ইং ।

বিষয়া সকল— পৰগণা বন্দবস্ত— শ্ৰীশ্ৰীটেম্পল লেঃ গৱৰ্ণৰ
অহা— মহাৰাণীৰ প্ৰথম পুত্ৰ কলিকাতা অহা— বিশ্বেশ্বৰ
গোস্বামীৰ অপমৃত্যু— শ্ৰীৰত্নই শান্তি বিবাহ কৰোৱা— অগ্ৰাণ্য
ধৰৰ ।

শ্ৰীশ্ৰীকিটিং চীফ্ কমিচনৰ ও এগলৌ জুডিচীল কমিচনৰ ।
কামৰূপে লেম সাহেব ডিপুটি কমিচনৰ ॥ ৬৪৫ ॥

এই সনে পৰগণা সকল গত সনৰ নিৰিখ মতে এক এক
সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে । হাজো পৰগণাও গোঁৰীকান্ত সহিত
বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৬৪৬ ॥

অশোকা-
ষ্টমী স্নান

১ বৈশাগ— অশোকাষ্টমী হেতু ব্ৰহ্মপুত্ৰত স্নান কৰোঁ
ও,— ॥ ৬৪৭ ॥

৪ বৈশাগ শ্ৰীৰামপালীৰ জীয়েকক পঠাবৰ কাৰণ বুড়া
চৰন্ধুৱাকে চিঠি লিখোঁ ॥ ৬৪৮ ॥

আমাৰ
তেজপুৰ ও
মঙ্গলদৈৰ
মাটিৰ কথা

৭ বৈশাগ তেজপুৰৰ, আমাৰ নামৰ মাটি অন্ত নামে লিখান
কাৰণে ধনঞ্জয় সিং পেচকাৰকে চিঠি লিখোঁ । ও মঙ্গলদৈৰ
মাটি ইস্তফা দি জয়ৰাম পাশ পঠাওঁ ॥ ৬৪৯ ॥

মাটি
তহকীক

৮ বৈশাগ গোহাটীত ফোয়াইৰ মাটি সৰেজমি তহকীক
কৰোঁ ॥ ৬৫০ ॥

কমিটী

১৩ বৈশাগ গোহাটীৰ ইস্কুল ঘৰত, ঘৰৰ কমিটী কৰোঁ ॥ ৬৫১ ॥

দূতীৰামলৈ
চিঠি

২৩ বৈশাগ লখীমপুৰৰ দূতীৰামলৈ চিঠি লিখোঁ জীয়েকৰ
কোষ্টীৰ নকল পঠাবৰ বাবত ॥ ৬৫২ ॥

২ জৈষ্ঠ ৰাত্ৰি শুক্ৰেশ্বৰ দেৱালয়ত 'ৰামৰাজ্যাভিষেক' অভিনয়, নাটক গান দেখা যায়। সেই নাটকে শ্ৰীএগ্লো সাহেব প্ৰভিতি সাহেব লোক গৈছিল ॥ ৬৫৩ ॥

৬ জৈষ্ঠ দূতীৰামৰ জীয়েকৰ কোঠী পাওঁ ॥ ৬৫৪ ॥

১১ জৈষ্ঠ, সূৰকান্ত, কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ পুতেক ফৌত হোৱা নীলকণ্ঠৰ চিঠি পাওঁ ॥ ৬৫৫ ॥

১৩ জৈষ্ঠ, লেম সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই শ্ৰীৰত্নকান্তকে নগাঞৰ পৰা গোহাটীত মকৰৰ কৰা কথা কওঁ ॥ ৬৫৬ ॥

২০ জৈষ্ঠ, দূতীৰামৰ জীয়েকৰ সহিত দুৰ্গাকান্তৰ জোৰা অহাত, আগত আশ্বিন বা কাৰ্ত্তিকত বিবাহ কৰাবৰ বিষয় লিখোঁ ॥ ৬৫৭ ॥

৩১ জৈষ্ঠ, ১৩ জুন, শ্ৰীপদ্মৰেখা ৰাণীৰ হাতী লৈ দেশ বেল-তলাৰ নন্দীৰামৰ মাটি, দুৱাৰ আন্দা মৌজাৰ বশিষ্ঠ দেৱালয়ৰ মাটি, সডগত কিমান গৈছে, তাৰ তহকীক, ঠিকনা কৰি, মটৰীয়া মৌজাৰ বলৰাম ফোকনৰ মাটি তহকীক কৰি, ৰাতি ৮টা বাজিবৰ সময় গোহাটী পাই থাকোঁ। মাজতক কিছো দি বিদায় দিওঁ ॥ ৬৫৮ ॥

৪ আষাড মঙ্গলদৈত চন্দ্ৰমোহন গোস্বামী মুনচুফ উন্নত হৱা শুনো ॥ ৬৫৯ ॥

২০ আষাড, ৩ জুলাই, দিবা ৮ বাজিবৰ সময় লেম সাহেবেৰ বাঙ্গালায় যাই, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত মৌজাদাৰক (হাজোৰ পৰা) বডন্তি পৰগণায় বদল নকৰি, গোৰীকান্ত সহিত পুনৰ হাজো পৰগণা বন্দবস্ত কৰাৰ আগ্ৰহি কোৱাতে, সন্মত হৈ পুনৰ গোৰীকান্তৰ জেম্বা কৰিলে ॥ ৬৬০ ॥

২৫ আষাড, ৮ জুলাই, শ্ৰীশ্ৰীটেম্পল লেফটেনাণ্ট গবৰ্ণৰ ছোট জাহাজ একখনি দ্বাৰা গোহাটী পহুচি, ২৬ আষাড শিলিঙে যায়। ১৩ জুলাই গোহাটী পহুচি, মঙ্গলদৈ যায় ॥ ৬৬১ ॥

সাহেব
লোক
অসমীয়া
অভিনয়
দেখা

সূৰকান্ত
ফৌত

শ্ৰীৰত্নক
গোহাটী
অনা কোবা

শ্ৰীদুৰ্গা-
কান্তৰ
বিবাহৰ
কথা

বেলতলা
মাটি
তহকীক

চন্দ্ৰমোহন
গোস্বামী
উন্নত

হাজো
গোৰীকান্ত
জেম্বা

লেঃ গবৰ্ণৰ
গোহাটী
আহি শিলং
যোৱা

৩১ আৰাড, মণ্ডি ছত্ৰাকাৰ দেৱালয় দেখোঁ ॥ ৬৬২ ॥

লেঃ গৱৰ্ণৰ
বলিকাতা
যোৰা

১ শ্ৰাৱণ ১৬ জুলাই লেফ্টেনাণ্ট গবৰ্ণৰ টেম্পল সাহেব

মঙ্গলদৈৰ পৰা আহি বলিকাতা যায় ॥ ৬৬৩ ॥

অন্নদা
ফোকনৰ
বিবাহ

১৪ শ্ৰাৱণ, পূৰ্ণানন্দ বৰুৱা একপ্ৰা এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ

জীয়েক সহিত অন্নদাৰাম ফোকনৰ বিবাহত, দিনত কমলনাথ
ফোকনৰ ঘৰত, নাউজানত থকাত, তালৈকে যাওঁ ॥ ৬৬৪ ॥

পাৰ
জাহাজ
পাতা

১৭ শ্ৰাৱণ, ১ আগষ্ট,—ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ ঘাটত, পাৰ হবৰ কাৰণে
সৰু জাহাজ পাতে ॥ ৬৬৫ ॥

*

*

*

..

২৪ শ্ৰাৱণ ভৰলুসত্ৰৰ নামঘৰৰ বেৰা দিবৰ বন্দবস্ত কৰোঁ ॥

॥ ৬৬৬ ॥

প্ৰথম ফেৰী
জাহাজ
চলা

১ ভাদ্ৰ,—আজিৰ পৰা, ঘাটত পাৰ হোৱা ফেৰী জাহাজ
ভালকৈ চলে ॥ ৬৬৭ ॥

১০ ভাদ্ৰ, শ্ৰীৰাপালিকে চিঠি লিখোঁ, তন্ত্ৰ জীয়েকক পঠাবৰ
বিষয় ॥ ৬৬৮ ॥

৩১ ভাদ্ৰ, কাছাৰীতে লেম সাহেব মোক মাতি নি নতুন
ৰামকুমাৰ মুনচুফকে দেৱানীৰ ভাৰ দিবৰ সোধাত, সন্মত,
নতুন বুলি নিদিলোঁ ॥ ৬৬৯ ॥

ও লেম সাহেব যোৱাতে নতুন “হিন্দু” সাহেব সহিত
বাস্তালয় দেখা ও সন্মান পূৰ্বক বছৰাই কণোপকথন কৰিলে
॥ ৬৭০ ॥

কামাখ্যা
দৰ্শন

১৮ আশ্বিন, কামাখ্যা পৰ্বতে যাই ভগবতী দৰ্শন কৰোঁ
॥ ৬৭১ ॥

২০ আশ্বিন, শ্ৰীৰত্নকান্ত নগাঞৰ পৰা পহুচে ॥ ৬৭২ ॥

গোসানী
দেখা

২৩ আশ্বিন, গঙ্গানাথ মুনচুফ ঘৰে গোসানী দেখোঁ । ও
ৰজাঘৰৰ গোসানী চাওঁ ॥ ৬৭৩ ॥

২৫ আশ্বিন, ৰবিবাৰ বিজয়া দশমীত খেল নাউ । ও নাউ খেল নাউ খেলোৱা

২৭ আশ্বিন, কাৰ্ণেগী সাহেব সহিত দেখা, কথোপকথন । কাৰ্ণেগী সাহেব

৪ কাৰ্ত্তিক, ২০ আক্ৰু বৰ শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীবেথাম ভকতক নগাঞে বওনা কৰি পঠাওঁ ॥ ৬৭৬ ॥

৯ কাৰ্ত্তিক, ৰামকুমাৰ মুনচুফ নগাঞে যাব কাৰণ, শ্ৰীৰত্নকান্তকে চিঠি লিখো ॥ ৬৭৭ ॥

১৫ কাৰ্ত্তিক, শ্ৰীৰত্ন নগাঞে পহুচা, চিঠি পাওঁ ॥ ৬৭৮ ॥

২২ কাৰ্ত্তিক, সৰুজনা যোগেশ্বৰ গোস্বামীৰ বাৎসৰিক কৰ্ম্ম কাৰণ, তেওঁলোকৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ৬৭৯ ॥

১১ অগ্ৰায়ণ, ২৬ নওম্বৰ শুক্লাৰ দেৱানী কৰো ॥ ৬৮০ ॥

শ্ৰীশ্ৰীমহাৰাণীৰ প্ৰথম পুত্ৰ শ্ৰীশ্ৰীপ্ৰিন্স অফ ওৱলচ্ ২৩ ডিচাম্বৰ কলিকাতা পহুচিব, খবৰ হয় । তদবধি ১২ দিন কাছাৰী বন্দ হবৰ গেজেট জাৰি হয় ॥ ৬৮১ ॥

২৭ অগ্ৰায়ণ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা শ্ৰীশ্ৰীমহাৰাণীৰ পুত্ৰ দেখিবৰ কাৰণে কলিকাতা বওনা হয় ॥ ৬৮২ ॥

৩ পৌষ শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া ধৰ্ম্মেশ্বৰ শৰ্ম্মা ডেকা গোসাঞী 'গয়া' কৰিবৰ কাৰণে গোহাটী পহুচে ॥ ৬৮৩ ॥

৪ পৌষ প্ৰাতে, ডেকাজনা গোসাঞীক ভৰলুৰ পাৰে নাৱত সেৱা কৰি, কাছাৰী যাই দেৱানী কৰো । পুনৰ কাছাৰী বাদ নাৱেৰে যাই সেৱা কৰি উত্তৰ পাৰেৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ৬৮৪ ॥

২৩ ডিচাম্বৰ—অচ্ছ মহাৰাণীৰ পুত্ৰ কলিকতা পহুচে হেতু কাছাৰী বন্দ । কিন্তু মঞি কাছাৰী কৰি ৩ টা সময় নাৱে যাই অশ্বক্ৰান্তত ডেকাজনা গোসাঞীক সেৱা কৰোঁ ॥ ৬৮৫ ॥

মহাৰাণীৰ
পুত্ৰ
কলিকাতা
অহা কথা

ডেকা
গোসাঞী
গয়ালৈ
যোবা

মহাৰাণী
পুত্ৰ অহা
হেতু
কাছাৰী
বন্দ

ডেকা ১৪ পৌষ কাছাৰী বন্দ। কিন্তু মঞি কোঁজদাৰী কৰি
গোসাঁঞীৰ ৰাতি অশুক্ৰান্ত থাকি গোসাঁঞীৰ ব্ৰহ্মভোজৰ কাৰবাৰ কৰোঁ।

ব্ৰাহ্মণ ১৫ পৌষ ডেকাজনা ভটীয়াই যায় ॥ ৬৮৬ ॥

সেৱা ৭ মাঘ যোগেশ্বৰ সৰুজনা গোসাঁঞীৰ ঘৰ দিনতে পোৰে।

যোগেশ্বৰ ১০ মাঘ ৰবিবাৰ বাৰ্তা লবৰ কাৰণে ঐ গোসাঁঞী ঘৰে যাওঁ
গোসাঁঞীৰ ঘৰ পোৰা ॥ ৬৮৭ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ ২২ মাঘ নগাঞৰ ৰমাকান্তৰ চিঠি পাওঁ, শ্ৰীৰত্নকান্তৰ বেমাৰ
বেমাৰ হোৱা। ১ ফাগুন শ্ৰীৰত্নকান্তৰ বেমাৰ শুনি শ্ৰীকমলাকান্তকে
নাৱে পঠাওঁ। ৫ ফাগুন শ্ৰীৰত্ন আৰাম হোৱা চিঠি পাওঁ ও
আহিবৰ বিষয় লিখোঁ ॥ ৬৮৮ ॥

এবং যোগেশ্বৰ গোসাঁঞীৰ পুত্ৰ বিহেশ্বৰ ডেকা গোসাঁঞী
বিহেশ্বৰ কমিটী কৰি উত্তৰ পাৰে অহাত উৰ্বহীৰ উত্তৰ পাৰে শিলত
গোসাঁঞী থুন্দা খাই নাউ কাতি হোৱাত পানীত পৰি মৰিল। ও শ,
মৰা তালোছ কৰি নাপালে ॥ ৬৮৯ ॥

১২ ফাগুন শ্ৰীৰাপালীৰ জীয়েকক আনিবৰ কাৰণে নাউ
মানুহ সহিত শ্ৰীভদাইক পঠাওঁ ॥ ৬৯০ ॥

২৩ ফাগুন ৰবিবাৰ, মঞি এগলৌ জুডিটীল কমিচনৰ সহিত
দেখা। তেওঁ পেনচিন্ লৈ ভাঠী যাঁবৰ কথা কয় ॥ ৬৯১ ॥

শ্ৰীকমলা ও শ্ৰীৰত্ন ২৫ ফাগুন শ্ৰীকমলাকান্ত ও শ্ৰীৰত্নকান্ত নগাঞৰ পৰা
গোহাটী পহুচে ॥ ৬৯২ ॥

পহুচা ৩ চৈত্ৰ, ১৫ মাৰ্চ, এগলৌ সাহেব জুডিটীল বৰ্ম্ম এৰি ভাঠী
এগলৌ সাহেব যায় ॥ ৬৯৩ ॥

যোৱা ১৮ চৈত্ৰ, ৩০ মাৰ্চ, দিবা ১১ টা সময়, কাছাৰীত চীফ্
নগাঞে কমিচনৰ কিটিং সাহেবেৰ চিঠি পাওঁ। নগাঞৰ ৰামকুমাৰ
যোৱা মুনচুফ বেমাৰ হোৱাতে, কিয়ৎকালৰ জন্তু মঞি তথাতে যাঁবৰ
বিষয় ॥ ৬৯৪ ॥

তদপৰ লেম সাহেব সহিত কথোপকথন। শ্ৰীকমলাকান্ত
ও দুৰ্গাকে গতাই দিলোঁ ॥ ৬৯৫ ॥

২৩ চৈত্ৰ, ৪ আপৰেল, “হিন্দু” সাহেবকে চাৰ্জ দি লেম
সাহেবেক বিদায় হৈ ঘৰে আহিলোঁ ॥ ৬৯৬ ॥

২৪ চৈত্ৰ, মঞি নগাঞে যাবৰ উচ্চত হৈছোঁ, এনেতে,
উজনি মাজোলাৰ পৰা শ্ৰীবাপালীৰ পত্ৰ ও জেঠায়েক সহিত
জীয়েকো, ভদাই সহিত পহুচে ॥ ৬৯৭ ॥

২৫ চৈত্ৰ শ্ৰীমতী বোৱাৰী, বাপালীৰ জীয়েক যুৱৎ হয়।
মঞি নগাঞে নগলে নহয়, একাৰণে শ্ৰীৰত্নকান্তৰ ছুটা থকা
হেতু শাস্তি লৈ, বোৱাৰী সতিত পৰে নগাঞে যাবৰ বেৱস্থা
কৰি, ২৬ চৈত্ৰ, ৭ আপৰেল শুক্ৰবাৰ দিবা ১ টা সময়, শ্ৰীধৰ্মকান্ত
ও গুণী ও শুকুৰা ও সতাক লগত লৈ নগাঞে ৰওনা হৈ ৩০
চৈত্ৰ চাপৰমুখত যাই থাকোঁ ॥ ৬৯৮ ॥

শ্ৰীবাপালাৰ
জীয়েক
গোহাটী
পহুচা

শ্ৰীৰত্নই
বাপালীৰ
জীয়েকক
শাস্তি
কবোৱা

প্ৰথম অধ্যায় (ক্ৰমশঃ)

স্ব—১৭৯৮ শক। ১২৮৩ সন। ১৮৭৬-৭৭ ইংবেজী

বিষয়া সকল—পৰগণা বন্দবস্ত—নগাঞে ৰওনা ও নগাঞে
চাৰ্জ লোৱা—গঙ্গাভীৰৰ আখৰা—শ্ৰীৰত্নৰ শাস্তি বিবাহৰ খবৰ
—জুডিটীল কমিচনৰ গুচি জজ খেতাপ হোৱা—শাশুৰীৰ মৃত্যু
—বাধাকান্ত মুনচুফৰ মৃত্যু—মাতৃৰ পৰলোক হোৱা—শ্ৰীৰত্নৰ
ঋণ—শ্ৰীগোবীকান্ত ও শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক দিয়া টকা—অগ্ৰাণ্য।

শ্ৰীশ্ৰীচীক্ কমিচনৰ, কিটিং সাহেব

কিয়ৎকাল জন্তে লেম সাহেব জুডিটীল (কমিচনৰ)। এওঁ
সাহেব গত সনৰ নিৰিখ.বেৱস্থা মতে পৰগণা সকল এক এক
সমা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৬৯৯ ॥

নগাঞ
পহুচা
শ্ৰীধৰ্ম্মৰ জ্বৰ
১ বৈশাগ, মঞি চাপৰমুখ হৈতে ৰঙনা হৈ ২ বৈশাগ ৰাতি
৯ টা সময়, শ্ৰীৰত্নৰ ঘৰতে থাকোঁ। ৰাতি, শ্ৰীধৰ্ম্মকান্তৰ জ্বৰ
হয় ॥ ৭০০ ॥

৩ বৈশাগ, শ্ৰীফিলিপ সাহেব ও মিছিল সহিত দেখা,
কথোপকথন। গুড্‌ফ্ৰাইদে, সবৰ কাছাৰী বন্দ হেতু, আগত
৬ বৈশাগ চাৰ্জ্জ লবৰ কথা কয় ॥ ৭০১ ॥

৪ বৈশাগ, গোহাটীৰ পৰা অহা নাউ-মানুহ পঠাই দিওঁ
॥ ৭০২ ॥

গঙ্গা তীবৰ
আগুৰা
৫ বৈশাগ, ডেকাজনা গোসাঞীৰ চিঠি পাত্তোঁ। গঙ্গাতীবৰ
আগুৰা উঠাবৰ, কি ৰখা, তাৰ যুক্তি সোধে ॥ ৭০৩ ॥

আৰু শ্ৰীৰাপালীয়ে পুতেক দূতীৰাম দ্বাৰা শাস্তি লবৰ লিখে
॥ ৭০৪ ॥

নগাঞ ত
চাৰ্জ্জ
গোবা
৬ বৈশাগ, ১৭ আপৰেল সোমবাৰ, মঞি ফিলিপ সাহেব
পাশ চাৰ্জ্জ লওঁ ॥ ৭০৫ ॥

১০ বৈশাগ, গোহাটীত শ্ৰীদেবকান্ত ও শ্ৰীজয়ন্তী বেমাৰ
হোৱা চিঠি পাত্তোঁ ॥ ৭০৬ ॥

শ্ৰীৰত্নই
শাস্তি লোৱা
১২ বৈশাগ, শ্ৰীকমলাকান্তৰ চিঠি পাত্তোঁ। শ্ৰীৰত্নকান্ত ৯
বৈশাগ শাস্তি লোৱা, ও ১৭ বৈশাগ নগাঞ ৰঙনা হৈ যাব,
লিখে ॥ ৭০৭ ॥

মহীশৰ
জায়েকৰ
বিবাহ
১৫ বৈশাগ, মহীশৰ নাজীৰৰ জীয়েকৰ সহিত কলীয়াবৰৰ
টিপিৰামৰ পুতেকৰ বিবাহ হয় ॥ ৭০৮ ॥

শ্ৰীধৰ্ম্মকান্তৰ অথো (১) জ্বৰ। বাসায়, বিবাহৰ পৰা ঘাই,
ঔষধ খোৱাওঁ ॥ ৭০৯ ॥

শ্ৰীৰত্ন
সপৰিবাৰে
নগাঞ
যোৱা
২৭ বৈশাগ, শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাত্তোঁ,—নগাঞ, ৰোৱাৰী
ও শ্ৰীদূতীৰাম ও জেঠায়েক সহিত ৰঙনা হোৱা ॥ ৭১০ ॥

২৭ বৈশাখ, শ্ৰীকমলাকান্তৰ চিঠি পাওঁ,—শ্ৰীদেবকান্ত ও শ্ৰীজয়ন্তী আৰাম হোৱা। ও লেম সাহেব তেউক ছয়ানী পৰগণা দিয়া ॥ ৭১১ ॥

২৯ বৈশাখ, শ্ৰীধৰ্ম্যকান্ত কিছো আৰাম হয়। ও নগাঞে, নতুন তৈয়াৰী ঘৰ, মঞি লওঁ ॥ ৭১২ ॥

৩ জৈষ্ঠ, গঙ্গানাথ মুনচুফ গোহাটী, ও হলিৰাম গোৱাল-পৰা যাব, চিঠি পাওঁ ॥ ৭১৩ ॥

গথুলা, শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীমতী বোৱাৰী ও দূতীৰাম ও জেঠায়েক, নগাঞে পহুচে ॥ ৭১৪ ॥

১১ জৈষ্ঠ, শ্ৰীজীৱৰাম পেচকাৰৰ চিঠি পাওঁ, দূতীৰামক প্ৰাচিত কৰাই, তেউৰ জীয়েকক বিবাহ কৰাবৰ বিষয় ॥ ৭১৫ ॥

১৫ জৈষ্ঠ, খিলিঙ্গে চীফ্ কমিচনৰ পাশ এত্যালা পঠাওঁ, গোহাটী বদলি বিষয় ॥ ৭১৬ ॥

১৬ জৈষ্ঠ, গঙ্গানাথ মুনচুফ গোৱালপাৰা হইতে গোহাটী পহুচে ॥ ৭১৭ ॥

২৫ জৈষ্ঠ, শ্ৰীকমলাকান্ত ও গিৰিধাৰী ওকীল, ও বগা-ভোটক চিঠি লিখো। শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত জন্তো ভোটকৰ জীয়েকক খুজিবৰ বিষয় ॥ ৭১৮ ॥

৩২ জৈষ্ঠ, শ্ৰীশ্ৰীওৱাইট্ চিৰিল জজ সাহেব হৈ নগাঞে পহুচে। এই জনা অবধি জুডিচীল গুচি, জজ খেতাপ হল। ও বিবনু (বেভিনিউ) পক্ষে কমিচনৰ হ'ল ॥ ৭১৯ ॥

১ আষাড, গিৰিধাৰী ওকীলৰ চিঠি পাওঁ, দূতী (দূতীৰামৰ ?) জীয়েকক দুৰ্গাকান্তলৈ বিবাহ দিব খোজা। ও জীৱৰাম পেচকাৰক চিঠি লিখোঁ,—দূতীৰাম, তেউৰ জীয়েকক, দুৰ্গাকান্ত-লৈ বিবাহ কৰোৱা ভাল নহয়। প্ৰকাৰান্তৰে বিবাহ গুচাবৰ বিষয় ॥ ৭২০ ॥

৫ আষাড, শ্ৰীকমলাকান্তৰ চিঠি পাওঁ, আমাৰ শান্তৰী

সপৰিবাৰে
শ্ৰীৰত্ন
নগাঞে
পহুচা

গোহাটী
অহা (চষ্টা)

জুডিচীল
কমিচনৰ
উষ্টি জজ
খেতাপ

শান্তৰীৰ
মৃত্যু

সুপাহী, ৩২ জৈষ্ঠ মঙ্গলবাৰ, ফোত হোৱা হেতু, অষ্টাদশ দান
সহিত কৰ্ম কৰাবৰ কাৰণ। ৬ আষাড কমলাকান্তকে চিঠি
লিখোঁ ॥ ৭২১ ॥

জজ সাহেব
আমাক
ছিলহটে
বদলি
নকৰিবলৈ
লিখা

৭ আষাঢ় ২৫ জুন, খবৰ পাওঁ, কিটিং চীফ্ কমিচনৰ, মোক
ও গঙ্গানাথ মুনচুকক ছিলহটে বদলি কৰাৰ বিষয়, হাইকোটে
ৰেপট কৰাতে, জজ সাহেব, পুৰণা লোক, অলপতে, সিবিলাকে
পেনচন পাব, বদলি নকৰাৰ বিষয় লিখে ॥ ৭২২ ॥

ৰাধাকান্ত
মুনচুক্
ফোত
'এডলীয়া
বট' সত্ৰলৈ
যোৱা

১৪ আষাড মঙ্গলবাৰ ৰাধাকান্ত মুনচুক গোহাটী উত্তৰ
পাৰত তেউৰ ঘৰতে ফোত হয় ॥ ৭২৩ ॥

২৬ আষাড ৰবিবাৰ 'এডলীয়া বট'ৰ সত্ৰে যাই, দাসী
ৰাজমেধিৰ বেমাৰ দেখোঁ ॥ ৭২৪ ॥

৩১ আষাড, বদলাবদলি ৰেপট হোৱা শুনি, মঞি ৬ মাহৰ
ছুটীৰ এত্যালা দিওঁ ॥ ৭২৫ ॥

মাতৃৰ
পৰালক
হোৱা

২ শ্ৰাবণ, শ্ৰীকমলাকান্ত ও শ্ৰীগৌৰীকান্তৰ চিঠি পাওঁ,
মাতৃ, ১ শ্ৰাবণ শনিবাৰ, দিবা দুপ্ৰহৰ সময়, জ্বৰ বেমাৰে,
কালপ্ৰাপ্ত হ'ল। কাছাৰীতে চিঠি পাই তেতিয়াই, বাসায়
যাই স্নান কৰি, ১৪ দিনৰ ছুটীৰ, গোহাটী যাবৰ এত্যালা
দিয়াতে, ডিপুটী কমিচনৰ ছুটী দিবৰ নোৱাৰা বুলি কলে। ঐ
দিনে শ্ৰীশুকুৰাৰ মাক মৰে ॥ ৭২৬ ॥

ছুটীৰ
জন্তে
খিলিঙে
টেলিগ্ৰাফ্

৪ শ্ৰাবণ, ১৮ জুলাই, মঞি কাছাৰী নাযাই ১৪ দিনৰ ছুটী
জন্তে ৬৯০ আনা খৰচ দি, খিলিঙে চীফ্ কমিচনৰ পাশ
টেলিগ্ৰাফ কৰোঁ। কিন্তু কিজানি ছুটী নাপাওঁ, এই ভাবি,
অষ্টাদশ দান সহিত, শ্ৰীমান গৌৰীকান্ত কৰ্ম কৰাৰ জন্তে
৫০০ টাকাৰ নোট ও কৰ্মৰ ফৰ্দ কৰি, শ্ৰীকমলাকান্ত পাশ,
বেজফৰী কৰি পঠাওঁ। ও গৌৰীকান্তকো লিখোঁ। প্ৰাতসে
স্নান কৰি মাতৃ-তৰ্পণ কৰোঁ ॥ ৭২৭ ॥

৫ শ্ৰাৱণ—মাতৃ-তৰ্পণ। কাছাৰী নাবাই কৰ্মৰ বেৰহা কৰি শ্ৰীকমলাকান্ত ও গৌৰীকান্তকে চিঠি লিখোঁ ॥ ৭২৮ ॥

লখীমপুৰৰ জীউৰাম পেচকাৰ ও দূতীৰামকে চিঠি লিখোঁ — অঙ্গ অশৌচ হ'ল, দুৰ্গাকান্ত পুত্ৰ বিবাহ কৰাব নোৱাৰে, আন ঠাইত ছোৱালী দিবৰ বিষয় ॥ ৭২৯ ॥

৭ শ্ৰাৱণ, ২১ জুলাই—প্ৰাতসে তৰ্পণ কৰোঁ। কাছাৰী নাযাওঁ। দিবা ১টা সময়, ১৪ দিনৰ ছুটি চীফ্ কমিচনৰ মঞ্জুৰ কৰা টেলিগ্ৰাফ পাই, যাবৰ উত্তম কৰি শ্ৰীকমলাকান্তকে চিঠি লিখি, ২২ জুলাই হৈতে ছুটি গ্ৰহণ পূৰ্বক ৰাত্ৰ ১১টা সময়, শ্ৰীৰত্নকান্ত ও বোৱাৰীক নগাঞে ৰাখি, শ্ৰীধৰ্মকান্ত ও সতা ও শুকুৰা সহিত ৰঙনা হৈ, তামাম ৰাতি আহি ৯ শ্ৰাৱণ দুপ্ৰহৰ সময়, উত্তৰ পাৰৰ ঘৰ পাওঁ ॥ ৭৩০ ॥

১০ শ্ৰাৱণ—শ্ৰাদ্ধৰ আয়োজন কৰোঁ।

১১ শ্ৰাৱণ—অষ্টাদশ দান সহিত শ্ৰাদ্ধ কৰোঁ। মোৰ বেঞা এটা হৈ বৰ ক্ৰেশ হেতু, গৌৰীকান্তৰ দ্বাৰা নাম-দান দিয়াওঁ ॥ ৭৩১ ॥

শ্ৰীশ্ৰীবেলি চীফ্ কমিচনৰ

(১৮০১ শক। ১২৮৬ সন। ১৮৭৯-৮০ ইং।)

৩০ ফাগুন, ১২ মাৰ্চ—গোহাটী, মঞিৰ যাই 'ডনেচন' ডিপুটী কমিচনৰ সাহেব প্ৰভিতি সহিত চহৰৰ কমিটী কৰোঁ। বৰ ফোকন ওবাৰচিয়ৰ বৰখাস্ত হৈ পোৱাল • মকৰৰ হয় ॥ ৭৩২ ॥

শ্ৰীৰত্নকান্ত ও নন্দীনাথ চেৰস্তাদাৰৰ চিঠি পাওঁ—, ভোমসিং (ভীমসিং ?) প্ৰভিতিৰ মোট ১১৫৭ টাকা ধাৰ হোৱা লিখে। এহাতে মন বিৰক্ত হৈ, তেওঁক দিয়া টাকাৰ ফৰ্দ অথচ তায়েন, পৰপিঠিত লিখা গ'ল :—

টোকা :—মূল পৃথিৰ ১৭৯৮ শকৰ ১২ শ্ৰাৱণৰ পৰা ১৮০১ শকৰ ২২ ফাগুনলৈ পাত পোৱা নহল।

মাতৃ তৰ্পণ
অঙ্গ অশৌচ
হেতু
দুৰ্গাকান্ত
বিবাহ
কৰিব
নোৱাৰা
মাতৃৰ
শ্ৰাদ্ধ কাৰণ,
উত্তৰ
গোহাটী
অহা

মাতৃৰ
শ্ৰাদ্ধ

চহৰৰ
কমিটী

ধাৰ মৰা
বাবত দিয়া
টাকাৰ ফৰ্দ

১২৭৬ সনৰ ২৮ ফাগুন	১২৮৫ সনৰ ১ আশ্বিন
মঙ্গলদৈ অহা ইন্তক ১২৮১	শ্ৰীৰত্নৰ চিঠিসহ পোন্ধা যায়,
সনৰ আঘাড়তক পঠোৱা—২২৫০	ভোম সিংহৰ
১২৮১ সনৰ ২১ শ্রাৱণ	আচল বাবদ ২০০
মঙ্গলদৈ হৈতে নোট ২০০	স্বত ১০১১/০
১২৮২ সনৰ ১৬ কাৰ্ত্তিক	১২৮৫ সনৰ ১ মাঘ
গোহাটী হৈতে ৩০০	শ্ৰীৰত্ন গোহাটী অহাত দিয়ে
১২৮৩ সনৰ ১ আঘাড়	নগদ ১০০
নগাওঁ থকাত ২৫০	মোট ৪০১১/০
১২৮৪ সনৰ ১০ পৌষ	
ভোম সিংহক স্নাত্ত দিবৰ ১০০০	
১২৮৬ সনৰ ২২ চৈত্ৰ	
পাঠান যায় ৩০০	
মোট ৪৩০০	
(আদায়) পাওনা হল ৪০১১/০	
বাকী ঋণ ৩৮৯৮১/০	

মঞি বিবক্ত
হোৱা
কাৰণ ও
তীৰ্থ
ভ্ৰমণেৰ
মনস্থে থকা

শ্ৰীমান ৰত্নকান্ত নগাঞে ৪০ টকাত কাননগো আদি কৰ্ম
কৰাতো, ওপৰোক্ত টাকাদি ধাৰ মাৰিব নোৱাৰিলে। আৰু
ধাৰ বেচি হৈ যোৱা, আৰু শ্ৰীকমলাকান্ত ঈশ্বৰামৰ পাখা-মাৰা
খাত্ লৈ অনেক টাকা ভৰোৱা, শেষে খাত্ খনি ইন্তফা দিয়া,
ও শ্ৰীহৰ্গাকান্ত কথা নুশুনি কলিকাতা যোৱা, ও শ্ৰীধৰ্মকান্ত
ইন্সুলত নপচা, ও কাছাৰীত এপ্ৰেন্টিচ্ মকৰৰ কৰি দিয়াতো
সৰ্বদা হাজিৰ নথকা, ও লৰাইতে অম্ম কোন তদ্বিৰ নকৰা
ইত্যাদি হেতুকে মন বিবক্ত হৈ সকলোকে বিভক্ত ক্ৰমে, মঞি
তীৰ্থাদি ভ্ৰমণেৰ মনস্থে থাকিলোঁ ॥ ৭৩৩ ॥

শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ
কথা ভন্ন

১ চৈত্ৰ, ৰাত্ৰি শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ কন্যা এটী জন্ম হয় ॥ ৭৩৪ ॥
৫ চৈত্ৰ, ভটো ভঁৰাল কাকতীৰ ঘৈণী, খুৰী আহি তীৰ্থ কৰি
উপস্থিত হোৱাতে—

৯ চৈত্ৰ বিদায় দি গোহাটী পঠাওঁ।

১২ চৈত্ৰ গোহাটী হৈতে যায় ॥ ৭৩৫ ॥

ঈশবাসৰ খৰিদা মাটি বাবত কালিন্দী মকদ্দমা কৰাতে
শ্ৰীকমলাকান্ত জিত হয়। হাইকোটে আপীল কৰাতে চানি
বিচাৰ জন্তু আহে ॥ ৭৩৬ ॥

১৫ চৈত্ৰ, ভৰলুৰ আউনীআটী সত্ৰে যাই নতুনকৈ অহা
শ্ৰীৰঘুনাথ ৰাজমেধিক দৰ্শন হওঁ ॥ ৭৩৭ ॥

২২ চৈত্ৰ, শ্ৰীৰত্নকান্ত পাশ ৩০০ টাকাৰ নোট পঠাও,
খাৰ শোজা কাৰণ ॥ ৭৩৮ ॥

২৭ চৈত্ৰ, চেকেট্টৰ (চেফ্ৰেটাৰী) সাহেব একটিং জজ
হয় ॥ ৭৩৯ ॥

শ্ৰীমান গোবীকান্ত ও তৎপুত্ৰ শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তকে যে গহনাদি
দিয়া গৈছে, তাহা ওপৰে লিখা গৈছে। তদতিৰিক্ত যি নগদ
দিয়া হৈছে, তাহা নীচে লিখা গ'ল। তেউ সহিত আমালোকৰ
কোনো সংস্পৰ্শ নাই। ইচ্ছামত দিলে দিব পৰা যায়, কোনো
দাবী নাই ॥ ৭৪০ ॥

শ্ৰীগোবী-
কান্ত ও
শ্ৰীচন্দ্ৰ-
কান্তকে
দিয়া টাকা

শ্ৰীগোবীকান্তক দিয়া —

শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তক দিয়া :—

মোখনীয়াৰ খাত প্ৰতিতিৰ

ইন্তক ১২৭০ সন নাগায়েদ

খাজানা দিয়া নগদ

১২৮৫ সনতক

১২৩১০

বাজালা ১২৮৮ সনতক ৩৫৬৮/০

দ্বিতীয়া অধ্যায়

১৮০২ শক। ১২৮৭ সন। ১৮৮০-৮১ ইং।

শ্ৰীশ্ৰীবেলি সাহেব চীফ্ কমিচনৰ (Sir S C Bayley,
K C S I)

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—জাহাজত জুইলগা—বংশত জন্ম,
মৃত্যু, উপনয়ন, বিবাহ—বিশিষ্ট লোকৰ মৃত্যু—পুত্ৰ দুৰ্গাকান্তৰ
বেমাৰ—দ্বাদশস্কন্ধ ভাগৱত—ইন্দুমতীৰ ক্ৰন্দন—কাবেল যুদ্ধৰ

সৈনিকৰ পৰিয়াল কাৰণ চান্দা—বে'লি সাহেব লেঃ গৱৰ্ণৰ হৈ ভাঠী
যোৱা—এলিয়ত চীফ্ কমিচনৰ হোৱা—মঞি কৰ্জ্জা কৰা টাকা
দিয়া—বৰ কাছাৰীত বজ্ৰপাত—লোকেল ৰেট্—অগ্ৰাণ্ড খবৰ।

ইংৰাজ
বিষয়া
সকল

শ্ৰীশ্ৰীবে'লি সাহেব চীফ্ কমিচনৰ ও শ্ৰীৱাৰ্ড সাহেব জজ
কমিচনৰ। কামৰূপে ডনেচন সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ, গত
সনৰ নিৰিখ ও বেৰম্হামতে পৰগণা সকল এক এক সনা ম্যাংদে
বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৭৪১ ॥

১ বৈশাগ—অশ্বক্ৰান্তত স্নান কৰি ৮ জনাৰ্দ্দন ঠাকুৰ সেৱা
কৰি আহোঁ ॥ ৭৪২ ॥

৬ বৈশাগ—কিলিং (তিলিং) গাওঁৰ ঘৰৰ টেক্‌চ্ বেজায়েৰ
তহকীক কৰোঁ ॥ ৭৪৩ ॥

৭ বৈশাগ—ববিবাৰে অশোকাস্টমী হেতু ব্ৰহ্মপুত্ৰত স্নান
কৰোঁ ॥ ৭৪৪ ॥

৮ বৈশাগ—ৰজাধুৱাৰৰ ঘৰৰ টেক্‌চ্ বেজায়েৰ তহকীক
কৰোঁ ॥ ৭৪৫ ॥

কোম্পানীৰ
জাহাজত
জুই লগা

১১ বৈশাগ, ২২ আপ্ৰেল—দিবা সন্ধ্যা বাদ ৭টা সময় ৰাতি
'নগাহিলে' ৰচদ আদি নিয়া কোম্পানীৰ জাহাজত জুই লাগি
কয়েক মানুহ গৰু ঘোৱাদি নষ্ট হয়। আৰু আন্দা বোট
একখনত জুই লাগি ভাঠী যায়। পৰেহে আনে ॥ ৭৪৬ ॥

১৬ বৈশাগ—গোহাটীত থাকি থানেশ্বৰ শৰ্ম্মা কণ্ট্ৰাক্টাৰৰ
আগত, ইটা পোৱাৰ ও কাৰবাৰ কৰাৰ কথা কওঁ ॥ ৭৪৭ ॥

২৬ বৈশাগ, ৭ মেই—গোহাটী যাই চন্দ্ৰসেনৰ খেহনিপাৰা
খাতৰ মকদ্দমাত জীৱনেশ্বৰ ও ৰত্নেশ্বৰ গোসাঞীৰ মাথ মত
ডনেচন ডিপুটী কমিচনৰ সাহেব পাশ হাজিৰ হৈ সাক্ষী
কওঁ ॥ ৭৪৮ ॥

২৯ বৈশাগ—শ্ৰীমতী নগঞা বোৱাৰীৰ হাতত বিব হেতু
কেহনাথ বৈদ্যৰ ঘাৰা জৰাওঁ। এবং ... ॥ ৭৪৯ ॥

৩০ বৈশাখ—তেওঁৰ ভৌতিক পীড়া হোৱাতে শ্ৰীকমলাকান্ত চিকিৎসা কৰাত শাস্ত হয়। প্ৰাত্বে, একজন সন্ন্যাসী দ্বাৰা চিকিৎসা কৰাত ভাল হয় ॥ ৭৫০ ॥

৩ জৈষ্ঠ, ১৫ মেই—ঈশৰাম ও কালিন্দীৰ মৰদমা হাই-কোটে ডিচমিচ্ হোৱা শুনো ॥ ৭৫১ ॥

১৬ জৈষ্ঠ শুক্ৰবাৰ—অচু ৰাতি শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ জীয়েক শ্ৰীগোলাপী সহিত শ্ৰীবলোৰ বিবাহ হয় কাৰণ, তথায় যাওঁ ॥ ৭৫২ ॥

২২ জৈষ্ঠ—গোৱালপাৰাৰ পৰা হলিৰাম একষ্ট্ৰা এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ চিঠি পাওঁ—জীয়েকক শ্ৰীকেশবকান্তক বিবাহ দিবৰ বিষয় সোধে ॥ ৭৫৩ ॥

ও বাপুৰাম ওকীল কাশীৰ পৰা অহা শুনো ॥ ৭৫৪ ॥

১ আষাড—গোহাটীত থাকোঁ। ও বাপুৰাম ওকীল আহি ভাটীৰ সংবাদ কয় ॥ ৭৫৫ ॥

৪ আষাড—ডনেচন ডিপুটী কমিচনৰ প্ৰতিতি চহৰৰ কমিটি কৰোঁ। এবং অগত্যা পূৰ্বক বিষয় দৈবজ্ঞক উত্তৰ পাৰৰ মহৰিৰ মকৰৰ কৰোঁ ॥ ৭৫৬ ॥

১১ আষাড—হলিৰাম বৰুৱা একষ্ট্ৰা এচিষ্টেণ্টক চিঠি লিখোঁ,—তেওঁৰ জীয়েক শ্ৰীকেশৱকান্তলৈ বিবাহ দিলে ও শ্ৰীগোবী-কান্তে যদি খুজিছে, আমি তাত অসম্মত নহওঁ ॥ ৭৫৭ ॥

২৯ আষাড—যোগেশ্বৰ সৰুজনা গোসাঞীৰ সৰুজনা বৈণী জীৱনেশ্বৰ ও ৰত্নেশ্বৰ গোসাঞীৰ মাক কোত্ হয় ॥ ৭৫৮ ॥

৩০—আষাড তেওঁলোকৰ ঘৰে যাই খবৰ লওঁ ॥ ৭৫৯ ॥

২ শ্ৰাৱণ—কলিকাতাৰ পৰা প্ৰেৰিত শ্ৰীদুৰ্গাকান্তৰ—গু-ছন্দৰ ‘দ্বাদশস্কন্ধ ভাগৱত’ পাওঁ ॥ ৭৬০ ॥

৮ শ্ৰাৱণ—নগাঞ হৈতে শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ, ৯০-টকাত তৰ জমা নবীচ মকৰৰ হোৱা ॥ ৭৬১ ॥

শ্ৰীচন্দ্ৰৰ
জীয়েক
গোলাপীৰ
বিবাহ
হলিৰাম
এঃ এঃ
কমিচনৰ
জীয়েক
সহিত
শ্ৰীকেশৱৰ
বিবাহৰ
কথা
চহৰৰ
কমিটি কৰা

জীৱনেশ্বৰ
ও ৰত্নেশ্বৰ
গোসাঞীৰ
মাক কোত্
শ্ৰীদুৰ্গা-
কান্তৰ গু-
ছন্দৰ
“দ্বাদশ স্কন্ধ
ভাগৱত”

কলিকাতাত
দুৰ্গাকান্তৰ
জন্ম-সৰ্দি

৯ শ্ৰাৱণ—কলিকাতা হৈতে শ্ৰীদুৰ্গাকান্তৰ চিঠি পাওঁ,
জন্ম-সৰ্দি বেমাৰ হোৱা ॥ ৭৬২ ॥

১১ শ্ৰাৱণ—ববিবাৰ—শ্ৰীমাধব চন্দ্ৰ কলীয়াবৰৰ পৰা আনি,
সৰুজনী ঘৈলীক বিবাহ কৰায়। ঐ বিবাহে ঘাওঁ ॥ ৭৬৩ ॥

১৬ শ্ৰাৱণ—দুৰ্গাকান্তৰ অপৰ এক চিঠি পাওঁ—নতুন এক
বেমাৰ উপস্থিত হোৱা ॥ ৭৬৪ ॥

শ্ৰীদুৰ্গা-
কান্তলৈ
ঔষধ ও
টেলিগ্ৰাফ
শ্ৰীদুৰ্গা-
কান্তক
আহিবৰ
কাৰণ লিখা

১৭ শ্ৰাৱণ, ডাকত ঔষধ পঠাওঁ এবং ১১ বজাত টেলিগ্ৰাফ
কৰোঁ—‘শৰীৰ কিমতে আছে?’ একটা সময় খবৰ আহে—
শৰীৰ ভালে থাকা ॥ ৭৬৫ ॥

২২ শ্ৰাৱণ, শ্ৰীদুৰ্গাকান্তকে চিঠি লিখোঁ—নীচে আহিবৰ
বিষয় ॥ ৭৬৬ ॥

শ্ৰীদুৰ্গা
আচালতন
কেবাগী
হোৱা

২৬ শ্ৰাৱণ, শ্ৰীদুৰ্গাকান্তৰ চিঠি পাওঁ—৬০ টাকাত আচালতন
কেবাগী মকৰৰ হোৱা ॥ ৭৬৭ ॥

শ্ৰীদুৰ্গা-
কান্তৰ
চিঠি

৩২ শ্ৰাৱণ, দুৰ্গাকান্তৰ চিঠি পাওঁ, অথচ লোকনাথ নামিক
চিঠি পাওঁ,—আমাৰ প্ৰেৰিত ৫০ টা ও ১০ টাকা পোৱা। ও
বেমাৰ কিছো কম পৰা ॥ ৭৬৮ ॥

আহিবৰ
কাৰণ

১ ভাদ্ৰ—তাঁৰে খবৰ আহে,—বেমাৰ কিছো বেচি হোৱা।
৫০ টাকা খৰচ পঠালে, আহিব পৰা লিখাতে ঐ টাকা তাঁৰে
পঠাই দিওঁ ঐ ৰোজ ॥ ৭৬৯ ॥

তাঁৰে টকা

২-৩ ভাদ্ৰ—কোন খবৰ নাপাই, ৩ ভাদ্ৰ লগুৱা দুখীৰাম ও
ভৈৰৱনাৰায়ণ দাস নামে টেলিগ্ৰাফ কৰোঁ। ঐ ৰোজ কোন
খবৰ পোৱা নগল ॥ ৭৭০ ॥

৪ ভাদ্ৰ, দিবা ১০ টা সময় ভৈৰৱ নাৰায়ণৰ তাঁৰে খবৰ
আহে দুৰ্গাকান্ত কিছো ভাল হোৱা। ৩ ভাদ্ৰ, ধুবুৰী মুখে—
বেলে ৰঙনা হৈ যোৱা। দিবা ১ টা সময় দুৰ্গাকান্তৰ কাউনিকা
(কাউনীয়া?) পহুচা, খৰচ পঠাবৰ বিষয়। ২০ টাকা
হলিৰাম বৰুৱা পাশ ধুবুৰী পঠাই দিওঁ ॥ ৭৭১ ॥

৯ ভাদ্ৰ—দুৰ্গাকান্তৰ চিঠি পাপ্ত—গধূল সময় ধুবুৰী পহু
হলিৰামৰ ঘৰত থাক। ৩ টা সময়, হলিৰামৰ টেলিগ্ৰাফ পাপ্ত
—বেমাৰ বেচি হোৱা, একজন যাবৰ বিষয় ॥ ৭৭২ ॥

১০ ভাদ্ৰ—শ্ৰীকলাক, শ্ৰীনন্দী ও শ্ৰীকিনাৰামক জাহাজত
পঠাই দিওঁ ॥ ৭৭৩ ॥

৩ মহীধৰ নাজীৰ বেমাৰ পৰি নগাঞৰ পৰা অহাতে
শ্ৰীলধীধৰ বৰদলৈৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ৭৭৩ ॥

১২ ভাদ্ৰ—জন্মাষ্টমী—ৰামাঙত বাবা, মোৰ ঘৰে থাকতে,
তেওঁৰ দ্বাৰা কৰাওঁ ॥ ৭৭৫ ॥

*১৪ ভাদ্ৰ—মহীধৰ নাজীৰ গোহাটীত ফোত্ হয় ॥ ৭৭৬ ॥

১৯ ভাদ্ৰ—দিবা ১০ টা সময় শ্ৰীকমলাকান্ত, দুৰ্গাকান্ত
সহিত জাহাজত আহি ঘৰ পহুচে। এবং ৰামাঙত বাবা ঔষধ
খোৱায় ॥ ৭৭৭ ॥

২৫ ভাদ্ৰ—গোহাটীৰ পৰা আহি মঞি ৫ টা সময় ষাট
পহুচাতে, নাৱতে খবৰ পাপ্ত,—ভোটকৰ জীয়েক, আমাৰ
বোৱাৰী, কিফা বেমাৰে কোত্ হয় ॥ ৭৭৮ ॥

৪ আশ্বিন—ভোটকৰ জীয়েকৰ কৰ্ম্ম শ্ৰীধৰ্ম্মকান্তৰ দ্বাৰা
কৰান যায় ॥ ৭৭৯ ॥

১৪ আশ্বিন—নগঞা বোৱাৰী ও শ্ৰীইন্দুমতী ও বৰঘৈণী
নগাঞে যাবৰ কাৰণে গধূলি নাৱত তোলি দিওঁ। কিন্তু
শ্ৰীইন্দুমতী, ওৰে ৰাতি, শ্ৰীজয়ন্তীৰ জন্তে ক্ৰন্দন, মাক, বৰঘৈণী
ৰাখিব নোৱাৰে। ও শ্ৰীজয়ন্তীৰো (বিধবা জীৰ) ক্ৰন্দন হেতু,
মোৰ হৃদয় বিদীৰ্ণ হেতু — ॥ ৭৮০ ॥

১৫ আশ্বিন—নাৱৰ পৰা শ্ৰীইন্দুক ফিৰাই আনোঁ ॥ ৭৮১ ॥

২০ আশ্বিন—লখীলাল বাবু উজানে কোত হয় ॥ ৮৮২ ॥

২১ আশ্বিন, পুষ্পধৰেৰ ভায়েক ডম্বকধৰৰ বিবাহে যাওঁ ॥ ৭৮৩ ॥

মহীধৰ
নাজীৰ
ফোত্
দুৰ্গাকান্ত
ঘৰ পহুচা

আমাৰ
বোৱাৰী
ফোত্

শ্ৰীইন্দুমতীৰ
ক্ৰন্দনত
মোৰ হৃদয়
বিদীৰ্ণ

শ্ৰীইন্দুক
ফিৰাই
আন।

২ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীমতী বৰধৈণী ও শ্ৰীমতী নগাঞা বোৱাৰী
ও শ্ৰীচন্দ্ৰৰ মাৰক নগাঞে পঠাই দিওঁ। ইন্দুক পঠাব নোৱাৰি
বাখিলোঁ। তদ্বিষয়,— ৭৮৪ ॥

৩ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীৰত্নকান্তকে লিখোঁ ॥ ৭৮৫ ॥

১০ কাৰ্ত্তিক শুক্লাবৰ—গোহাটী যাই থাকোঁ ॥ ৭৮৬ ॥

শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত
আৰাম
হোৱাতে
কামৰ চেষ্টা

১১ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীডনেচন্ ডিপুটী কমিচনৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালায়
যাই শ্ৰীদুৰ্গাকান্ত, আৰাম হোৱাতে, তবজমা নবীচ মকবৰ
কৰা কথা কওঁ ॥ ৭৮৭ ॥

শ্ৰীকালিন্দী
যুবত্

২১ কাৰ্ত্তিক শুক্লাবৰ—দিবা ১১ টা সময়, শ্ৰীকালিন্দী
যুবত হয় ॥ ৭৮৮ ॥

২৩ কাৰ্ত্তিক—সন্ধ্যা সময়, শ্ৰীবৰধৈণী বোৱাৰীক থৈ,
নগাঞৰ পৰা পলুচে ॥ ৭৮৯ ॥

২৯ কাৰ্ত্তিক—দিহিঙ্গৰ বিনন্দচন্দ্ৰ গোসাঞী জাহাজেদি
নগাঞে যায় ॥ ৭৯০ ॥

কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজা পাশ
যোৱা।

ও ভাটীৰ পৰা আহি শ্ৰীলেম সাহেব নগাঞে যায় ॥ ৭৯১ ॥

হিতকৰী

১৩ অগ্ৰায়ণ, ২৭ নভেম্বৰ—গোহাটীত থাকোঁ ও কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজা পাশ যাওঁ ॥ ৭৯২ ॥

সভাত,
কাবেলৰ
যুক্ত মৰা
সৈন্তৰ স্ত্ৰী-

১৪ অগ্ৰায়ণ—গোহাটীত থাকি হিতকৰী সভাত উপস্থিত।
শ্ৰীকন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা প্ৰভিতি সহিত কাবেলৰ যুক্ত সৈন্ত সকল
মৰা স্ত্ৰী-পুত্ৰ সকলৰ জন্তে চান্দা কৰা যায় ॥ ৭৯৩ ॥

পুত্ৰৰ
কাৰণ
চান্দা।

২২ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ জীয়েক গোলাপী যুবত হয় ॥ ৭৯৪ ॥

চহৰৰ
কমিটী

৭ মাঘ, ১৯ জানবাৰী—গোহাটী যাই শ্ৰীডনেচন্ ডিপুটী
কমিচনৰ সাহেব প্ৰভিতি সহিত চহৰৰ কমিটী কৰোঁ ॥ ৭৯৫ ॥

৮ মাঘ—জয়নাথ দলৈ, তন্ত্ৰ স্ত্ৰী সহিত আহি তৎপুত্ৰ পুপ্পৰ
কাৰণে শ্ৰীৰোহিণীক ফোঁট পিন্ধাবৰ কথা কয় ॥ ৭৯৬ ॥

জীউৰাম
পেচকাৰ
ফোত

১০ মাঘ—জীউৰাম পেচকাৰ ৫ মাঘ কোঁত হোৱা, তৎপুত্ৰ
সদানন্দৰ চিঠি পাওঁ ॥ ৭৯৭ ॥

১৭ মাঘ—শ্ৰীদুৰ্গাকান্তৰ বেমাৰ বেচি হোৱাতে হিন্দুস্থানী হেকিম এক জনক অথচ সেখ নাবু ডাক্তৰক আনি দেখাই নজৰ বাবদ ৫ টাকা দি, গোহাটী পঠাই দিওঁ ॥ ৭৯৮ ॥

২৮ মাঘ—শ্ৰীভূমিৰ উপনয়ন হয় ॥ ৭৯৯ ॥

১ ফাগুন—দুৰ্গাকান্তৰ বেমাৰ বেচি জন্ম গোপাল বাবাক আনি দেখাওঁ, এবং চিকিৎসা কৰোঁ বুলি কয় ॥ ৮০০ ॥

৭ ফাগুন—শ্ৰীৰত্নকান্ত ৯০ টাকা দৰমাহাত ১৪ জানুৱাৰী ইস্তক আচালতন মকৰৰ হোৱা চিঠি পাওঁ ॥ ৮০১ ॥

১২ ফাগুন—গোপাল বাবা আহি দুৰ্গাকান্তক ঔষধ খুৱাই যায় ॥ ৮০২ ॥

২২ ফাগুন, ৩ মাৰ্চ—শ্ৰীশ্ৰীবেলি সাহেব চীফ্ কমিচনৰ, লেপণ্টণ্ট্ (লেফ্ টেণ্টণ্ট্) গৱৰ্ণৰ হোৱাতে, ভাটী কলিকাতা যায় ॥ ৮০৩ ॥

২৭ ফাগুন, ৯ মাৰ্চ—তৎমোটে শ্ৰীশ্ৰীএলিয়ত চীফ্ কমিচনৰ হয় ও শ্ৰীৱাৰ্ড জজ-কমিচনৰ সহিত উজান যায় ॥ ৮০৪ ॥

২৮ ফাগুন—আমাৰ সৰু ঘৈণীৰ মৃত কন্যা এটী জন্ম হয় ॥ ৮০৫ ॥

২৯ ফাগুন, ১১ মাৰ্চ—ডজৰচি ও যদুপ কাণ্ডাৰ পাশ বন্ধকি বাবত, পাঁচ হাজাৰ টাকা আনোঁ। খত পোৱা নগল। সুলজিৰাম ও সূৰাল খত ৰাখি টাকা দিলে ॥ ৮০৬ ॥

১৪ চৈত্ৰ, ২৬ মাৰ্চ—মঞি গোহাটী যাই শ্ৰীডনেচন্ ডিপুটী কমিচনৰ সহিত চহৰৰ কমিটী কৰি দেশীয় লোকৰ দ্বাৰা টাকা দিবৰ ৰায় দিওঁ ॥ ৮০৭ ॥

২৩ চৈত্ৰ, ৪ আপবেল—কালিন্দী ঈশৰামৰ হাইকোটৰ মকদ্দমা ডিচ্ মিচ। আমাক শ্ৰীকমলাকান্ত জিত হোৱা খবৰ পাওঁ ॥ ৮০৮ ॥

দুৰ্গাকান্তৰ
বেমাৰ
চিকিৎসা
সেখ নাবু
ডাক্তৰৰ
দ্বাৰা

গোপাল-
বাবাৰ দ্বাৰা
চিকিৎসা
শ্ৰীৰত্নকান্তৰ
দৰমহা
৯০ টাকা

বেলি
সাহাব লেঃ
গৱৰ্ণৰ হৈ
ভাটী যোৱা

এলিয়ত
চীফ
কমিচনৰ

আমাৰ
সৰু ঘৈণীৰ
মৃত কন্যা
জন্ম

পাঁচ হাজাৰ
টাকা বৰ্জ
কৰা

দেশীয়
লোকৰ
দ্বাৰা টাকা
দিয়া

বৰকাছাৰীত
বজ্জপাত

২৫ চৈত্ৰ, ৬ আপৰেল—অন্ত দিবা বৃষ্টিতে বজ্জপাত হৈ বৰ-
কাছাৰীৰ মাজতে পোৰে। পাচে জুই সন্মায় ॥ ৮০৯ ॥

ফি টাকায়
এক অনা
লোকেল
বেট
চোৰা

শ্ৰীশ্ৰীচীফ কমিচনৰ সাহেবৰ ১১ নম্বৰৰ চৰকুলৰ মতে,
লোকেল বেট বুলি, ফি টাকায় ১০ অনা হিচাবে লবৰ আজ্ঞা
হৱাতে, এই সনে আদায় কৰি লয় ॥ ৮১০ ॥

তৃতীয়া অধ্যায়

শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট সাহেব চীফ কমিচনৰ

(Sir C A Elliot k c s i)

(ক)—১৮০৩ শক। ১২৮৮ সন। ১৮১১—৮২ ইং।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—চীফ কমিচনৰে মাতাত যাব
নোৱাৰা—বংশত জন্ম, মৃত্যু, বিবাহ—ধুমুহা—বিশিষ্ট লোকৰ
মৃত্যু—উমানন্দ আদিৰ শিল খহা—কুলীৰ ৰেপট—আমাৰ
চিকিৎসাত দিহিঙৰ গোসাঞী আৰাম হোৱা—দিহিঙৰ কমিটীত
পুলিচৰ কাৰণ লক্ষ টাকা—মণ্ডি কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ বেমাৰ
চোৱা—দিহিঙৰ বৰজনা গোসাঞী—চুপ্ৰেভেণ্ট ও চেবস্তাদাৰৰ
এঃ এঃ কমিচনৰ পদ—গোসাঞীৰ বিবাহ—শ্ৰীদিননাথ (বেজ)
বকৱাই কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ বেমাৰ চোৱা—অগ্ৰাণ্য কথা।

ইংৰাজ
বিষয়
সকল

শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট চীফ কমিচনৰ, ওৱাৰ্ড জজ-কমিচনৰ। ও
কামৰূপে ডনেচন্ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ, গত সনৰ নিৰিখ
বেৱস্থা মতে পৰগণা সকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত
কৰিলে ॥ ৮১১ ॥

৩ বৈশাগ, ১৪ আপবেল—অত্ৰ ১০টা সময় ত্ৰীত্ৰীএলিয়ট চীক্, কমিচনৰ সাহেব, ভাৰত চন্দ্ৰ ওবৰচিয়ৰ হাতে এক চিঠি পঠাই দিয়ে যে, মঞি চীক্, কমিচনৰ সাহেব সহিত সাক্ষাত হবৰ কাৰণে যাব লাগে। কিন্তু মোৰ ভেদ-বমি হোৱা সময়, যাব নোৱাৰি সাহেবক চালাম দি পঠাই দিলোঁ ॥ ৮১২ ॥

৫ বৈশাগ—ত্ৰীমান গোৰীকান্ত সপৰিবাৰে হলিৰাম বৰুৱাৰ জীয়েকক, ত্ৰীকেশবকান্ত বিবাহ কৰাবৰ কাৰণে বৰপেটা যায়। ও আমাৰ ত্ৰীধৰ্ম্যকান্তকো তৎসঙ্গে পঠাওঁ ॥ ৮১৩ ॥

১০ বৈশাগ—অত্ৰ ত্ৰীমতী কালিন্দীক শান্তি দি ওলিয়াই ত্ৰীহৰচন্দ্ৰকে দিয়া যায়। তেউক দিয়া দ্ৰব্য পূৰ্বে দিয়া মেয়াই:

সোণৰ থাক—	১ জোৰ	তাম-পিতল—	১ সজোঁলি
তোলী-পাটী		বৰকাপোৰ—	১
গাৰো-আঠুৱা—		পালজি—	১
তলপৰা—	১ দফা	ত্ৰীকমলাই দিয়ে।	॥ ৮১৪ ॥

ঐ ১০ বৈশাগ বৰপেটায়, ত্ৰীকেশবকান্ত, হলিৰাম বৰুৱাৰ জীয়েক সহিত বিবাহ হয় ॥ ৮১৫ ॥

২২ বৈশাগ—বৰপেটাৰ পৰা ত্ৰীধৰ্ম্যকান্তৰ চিঠি পাওঁ, চাউলখোৱা নদীয়েদি ৰঙনা হৈ অহা ॥ ৮১৬ ॥

ৰাতি বৰ ধুমুহা হৈ ঘৰ গছ আদি উত্তৰ পাৰ ও গোহাটীত ভাঙ্গে। পাৰ হোৱা জাহাজ ভাঙ্গে। পাৰ হবৰ কাৰণে ত্ৰীগিৰীশ চন্দ্ৰ ও ওবৰচিয়ৰ আহি নাউ একখন, এক দিনৰ কাৰণ কেৰয়াত নিয়ে।

২৩ বৈশাগ—কেৰয়া দিওঁ ॥ ৮১৭ ॥

যোৰ ভেদ-
বমি হেতু
চীক্, কমি-
চনৰ সহিত
দেখা কৰিব
নোৱাৰা
হলিৰাম
এঃ এঃ কমি-
চনৰ জীয়েক
সহিত
ত্ৰীকেশবৰ
বিবাহ হেতু
বৰপেটা
যাত্ৰা।

ত্ৰীকালি-
ন্দীক শান্তি
দিয়া

ত্ৰীকেশবৰ
বিবাহ

চাউল-
খোৱা।
নদীয়েদি
ঘৰলৈ অহা
উত্তৰ
গোহাটী,
গোহাটীত
বৰ ধুমুহা

ধুমুহা হেতু
শ্ৰীকেশব
আদিৰ
কাৰণে

চিন্তা

বিবাহ যাত্ৰী
নিৰাপদে
ঘৰ পহুচা
হৰনাথ

পৰ্বতীয়া
বৰুৱাৰ
পুতেক
গুণাই

কন্দৰ্পসিংহ
ৰাজাৰ মাক
ফোত্

শ্ৰীমাধবৰাম
বৰদলৈৰ
জীয়েকক
শ্ৰীদেবৰ
জন্তে ধৰা

“ভোটক”
ফোত্

মোহন
চৌধাৰীৰ
ঘৈণীয়েক
ফোত্

মোহন
চৌধাৰী
ফোত্

জেলাৰ
কাছাৰী
কোঠাকোঠা
বিভক্ত

ঐ ধুমুহাতে বৰপেটাৰ পৰা অহাতে বৰ ভয় পোৱা গৈছিল
যে—ভয়ানক ধুমুহা, কিজানি বাটত কি হৈছে। ॥ ৮১৮ ॥

২৪ বৈশাগ—শ্ৰীধৰ্মকান্ত চাউলখোৱাৰ পৰা বামে আহি
ঘৰ পায়। ধুমুহা নোপোৱা কথা কয় ॥ ৮১৯ ॥

১৭ বৈশাগ ৰবিবাৰ—শ্ৰীগৌৰীকান্ত ও শ্ৰীচন্দ্রকান্ত
সপৰিবাৰে, বিবাহ কৰাই, বৰপেটাৰ পৰা ঘৰ পহুচে। কিন্তু
হলিৰামে জীয়েকক পঠাই নিদিলে ॥ ৮২০ ॥

৪ জৈষ্ঠ—পৰ্বতীয়া বৰুৱা হৰনাথৰ পুতেক গুণাই আহে।
তেওঁ সহিত কথোপকথন হওঁ ॥ ৮২১ ॥

২২ জৈষ্ঠ—কন্দৰ্পসিংহ বজাৰ মাক লক্ষ্মীপ্ৰিয়া কুকুৰমৃত
সাকিনে ফোত্ হয় ॥ ৮২২ ॥

৩১ জৈষ্ঠ—মঞি গোহাটাত থাকি কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা পাশ
যাওঁ ॥ ৮২৩ ॥

তদগ্ৰহ, শ্ৰীমাধবৰাম বৰদলৈ ঘৰে যাই তেউৰ জীয়েকক
শ্ৰীদেবকান্তৰ জন্তে ধৰোঁ। দিবৰ সম্মত হয় ॥ ৮২৪ ॥

১৩ আষাড—“ভোটক” হাইজা বেমাৰে প্ৰাতসে ফোত্
হয় ॥ ৮২৫ ॥

১৯ আষাড—মোহন চৌধাৰীৰ ঘৈণীয়েক ফোত্ হৰাতে
সিহঁতৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ৮২৬ ॥

২৪ আষাড—মোহন চৌধাৰী ফোত্ হয় ॥ ৮২৭ ॥

২৫ আষাড—জেলাৰ কাছাৰী ভিতৰে কোঠা কোঠা
হয় ॥ ৮২৮ ॥

২৯ আষাড—খিৰাই দৈবজ্ঞ ফোত্, হয় ॥ ৮২৯ ॥

৩০ আষাড—দুৰ্লভৰ বৈশীয়েক “জাপৰী” ৰাতি ফোত্, হয় ॥ ৮৩০ ॥

১ শ্ৰাৱণ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ টেলিগ্ৰাফ পাওঁ—পুত্ৰ এটি জন্ম হোৱা ॥ ৮৩১ ॥

ঐ ১ শ্ৰাৱণ—ৰাতি দুৰ্লভৰ ভায়েক সোণা ফোত্, হয় ॥ ৮৩২ ॥

* * * *

৩ শ্ৰাৱণ—শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ জীয়েক বিচিত্ৰী ফোত্, হয় হেতু, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত, শ্ৰীকেশব, শ্ৰীবিছা ও তদ্ মাতা আমাৰ ঘৰে যাই থাকে ॥ ৮৩৩ ॥

৫ শ্ৰাৱণ—কালীকান্তৰ মাক ৰুদ্ৰেশ্বৰে দুপ্ৰহৰ সময়, ফোত্, হয় ॥ ৮৩৪ ॥

২৮ শ্ৰাৱণ—লুকিব ‘দলপুৰীয়া’ৰ মকদ্দমাত সাক্ষী কবৰ কাৰণে জজ সাহেবৰ পাশ হাজিৰ হওঁ। কিন্তু সাক্ষী কোৱা নহ’ল ॥ ৮৩৫ ॥

১৩ ভাদ্ৰ, ২৮ আগষ্ট ৰনিবাৰ—হলিৰাম বৰুৱা বৰপেটাৰ পৰা আহি, ভাত খাই, সিপাৰে গোহাটী যাই, বাহাত থাকে ॥ ৮৩৬ ॥

১৭ ভাদ্ৰ—উমানন্দৰ পৰ্বত ও মণিকৰ্ণেশ্বৰৰ পৰ্বত ও অশ্বফান্তৰ পৰ্বতৰ শিল খহে ॥ ৮৩৭ ॥

২২-২৪ ভাদ্ৰ—কুলী সম্বন্ধে নিবন্ধ কৰি ৰেপট দিবৰ বিষয় শ্ৰীশ্ৰীচীফ্ কমিচনৰ সাহেবেৰ চিঠি পাওঁ কাৰণ, পূৰ্বৰ নিয়ম, কাঁড়ী পাইক ও চমুৱা—ও কাঁড়ীসকলেই কুশীকৰ্ম কৰা ৰেপট, ২৪ ভাদ্ৰ পঠাওঁ ॥ ৮৩৮ ॥

২৭—ঈশৰামৰ ঘৰ ভাঙ্গি মাটি দখল দিবৰ কাৰণে যুনচেফি

খিৰাই

দৈবজ্ঞ

ফোত্,

দুৰ্লভৰ

বৈশী ফোত্

শ্ৰীৰত্নৰ পুত্ৰ

জন্ম

দুৰ্লভৰ

ভায়েক

ফোত্,

শ্ৰীচন্দ্ৰৰ

জীয়েক

বিচিত্ৰী

ফোত্,

কালী-

কান্তৰ মাক

ফোত্,

হলিৰাম

বৰুৱা

আমাৰ

ঘৰে

উমানন্দ

আদিৰ শিল

খহা

কুলী সম্বন্ধে

ৰেপট

আদালতৰ প্যাদা অহাতে, ঈশৰাম অফোজ পৰাতে, উমাকান্তৰ মোকাবিলায় ঘৰ তোলি নিবৰ খৰচ ৭৫ টকা ও এক মাহ ম্যাদ দিওঁ ॥ ৮৭৯ ॥

১০ আশ্বিন—হলিৰাম বৰুৱা বৰপেটা যোৱাতে বাহিৰ বাহিৰ, শ্ৰীকেশবকান্তক নাৱত তোলি লৈ যায় ॥ ৮৪০ ॥

১৪ আশ্বিন—গোহাটী যাই শ্ৰীপ্ৰে সাহেব সহিত সহৰেৰ কমিটী কৰি, পাৰ হোৱা জাহাজ বোৰ্ড কমিটীত নিদি, মুনচিপেলে ৰাখাৰ ৰায় দিওঁ ॥ ৮৪১ ॥

দিহিঙৰ—
লক্ষণচন্দ্ৰ
গোসাঞী
ফোত্
শ্ৰীৰত্নৰ
পুত্ৰ ফোত্

২৩ আশ্বিন—দিহিঙৰ লক্ষণচন্দ্ৰ সৰু জনা গোসাঞী ৰাতি কুৰুৱাতে মৃত্যু হয় ॥ ৮৪২ ॥

২৫ আশ্বিন—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ ব্যাৰিং চিঠি পাওঁ,—পুত্ৰ যত্নকান্ত, ২২ আশ্বিন ফোত্ হোৱা। এবং আহিবৰ বিক্ষয় লিখোঁ ॥ ৮৪৩ ॥

১ কাৰ্ত্তিক—মাধবচন্দ্ৰৰ (ৰায় বাহাদুৰ মাধবচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ) মাক সপৰিবাৰে, জাহাজত উজানে যায় ॥ ৮৪৪ ॥

১২ কাৰ্ত্তিক—যোৰহাটৰ পৰা শ্ৰীবলিকান্ত আহি ভাত খাই বৰপেটা যায় ॥ ৮৪৫ ॥

পাৰ জাহাজ
বালিত
লগা

পাৰ হোৱা জাহাজ উত্তৰ পাৰৰ বালিত লাগিল। অগ্ৰ জাহাজ দ্বাৰা টানি নমাৰ নোৱাৰিলে ॥ ৮৪৬ ॥

২৭ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীবলিকান্ত, বৰপেটাৰ পৰা আহি উজানে যায় ॥ ৮৪৭ ॥

দিহিঙৰ
গোসাঞীক
চিকিৎসা

৬ অগ্ৰায়ণ ৰবিবাৰ—শ্ৰীজগৎচন্দ্ৰ দিহিঙৰ সৰু জনা গোসাঞীৰ হাইজা বেমাৰ হোৱাতে, তথায় যাই ঔষধ খোৱাই আহোঁ। ভাল হ'ল ॥ ৮৪৮ ॥

লক্ষীকান্তৰ
পুত্ৰ গিৰি-
কান্ত ফোত্

২৫ অগ্ৰায়ণ—লক্ষীকান্তৰ পুত্ৰ গিৰিকান্ত—দুপ্ৰহৰ সময় ফোত্ হয় ॥ ৮৪৯ ॥

৯ পৌষ, ২৩ ডিচাম্বৰ, শুক্ৰবাৰ খ্ৰীষ্টীএলিয়ট্ টীফ্ কমিচনৰ
ও বার্ড জজ কমিচনৰ সাহেব প্ৰভিতি সহিত চহৰৰ কমিটী
কৰা যায়। পুলিচৰ খৰচ ও চহৰৰ খৰচ কৰিবৰ কাৰণ এক
লক্ষ টাকা দিবৰ স্বীকাৰ কৰে ॥ ৮৫০ ॥

চহৰৰ
কমিটীত
পুলিচাদিৰ
কাৰণ
একলক্ষ
টাকা মঞ্জুৰ

এবং কমিটী ভাঙ্গি কামাখ্যা পৰ্বতে যাওঁ ॥ ৮৫১ ॥

২০ পৌষ, ৪ জানুৱাৰী মঙ্গলবাৰ, ঈশৰাম আমাৰ খৰিদা
মাটিৰ পৰা উঠি যাই গিৰিধাৰী মাটিত বহে ॥ ৮৫২ ॥

২৮ পৌষ, ১১ জানুৱাৰী—ঈশৰামৰ খৰিদা মাটি দখল লৈ,
শ্ৰীকমলাকান্তে ৰচিদ দিয়ে ॥ ৮৫৩ ॥

৭ মাঘ, ১৯ জানুৱাৰী, গোহাটী যাই চহৰৰ কমিটী
কৰোঁ ॥ ৮৫৪ ॥

৯ মাঘ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ—নগাহিলৰ পৰা মিছিল
সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ দুই বৎসৰ ছুটি লৈ বিলাত যাব। মোৰ
সহিত গোহাটীত সাক্ষাত হবৰ লিখে ॥ ৮৫৫ ॥

১১ মাঘ—ব্ৰেনবিল সাহেবেৰ মেম পদ্মেশ্বৰী তেওঁৰ জীয়েক
পুত্ৰ সহিত আমাৰ ঘৰে আহে। * * * * * পঠাই
দিওঁ ॥ ৮৫৬ ॥

ব্ৰেনবিল
সাহেবেৰ
মেম
পদ্মেশ্বৰী

১৩ মাঘ, ২৫ জানুৱাৰী, মিছিল সাহেব অহা বুলি গোহাটী
যাওঁ। নহা হেতু শ্ৰীশিৱপ্ৰসাদ মুনচুকক কাছাৰীত দেখা হৈ
কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ বেমাৰ দেখি ও গোহাটীৰ বাসা দেখি ঘৰে
উত্তৰ পাবে আহোঁ ॥ ৮৫৭ ॥

কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ
বেমাৰ
চোৱা

দিহিঙ্গৰ বৰ জনা গোসাঞী আহি অশ্বক্ৰান্তত থাকে ॥ ৮৫৮ ॥

দিহিঙৰ
বৰ জনা
গোসাঞী

১৯ মাঘ—দিহিঙ্গৰ সৰু জনা গোসাঞীৰ নতুন ঘৰ চাওঁ।
তাতে তেওঁৰ সহিত কথোপকথন হওঁ ॥ ৮৫৯ ॥

চুপ্ৰেডেণ্ট ও
চেৰস্তাদাৰ
সকলক
এ এঃ কমি-
চনৰ পদ
দিয়া নিয়ম

শ্ৰীশ্ৰীচীফ্ কমিচনৰ, চুপ্ৰেডেণ্ট ও চেৰস্তাদাৰ সকলক,
একট্ৰা এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ, পদ দিবৰ নিয়ম কৰা হেতু, তদ্বিষয়
শ্ৰীৰত্নকান্তকে লিখাতে জেলাৰ সাহেবেৰ মত লৈ চীফ্ কমিচনৰ
সাহেবেৰ হুকুমে দৰখাস্ত দিবৰ লিখে ॥ ৮৬০ ॥

খিলিঙৰ
কাছাৰী ঘৰ
পোৰা

২৩ মাঘ, ৪ ফেব্ৰুৱাৰী—খিলিঙৰ কাছাৰী ঘৰ পোৰা খবৰ
পাওঁ ॥ ৮৬১ ॥

জয়ৰামৰ
ঘৈণী ফোত্

২৪ মাঘ—শ্ৰীজয়ৰামৰ ঘৈণীয়েক তাৰিণী, ৰাতি ঘৰৰ ভিতৰ
ফোত্ হয় ॥ ৮৬২ ॥

২৭ মাঘ—দিহিঙ্গৰ বৰ জনা গোসাঞী অশ্বক্ৰান্তৰ পৰা
উজাই যায়। ভায়েকৰ বিবাহলৈ নাথাকিল ॥ ৮৬৩ ॥

৬ ফাগুন—নগাঞৰ পৰা শ্ৰীমতী বোৱাৰীক আনিবৰ
কাৰণে, শ্ৰীভদাই সহিত নাউ-মানুহ পঠাওঁ ॥ ৮৬৪ ॥

ফেৰী
জাহাজ
টানি পানীত
পেলায়

৭ ফাগুন—ফেৰী জাহাজ টানি পানীত পেলায় ॥ ৮৬৫ ॥

শ্ৰীজগৎচন্দ্ৰ
গোসাঞীৰ
বিবাহ

২০ ফাগুন—শ্ৰীজগৎচন্দ্ৰ দিহিঙ্গৰ সৰু জনা গোসাঞীৰ
বিবাহলৈ দিনতে যাই, কথোপকথন হৈ আহোঁ ॥ ৮৬৬ ॥

২২ ফাগুন—বিবাহ হয়। চ'ৰা ঘৰৰ দলিচাত বহোঁ ও জল
খাই আহোঁ ॥ ৮৬৭ ॥

নগাঞ হৈতে শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ :—

২১ ফাগুন শ্ৰীমতী বোৱাৰী সহিত তেওঁ ৰওনা হোৱা।

২৫ ফাগুন সন্ধ্যা সময় ঘৰ পোছে ॥ ৮৬৮ ॥

২৭ ফাগুন শুক্ৰবাৰ—জয়নাথ দলৈৰ পুত্ৰ পুষ্প কাৰণ
শ্ৰীসইতী প্ৰভিতি আহি ফোট পিন্ধায় ॥ ৮৬৯ ॥

শ্ৰীৰত্নকান্ত তেওঁৰ নগাঞত ১২৬৪ টাকা দেনা বুলি কলে।
শ্ৰীবৰঘৈণী আগতে আছিল। শ্ৰীকমলাকান্তক মাতি, কি উপায়

হব সোখাত তেওঁৰ পৰা কিছো উপায় যুক্তি নোহোৱা
কোৱাতে, মঞি বিৰক্ত হৈ, এইমত বন্দবস্ত কৰিলোঁ যে মঞি
তিন কিস্তিত তেওঁৰ দেনা আদায় কৰিম। কিন্তু তেওঁৰ ৯০
টাকা দৰমহা মথো দেনা সমুদয় আদায় নোহোৱাতক, মাহে
৬০ টাকা মোক দিব ॥ ৮৭০ ॥

শ্ৰীৰত্নৰাধাৰ
গুজাৰ
বন্দবস্ত

৩ চৈত্ৰ—অচ্য শ্ৰীৰত্নকান্ত শ্ৰীমতী বোৱাৰীক ৰাখি, গধূল
সময় নগাঞ যায় ॥ ৮৭১ ॥

৮ চৈত্ৰ—“জিনকিঞ্চ” ফেৰী জাহাজ দুবস্ত হোৱাতে পুনঃ
চলে, মানুহ পাৰ কৰে ॥ ৮৭২ ॥

জিনকিঞ্চ
ফেৰী
জাহাজ

১২ চৈত্ৰ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ—নগাঞ পহুচা।
১২২০ টাকা দেনাৰ ফৰ্দ পঠায় ॥ ৮৭৩ ॥

১৪ চৈত্ৰ—নগাঞ হৈতে দাসী প্ৰভিতি পহুচে ॥ ৮৭৪ ॥

কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজাৰ বেমাৰ হেতু, শ্ৰীদিননাথ (বেজ) বৰুৱা
চিকিৎসা কাৰণ গোহাটী অহাত, তেওঁৰ সহিত দেখা হৈ যাওঁ।
॥ ৮৭৫ ॥

শ্ৰীদিননাথ
বৰুৱাৰ
ঘাৰা
কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ
চিকিৎসা

কাঞাপটি যাওঁ এবং আমানতি হৈতে ৬০০ টাকা ৰোকা
ওৱাপচ দি, শ্ৰীৰত্ন লাল হৈতে লৈ, তন্মধ্যে ৩০০ টাকা
হিচাপ বাকী বাবত ৰত্নলালক দিওঁ ॥ ৮৭৬ ॥

১৫ চৈত্ৰ—ঘৰে থাকোঁ। শ্ৰীদিননাথ (বেজ) বৰুৱা ঘৰে
অহাতে, শ্ৰীদেবকান্তৰ বেমাৰ দেখা হেতু ৩ টাকা দিওঁ ॥ ৮৭৭ ॥

শ্ৰীদেবৰ
বেমাৰ চোৱা

১৮ চৈত্ৰ—লক্ষ্মীকান্তৰ জীয়েক মাধবী কুকুৰমুতায় ফোট
হয় ॥ ৮৭৮ ॥

মাধবী
ফোট

টোকা :—ৰোকা—নগদ। ওৱাপচ—ঘূৰাই দিয়া
আমানতি—জমা টাকা।

শ্ৰীধৰ্ম্যকান্তৰ
কাৰণে
সাহেবত
কোৱা

২৩ চৈত্ৰ, ৪ আপৰেল—শ্ৰীডনেচন ডিপুটি কমিচনৰ
সাহেবেৰ বাজালায় যাই শ্ৰীধৰ্ম্যকান্তক সাক্ষাত কৰাই, মকৰৰ
কৰিবৰ কথা কওঁ। এবং বতাহত জাহাজত পাৰ হব নোৱাৰি
গোহাটীৰ ঘৰতে থাকোঁ ॥ ৮৭৯ ॥

২৬ চৈত্ৰ—বজাৰুৱাৰৰ সডগ চাওঁ। জন্ম মৃত্যুৰ বেজৰ্কাৰি
বহী থানাত চাওঁ ॥ ৮৮০ ॥

(খ) ১৮০৪ শক। ১২৮৯ সন। ১৮৮৮, ৮৩ ইং।

বিষয়াদি পৰগণা বন্দবস্ত—বংশত ও জ্ঞাতিলোকৰ জন্ম,
মৃত্যু, বিবাহ—শ্ৰীকেশ্বল সাহেব—পুত্ৰ দুৰ্গাকান্ত মৃত—জীৱনৰাম
ফোকনক চাট্ৰিকিকেট—মুনচিপল কমিটিয়ে, পুখুৰী পোতা বাবত্ৰ
৩০,০০০ হাজাৰ টাকা কৰ্জ কৰা—কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজা মৃত—
শ্ৰাদ্ধাদিৰ খৰচ জন্ম ৩০০০ টাকা দিবলৈ কোৱা—শ্ৰাদ্ধাদিৰ
দিহা দিয়া—দক্ষিণা—ৰাজাৰ ৰাণী ও পুতেকক সজ পৰামৰ্শ—
তীৰ্থ যাত্ৰাৰ পূৰ্বে জমি, পুত্ৰ-পৌত্ৰাদিক ভগাই দিয়া—অস্থাবৰ
সম্পত্তি বিভাগ—বাস্তৱী টাকা দিয়া নিয়ম—তীৰ্থযাত্ৰা—তীৰ্থৰ
বিৱৰণ—অগ্ৰাণু কথা।

ইংৰাজ
বিষয় সকল
পৰগণা
বন্দবস্ত

শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট চীফ্, কমিচনৰ ও ৱাৰ্ড জজ কমিচনৰ ও
কামৰূপে ডনেচন ডিপুটি কমিচনৰ, এই সনে, গত সনৰ নিৰিখ
ও বেৱস্থা মতে পৰগণা সকল এক এক সন্ম ম্যাদে বন্দবস্ত
কৰিলে ॥ ৮৮১ ॥

মণ্ডি টকা
ধাৰে দিয়া

১১ বৈশাখ, ২৩ আপৰেল—অহা গোহাটী যাই থাকোঁ।
শ্ৰীজয়নাথ দলৈৰ অনেক দেনা হেতু, মোৰ পাশ টাকা ধাৰ
চোৱাতে, শ্ৰীগোবীকান্তৰ মোকোবিলায়, বিন দলীলে ৩০০
টাকা ধাৰে দিওঁ ॥ ৮৮২ ॥

১২ বৈশাগ—শ্ৰীবাপুৰাম ওকীলৰ জীয়েকৰ বিবাহ
যাওঁ ॥ ৮৮৩ ॥

১৪ বৈশাগ—শ্ৰীদিননাথ (বেজ) বৰুৱা সহিত কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ বেমাৰ দেখিব যাওঁ ॥ ৮৮৪ ॥

২৪ বৈশাগ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ দেনা আদায় হেতু, পূৰ্বৰ বন্দবস্ত
মতে ৪৬০ টাকাৰ নোট পঠাওঁ ॥ ৮৮৫ ॥

২৬ বৈশাগ, ৮ মেই—বাৰ্ড জজ সাহেবেৰ পাশ হাজিৰ হৈ
দুৰ্গাকান্তৰ মোক্তাৰি বিষয় ‘চাৰ্টিফিক্ট’ (১) (চাৰ্টিফিকেট) দৰ
পোৰাত নষ্ট হোৱা ‘আফিডেবিত’ (২) দাখিল কৰোঁ ॥ ৮৮৬ ॥

৪ জৈষ্ঠ, ১৭ মেই—বুধবাৰ সূৰ্য্যগ্ৰহণ হেতু অশুভ্ৰাস্তত স্নান
কৰি জপ কৰোঁ ॥ ৮৮৭ ॥

২৩ জৈষ্ঠ, ৬ জুন—শ্ৰীকেশৱ সাহেব ধুবুৰীৰ পৰা বদল হৈ
আদ্রি, শ্ৰীডেনেচন্ ডিপুটি কমিচনৰ পাশ, কামৰূপৰ চাৰ্জ
ললে ॥ ৮৮৮ ॥

২৭ জৈষ্ঠ, ৯ জুন—শ্ৰীকেশৱ সাহেব সহিত বাঙ্গালায় দেখা
ও কথোপকথন। শ্ৰীধৰ্ম্যকান্তক চিনাই দিওঁ ॥ ৮৮৯ ॥

৩ আষাড, ১৬ জুন—দুৰ্গাকান্ত ও সূৰ্য্যকান্তৰ মাটিত নাম
জাৰি মকদ্দমাত “বাত্ৰা” (বাটোৱাৰা) দিবৰ কাৰণে, শ্ৰীকেশৱ
সাহেব ডিপুটি কমিচনৰ মোৰ পাশ, পঠাই দিয়ে। এবং মঞি
তদন্ত ও কয়েক লোকৰ জবানবন্দী লৈ সমানাংশে মাটিত নাম
জাৰিৰ, ৯ আষাড দিয়াতে, ১০ আষাড, আমাৰ ৰায় মঞ্জুৰ
কৰে ॥ ৮৯০ ॥

১৪ আষাড—ধাৰ শুজা কাৰণ পূৰ্বৰ বন্দবস্ত মত ২০০
টাকাৰ নোট, শ্ৰীৰত্নকান্ত পাশ পঠাওঁ ॥ ৮৯১ ॥

ওকীলৰ
জীয়েকৰ
বিবাহ
কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ
বেমাৰ দেখা
শ্ৰীৰত্নৰ
দেনা জন্তে
টাকা
পঠোৱা
“চাৰ্টিফিক্ট”
বাবত
“আফি-
ডেবিত”
অশুভ্ৰাস্তত
স্নান
শ্ৰীকেশৱ
সাহেব
চাৰ্জ
লোৱা
কেশৱ
সহিত দেখা

দুৰ্গাকান্ত ও
সূৰ্য্যকান্তৰ
মাটিৰ
নামজাৰি

শ্ৰীৰত্নৰ
ধাৰৰ কাৰণ
টাকা

টোকা —(১) Certificate, প্ৰমাণ পত্ৰ।

(২) Affidavid, শপথ-পত্ৰ, সত্য-পাঠ।

পুত্ৰ দুৰ্গা-
কান্ত মৃত

১৯ আষাড, ২ জুলাই, ববিবাৰ, ৰাতি ৮ বাজা সময়
দুৰ্গাকান্ত (পুত্ৰ) হৰি স্মৃতি পূৰ্বক শৰীৰ এৰে। শ্ৰীকমলাকান্ত
দ্বাৰা অগ্নিকৰ্ম ও শ্ৰীদেবকান্ত দ্বাৰা কৰ্ম ধৰাওঁ ॥ ৮৯২ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
ধাৰণ কাৰণ
টাকা

২৩ আষাড—ধাৰ শুজা কাৰণ পূৰ্ব বন্দবস্ত মত ৪০০
টাকা শ্ৰীৰত্নকান্ত পাশ পঠাওঁ ॥ ৮৯৩ ॥

✓দুৰ্গাকান্তৰ
শ্ৰাদ্ধাদি
কৰ্ম

২৯ আষাড—শ্ৰীদেবকান্ত দ্বাৰা দুৰ্গাকান্তৰ শ্ৰাদ্ধ ও অষ্টাদশ
দান কৰাওঁ। ৩০ ৰোজ (আষাড) সপিগুন কৰাওঁ। ৩১
ৰোজ (আষাড) জ্ঞাতি ব্ৰাহ্মণক ভোজ দিওঁ ॥ ৮৯৪ ॥

কেম্বল
সহিত
কৰ্ণোপকথন

৭ শ্ৰাবণ—গোহাটী যাই, কেম্বল সাহেব সহিত বাঙ্গালায়
৮ বজাত সাক্ষাত হৈ কৰ্ণোপকথন ॥ ৮৯৫ ॥

ৰাজ্যৰ
বেমাৰ দেখা

তদগৰ কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্যৰ বেমাৰ দেখি * জাহাজ
পাৰ হৈ ঘৰ আহোঁ ॥ ৮৯৬ ॥

জৱন ৰাম
ফোকনক
চাট্ৰফিকেট

১৭ শ্ৰাবণ, ১ আগষ্ট—বলৰাম ফোকনৰ পুত্ৰ শ্ৰীজীবন
(ৰাম ফোকন) আহি ইণ্টাহান (পৰীক্ষা) দিবৰ কাৰণে
চাট্ৰফিকেট চাহাতে মঞি চাট্ৰফিকেট দিওঁ ॥ ৮৯৭ ॥

“মুনাচপ-
লৰ” কমিটী,

১৯ শ্ৰাবণ, ৩ আগষ্ট—জাহাজত গোহাটী যাই শ্ৰীকেশ্বল
সাহেব সহিত ‘মুনাচপলৰ’ (মিউনিচিপলৰ) কমিটী কৰি খুদ
পুত্ৰ পুখুৰী পোতা ৰায় দিওঁ। ও কলৰ দ্বাৰা পানী তোলিবৰ
ৰায় নিদোঁ ॥ ৮৯৮ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
তোলসী
কন্যা জন্ম

২০ শ্ৰাবণ, শুক্লবাৰ ১১টা সময় শ্ৰীৰত্নকান্তৰ কন্যা এটী
জন্ম হয়। ২৫ শ্ৰাবণ জয় দৈবজ্ঞ দ্বাৰা গণনা কৰাই শ্ৰীতোলসী
নাম থোৱা যায় ॥ ৮৯৯ ॥

কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজ্য ফোত্

২৮ শ্ৰাবণ, ১২ আগষ্ট শনিবাৰ—প্ৰাতসে কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্য
কুকুৰমূতা সাকিনে ফোত্ হয়। অশ্বক্ৰান্তত ধৰি দিয়ে ॥ ৯০০ ॥

৪ ভাদ্ৰ—গোহাটীত থাকি ৩ বাজা সময়, শ্ৰীকেশ্বল সাহেব
ডিপুটী কমিচনৰ সহিত কমিটী কৰা যায়। এবং টিকা দিবৰ

ওজৰাতৰ দৰখাস্ত শুনা যায়। ও পুখুৰী পোতা খৰছ বাবত ৩০,০০০ ত্ৰিশ হাজাৰ টকা কৰ্জ কৰা বিষয় শ্ৰীশ্ৰীচীক্ কমিচনৰ সাহেবেৰ পাশ পঠানি চিঠি দস্তখত কৰা যায় ॥ ৯০১ ॥

গধূল সময়, কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্জাৰ ৰাণী শ্ৰীৰত্নেশ্বৰী ও তদ পুত্ৰ শ্ৰীকুমুদেশ্বৰ পাশ যাওঁ ॥ ৯০২ ॥

৫ ভাদ্ৰ, ৰবিবাৰ—প্ৰাতমে শ্ৰীমাধবৰাম বৰদলৈৰ ঘৰে যাই শ্ৰীকমলাকান্ত কাৰণ শ্ৰীদেৱহৰি জীয়েকৰ কোষ্ঠী আনি, শ্ৰীৰামপুৰাম ওকীলৰ ঘৰে যাই, গোহাটীৰ বাসায় আহোঁ ॥ ৯০৩ ॥

১৮ ভাদ্ৰ—মণ্ডি মাজো বোৰ কৰ্ম কৰোঁ ॥ ৯০৪ ॥

২০ ভাদ্ৰ—শ্ৰীপুষ্পকান্ত নগাঞৰ শ্ৰীৰত্নকান্তৰ লগৰ পৰা আহে ॥ ৯০৫ ॥

২৪ ভাদ্ৰ—গোহাটীত থাকি, ৮ বাজা সময় শ্ৰীকেশৱল সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ বাঙ্গালায় যাই কথোপকথন। ও কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্জাৰ কৰ্ম কাৰণ ৩০০০ তিন হাজাৰ টকা ৰেপট কৰি অনাই দিয়া কথা কওঁ ॥ ৯০৬ ॥

ও ভাটী বেলা ভুবনেশ্বৰ নাউবৈচা ফোকন মোৰ পাশ অহাতে, তেওঁ সহিত কথোপকথন। তেওঁ সহিত শ্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজ পাশ যাওঁ ॥ ৯০৭ ॥

২৫ ভাদ্ৰ—গোহাটী থাকি, শ্ৰীনাউবৈচা ফোকন সহিত কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্জাৰ ঘৰে যাই, কৰ্মৰ বুজ লওঁ। ও কুমুদেশ্বৰ গোহাঞীদেও সহিত কথোপকথন। ও ৰত্নেশ্বৰী ৰাণী তৎ পুত্ৰৰ কথা নিবেদন কৰি কয় ॥ ৯০৮ ॥

২৬ ভাদ্ৰ—গোহাটীত থাকি শ্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজ পাশ যাওঁ ॥ ৯০৯ ॥

গোহাটীত
পুখুৰী পোতা
বাবত

৩০,০০০
টকা কৰ্জ

মৃত ৰাজাৰ
ৰাণী ও পুত্ৰ
পাশ যোৱা

শ্ৰীকমলা-
কান্ত কাৰণ
হোৱালীৰ
কোষ্ঠী

✓ কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ কৰ্ম
জন্মে
৩০০০
টকাৰ
কাৰণে
সাহেবেক
কোৱা

কেশৱকান্ত
যুবৰাজ
পাশ যোৱা

✓ কন্দৰ্পেশ্বৰ
ৰাজাৰ
কৰ্মৰ বুজ
লোৱা

কেশৱকান্ত
যুবৰাজক
দেখা হোৱা

৮ কন্দৰ্পেশ্বৰ ২৭ ভাদ্ৰ—কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্যৰ কন্দৰ্পেশ্বৰ যাই, ৰাণীৰ আজ্ঞা
ৰাজ্যৰ মতে ভাল মানুহৰ ৩২।১ টাকা উৰ্দ্ধ পক্ষে ৬ টাকাকৈ দক্ষিণা
কন্দৰ্পেশ্বৰ দিওঁ। মোক ৬ টাকা দিয়ে, তদ পুত্ৰ কুমুদেশ্বৰে ॥ ৯১০ ॥

৯ ৰাজ্যৰ ২৮ ভাদ্ৰ—কন্দৰ্পেশ্বৰ ৰাজ্যৰ ৰাণী ও পুত্ৰ পাশ আবেলি
ৰাণী ও যাই সদ পৰামৰ্শ দিওঁ। ও গেষাএতীসকলক সিধা ও দক্ষিণা
পুত্ৰক সদ দি পঠাবৰ কথা কওঁ ॥ ৯১১ ॥

২৯ ভাদ্ৰ—পাৰ হৈ উত্তৰ পাৰৰ ঘৰে আহোঁ ॥ ৯১২ ॥

তীৰ্থ যাত্ৰাৰ পূৰ্বে স্ব ৩১ ভাদ্ৰ, ১৫ চেপ্তাম্বৰ শুক্ৰবাৰ—মঞি ভাটী তীৰ্থ যাবৰ
অৰ্জিত জমি মনস্ব হোৱাত, আমাৰ স্ব-অৰ্জিত খেৰাজ-লাখৰাজ মাটিসকল
পুত্ৰ পোজা-পুত্ৰ ও হুহিত, নাতিনৌসকলক দিয়া গ'ল যথা ॥ ৯১৩ ॥
দিক ভাগ কৰি দিয়া

শ্ৰীকমালাবন্তৰ .—	খেৰাজ	লাখৰাজ	একুন
খাতাৰ কেন্দুকুচিৰ—	x	২০	২০ পুৰা
কাউৰবাহা—	১৫০৮০	x	১৫০৮০ পুৰা
সমুচা—	১৫০৮০	২০ =	১৭০৮০ ”

শ্ৰীৰত্নকান্তৰ ভাগব *—	খেৰাজ	লাখৰাজ	একুন
বৰি গোগ্, ভবথ কৰকুচি—	x	৪০	৪০ পুৰা
সমুচা—	x	৪০	৪০ ”

শ্ৰীধৰ্মকান্তৰ :—

সিন্দুৰী ঘোপা শিলভালৰ সমুচা	x	৩৬	৩৬ ”
তথা বাজেপ্তী—	৪	x	৪ ”
পাতি দৰজ নকুচি—	১৬৮৮/১৬	x	১৬৮৮/১৬
সমুচা—	২০৮৮/১৬	৩৬	২০৮৮/১৬ ”

শ্ৰীদেবকান্তৰ খাতাৰ

কেন্দুকুটি—	x	২০	২০	পূৰা
সিন্দূৰী ঘোণা, চিলা—	৩৭।৮	x	৩৭।৮	”
মলঙ্গ তথা কদ্ৰেশ্বৰ—	২৮	x	২৮	”
সমুচা—	৪৬।৮১	২০	৬৬।৮১	”

শ্ৰীজয়ন্তী দেব্যা (ছহিত) .—

হাজোৰ খুদ্ৰ কুলহাটী হিডলা দলৰ

সমুচা মানৰ ৥০ ছহি দোন বাদ—

মৰা-বা সমেত—	x	x	৮৮/১৪	৮৮/১৪ লেচা
হাজোৰ ডিমৌৰ খেৰাজ—	৪৪।৮৪	x	৪৪।৮৪	”
উত্তৰ গোহাটীৰ বজাৰুবাৰ বস্তি—				
ঈশৰামৰ (পৰা) খৰিদা ‘টোকৰ’				
শৰ্মাৰ দখলী—	১০	x	১০	দোন
সমুচা—	৪৮৮/০	৮৮/১৪/০	১৩/১৮	লেচা

শ্ৰীমতী কালিন্দী নাতিনী —

পূৰ্বপাৰ বাঙ্গালাবাৰী সমুচা,

৩ বাজেপ্তী ৫৮৮/১২ ২৮/১৬ ১৫৮/১৫ ..

এইমত ভাগ কৰি ফৰ্দপূৰ্বক নামজাৰি কৰি দিবৰ কাৰণ
শ্ৰীকমলাকান্তক চমজাই দিলোঁ। ও চহৰৰ মাটিসকল, সকলোৰে
এজ্জমালিতে—থাকিবৰ কথা কোৱা হ’ল। যথা :—

দক্ষিণ গোহাটী লতাশিলৰ	১৮/০	ঈশৰামৰ (পৰা) খৰিদা :—
ছুৰ্গাকান্তৰ নামৰ ইটাখুলী		বজাৰুবাৰ ২ পূৰা (২ ২৪০ ৭)
পুখুৰীৰ দক্ষিণ—	৮৮/৮	নিজ ঘৰৰ বস্তি— ৩৪৮/৫ লেচা
		ছুৰ্গাকান্তৰ নামৰ
		পাঁচসনা ম্যাডি— ১১ বিঘা

অন্তাবৰ সম্পত্তি ১২ আখিন বুধবাৰ—ভাঠী যাবৰ মনস্থে অন্তাবৰ সম্পত্তি
 বিভাগ কৰা ভাগ কৰি দিয়া গল :— ৯১৪ ॥

শ্ৰীকমলাকান্তৰ ভাগৰ :-

সোণৰ হীৰা ও ডালিমা
 পতা বাখৰামি গাম খাৰু— ১ জোৰ
 পানা-ডালিমা পতা সোণৰ
 চাবকলি— ২৬ গোট
 সোণৰ হীৰা-ডালিমা
 পতা মকৰ কুণ্ডল— ১ জোৰ
 হীৰা ১১ খন পতবালা
 বগী সোণৰ আতুঠি— ১ গোট
 বাখৰ পতা বৰ মুকুতা— ১ ”
 হীৰা পতা পানাৰ লটুকণ
 সহিত সোণৰ কেৱল
 ছগ-ছগী ১ খন
 সোণৰ বেৱাৰ খৰিকা চুলা ১ টা
 সোণৰ 'একবৰি' মোহৰ— ১ ”
 তথা প্ৰাচীন এক খণ্ড
 মাণিকৰ মণি— ১ (খাৰ ৭)
 কপৰ গুড়গুড়ী— ১ টা
 কপৰ প্ৰাচীন ফাৰ্চি মোহৰ ১টা
 পিতলৰ শৰাই— ১ খন
 দকা ১৩

শ্ৰীৰত্নকান্তৰ :-

হীৰা-পানা-ডালিমা পতা
 সোণৰ গাম খাৰু— ১ জোৰ
 হীৰা-ডালিমা পতা সোণৰ
 আতুঠি— ১ গোট
 মাজত বৰ পানা একখন ও
 ডালিমা পতা সোণৰ
 ছগ-ছগী ১ খন
 একবৰি টকা ভৰৰ মোহৰ ১ টা
 মাণিকৰ মণি— ১ ”
 সোণৰ ডালিমা পতা
 ছগ-ছগী— ১ খন
 কপৰ কলহ— ১ টা
 পিতলৰ শৰাই— ১ খন
 লাল মিনাকৰা
 হীৰা পতা কেৰু — ১ জোৰ
 দকা ২

শ্ৰীধৰ্মকান্তৰ :-

সোণৰ হীৰা-ডালিমা পতা	
গাম থাক—	১ জোৰ
মিনাকৰা মকৰ কুণ্ডল—	১ „
সোনৰ একবৰি মোহৰ—	১ টা
মাজত হীৰা, দুইফালে	
ডালিমা পতা আঙ্গুঠি—	১ টা
সোণৰ দানা দুই মেৰীয়া	১ ধাৰ
সোণখতা ৰূপৰ কাপ ঘৰা—	১
মাণিকৰ মণি—	১
পানা-ডালিমা পতা বাজু	১
মৰকতৰ আঙ্গুঠি	১
ৰূপৰ বান বাটি—	১
পিতলৰ শৰাই—	১
	<u>দফা ১১</u>

শ্ৰীদেবকান্তৰ ভাগৰ —

হীৰা-ডালিমা পতা সোণৰ	
গাম থাক—	১ জোৰ
সোণৰ হাৰ দুই মেৰীয়া—	১ ধাৰ
নীল মিনা, হীৰাপতা কেৰ	১ জোৰ
সোণৰ আঙ্গুঠি—	১ গোট
সোণৰ একবৰি মোহৰ—	১ „
মাণিকৰ মণি—	১ „
হীৰা ডালিমা পতা ছোট	
দুগ-দুগী সহিত মুকুতা—	১ ধাৰ
ডাঙ্গৰ পোৱাল—	১ গোট
ৰূপৰ বান বাটি—	১ „
	<u>দফা ৯</u>

আমাৰ দুহিতৃ শ্ৰীজয়ন্তীক :-

পূৰ্বে দিয়া সেয়াই ১২৮৯ সনৰ	
৯ জৈষ্ঠত দিয়া—	
বাদালী সোণৰ মোহৰ—	১
পানা পতা দুগ-দুগী—	১
১২ আশ্বিন—	
সোণৰ মোহৰ—	১
	<u>দফা ৩</u>

মোৰ নিজ জন্তে :-

ৰূপৰ তাউবিশ—	১
বৰ পানা, হীৰা ও ডালিমা,	
পতা বাজু—	১
পটি দোলাৰ পিতলৰ	
দাপ (৭)—তথা	১ জোৰ
লোহাৰ ঢেকৰ তৈয়াৰী	
হীৰা পতা আঙ্গুঠি—	১ গোট
	<u>দফা ৫</u>

পূৰ্বে দিয়া সেয়াই বৰ

ঘৈণীক দিয়া —

সোণৰ বেবাব বিৰি—	১
ৰূপৰ, বেয়াৰ সোণখতা	
আঠ চুকীয়া টেমা—	১
ৰূপৰ বাখৰ পতা টেৰী—	১
ৰূপখতা তামৰ টেমা—	১
ভুটীয়া ৰূপখতা টেমা—	১
	<u>দফা ৫</u>

শ্ৰীৰোহিণী নাতিনীক

দিয়া :—

১২৮৯ সনৰ ৯ জৈষ্ঠত দিয়া

সোণৰ বাখৰ পতা কেঁক—১ জোৰ

একখনি পানাব আতুঠি— ১ গোটে

সোণৰ ৰাজামহৰী মোহৰ ১০ সিবি

ৰূপৰ ছোট থাল— ১ খন

দফা ৪

শ্ৰীকালিন্দী নাতিনীক

দিয়া—পূৰ্বে দিয়া সেযাই

১২৮৯ সনৰ ৯ জৈষ্ঠত দিয়া

সোণৰ মোহৰ মহাৰাণীৰ—১

দফা ১

বৰ বোৱাৰী শ্ৰীমাহিনীক

আগে দিয়া :—

হীৰাপতা আতুঠি— ১

ৰূপৰ টেমা— ১

দফা ২

শ্ৰীকালিন্দীৰ
পুত্ৰ জন্ম

১৪ আশ্বিন শুক্লাবৰ—শ্ৰীমতী কালিন্দীৰ পুত্ৰ এটি জন্ম
হয়। গৰ্ভনাত শ্ৰীকৃষ্ণচন্দ্ৰ নাম হয় ॥ ৯১৫ ॥

হাতী
চিকাৰ

এবং হাতী চিকাৰৰ জন্তে, শ্ৰীপুষ্পধৰ বৰকাকতীক হাতী
সহিত পঠান যায় ॥ ৯১৬ ॥

১৮ আশ্বিন—আউনীআটী সত্ৰৰ পৰা শ্ৰীবিৰা নামলগোৱা
ভাটী তীৰ্থ যাবৰ আহে। আমাৰ সেই লগে যাবৰ যো
নহল ॥ ৯১৭ ॥

২৮ আশ্বিন—হলিৰামৰ জীয়েক সহিত শ্ৰীকেশবকান্তৰ
শান্তি বিবাহ হয় ॥ ৯১৮ ॥

১৫ কাৰ্ত্তিক—আমাৰ সম্পত্তিৰ ভাগ কৰা ফৰ্দ, নগাঞ
শ্ৰীৰত্নকান্ত পাশ পঠাওঁ ॥ ৯১৯ ॥

২৮ কাৰ্ত্তিক—শেষবাৰ ঈশৰাম, কালিন্দীৰ মকৰ্দমা ঘটাত্তে,
খৰচা বাবতে ইটাৰ গড আদি সমুদয় বিক্ৰি কৰে। খৰচা ত্যাগ
কৰা গ'ল ॥ ৯২০ ॥

আমি ভাটী-
তীৰ্থ যাবৰ
অমুমতি
লোৱা

৩০ কাৰ্ত্তিক—আমি শ্ৰীকেশ্বল সাহেব ডিপুটি কমিচনৰ
বাঙ্গালায় যাই, ভাটী গয়া প্ৰভিতি যাবৰ অমুমতি লওঁ ॥ ৯২১ ॥

৪ অগ্ৰায়ণ, ২০ নওম্বৰ—গোহাটী যাই শ্ৰীকেশৱ ডিপুটী কমিচনৰ সহিত কমিটী কৰা যায়, ৩ বাঙ্গালী টিকা দিবৰ নিয়ম হয় ॥ ৯২২ ॥

বাঙ্গালী
টিকা দিবৰ
নিয়ম

১০ অগ্ৰায়ণ—* * * শ্ৰীৰজনীৰ বিবাহ * * * দেৱহৰিৰ জীয়েক সহিত ঠিক হয় ॥ ৯২৩ ॥

শ্ৰীৰজনীৰ
বিবাহ ঠিক
হোৱা

১২ অগ্ৰায়ণ—ভাটী গাঁৱা যাবৰ কাৰণে, মঞি নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ জন্মে হবিষ কৰি ১৩ অগ্ৰায়ণ শ্ৰাদ্ধ পৰিবৰ্ত্তে ভোজনী (দান) পূৰ্বক ১৪ অগ্ৰায়ণ দিবা ৪টা সময় যাত্ৰা কৰি, শ্ৰীকিনাৰাম ও সতা ও শ্ৰীবামনপতি পাণ্ডা ও নন্দী সহিত, ও জগবন্ধু পাণ্ডা সহিত অশ্বক্ৰান্তত থাকোঁ ॥ ৯২৪ ॥

তীৰ্থ কাৰণ
ভোজনী
দান ও
যাত্ৰা

১৬ অগ্ৰায়ণ, ১ ডিচাম্বৰ—শ্ৰীৰজনীৰ দেৱহৰিৰ জীয়েক সহিত বিবাহ হয় ॥ ৯২৫ ॥

শ্ৰীৰজনীৰ
বিবাহ

আমি অশ্বক্ৰান্তত পেনচিনৰ সাপক্ষে থাকোঁ। শ্ৰীবৰষৈণী অতি অগত্যা ও আগ্ৰহ কৰি কাতৰ হোৱাতে, ভাটী মোৰ সহিত যাবৰ অনুমতি দিয়াতে, নাৱত উঠে। ও পেনচিন প্ৰাপ্ত হওঁ ॥ ৯২৬ ॥

শ্ৰীবৰষৈণীক
লগত লোৱা

১৭ অগ্ৰায়ণ—প্ৰাতসে অশ্বক্ৰান্তৰ ব্ৰহ্মকুণ্ডত স্নান পূৰ্বক ভাৰী নাৱত সত্ৰাম গুৰিয়াল সহিত উঠি ৰঙনা হৈ, ১১ অগ্ৰায়ণ দিবা ৪টা সময় ধুবুৰী পাই, নাৱতে থাকি, ২৩ অগ্ৰায়ণ ভাৰী নাউ ত্যাগ পূৰ্বক, ধুবুৰীৰ জাহাজত ১০টা সময় উঠি, ২টা সময় যাত্ৰাপূৰত উঠি, খচকি যাই ধপনা নদী, নাৱত পাৰ, সন্ধ্যা সময় হোৱাতে, মোৰ দক্ষিণ ভৰিৰ অনামিকাস্থলিৰ নখ উঠি কিছোঁ তেজ নিৰ্গত হৈছিল। তদপৰ বাম উঠি বালিত কিছোঁ মান যোৱাতে, কুৰিগাঞৰ নদী পাৰ হৈ আৰ্জাত (আড্ডাত) থাকোঁ। ২৪ অগ্ৰায়ণ দিবা ৪টা সময় বেলত উঠি, ৮টা সময় কাউনিয়া ফেচন্ পাই, তাতে নৈহাটীলৈ টিকিট ৯টা সময় লৈ, বেলত উঠি, তামাম ৰাতি যাই, পদ্মা নদী পাই জাহাজত উঠি,

অশ্বক্ৰান্তৰ
ব্ৰহ্মকুণ্ডত
স্নান পূৰ্বক
তীৰ্থ যাত্ৰা
ধুবুৰীত
নাউ ত্যাগ
ও জাহাজত
উঠা

বেল যোগে
কুৰিগাঞ
হৈতে
কাউনিয়া ও
নৈহাটী

২৫ অগ্ৰায়ণ ৯টা সময় নৈহাটি পাই, গঙ্গাৰ পূব পাৰে থাকোঁ।
ও গঙ্গাস্নান কৰোঁ ॥ ৯২৭ ॥

২৫ অগ্ৰায়ণ, ববিবাৰ—নৈহাটীত থাকি গঙ্গাস্নান পূৰ্বক
হবিষ থাকোঁ ॥ ৯২৮ ॥

গঙ্গাত,

৭মাতৃ ও

৮ দুৰ্গাকান্তৰ

অস্থি থেপন

২৬ অগ্ৰায়ণ—তীৰ্থ পাৰ্বৰণ পৰিবৰ্ত্তে ভোজনী উৎসৰ্গ ও
৭মাতৃ ও দুৰ্গাকান্তৰ অস্থি থেপন কৰোঁ। ও ব্ৰাহ্মণ কয়েক
জনক ভোজন কৰান যায় ॥ ৯২৯ ॥

ছগলি হৈতে
বৈদ্যনাথ ও
বাঁকিপুৰ বা
মিঠাপুৰ

২৭ অগ্ৰায়ণ—দিবা ৮টা সময় ৭গঙ্গা পাৰ হৈ ঘোৰাৰ দুই
গাড়ীৰ দ্বাৰা, বৰবৈণী সহিত মঞি এক গাড়ীত উঠি ছগলিৰ
ফেচনে টিকিট লৈ, ৫টা সময় বৈদ্যনাথ পহুচি আৰ্দ্ৰাত (আড্ডাত)
ৰাতি থাকি, ২৮ অগ্ৰায়ণ মিঠাপুৰ বা বাঁকিপুৰত দুই বাজাত
পহুচি, ৰাতি তাতে থাকোঁ ॥ ৯৩০ ॥

গঁয়া ধাম
পহুচা

২৯ অগ্ৰায়ণ—মিঠাপুৰ হৈতে ৭টা সময় ৰেলত ৰঙনা হৈ
গঁয়া ধাম ১১টা সময় পাই, শ্ৰীমতিলাল সেন পাণ্ডাৰ অনুমতি
মতে পাকা ঘৰে থাকা যায়। ও হবিষ কৰা যায় ॥ ৯৩১ ॥

গঁয়াত স্নান
ও পূজা

১ পৌষ—ফল্গু, গঁয়া স্নান পূৰ্বক বালিত ঘোৰাশী কৰা
যায়। শ্ৰীমতিলাল সেন ওৰফে বালগোবিন্দ পাণ্ডাৰ পাও-পূজা
কৰা যায় ॥ ৯৩২ ॥

ঘোৰাশী পিণ্ড

২ পৌষ—ফল্গু স্নান, গঁয়াৰ বিষ্ণুপদে শ্ৰীবৰবৈণী সহিত
ঘোৰাশী পিণ্ড দিয়া যায় ॥ ৯৩৩ ॥

কল্লবৃক্ষ-
দিত পূজা

৩ পৌষ—অক্ষয় কল্লবৃক্ষে ঘোৰাশী ও বিষ্ণুপদে ঘোৰাশী
কৰি, পাণ্ডাৰ স্কল লোৱা যায়। ও পাণ্ডাৰ পাও পূজা কৰা
যায়। ১০১ টাকা দিয়া যায় ॥ ৯৩৪ ॥

ব্ৰাহ্মণ
ভোজন

৪ পৌষ—ব্ৰাহ্মণ কয়েকজনক ভোজন কৰান যায় ও ৰাতি
ক্ষেত্ৰে যাবৰ মনস্থ হ'ল ॥ ৯৩৫ ॥

মিঠাপুৰ

৫ পৌষ—পাণ্ডাক ১০০ টাকা দি বিদায় হোৱাতে স্কল
দিলে। তদপৰ ফেচনে আহি ১টা সময় টিকিট লৈ, ৫টা সময়

মিঠাপুৰ পহুচি বাসাত জল খাই দোস্ৰা বেলে ৰাত্ৰ ১০টা সময়
উঠি ৰঙনা হৈ, তামাম ৰাতি যাই,—

৬ পৌষ—প্ৰাতঃকালে বৈতৰণাথ পোৱা হ'ল। এবং গৰুৰ বৈদ্যনাথ
দুই গাভী লৈ পূব তৰফ বৈতৰণাথে পহুচি পুষ্কৰীত স্নান পূৰ্বক,
মহাদেব দৰ্শন কৰি, জল খাই, পুনৰ আহি বৈতৰণাথৰ আৰ্জাত
ভোজন কৰি ৰাতি থাকে। ॥ ৯৩৬ ॥

৭ পৌষ—বৈতৰণাথ হৈতে ১২টা সময় বেলে বৰ ঘৈণী সহিত বাণীগঞ্জ
উঠি, বৰ্দ্ধমান জেলাৰ বাণীগঞ্জ ৪টা সময় পহুচি ৰাতি থাকে।

৮ পৌষ—(শ্ৰী) ক্ষেত্ৰে যাবৰ কাৰণ গৰুৰ দুই গাভী ৩৬
টাকাত বন্দবস্ত কৰি ৯ টাকা দিয়া যায় ॥ ৯৩৭ ॥

৯ পৌষ—বাণীগঞ্জ হৈতে প্ৰাতঃসে এক গৰুৰ গাভী হৈতে
ৰঙনা হৈ, ৰূপনাৰায়ণ ও দামোদৰ নদী পাৰ হৈ জেলা বাঁকুৰা
ও মেদিনীপুৰ এৰাই কাঞ্চনী নদী পাৰ হৈ যাই,—

১০ পৌষ—বৈতৰণী নদী পাৰ ও কটক জেলাৰ জাজপুৰ
মহকুমা চহৰে থাকে। ॥ ৯৩৮ ॥

২০ পৌষ—বৈতৰণীত স্নান পূৰ্বক, তৰ্পণ, সালঙ্কতা ধেনু
এক দান কৰি, খড়্‌খড়ি ও দোলাৰ দ্বাৰা শ্ৰীবৰদৈণী সহিত যাই,
ব্ৰহ্মাৰ নিৰ্ম্মিত সৰোবৰে স্নান তৰ্পণ ও নাভিগঁয়াত শ্ৰাদ্ধ পিণ্ড
দি ৮বিৰজা দেবীক দৰ্শন ও সেৱা কৰি বাসায় বৈতৰণী আহি,
শ্ৰীগোবিন্দ শৰ্ম্মা পাণ্ডা প্ৰতিভিক ভোজন কৰাই, বিদায় হৈ,
থাকে। ॥ ৯৩৯ ॥

২১ পৌষ—ৰাত্ৰি আন্দাজ এক প্ৰহৰ থাকিতে তথা হৈতে
ৰঙনা হৈ, মহানদী প্ৰতিভি পাৰ হৈ,—

২৫ পৌষ—৩টা সময় শ্ৰীক্ষেত্ৰ পহুচি এবং মঞি শ্ৰীবৰদৈণী
সহিত স্তম্ভগা নদী পাৰ হৈ, শ্ৰীমন্দিৰৰ ধ্বজা দেখি খচকিতে
গ'লোঁ। এবং শ্ৰীমধু মিশ্ৰ অগ্ৰসাৰী হৈ আহি চন্দন সৰোবৰ

বৈদ্যনাথ

বাণীগঞ্জ

গৰুগাভীত
ভ্ৰমণ

ৰূপনাৰায়ণ,
দামোদৰ
নদী, বাঁকুৰা
মেদিনীপুৰ,
কাঞ্চনী নদী

বৈতৰণী নদী
জাজপুৰ

সালঙ্কতা
ধেনু দান
ব্ৰহ্মাৰ
সৰোবৰ,
নাভি গঁয়া
৮বিৰজা
দেবী

মহানদী

শ্ৰীক্ষেত্ৰ,
স্তম্ভগা নদী
চন্দন
সৰোবৰ

১৮ নলা চকী পা মুখ ধুই, ১৮ নলা চকী এৰাই সিংহদ্বাৰ পালোঁ। ও
সিংহদ্বাৰ ত্ৰিৰঘুনাথ মহাপাত্ৰ উপস্থিত হোৱাতে সেৱা কৰি তৎসহিত
ৰঘুনাথ যাই, নাটমন্দিৰৰ পৰা মহাপ্ৰভুক সেৱা দণ্ডবৎ কৰি পশ্চিম
মহাপাত্ৰ গড়ৰ বাহিৰে ওচৰতে পাকা ঘৰত থকা গ'ল ॥ ৯৪০ ॥

মাৰ্কণ্ড হ্ৰদ, ২৬ পৌষ—ক্ষেত্ৰধামে মাৰ্কণ্ড হ্ৰদে স্নান পূৰ্বক মহাপ্ৰভুক,
মন্দিৰ সোমাই, ত্ৰিৰঘুনাথ সহিত দৰ্শন ও সেৱা কৰোঁ। তদপৰ
সোমাই বৈকুণ্ঠ নামক স্থানে বৰঘৈণী প্ৰভিতি সহিত যাই, মোৰ ও
মহাপ্ৰভুক বৰঘৈণীৰ নামে, ২৫০ টাকাত ৰোজ এক সেৱৰ আটকা, ও
দৰ্শন ও ত্ৰীকমলাকান্তৰ নামে ৩২ টাকাৰ অৰুণ প্ৰদীপ, ও ত্ৰিৰত্ন-
সেৱা কান্তৰ ৫২ টাকাৰ অৰুণ প্ৰদীপ, ও ত্ৰীধৰ্ম্যকান্তৰ নামেও
ৰোজ ১০ টাকাত ৰোজ তোলসীমালা ১ ধাৰ, ত্ৰীদেৱকান্তৰ নামেও
আটকা ১০ টাকাত ৰোজ তোলসীমালা ১ ধাৰ দিবৰ নিয়ম পূৰ্বক
অৰুণ প্ৰদীপ ১০ টাকাত ৰোজ তোলসীমালা ১ ধাৰ দিবৰ নিয়ম পূৰ্বক
তোলসীমালা নিজৰ বৈকুণ্ঠস্থানত টাকা দি প্ৰভুৰ বহী ও ৰাজাৰ মহাপাত্ৰৰ বহীত
ও পৰিয়ালৰ লিখাওঁ। এবং পুনৰ—মহাপ্ৰভুৰ মন্দিৰ প্ৰবেশ হৈ সেৱা কৰি
কাৰণ বাসায় যাই মহাপ্ৰসাদ ভোজন কৰোঁ ॥ ৯৪১ ॥

শ্বেত গঙ্গাত ২৭ পৌষ—শ্বেত গঙ্গাত ত্ৰিৰঘুনাথ সহিত স্নান পূৰ্বক,
শ্বেত গঙ্গাত সমুদ্ৰে যাই স্নান পৰিবৰ্তে শাস্তি লৈ শ্ৰাদ্ধ ও পিণ্ড দিয়া যায়।
স্নান তদপৰ সমুদ্ৰৰ তীৰে তীৰে, বালিয়েদি পূৰ্ব তৰফ যাই, বৰঘৈণী
সমুদ্ৰ তীৰত সহিতে চন্দ্ৰতীৰ্থ পোৱা গ'ল। তাতে শাস্তি-তৰ্পণ কৰা গ'ল।
চন্দ্ৰতীৰ্থত তদপৰ হনুমান ও অঙ্গদৰ মূৰ্ত্তি দেখি, বালি, বালি, পূব-উত্তৰ
শাস্তি তৰ্পণ তৰফ যাই, ইন্দ্ৰদ্যুম্ন সৰোবৰ পোৱা গ'ল। তাতে স্নান, শাস্তি
হনুমানাদিৰ পূৰ্বক ও তৰ্পণ কৰি বালমাধৱক দৰ্শন ও মহাদেৱ দৰ্শন
মূৰ্ত্তি দৰ্শন কৰি কঙ্কি অৱতাৰ দৰ্শন কৰি ঘুমুচা দেৱীক দৰ্শন পূৰ্বক,
কঙ্কি অৱ- পুনৰ গাডীৰ দ্বাৰা ক্ষেত্ৰে আহি, মহাপাত্ৰ ও ব্ৰাহ্মণ
তাৰ, ঘুমুচা কয়েকজনক ভোজন কৰাই কিষ্কিৎ দক্ষিণা দি বৰঘৈণী
দেৱী দৰ্শন

সহিত সেৱা দণ্ডবৎ কৰা যায়। তদপৰ মহাপাত্ৰ সকলৰ ঘৰে
যাই, ঘৰ চাওঁ। এবং সঙ্গে বৰঘৈণীও যায় ॥ ৯৪২ ॥

২৮ পৌষ—অতি প্ৰভাতে স্নান পূৰ্বক বৰঘৈণী সহিতে
মহাপ্ৰভুৰ মঠৰ ভিতৰ যাই শয্যা সহিত দণ্ডবৎ। তদপৰ,
মহাপ্ৰভু সিংহাসনে উঠাতে প্ৰণাম, দণ্ডবৎ ও সিংহাসন সমন্বিতে
—প্ৰদক্ষিণ। বাহিৰে আহি ৰোহিনীকুণ্ডৰ জল শাস্তি লৈ
চতুৰ্ভুজাক ও অক্ষয়বট দৰ্শন, সেৱা কৰি, ৮বালমুকুন্দ ও বিমলা-
দেৱীক, ও কলি ও একাদশী আদি দৰ্শন কৰি, বাসায় আহি
শ্ৰীগদাধৰ ও শ্ৰীঅনন্ত ও শ্ৰীভীমসেন ও শ্ৰীৰঘ্নাথ মহাপাত্ৰক
বিদায় হৈ, গধূল সময়, মহাপ্ৰভুক মঠ সহিত প্ৰদক্ষিণ কৰি
আহিলোঁ। ও শ্ৰীকমলাকান্তৰ প্ৰেৰিত ১০০ টাকাৰ মণিঅৰ্জাৰ
পোৱা গ'ল কিন্তু জগন্নাথপুৰ লিখাতে কটক জিলাৰ পৰা নিবৰ
কলে ॥ ৯৪৩ ॥

২৯ পৌষ—অন্ত মকৰ সংক্ৰান্তি, অনেক লোক জমা হ'ল।
৮৪ বাৰ প্ৰভুক প্ৰদক্ষিণ লোক সকলে কৰিছিল। আমি
বৰঘৈণী সহিতে বাহিৰৰ পৰা প্ৰণাম কৰি আহি, বাসায়
থাকোঁ। আগত কল্য গোহাটীমুখে ৰঙনা হবৰ স্থিৰ
কৰিলোঁ ॥ ৯৪৪ ॥

১ মাঘ—অতি প্ৰাতসে স্নান পূৰ্বক, মহাপ্ৰসাদ গ্ৰহণ
পূৰ্বক, শ্ৰীবৰঘৈণী সহিতে শ্ৰীমন্দিৰ প্ৰবেশ হৈ মহাপ্ৰভুক দৰ্শন,
প্ৰণাম ও সিংহাসন সহিত প্ৰদক্ষিণ কৰি, বাহিৰ আহি, সিংহ-
দ্বাৰে ৮পতিতপাবন প্ৰভুক দৰ্শন, প্ৰণাম কৰি, শ্ৰীগদাধৰ
প্ৰভিতি মহাপাত্ৰক বিদায় হৈ, শ্ৰীবামনপতি ও শ্ৰীজগবন্ধু পাণ্ডা
সহিত দুই গৰুৰ গাড়ীতে যাই দণ্ডভগা নদী পাৰ হৈ,
৮সাক্ষীগোপাল, ৮ভুবনমোহন মূৰ্ত্তি দৰ্শন প্ৰণাম কৰি, যাই,
সন্ধ্যা সময় নিৰ্মল বাজাৰে থাকা যায় ॥ ৯৪৫ ॥

মহাপ্ৰভুক
শয্যাতে ও
সিংহাসনত
দৰ্শন দণ্ডবৎ
ৰোহিনী কুণ্ড
চতুৰ্ভুজা
অক্ষয় বট
৮বালমুকুন্দ
বিমলাদেৱী
একাদশী
আদি দৰ্শন
মঠ সহিত
মহাপ্ৰভুক
প্ৰদক্ষিণ
মকৰ
সংক্ৰান্তি

মহাপ্ৰভুক
দৰ্শন প্ৰণা-
মাদি অন্তে
সিংহদ্বাৰে
৮পতিত-
পাবন প্ৰভুক
দৰ্শন এবং
গৰুগাড়ী
যোগে দণ্ড-
ভগা নদী
পাৰ হৈ
৮সাক্ষী-
গোপালাদি
মূৰ্ত্তি দৰ্শন
নিৰ্মল
বাজাৰ

২ মাঘ—তথা হৈতে বগুনা হৈ ক্ৰমাৎ যাই, ১১ মাঘ—
 দুইটা সময় মেদিনীপুৰ জেলা পহুচি, কাঞ্চনী নদী গাড়ীৰ দ্বাৰা
 তথা হৈতে পাৰ হৈ এক ঘৰে থাকিবৰ আয়োজন কৰা হ'ল। এবং তথা
 মেদিনীপুৰ কাঞ্চনী নদী হৈতে খান্দা নদীয়েদি জাহাজ দ্বাৰা কলিকাতা পহুচি, গোহাটী
 খান্দা নদী যাবৰ মনস্থ কৰি থাকাতে সন্ধ্যা বাদ হ'ল। ও জাহাজ উত্তৰ
 উলুবাৰী পাৰে নাহা ও খান্দাজানতে থাকিবৰ কোৱাতে, ভাত নাখাই
 গঙ্গাস্নান জলগ্ৰহণ পূৰ্বক, ৰাতি ৯টা সময়, সেই কাঞ্চনী নদী বৰষৈণী
 সহিতে নামি পাৰ হৈ নদীৰ কাষতে কিছো অপেক্ষা কৰি
 থাকাতে, ১০টা সময় জাহাজ অহাতে, তাতে উঠি তামাম ৰাতি
 যাই, প্ৰভাতে উলুবাৰী পাই, তৰাতৰিতে মঞি গঙ্গাস্নান
 পূৰ্বক,—

কলিকাতা
 কালীঘাট ১২ মাঘ—দোসৰা জাহাজত উঠি গঙ্গানদীয়েদি উজ্জাই
 যাই ১২ টা সময় কলিকাতাৰ গৱৰ্ণৰ সাহেবেৰ বাঙ্গালাৰ কাষত
 উঠি ঘোৰাৰ দুই গাড়ী দ্বাৰা ৮কালীঘাট গঙ্গাৰ পাৰত থাকোঁ
 ॥ ৯৪৬ ॥

শিয়ালদহ
 পদ্মা নদী ১৩ মাঘ—গঙ্গাস্নান ও ৮কালী ঠাকুৰাগীক দৰ্শন কৰি দিবা
 ২ টা সময় শিয়ালদহ দুই গাড়ী দ্বাৰা পহুচি, তথায় ৩ টা সময়
 বগুনা হৈ, সন্ধ্যা সময় পদ্মা নদী পোৱাতে জাহাজ দ্বাৰা পাৰ
 হৈ, দোসৰা ৰেলত উঠি, তামাম ৰাতি আহি কাউনিকা
 পোৱাতে প্ৰভাত হ'ল ॥ ৯৪৭ ॥

কুৰিগ্ৰাম ১৪ মাঘ—কুৰিগ্ৰাম পহুচি তথায় থাকোঁ ॥ ৯৪৮ ॥

ধপনা নদী
 হেত, যাত্ৰাপুৰ
 তথা হৈতে
 ধুবুৰী ১৫ মাঘ—ৰেলত উঠি কিছোমান যাই, ধপনা নদী পাৰ হৈ
 খচকিতে যাই, যাত্ৰাপুৰত জাহাজত উঠি, ৰাতি ৯ টা সময়
 ধুবুৰী পাই ৰাতি বৃষ্টিতে উঠি এক ঘৰত থকা গ'ল। কিছো
 খোৱা নহ'ল। বৰ ক্লেশ পোৱা গ'ল ॥ ৯৪৯ ॥

১৬ মাঘ—প্ৰভাতে মানুহ থবলৈ যোৱা বেজাৰ নাউ পাই ধুবুৰী হৈতে
তাতে উঠি বগুনা হৈ আহি,— অশ্বকান্ত

২৭ মাঘ—জেলা কামৰূপৰ অশ্বকান্ত পাই, তাতে থাকি,— ব্ৰহ্মকুণ্ড ১

২৮ মাঘ—ব্ৰহ্মকুণ্ডত স্নান পূৰ্বক ঘৰ উঠি ব্ৰাহ্মণ ৭ জনক
ভোজন কৰাই ঘৰ লওঁ ॥ ১৫০ ॥ স্নান ও
গৃহপ্ৰবেশ

৩ ফাগুন, ১৪ ফেব্ৰুৱাৰী—গোহাটী যাই, শ্ৰীশিৱপ্ৰসাদ
মনচুক সহিত ও হলিৰাম সহিত কাছাৰীত দেখা ॥ ১৫১ ॥ গোহাটী
যাই শিৱ-
প্ৰসাদাদিক
দেখা বৰা

৭ ফাগুন—গোহাটী বলৰাম ফোকন পাশ যাই হাতী এটি
খৰিদ কৰি লবৰ কথা কওঁ। ও ভৰলু সত্ৰে যাই ৰাজমেধিক
দেখা ও মহাপভুক সেৱা বৰো ॥ ১৫২ ॥ বলৰাম
ফোকন পাশ
হাতী কিনা
কথা ও ভৰলু
সত্ৰে যোৱা

১২ ফাগুন—গোহাটী যাই, শ্ৰীকেশৱ সাহেব ডিপুটী
কমিচনৰ সহিত দেখা হওঁ ॥ ১৫৩ ॥ কেশৱ সাহেব
সহিত দেখা
হোৱা

২ চৈত্ৰ ৰুহস্পতিবাৰ -শ্ৰীমতী বৰঘৈণী সহিত নগঞা
বোৱানী ও শ্ৰীইন্দুমতীক ও শ্ৰীকমলাকান্ত ও তন্ত্ৰ ঘৈণী
নগাঞে যাবৰ কাৰণে নাৱত উঠি, ৩ চৈত্ৰ—নগাঞে বগুনা
হৈ যাব ॥ ১৫৪ ॥

২৪ চৈত্ৰ—শ্ৰীবৰঘৈণী নগঞা বোৱাৰীক থৈ, শ্ৰীইন্দুমতী
সহিত নগাঞে হৈতে, দুপ্ৰহৰ সময় ঘৰ পহুচে। শ্ৰীকমলা,
তন্ত্ৰ ঘৈণী নগাঞত থাকিল ॥ ১৫৫ ॥

(গ) ১৮০৫ শক। ১২২০ সন। ১৮৮৩-৮৪ ইং।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট চীফ্, কমিচনৰৰ ছুটাত শ্ৰীশ্ৰীৱাৰ্ড একটিং চীফ্, কমিচনৰ—তহচীলদাৰৰ ১০০ টাকা ও মণ্ডলৰ ৬ টাকা দৰমহা হোৱা—উত্তৰ গুৱাহাটী ৰজাদুৱাৰ পাহাৰত শ্ৰীকেশ্বল সাহেব বঙ্গলা সজোৱা। শ্ৰীলেম সাহেব বিলাত যোৱা—শ্ৰীৰত্নক পুৰস্কাৰ দিয়া—কলিকাতাৰ মেলা—শ্ৰীৰোহিণীৰ (দৌহিত্ৰীৰ) বিবাহৰ আয়োজন—অন্ত্যাত্ম কথা।

ইংৰাজ শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট চীফ্, কমিচনৰ। তেওঁ ছুটা তিনি মাহৰ
বিষয়া সকল লোৱাতে, ৱাৰ্ড জজ সাহেব একটিং হয়। ও বেন্সল সাহেব
ডিপুটী কমিচনৰ ছুটা লোৱাতে শ্ৰীপ্ৰেৰুণ একটিং ডিপুটী
কমিচনৰ হয়। এবং গত সনৰ নিৰিখ, বেৰস্থা মতে পৰগণা
বন্দবস্ত সকল এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৯৫৬ ॥

মঞি অস্থস্থ ৭ বৈশাগ—মোৰ শৰীৰে দক্ষিণ পাৰ্শ্বে বিচিৰ কাথে ত্ৰণ
এটি হৈ ক্ৰমাৎ টান হ'লত,—

১১ বৈশাগ—শ্ৰীকমলাকান্ত আহিবৰ কাৰণে নগাঞ
টেলিগ্ৰাফ কৰোঁ ॥ ৯৫৭ ॥

১৩ বৈশাগ—সতা লগুৱাৰ বাপেক মৰা শুনি নগাঞৰ পৰা
বামে আহি পহুচে ॥ ৯৫৮ ॥

মঞি ১৪ বৈশাগ—মোৰ বেনাৰ হেতু বধাৰ পুত্ৰ শ্ৰীথানেশ্বৰক
শয্যাগত অনাওঁ, পহুচে। মঞি শয্যাগত ॥ ৯৫৯ ॥

১৬ বৈশাগ—শ্ৰীকমলাকান্ত বোৱাৰী সহিত পহুচে ॥ ৯৬০ ॥

মঞি কিছো ১৭ বৈশাগ—থানেশ্বৰ জাৰাতে কিছো আৰাম পাওঁ।
আৰাম পাওঁ সতা, বাপেকৰ বশ্ম কৰিব, ঘৰে পঠাওঁ ॥ ৯৬১ ॥

ডম্বকধৰ ২৩ বৈশাগ—উত্তৰ গোহাটীৰ ৰায়ত প্ৰজাৰ টিকিট মত
(বৰকাকতী) ডম্বকধৰ মেশ্বৰ মকৰৰ হয় ॥ ৯৬২ ॥
মেহৰ মকৰৰ

১৪ জৈষ্ঠ—শ্ৰীকেশৱ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ বেমাৰ
হোৱাতে খিলিঙে যাই ॥ ৯৬৩ ॥

কেশৱ সাহেব
খিলিং যোৱা
প্ৰেমৰূপ
একটিং ডে
কমিচনৰ

১ আষাড—প্ৰেমৰূপ সাহেব একটিন হয় ॥ ৯৬৪ ॥

১০ আষাড—শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট চীফ্ কমিচনৰ তিনি মাহৰ
ছুটি লৈ বিলাতে বোৱাতে, ৱাইট্ (১) জজ সাহেব একটিন হৈ
খিলিঙে যায় ॥ ৯৬৫ ॥

শ্ৰীশ্ৰীএলিয়েট
বিলাত যোৱা
ৱাইট্ জজ
সাহেব একটিং
চীফ্ কমিচনৰ

২৯ শ্ৰাৱণ—কেশৱ সাহেবেৰ ৰেপট অনুসাৰে, মৌজাদাৰ
গুচাই ৪ জন তহচীলদাৰ মকৰৰ বৰে। এবং মণ্ডল ছয় ছয়
টাকা দৰমহা ঠাকুৰীয়া লায় মকৰৰ হয়। তহচীলদাৰৰ ১০০
টাকা দৰমহা হয় ॥ ৯৬৬ ॥

তহচীলদাৰৰ
১০০ টাকা,
মণ্ডলৰ
৬ টাকা
দৰমহা

১ ভাদ্ৰ—সৰুজনা গোসাঞীৰ পূৰ্বফালৰ পৰ্বতত কেশৱ
সাহেব বাঙ্গালা এটি তৈয়াৰ কৰায় ॥ ৯৬৭ ॥

উত্তৰ
গোহাটত
বেম্বল
সাহেবেৰ
বাঙ্গালা

৭ ভাদ্ৰ—বলৰাম ফোকন ফোত্ হয় ॥ ৯৬৮ ॥

বলৰাম
ফোকন
ফোত্

১৯ ভাদ্ৰ—জয়নাথ নাজীৰৰ ঘৰে যাই শ্ৰীৰোহিণীক বিবাহ
কৰাবৰ বিষয় উত্থাপন কৰে ॥ ৯৬৯ ॥

১১ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীলৈম সাহেব কাম হৈতে অৱসৰ পেনচীন
লৈ বিলাতে যায়, শ্ৰীৰত্নকান্তক ঘড়ী এটা ও চাট্‌ফিকেট্ দিয়ে
॥ ৯৭০ ॥

শ্ৰীলৈম
সাহেব
বিলাত যোৱা
শ্ৰীৰত্নক
ঘড়ী ও চাট্‌-
ফিকেট্ দিয়া

কলিকাতায়
মেলা

১৯ অগ্ৰায়ণ, ৪ ডিচাম্বৰ—অত্ৰবধি ফেব্ৰুৱাৰী মাহতক
কলিকাতায় মেলা হয়। তদৰ্থে লোক জন তথায় যায় ॥ ৯৭১ ॥

শ্ৰীৰোহিণীক
শ্ৰীনামলীত
বিবাহ
দিবলৈ ঠিক
কৰা

১১ চৈত্ৰ—শ্ৰীৰোহিণীক বিবাহ কৰিবৰ, জয়নাথ নাজীৰক
কোৱাতে, বিবাহ পাচোৱাই পাচোৱাই নিয়ে। সেই দেখি,
মঞি নিজে জগত সহিত নাজীৰৰ ঘৰে যোৱাতে, পূৰ্বেই
ধুবুৰী চলি যোৱা হেতু, মনত বিৰক্ত হৈ শ্ৰীনামলীক বিবাহ
দিবৰ ঠিক কৰি,—

বিবাহৰ
আয়োজন

১৬ চৈত্ৰ ৰঙনা হৈ যাই এক ৰাতি থাকি, কাউৰবাহা ও
কেন্দুকুচি ও বাহনা হৈ, চাউলৰ ও মানুহৰ বন্দবস্ত পূৰ্বক,—

২৫ চৈত্ৰ—ঘৰ পাওঁ ॥ ৯৭২ ॥

চতুৰ্থ অধ্যায়

শ্ৰীশ্ৰীৱাৰ্ড সাহেব চাফ্ কমিচনৰ (Sir W E Ward,
K C S I)

(ক) ১৮০৬ শক। ১২৯১ সন। ১৮৮৪-৮৫ ইং।

বিষয়াদি পৰগণা বন্দবস্ত—শ্ৰীশ্ৰীৱাৰ্ড বাঙ্গুলেৰ জজ হৈ
যায়—তৎকাল্যে জনচন হোৱা—দোঁত নী শ্ৰীৰোহিণীৰ বিবাহ—
ঘৰ পোবা—জুৰী হোৱাত আপত্তি—বিশিষ্ট লোকৰ মৃত্যু—
উমানন্দৰ মঠৰ ধোৱা—অগ্ৰাণ্ণ।

শ্ৰীশ্ৰীৱাৰ্ড একটিং চাফ্ কমিচনৰ, ও জনচন সাহেব জজ
ই ৰাজ কমিচনৰ। ও কেম্বল সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। এওঁ গত
বিষয়া সকল সনৰ নিৰিখ মতে পৰগণাসকল বন্দবস্ত এক এক সনা ম্যাদে
পৰগণা কৰিলে। কিন্তু তহটীলদাৰ কৰিবৰ মতলবে থাকিল ॥ ৯৭৩ ॥

টোকা —“বাড” মূল পুথিত “ওৱাইত” লিখা আছে।

১ বৈশাগ—দেহিৰাম পাটগিৰি আহি শ্ৰীৰোহিণীক ধৰাতে পূৰ্বোক্ত বিবৰণ কৈ তেওঁলৈ চিঠি লিখাতে উত্তৰ নোপোৱা হেতু শ্ৰীনোমলীক দিবৰ ঠিক কৰি ১২ বৈশাগ বিবাহ পতা নিশ্চয় কৰি কলো ॥ ৯৭৪ ॥

২ বৈশাগ, ১৩ আপ্ৰেইল—শ্ৰীশ্ৰীবাৰ্ড একটিন চীফ্ কমিচনৰ বাঙ্গুলে এবটিং জজ হৈ যায়। তৎকাল্পে জনচন সাহেব জজ হয় ॥ ৯৭৫ ॥

১২ বৈশাগ, ২৩ আপ্ৰেইল—অত্ৰ শ্ৰীৰোহিণীকে শ্ৰীনোমলীক (১), শ্ৰীটোকাৰ শৰ্মা দ্বাৰা বিবাহ দিয়া গ'ল। ঐ বিবাহে,—

বৰব দিয়া —	শ্ৰীৰোহিণীক দিয়া (ক্ৰমশঃ)
পাটৰ চুৰিয়া চান্দৰ— ১ জোৰ	সোণৰ ওকা বিৰি ১ গোট,
সোণৰপতা সোণৰ	পোবাল সহিত মণি— ১ থোপা
আঙ্গুঠি— ১ টা	সোণৰ ওকা বিৰি ৮ গোট
বোয়া-অৰ্ঘা — ১ জোৰ	পোবাল সহিত— ১ ধাৰ
তাম-পতল— ১ সঁপুলি	সোণৰ বাখৰামি কেৰু—১ জোৰ
পালঙ্গি, তোলা-পাটী,	গাত বনকৰা জুৰীয়া
চাপৰা, আঠুৰা,	চাপাৰ— ১ খন
বৰদাপোৰ সমেত— ১ দফা	বাণাৰসী বিহা— ১ খন
	পাটৰ বিহা-মেখেলা— ১ জোৰ
	গুণাকটা খনীয়া— ১ খন
শ্ৰীৰোহিণীক দিয়া —	আগে দিয়া —
সোণৰ বাখৰপতা আঙ্গুঠি	সোণৰ বাখৰামি কেৰু— ১ জোৰ
—৫ টা	একখনি পাণাৰ আঙ্গুঠি—১ টা
সোণৰ মিনাকৰা বাখৰামি	সোণৰ ৰাজা মহৰী মোহৰ—
বিৰি এটা, সোণৰ বাখৰামি	১ সিকি
বিৰি প্ৰবাল সহিত ৰূপৰ	সোণৰ চৰণচাব সহিত
কোণাণি— ১ থোপা	ছোট মুকুতা— ১ ধাৰ
সোণৰ বাখৰামি গলপতা	১৪ দফা
৮ গোট (চাপ-কলি)— ১ ধাৰ	

শ্ৰীশ্ৰীবাৰ্ড
সাহেব
বাঙ্গুলে জজ
হৈ যোৱা
জনচন
একটিং চীফ
কমিচনৰ
শ্ৰীৰোহিণীৰ
বিবাহ ও
বৰ ও
কতাব দিয়া
দ্রব্যজাত

॥ ৯৭৬ ॥

টোকা :—(১) অৰ্থাৎ শ্ৰীতিলকচন্দ্ৰ শৰ্মা চাংকাকতীক । —সম্পাদক

জয়নাথ
নাৰ্জীৱক
শ্ৰীৰোহিণীক
ফোট
পিন্ধোৱা
দ্রব্যাদি
ওভতাই
দিয়া

৩১ বৈশাখ—জয়নাথ নাৰ্জীৱ শ্ৰীৰোহিণীক ফোট পিন্ধোৱা হেতু, পূৰ্বে দিয়া দ্রব্যসকল শ্ৰীকণিকা ও শ্ৰীখণ্ডকান্ত ও শ্ৰীভূমিৰ দ্বাৰা ১১ দফা মান চমজাই দিয়া গ'ল ॥ ৯৭৭ ॥

ঘৰ-পোনা হ
ঈশ্বৰামৰ
বিদা
মাটি
থকাৰ নন্ত

১ জৈষ্ঠ, ১৩ মেই, দিবা ১১টা সময়, মঞি ভাত খাই বৰঘৰতে শোৱাঠাই, শয়ন কৰিছিলো। শ্ৰীবৰধৈণীয়ে চোতালত, ঘৰৰ তিৰোতালোকৰ দ্বাৰা চাকি নৈনেণ্ণ দি গোপিনী সভা কৰিছিল। সভা সাং হ'ল, এনেতে মাৰল ঘৰৰ মূখত—'জুই, জুই'—বুলি চিৎবাৰ কৰাতে তৰাতৰি কৰি, মঞি উঠি আহি দেখিলো যে মাৰল ঘৰৰ মূখত জুই লাগি এটা বৰজাপিৰ মান পুৰিছে। সৰুৰাম বন্ধা প্ৰভিতিক তোলি দিলো হয়, জুই মুনাব নোৱাৰিলে। সকলো ঘৰ পুৰিলে। বৰ ঘৰৰ কোঠাত লোহাৰ পেৰা আছিল পুৰিব নহল। অহা সকল পুৰিলে, কেৱল বাৰ্হিৰৰ বেই ওলিৱালে। পাচে, বাতি তাতে চালি দুই ডোখৰ কৰি থকা হ'ল। বিস্তৃত তাত নানা কাৰণে থকা অসাধ্য বিবেচনা, ত্ৰিকমলাকান্ত সহিত কৰি, ঈশ্বৰামৰ থবিদা মাটিতে ঘৰ সাজি থকাৰ মনস্ত হ'ল ॥ ৯৭৮ ॥

২ জৈষ্ঠ, ১৫ মেই—শ্ৰীলক্ষ্মীকান্তৰ ঘৰত, শ্ৰীবৰধৈণী প্ৰভিতি সহিতে আহি, থবিদা মাটিতে ঘৰ সাজিবৰ আৰম্ভ কৰা গ'ল ॥ ৯৭৯ ॥

শ্ৰীনোমলীক
ইংৰাজী
পঢ়োৱা

১৬ জৈষ্ঠ—ইংৰাজী পঢ়িবৰ কাৰণে, শ্ৰীনোমলীক নগাঞে শ্ৰীৰত্নকান্ত পাশ পঠাওঁ ॥ ৯৮০ ॥

জজ
সাহেবৰ
পাশ জুৰি
হোৱাত
আপত্তি
দৰ্শন

২৫ আষাৰ ৮ জুলাই—জুৰিৰ জন্তে শ্ৰীজনচন জজ সাহেবেৰ পাশ হাজিৰ হৈ, মোৰ ৬০ বৎসৰ উত্তীৰ্ণ হোৱাত, কাৰ্য্যবিধি আইনেৰ ৩১৯ ধাৰা ও ২৭৮ ধাৰা মতে, জুৰি ইয়িতে নাপাৰা আপত্ত্য পূৰ্বক এক দৰখাস্ত দিয়াতে, মোক চাই জুৰি হৈতে নাম ছাট দিবৰ লক্ষ্য দিলে ॥ ৯৮১ ॥

১৯ শ্ৰাবণ—শ্ৰীৰবীৰণী ও শ্ৰীদেবকান্ত ও শ্ৰীইন্দুক নগাঞে
ৰঙনা কৰি পঠাওঁ ॥ ৯৮২ ॥

২১ শ্ৰাবণ—ফিৰিঙ্গী (১) সহিত ৰজাহুৱাৰ বস্তি মাটি
বদলা-বদলি কৰি দলীল ৰেজিষ্টৰি হথ এং ফিৰিঙ্গী বিলাইৰ
ঘৰ তোলি নি তাৰ বদলি আলিৰ কাথত ঘৰ কৰে ॥ ৯৮৩ ॥

৩ ভাদ্ৰ—নগাঞে শ্ৰীৰত্নকান্তৰ পুত্ৰ এটি জন্ম হয়, চিঠি
পাওঁ ॥ ৯৮৪ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
পুত্ৰ জন্ম

১৭ আশ্বিন—খবিদা গাটিত টিনৰ মাৰল ঘৰ ও শ্ৰীকমলা ও
শ্ৰীশৰ্ম্মৰ খেৰা (২) ঘৰ হোৱাতে লক্ষ্মাকান্তৰ ঘৰৰ পৰা উঠি
মাৰল ঘৰতে থাকে ॥ ৯৮৫ ॥

খবিদা
গাটিৰ ঘৰলৈ
অহা

সুৰকান্তৰ স্ত্ৰী বৃন্দা বোৱাৰী ভাঠী তীৰ্থ যাবৰ কাৰণে
তোয়াৰ নাৱত ভট্টায়াই আহি পঢ়াতে, ঘৰে তোলা আনো
ও শ্ৰীকমলাকান্ত(ৰ) কালে থাকে ॥ ৯৮৬ ॥

৯ অগ্ৰাবণ—শ্ৰীৰবীৰণী, শ্ৰীষ্টদু ও শ্ৰীদেবকান্ত সহিত সন্ধ্যা
পূৰ্বে পহুচে ॥ ৯৮৭ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
শ্ৰীকমলাকান্ত
ও সুৰকান্তৰ
স্ত্ৰী বৃন্দা
বোৱাৰী
মাধব শৰ্ম্মা
অধ্যাপক
যোত্

১৮ অগ্ৰাবণ—মহাফেজনা ও সুৰকান্তৰ স্ত্ৰী বৃন্দা বোৱাৰী
ভাঠা যায় ॥ ৯৮৮ ॥

৯ পৌষ—মাধব শৰ্ম্মা অধ্যাপক বেমাৰ পৰি ঘৰে যোৱাতে
তন্তু ঘৰে ফোত্ হয় ॥ ৯৮৯ ॥

দৰাৰ,
বিবাহৰ
দিন ঘৰ
শোৰাতো
বিবাহ
সম্পাদন

২০ মাঘ—হুলাল বাবুৰ পুত্ৰকৰ ললিতৰ জায়েক সহিত,
বিবাহৰ বৰ সজাতে, সন্ধ্যা সময়, হুলালৰ গোহাটীত ঘৰ পোবে,
তথাপি ঐ ৰোজ ৰাতি বিবাহ কৰালে ॥ ৯৯০ ॥

টোকা :—(১) ফিৰিঙ্গী, ব্যক্তিগত ঘৰুৱা নাম। জাতিবাচক নহয়।

(২) খেৰী—মূল পুথিত “খেওৰি” আছে।

চীফ্ ২৯ মাঘ (১)—শ্ৰীশ্ৰীএলিয়ট চীফ্ কমিচনৰ সাহেব ছুটি
কমিচনৰ লৈ বিলাতে যাব। তৎবশ্যে ব্লাৰ্ড জজ সাহেব, হব শুনা
এলিগত যায় ॥ ৯৯১ ॥

উমানন্দ ১৭ ফাগুন—১ উমানন্দ ঠাকুৰৰ মঠৰ পৰা বহু দোৱা বাহিৰ
মঠৰ পৰা হৈছিল ও শিৱলিঙ্গ লবিছিল ॥ ৯৯২ ॥

ওলাবা ২৬ ফাগুন, ৮ মাৰ্চ, বিবিবাহ—আউনী আটীয়া ধৰ্মেশ্বৰ
আউনী- শৰ্ম্মা ডেবা গোসাঞী মাজোণীৰ সত্ৰৰ ঘাটে মৃত হয় ॥ ৯৯৩ ॥

ধৰ্মেশ্বৰ ২ টৈ—নগাঞে শ্ৰীমদ্বাস্তু যোজদাৰী চেৰস্তাদাৰ নতুন
শৰ্ম্মা ডেবা গোসাঞীৰ মৃত্যু বন্দবস্তে বৰষণ ২৭। দৰমহা ২০৮ টাকা কমতি হ'ল ॥ ৯৯৪ ॥

চডামণি ১৮ চৈত্ৰ—চন্দ্ৰচক্ৰণ বাত্ৰি চুডামণি যোগ হয়। উপবাসে
যোগেশ্বৰ ২৭। তি সহিতে ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ ঘাটেতে স্নান
স্নান কৰা গ'ল। কিন্তু বৰ বতাহ বৰষণ হেতু কেৱল স্নান নাত্ৰ
হ'ল ॥ ৯৯৫ ॥

(৭) ১৮০৭ খৃঃ। ১১৮২ ভল। ১৮৮৫ ৮৬ ইং

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—বাবেমে কছিয়া প্ৰবেশ—
বন্দৰ্পেশৰ ৰাজ্যৰ পুৰ বৃন্দদেৱৰ মৃত্যু—বৰষণৰ জদমৰ বৰ্ষা
গৌৰীমাস্তব ত্ৰী মৃত হোৱাতে বৰষণীৰ আশ্বপ—বৰষণীৰ
শেষ সেৱা ও মৃত্যু শ্ৰাদ্ধাদি কৰ্ম্ম- অত্যাণ কৰা।

ইংাজ ২৯ মাঘ—শ্ৰীশ্ৰীমাৰ্জ একটিং চীফ্ কমিচনৰ ও জনচন সাহেব জজ-
বিষয়া সৰ্গ পৰগণা কমিচনৰ। ও বানৰায়ে দেৱস সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ।
বন্দবস্ত এণ্ট সাহেব ভহটীলদাৰ মকৰৰ হোৱা পৰগণা সেৱাই। অত্ৰ

টোকা —(১) ২৯ মাঘ—মূল পৃথিৱী ১৯ মাঘ, বোধ হয় ভুলকৈ লিখা আছে।

—সম্পাদক।

সকল প্ৰবৰ্ণা গত জনৰ নিৰিখ মতে, এক এক সনা মাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ৯২৬ ॥

* * * *

৬ বৈশাখ, ১৮ আপ্ৰেল—কেম্বল সাহেব, বিষৰ বেদনা হোৱাত, ছুটাত বিলাত যাব হেতু শ্ৰীহিন্দু (১) সাহেব এবটিং হব হেতু, গোহাটী আৰু কেম্বল সাহেবৰ বাঙালীত থাকে ॥ ৯২৭ ॥

৭ বৈশাখ, ১৯ আপ্ৰেল—“কছিনা আৰু কাবেল (২) প্ৰবেশ হোৱা শুনা যায় ॥ ৯২৮ ॥

১৫ বৈশাখ—তথ্য দিনৰ বৰ ঘৰত শান্তি-সন্তোষ ৩ ব্ৰাহ্মণ-ভোজন কৰাই শ্ৰীবৰ্ণাৰী সহিত লোবা যায় ॥ ৯২৯ ॥

১৭ বৈশাখ, ২১ আপ্ৰেল—শ্ৰীবেম্বল সাহেব বিষৰ বেদনাত, ছুটাত বিলাত যাব হেতু শ্ৰীহিন্দু সাহেবকে চাৰ্জ দিয়ে। এবং দৈৱজ্ঞৰ শীন বুলি (বৰপেটাৰ) ৰেপট নাকচ বৰি ব্ৰাহ্মণ, দৈৱজ্ঞ সমান হোৱা, চাফ বনিৰে পাশ ৰেপট কৰে ॥ ১০০০ ॥

১৮ বৈশাখ, ৩০ আপ্ৰেল—শ্ৰীবেম্বল সাহেব ভাটী যায় ॥ ১০০১ ॥

১ জৈষ্ঠ—শ্ৰীহিন্দু সাহেব পাশ, তথচ কেম্বল সাহেবৰ বাঙালী থানাত কণোণকখন হও। ও শ্ৰীবৰ্ণাৰী প্ৰতিতি পুত্ৰৰ কথা বও ॥ ১০০২ ॥

২০ জৈষ্ঠ ৩ জন বন্দপেগব ৰাজাৰ বাণী বক্তেবী পাশ যাওঁ। তৎপুত্ৰ কুমুদেগব চিলহটত, ১৯ জৈষ্ঠ, ৩১ মেই, ৰবিবাৰ, কোণ্ড হোৱা কথা কৈ, আমি সাত্বনা পুত্ৰক, শ্ৰীকেশৱ কান্ত যুৱৰাজ পাশ যাওঁ ॥ ১০০৩ ॥

সাহেব
বিলাত
যোবা ১
শ্ৰীহিন্দু
সাহেব
কে কৈ
চাব হোৱা
জিহা
বাপেগত
প্ৰবেশ
দিনৰ নতুন
বৰঘৰলৈ
শ্ৰীহিন্দু
সাহেব কে
কৈ চনৰ
চাৰ্জ লোৱা
আত্ম,
দৈৱজ্ঞ সমান,
ৰেপট
পুএ
প্ৰতিতি
চাক
সাহেবত
কোবা
বন্দপেগব
ৰাজাৰ পুত্ৰ
কুমুদেগব
মৃত। বাণী
বক্তেবীক
সাত্বনা

টোকা —(১) কাবল—কাবুল। Kabul

(২) Colonel Hannay

১৫ আষাঢ়—শ্ৰীৰত্নকান্ত নগাওঁ হৈতে সপৰিবাৰ পহুচে

॥ ১০০৪ ॥

শ্ৰীহিনু

সাহেবত

কছিয়াৰ

কথা সোধা

১৮ আষাঢ়, ১ জুলাই—মঞি গোহাটী যাই, শ্ৰীহিনু সাহেব
সহিত কথোপকথন (হওঁ) এবং “কছিয়া”ৰ কথা সোধোঁ।

॥ ১০০৫ ॥

পুত্ৰ সকলক

ভাগৰ বস্তু

চমজাই

দিয়া

১৮ শ্ৰাৱণ, ২ আগষ্ট ৰবিবাৰ—শ্ৰীকমলাকান্ত ও শ্ৰীৰত্নকান্ত
ও শ্ৰীধৰ্ম্মকান্ত ও শ্ৰীদেৱকান্তকে, আগৰ বিভাগৰ ফৰ্দমত গহনা
চমজাই দিওঁ। ও লোহাৰ পেৰাত, ভাগ ভাগ, মত ধোৱা
যায় ॥ ১০০৬ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ ধাৰ

শুজা জন্ম

শ্ৰীশ্ৰীআউ-

নীআটীয়া

গোসাঞীৰ

পৰা ধাৰ

বৰা

২৬ শ্ৰাৱণ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ নগাঞে ৩৫০০ টাকা ধাৰ
হোৱাতে ও এটা ফৰ্দ মোক দিয়াতে, বৰ বিৰক্ত হলো এবং
ধাৰ শুজা জন্ম, টাকা ধাৰৰ নিমিত্তে শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া
গোসাঞীকে চিঠি লিখোঁ। ও বেমাৰ, দিবা ২টা সময় উপস্থিত
হয় ॥ ১০০৭ ॥

অশ্বক্ৰান্তত

বাস

৯ ভাদ্ৰ—মঞি অশ্বক্ৰান্তত বাস কৰি থাকোঁ। শ্ৰীৰঘু শৰ্ম্মা
ৰাজমেধি সহিত কথোপকথন (হয়) ॥ ১০০৮ ॥

ঘৰে অহা

১৪ ভাদ্ৰ—পুনঃ ঘৰে আহো ॥ ১০০৯ ॥

পশু শৰ্ম্মা

ফোত্

২৭ ভাদ্ৰ শুক্ৰবাৰ—ৰাতি “টোকৰ” (১) ওৰফে পশুৰাম
ফোত্ হয় ॥ ১০১০ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ

ভাগৰ দ্ৰব্য

ও ভাটী

যাবৰ টাকা

দিয়া

৮ আশ্বিন—শ্ৰীৰত্নকান্তকে ফৰ্দ মত ভাগ দ্ৰব্যসকল চমজাই
দিলোঁ। ও ভাটী যাবে খোজাতে নগদ ৪০০ টকা
দিলোঁ ॥ ১০১১ ॥

শ্ৰীৰত্নকান্ত

গঙ্গানান ও

২৩ আশ্বিন—শ্ৰীৰত্নকান্ত গঙ্গানান ও চিকিৎসা কাৰণ ভাটী
যাব। তদ সঙ্গে শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত যাবৰ কাৰণে ২ মাহৰ মণ্ডলী

টোকা.—(১) “টোকৰ”—ঘৰত মতা উপকৰা নাম। ব্যক্তিবাচক, জাতিবাচক
নহয়।

কৰ্মৰ, ছুটী, শ্ৰীশৰৎ চন্দ্ৰ বাবুৰ দ্বাৰা লোৱাই, “দুখী” লগুৱা
সহিত—

২৫ আশ্বিন যাত্ৰা কৰি গোহাটীত থাকে। ও—

২৮ আশ্বিন অতি ভোৰে জাহাজত কলিকাতা যায় ॥ ১০১২ ॥

৬ কাৰ্ত্তিক, ২১ আক্টুবৰ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ—৩০
আশ্বিন কলিকতা পহুচা ॥ ১০১৩ ॥

৯ কাৰ্ত্তিক—দিবা ৮ ॥ সময়, শ্ৰীৰোহিণী যুৎ হয় ॥ ১০১৪ ॥

১১ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ, কলিকাতাৰ সূয়া
কুমাৰ সৰ্বাধিকাৰ ডাক্তৰৰ দ্বাৰা চিকিৎসা কৰা বাবত ॥ ১০১৫ ॥

২৬ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীকেশৱ সাহেব ভাটীৰ পৰা অহাত, তেওঁ
সহিত দেখা হওঁ ॥ ১০১৬ ॥

২৯ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীৰোহিণী ও শ্ৰীইন্দ্ৰমতী,
মঞি গোহাটীত থাকতে, শ্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজৰ ঘৰে ও
কুবুৰমুতাৰ (১) শ্ৰীমাধৱবামৰ (বৰদলৈৰ) ঘৰে যাই, মোৰ
শয়ন ঘৰে যাই উপস্থিত হোৱাতে, পাৰ হৈ একত্ৰে উঠে
পাৰৰ ঘৰে আহোঁ ॥ ১০১৭ ॥

১৪ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ,—২১ নৱম্বৰ ইস্তক,
শ্ৰীচন্দ্ৰকিশোৰ (সেন) কবিৰাজৰ (২৯ নং বলুটোলা ষ্ট্ৰীট,
কলিকাতাৰ) চিকিৎসা কৰা বাবত ॥ ১০১৮ ॥

২৮ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ,—চিকিৎসা দ্বাৰা
আৰাম পোৱাতে। আহিবৰ কাৰণ, টাকা পাঠান বাবত ॥ ১০১৯ ॥

চিকিৎসা
জন্তু ভাটি
যোৱা

শ্ৰীৰত্ন
কলিকাতা
পহুচা
শ্ৰীৰোহিণী
যুৎ
ডা° সূয়া-
কুমাৰ সৰ্বা-
ধিকাৰৰ
চিকিৎসাত
শ্ৰীৰত্ন
শ্ৰীকেশৱ
ভাটীৰ পৰা
ঘূৰি অহা

শ্ৰীৰত্নকান্ত
আদিৰ
কেশৱকান্ত
যুবৰাজ
আদিৰ ঘৰ
দেখা

কলিকাতাত
কবিৰাজ
চন্দ্ৰকিশোৰৰ
চিকিৎসাত
শ্ৰীৰত্ন
শ্ৰীৰত্ন
আৰাম
পোৱা

নাম বজা
“শিবো”
বন্দী

১৮ অগ্ৰায়ণ—মানৰ মলুক ইংৰেজে দখল কৰি “শিবো”
ৰাজাক ধৰি নিয়ে ॥ ১০২০ ॥

১৪ পৌষ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ চিঠি পাওঁ,—শৰীৰ আৰাম
হোৱা ॥ ১০২১ ॥

আৰাম
পাই, শ্ৰীৰত্ন
ঘৰে অহা

১৮ পৌষ—১ জানৱাৰী শ্ৰীৰত্নকান্ত, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত সহিত
ঘৰ পহুচে ॥ ১০২২ ॥

শ্ৰীবিৰজাৰ
উপনয়ন

২৬ মাঘ—শ্ৰীবিৰজাক লক্ষ্মীকান্তে উপনয়ন দিয়ে ॥ ১০২৩ ॥

শ্ৰীবৰধৈলীৰ
হৃদয়ৰ কথা

শ্ৰীবৰধৈলীৰ তাগাদা অৰ্থাৎ “দিনকাল বিসদৃশ (হ’ল) ।
সকল লৰাটিক বিবাহ কৰাই, তোমি আমি ভাঠী বৃন্দাবনত
থাকোঁগৈ। তাতে, মঞি কালপ্ৰাপ্ত হলে, যমুনা নদীত টানি
পেলাই দিবা। অথবা য’তে মৰো, ত’তে থাকিম কৰ্ম্ম-কাৰ্য্য
কৰিব নালাগে। সম্প্ৰতি, বিবাহ কৰাই এই বাণ্ডৰ জঞ্জাল
ভাঙো।” এই বলি তাগাদা কৰাতে বিবাহৰ উত্তম কৰোঁ ॥ ১০২৪ ॥

বৰ ঘৰৰ
ভেঁটিত
সোণ পোৱা
শুনো

৬ ফাগুন—বৰঘৰৰ ভেঁটিৰ মাটি আদি বাটাতে সোণ
পোৱা, অথচ দেহিৰাম মিত্ৰিৰীয়ে সোণ পাই নিয়া, শুকুৰ মুখে
শুনো ॥ ১০২৫ ॥

৮ ফাগুন—শ্ৰীগোবীকান্তৰ স্ত্ৰী কেতেকীৰ ভেদ-বমি
হোৱাতে, — ॥ ১০২৬ ॥

৯ ফাগুন—শনিবাৰ, শ্ৰীদৰধৈলী মোত স্নিধি, দেখিবলৈ
যায়। আহি ৰাতি জ্বৰ হ’ল। হাতত কিছো বিষ আগৰে
আছিল। তথাপি উঠি-লৰি ফুৰিছিল। এবং ঔষধো খোৱান
গৈছিল ॥ ১০২৭ ॥

শ্ৰীগোবা-
কান্তৰ স্ত্ৰী
কেতেকীৰ
মৃত্যু

১৩ ফাগুন—বুধবাৰ প্ৰাতসে শ্ৰীগোবীকান্তৰ স্ত্ৰী কেতেকীৰ
মৃত্যু হ’ল। মঞি যাই, দিহা কৰি নিয়াই, শ্ৰীগোবীকান্তৰ
দাৰা অগ্নিকৰ্ম্ম (কৰোৱা) হ’ল। সেই সময়, চন্দ্ৰকান্ত নাই,
ৰঙিয়াত আছিল ॥ ১০২৮ ॥

তদপৰ মঞি স্নান পূৰ্বক, শ্ৰীবৰধৈলী মাৰল ঘৰতে শয়ন
কৰি থাকাতে, কাথতে বহাতে, স্নিধিলে, “সকলৈগৈ ঢুকাল।

ত্ৰীদেৱকাস্তৰ বিবাহৰ কি হ'ল ৭" মঞি কলো, "তেওঁ ঢুকাল।
বিবাহৰ সকল আয়োজন হৈছে। কেবল গাখীৰ মাত্ৰ লগোৱা
নাই। তোমি কি কৰা ৭" এনে কোৱাতে হুমিয়াহ কাচি
থাকিল। মঞি বৰঘৈণীক চাই জ্বৰ শক্ত দেখি ত্ৰীকমলাক,
ঔষধ চাই খোৱাবৰ কলো। কিন্তু বৰঘৈণীয়ে টান অমৃত পৰা
ঔষধ খোৱাবৰ বাৰ বাৰ নিষেধ কৰি কৈছিল। ৰাত্ৰি, বৰ
ঘৈণীৰ জলদৌৰ মত হৈ, কফৰ আশ্ৰয় হোৱাতে মাৰল ঘৰতে
থাকি ঔষধ খোৱাইছিলো। নাড়ি বিষম পাই, প্ৰভাতে
ত্ৰীধৰ্মকাস্তৰ দ্বাৰা মহাকৈজনাক মতাই আনি মৃত্যুমজল
আয়োজন কৰি বৰঘৈণী পাশ যোৱাতে, সজ্ঞানে মোক বিহুৱান
দি সেৱা কৰি,—

বৰঘৈণীৰ
আক্ষেপ

বৰঘৈণীৰ
শেব সেৱা

১৪ ফাগুন—বৃহস্পতিবাৰ বেলা দুইটা সময় সজ্ঞানে
(বৰঘৈণীয়ে) শৰীৰ এৰিলে। ত্ৰীকমলাকাস্ত প্ৰতিভিৰ দ্বাৰা
অশ্বক্ৰান্তে, অতি সমাবোধে নি, ত্ৰীকমলাই অগ্নিকৰ্ম কৰিলে ও
কৰ্ম ধৰিলে ॥ ১০২৯ ॥

বৰঘৈণীয়ে
শৰীৰ এৰা,
সমাবোধে
অগ্নিকৰ্ম

২৩ ফাগুন—অষ্টাদশ দান সহিত বস্ম কৰান যায় ॥ ১০৩০ ॥

শ্ৰাদ্ধাদি
বস্ম

২৪ ফাগুন—ত্ৰীযোগেশ্বৰ শম্মা ও ত্ৰীপূৰ্ণ শম্মা পুৰ্ণহিত
(দ্বাৰা) সপিত্ত্ব বৰান যায় ॥ ১০৩১ ॥

২৫ ফাগুন—ভোজ, জ্ঞাতি ব্ৰাহ্মাক দিয়া যায় ॥ ১০৩২ ॥

২ চৈত্ৰ—দেহিৰাম মিস্ত্ৰীৰা ঙ্গৰাম সহিত গোট খাই
ত্ৰীকিনাৰামে সোণ পোৱা বুলি, কিছো সোণ দাখিল বৰি,
ত্ৰীকিনাৰামৰ পৰ মৰ্দ্দমা কৰাতে, ত্ৰীমখুৰ বাবু ইনচপেক্টৰ
আহি মোৰ ঘৰতে বহি বিচাৰ কৰি যায় ॥ ১০৩৩ ॥

সোণপোৱা
মৰ্দ্দমা

৬ চৈত্ৰ—শোহাটী কেন্সল সাহেবৰ বাঙ্গলায় যাই, দেখা
হৈ, বাসায় জিৰাই, হলিৰাম মনচুফ সহিত সোণাৰাম পেচকাৰৰ
ফাকুৰা চাব যাওঁ ও ঘৰে আহোঁ ॥ ১০৩৪ ॥

গোহাটীত
সাহেব
মনচুফ
আদিক
দেখা হোৱা

সোণাৰাম পেচকাৰৰ ফাকুৱা ২৩ চৈত্ৰ—ৰামা চেৰস্তাদাৰ আহি, সোণ পোৱা মৰদমা তহকীক কৰি যায় ॥ ১০৫৫ ॥

চোৱা

সোণপোৱা

মৰদমা

বহাগ বিহ

৩১ চৈত্ৰ—বিহু, ঘৰে থাকোঁ ॥ ১০৩৬ ॥

(গ) ১৮০৮ শক। ১২৯৩ সন। ১৮৮৬-৮৭ ইং।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—বংশত জন্ম, মৃত্যু, বিবাহাদি—
 ত্ৰিৰোহিণীক শাস্তি দিয়া—বিশেষ লোক সকলৰ মৃত্যু—
 ঘূতাদিত মিহল হেতু দণ্ড—উত্তৰ গুৱাহাটীৰ সংস্কৃত স্কুল—
 মহাৰাণীৰ ৫০ বৎসৰ ৰাজত্বৰ উৎসব—ইংৰেজৰ শ্ৰীক্ষেত্ৰ ত্যাগ—
 —‘মুনচিপলৰ’ টেক্স—পানীকলৰ সাহেব—অগ্ৰাণ্ড।

ইংৰাজ

বিষয়াসকল

পৰগণা

বন্দবস্ত

ললিতচন্দ্ৰৰ

(প্ৰথম)

স্ৰী, জয়নাথ

নাজাৰ

জীয়েক

পিয়াহ-সিৰা

ৰোগত মৃত

কুশদেও

গোসাঞীৰ

তিথি

শ্ৰীশ্ৰীবাৰ্ড একটিং চীফ্, কমিচনৰ ও শ্ৰীজনচন্দ্ৰ সাহেব জজ-
 কমিচনৰ। কামৰূপে, শ্ৰীকেশ্বল সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ।
 এওঁ তহচীলদাৰ হোৱা পৰগণা সেয়াই। অগ্ৰসকল পৰগণা গত
 সনৰ নিৰিখ মতে, এক এক সনা ম্যাদে, বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ১০৩৭ ॥

জয়নাথ নাজীৰৰ জীয়েক ৰত্নীৰ (১) পিয়াহত সিৰা হয়। ঐ
 সিৰা, ৰঘুনাথ ডাক্তৰ, কাটি দিয়াতে, ২ বৈশাখ বুধবাৰ কোত্
 হয় : দিবা ৩টা সময় ॥ ১০৫৮ ॥

৬ বৈশাখ—কুশদেও গোসাঞীৰ পূৰ্ণিমা তিথি, অশ্বক্ৰান্তে
 যাই সেৱা কৰি আহোঁ ॥ ১০৩৯ ॥

টোকা —(১) কুশদেও ললিতচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ প্ৰথম ভাৰ্য্যা। দ্বিতীয়া ভাৰ্য্যা

কুশদেও, ১৮৬৬ তহচীলদাৰৰ হুঁহিহু আৰু সম্পাদকৰ মাতৃ।

—সম্পাদক

৯ বৈশাগ—থলুৰীৰ বেমাৰ দেখিব তন্ত্ৰ ঘৰে যাওঁ ॥ ১০৪০ ॥

১৩ বৈশাগ—গোহাটী যাই, কাঞাপটি যাওঁ । ও হৰিচন্দ্ৰ
চাকি মুনচুফ পাশ যাই, শ্ৰীসাধন সাজতোলাৰ টেক্স মাফ
দিবৰ কথা কওঁ ॥ ১০৪১ ॥

এই আপুৰেল মাহৰ পৰা, বৎসৰ পাচ শও টাকাৰ উৰ্দ্ধ
আয়ৰ পৰ, ফি টাবায়, পাচ পাই, ইনকম্ টেক্স লগাই একজন
মহৰিৰ মকবৰ্ হয় ও আমলা পেনচিনদাৰ সকলৰ, সবকাৰৰ
পৰা কাটি নি, অৱশিষ্ট দিয়ে ॥ ১০৪২ ॥

২৪ বৈশাগ—শ্ৰীৰোহিণীক শ্ৰীজগতৰ দ্বাৰা ত্ৰিনোমলীক
শান্তি দি, অলঙ্কাৰ সহিত উলিয়াই দিওঁ :—

চালপীৰা—	১	ধূতি কাপোৰ —	লগত দিয়া
নগাচাৰি—	১	ছাতিনৰ মেথলা—	১
কঠ—	১	তচবৰ বিহা—	১
তোলী—	১	বেপৰ—	১
তলত পৰা—	১	হাতী-দাঁতৰ কাঠক—	১
শাটী—	১	তথা ফণি—	১
আঠুৱা—	১	চাৰিখনায়া ছুৰী—	১
চমলাই চাদৰ—	১	আয়বাদিয়া ৰাইটিং পেৰা—	১
বঙা বানাত্—	১	সক হাত-পেৰা—	১
গাৰো—	১	কাহা-বাটি থোৱা পেৰা—	১
আচা—	১	বুড়ীমাকে দিয়া কাহৰ বাৰী—	১
এ'হৰ শিঙৰ ফণি—	১	তথা বাটি—	১
সেপুৰ পুৰিয়া—	১	তথা কলহ—	১
বগা তামৰ টেমা—	১	পি হালৰ চৰিয়া—	১
চুৰা হোৱাত—	১	কিংখাপৰ মেথলা—	১
শোৰৰ কঠ—	১	বাণাৰগী বিহা—	১
বঙা কঠ—	১	জুৰীয়া কাপুৰ—	১
গাৰো—	১	ইজা—	১২
আঠুৱা—	১		৩৪
তলত পৰা কাপুৰ—	১০		
	১২		

শ্ৰীথলুৰীৰ
বেমাৰ দেখা,
গোহাটী
যাই মুনচুফ
পাশ সাধন
সাজ তোলাৰ
টেক্স মাফ
দিবৰ কোৱা
পাঁচ শ
টাকাৰ উৰ্দ্ধে
ইনকম্ টেক্স
শ্ৰীৰোহিণীক
শান্তি দিয়া

বগা বনকৰা বাণাসৰী		পুৰ্বে দিয়া :—	
মেথলা—	১	কাহৰ কাহী, ডাঙৰ—	১
বাণাসী বনকৰা চবুৰ বিহা—	১	তথা সৰু কাহী—	১
গুণাকটা খনীয়া—	১	তথা মোহাঁহ বাটি—	১
বেঙ্গুন বঙৰ শাড়া—	১	তথা বান বাটি—	১
পাটৰ বিহা-মেথলা—	১ জোৰ	তথা বুৰী বাটি—	১
বাণাসী বিহা—	১	তথা কদেসিৰা বাটি—	১
দোলাই—	১	তথা ডগুঙা লোটা—	১
গছদিয়া গামচা—	১	পিতলৰ কলহ—	১
অপৰ গাম্‌চা—	১	অষ্ট ধাতুৰ ঘটি—	১
বেতৰ বিচনী—	১	শোচৰ পিতলৰ ঘটি—	১
বৰ জাপা—	১	পিহাৰ গিলাচ—	১
ঐৰত্বে দিয়া বনকৰা চোনা—	১	কাহৰ চৰিয়া—	১
কাৰ্টিপ দোলাই—	১	পিতলৰ চৰিয়া—	১
পাটৰ মেথলা—	১	কাহৰ বটা—	১
তথা বিহা—	১	ইজা—	৪২
হজা—	৩৪		৬৩
	৪৮	কপৰ টেমি—	১
		নায়া টো—	১
		তামাল-খোয়া বটাৰা—	১
		ঐজয়তাবে দিয়া—	
		কাহৰ খুলকটা বান-বাটি—	১
		ইজা—	৬৩
			৬৭

॥ ১০৪৩ ॥

২৮ বৈশাখ—শ্ৰীভূমিকান্তৰ, শ্ৰীমাধবচন্দ্র বৰদলৈৰ ভনীয়েক

ভূনিৰ
বিবাহ

শ্ৰীহেমোৰ সহিত বিবাহ হয় ॥ ১০৪৪ ॥

পুষ্প শান্তি

২৯ বৈশাখ—শ্ৰীপুষ্পকান্ত মঃ চন্দ্ৰৰ সহিত শান্তি লৈ,
ঘৰে নিয়ে ॥ ১০৪৫ ॥

১৬ জৈষ্ঠ—দিবা ১টা সময় আমাৰ সৰু বৈগীৰ চিত্ৰা নান্নী
কণ্ঠা ভেদ-বমিতে কোঁত্ হুয় ॥ ১০৪৬ ॥

চিত্ৰা কণ্ঠা
কোঁত্
নাউবৈচা
কোকন
কোঁত্

২০ জৈষ্ঠ—ভূবনেশ্বৰ নাউবৈচা কোকন নগাঞে কোঁত্
হয় ॥ ১০৪৭ ॥

চেনি বকৰা
কোঁত্

২২ জৈষ্ঠ—বজাহুৰাৰে চেনি বকৰা ভেদ-বমিত কোঁত্
হয় ॥ ১০৪৮ ॥

২৯ জৈষ্ঠ—উমানন্দ প্ৰভুক সেৱা কৰিব যাওঁ ॥ ১০৪৯ ॥

৭ আষাৰ, ২০ জুন, ৰবিবাৰ—বৰপেটায় কটিকচন্দ্ৰ একপ্তা
এচিফাণ্ট কমিচনৰ কোঁত্ হয় ॥ ১০৫০ ॥

কটিক চন্দ্ৰ
কোঁত্

১০ ভাদ্ৰ, ২ আগষ্ট—বায়তৰ টিকিট্ সহ, মঞ্জি উত্তৰ
গোহাটী ও গোহাটীৰ মেম্বৰ মকৰৰ হওঁ ॥ ১০৫১ ॥

মঞ্জি মেম্বৰ

১৭ ভাদ্ৰ—গোহাটী বাই শ্ৰীকেশ্বল সাহেব সহিত দেখা
হোৱাতে, শ্ৰীবিডন্ সাহেব একটিং জজ হৈ আহাত, তেউ সহিত
সাক্ষাত হবৰ কোৱাতে, জজ সাহেবেৰ বাঙ্গালায়, বাটে ফুৰিব
যোৱা হেতু, লগ পোৱা নহল ॥ ১০৫২ ॥

বিডন্
সাহেব জজ

১৩ আশ্বিন—ৰাতি দিননাথ গোহাঞী মহাকৈজ কোঁত্
হয় ॥ ১০৫৩ ॥

দিননাথ
গোহাঞী
কোঁত্
ধূলুকী
কোঁত্

২৩ আশ্বিন শুক্ৰবাৰ—দিবা ৮টা সময়, ধূলুকী (বকৰা)
অশ্বক্ৰান্তত কোঁত্ হয় ॥ ১০৫৪ ॥

২৪ আশ্বিন—স্বত, চেনি আদিত অভক্ষ্য দ্ৰব্য মিহল দিয়াত
মাবোৱাৰী কয়েকজনৰ ভাঠিত চাজা হয় । এবং জেলা জেলা,
কাঞ্চালোক প্ৰাচিত হয় ॥ ১০৫৫ ॥

স্বতাদিত
মিহল

৩১ আশ্বিন—লক্ষ্মীকান্তৰ জীয়েক মোলানৰ বৈগীয়েক
কোঁত্, ভেদ-বমিতে হয় ॥ ১০৫৬ ॥

লক্ষ্মীকান্তৰ
জীয়েক
কোঁত্
পাটগিৰিৰ
জীয়েক
কোঁত

৬ কাৰ্ত্তিক—সুধাইৰ জী, দেহীৰাম পাটগিৰিৰ জীয়েক
কোঁত্ হয় ॥ ১০৫৭ ॥

টোকৰৰ জীয়েক ৭ কাৰ্ত্তিক—শলুৰামৰ স্ত্ৰী, টোকৰৰ জীয়েক, ফোত্
ফোত্ হয় ॥ ১০৫৮ ॥

গিৰিধাৰী স্ত্ৰী ফোত্ ৮ কাৰ্ত্তিক—গিৰিধাৰী গোসাঞীৰ স্ত্ৰী, ৰবিচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ
জীয়েক ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পানীত পৰি মৰে ॥ ১০৫৯ ॥

দেহীৰাম পাটগিৰি ফোত্ ২১ কাৰ্ত্তিক শনিবাৰ—ৰাতি কুৰুৱাত দেহীৰাম পাটগিৰি
যোত্ হয় ॥ ১০৬০ ॥

২৩ কাৰ্ত্তিক—মোৰ তল ওঠত ফোডা এটা হোৱাতে,
ধানেশ্বৰ থলিকা আহি জাৰে ও ঔষধ দিয়ে ॥ ১০৬১ ॥

লক্ষ্মীনাথ বৰুৱা ফোত্ ২৯ কাৰ্ত্তিক ৰবিবাৰ—লক্ষ্মীনাথ বৰুৱা দেৱৰগাঞে ফোত্
হয় ॥ ১০৬২ ॥

ওঠৰ বেদনা কাটা ১ অগ্ৰায়ণ—মঞি গোহাটীত থকাত, কৰিম্ বকশ্ ভাস্কৰ
আহি তল ওঠৰ বেদনা কাটি ঔষধ দিয়ে ॥ ১০৬৩ ॥

উত্তৰ গোহাটী সংস্কৃত ইন্স্কুল ২১ অগ্ৰায়ণ, ৬ ডিচাম্বৰ—গোহাটী যাই ত্ৰীবেঙ্গল ডিপুটী
কমিচনৰ সহিত দেখা হওঁ। এবং কাছাৰীত কমিটী কৰি
উত্তৰ গোহাটীৰ সংস্কৃত ইন্স্কুলৰ ঘৰৰ জন্তে ১৫০ টাকা দিবৰ
মঞ্জুৰ হয় ॥ ১০৬৪ ॥

পূৰ্ণানন্দ বৰুৱা ফোত্ ২ পৌষ, ১৬ ডিচাম্বৰ—পূৰ্ণানন্দ বৰুৱা একষ্ট্ৰা এচিষ্টেণ্ট
কমিচনৰ, ধুবুৰীত হাইজা বেমাৰে ফোত্ হয় ॥ ১০৬৫ ॥

মহাৰাণী ৫০ বৎসৰ বাজছি উৎসব ২০ পৌষ, ৩ জানুৱাৰী—গোহাটী যাই ত্ৰীবেঙ্গল সাহেবেৰ
ৰাজ্যলায় যাই দেখা হওঁ। এবং মহাৰাণী ৫০ বৎসৰ ভোগ
ৰাজত্ব কৰা হেতু উৎসব কাৰণ, ত্ৰীবিচন্দ্ৰ চাকী মনচুক্ সহিত
কমিটী কৰা যায় ॥ ১০৬৬ ॥

অৰ্ধকান্ত সভা ২৭ পৌষ, ১০ জানুৱাৰী সোমবাৰ—অৰ্দ্ধকান্তৰ থানত
ত্ৰীৰঘু শৰ্মা ৰাজমেধি, টিমৰ নামঘৰ কৰি সভা কৰাতৈ তথায়
যাওঁ ॥ ১০৬৭ ॥

উমানন্দে বোৱা ৮ মাঘ—ত্ৰীজয়ন্তী ও ত্ৰীবোহিণী ও ত্ৰীইন্দুমতী ও সৰু বৈনী
সহিত মঞি মণিকৰ্ণেশ্বৰ ও উমানন্দ সেৱা কৰি ঘৰেআহোঁ ॥ ১০৬৮ ॥

১৪ মাঘ, ২৬ জানুৱাৰী—শ্ৰীকেশৱ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ প্ৰতিভি সহিত কমিটী কৰি, শ্ৰীশ্ৰীমহাৰাণী ৫০ বৎসৰ ৰাজত্বি ভোগ কৰা হেতু তৎ উৎসৱ জন্তে “মুনচিপল” (১) হৈতে, ৫০০ টকা দিবৰ মঞ্জুৰ হয় ॥ ১০৬৯ ॥

মহাৰাণী
ৰাজত্ব
উৎসৱ জন্তে
টাকা

১৯ মাঘ, ৩১ জানুৱাৰী—শ্ৰীকেশৱ সাহেব সহিত ইন্সুলে কমিটী কৰি মহাৰাণী ৫০ বৎসৰ ৰাজত্বি কৰা বাবে উৎসৱ জন্তে চান্দা হয় ৩২৪ টকা ও চহৰৰ ৫০০ টকা, বোৰ্ড কমিটীৰ ৫০০ টকা। এই সকল টকা বিলি কৰি, খৰচৰ কাৰণ গুৰিন্দৰাম তহতীলদাৰ ও কমলাকান্ত চেৰস্তাদাৰ, ও মঞি ও অভয়বাবু হেডমাষ্টাৰ, ও গৰ্ডন সাহেব চাব-কমিটী হোৱা যায় ॥ ১০৭০ ॥

মহাৰাণী
ৰাজত্ব
উৎসৱ জন্তে
চান্দা চাব-
কমিটী

৩ ফাল্গুন—বৰদৈগীৰ সম্বৎসৰীয় কৰ্ম কৰা যায় ॥ ১০৭১ ॥

বৰদৈগীৰ
সম্বৎসৰীয়
কৰ্ম
মন্ত্ৰযুদ্ধৰ
জাগা

৪ ফাল্গুন—মঞি গোহাটী যাই, পণ্টনে মন্ত্ৰযুদ্ধৰ জাগা ভাল কৰাই আহোঁ ॥ ১০৭২ ॥

৫ ফাল্গুন, ১৬ ফেব্ৰুৱাৰী ৮ বজাত—গোহাটী যাই অষ্ট ৫০ বৎসৰ ভোগ হেতু ৰাত্ৰি “আতচ বাজী” ও ৰাস্তা ও গীৰ্জা-ঘৰ ও ইন্সুল আদিত বস্তি লগোৱা আয়োজনসকল দেখি ১০ বজাত শ্ৰীশ্ৰী (২) জনুন্ কমিচনৰ ও শ্ৰীকেশৱ সাহেব প্ৰতিভি ও মঞি ইন্সুল ঘৰত বহিবাতে, (৩) শ্ৰীকমিচনৰ সাহেব ব্যক্ততা (৪) কৰি গুণাভিৰাম বৰুৱা ও শৰৎচন্দ্ৰ বন্দোপাধ্যায়কে ৰায়বাহাদুৰ খেতাপ দিয়াৰ পৰ, নৱকুমাৰ ভট্টাচাৰ্য্য স্তম্ভৰমত ব্যক্ততা কৰি মহাৰাণী ও সাহেব সকলক আশীৰ্বাদ কৰাতে, বৰ আনন্দ সকলোৰে পালে। তদপৰ সভা বিসৰ্জন হ’ল ॥ ১০৭৩ ॥

মহাৰাণী
৫০ বৎসৰ
ৰাজত্ব
ভোগৰ
উৎসৱ

টোকা :—(১) মুনচিপল = মিউনিচিপল = মিউনিচিপালিটি (Municipality)।

(২) Sir J Johnston

(৩) বহিবাতে = বহাতে।

(৪) ব্যক্ততা = বক্তৃতা।

—সম্পাদক।

এবং চিপাহীলোকে বাহিৰত কাৰাজ কৰিছিল। তদপৰ
শ্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজ আহি পালে, কোনোৱে সন্তোষা
নকৰিলে। কেন্দ্ৰল সাহেব থিয়ৈ থিয়ৈ, দুই এক আবাৰ কথা
কৈ সন্তোষা কৰিছিল ॥ ১০৭৪ ॥

চাকি ও
মল্লযুদ্ধ

তদপৰ পল্টনে মল্লযুদ্ধ ও বাতি সকলোখানে চাকি ও
বালিত “আতচ-বাজী” নানা ৰকম হৈছিল। সেই বাতি আমি
গোহাটীত আছিলোঁ ॥ ১০৭৫ ॥

“বাইগান”

৬ ফাল্গুন—গোহাটীৰ পৰা ৬ বাজাত আহি, আমাৰ
ঘৰত “বাইগান” ও চাকি লগোৱা হৈছিল। এবং মপস্বলে চাকি
লগান হৈছিল ॥ ১০৭৬ ॥

শ্ৰীক্ষেত্ৰ
ইংবেজীৰ
ত্যাগ

১২ ফাল্গুন, ২৩ ফেব্ৰুৱাৰী—শ্ৰীক্ষেত্ৰে যে ইংবেজীয়ে হস্ত-
গত কৰিছিল, এৰি দিয়া ধবৰৰ কাগজে দেখা গ’ল ॥ ১০৭৭ ॥

ঘনকান্তৰ
উপনয়ন
বেদস্থা

২৩ ফাল্গুন—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া গোসাঁঞীৰ আজ্ঞামত
শ্ৰীঘনকান্তৰ উপনয়ন, ২১ চৈত্ৰ আমাৰ ঘৰতে, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তে দিবৰ,
শ্ৰীগোবীকান্ত ও জয়নাথ নাজিৰ ও লক্ষ্মীকান্ত ও ঈশৰাম ও
দুৱভ সহিত বেদস্থা হয়। ২৪ ফাল্গুন গোসাঁঞীক চিঠি
লিখোঁ ॥ ১০৭৮ ॥

টেব্‌চ্
পানীৰ কল

১৮ চৈত্ৰ, ২৮ মাৰ্চ—শ্ৰীকেন্দ্ৰল সাহেব প্ৰভিতি সহিত
কমিটী কৰি, গৰুৰ গাড়ী ও ঘোৰাৰ, ও হাতীৰ টেব্‌চ্ লগাবৰ
বন্দবস্ত, ও গোহাটীত পানীৰ কল হোৱাতে, একজন সাহেব,
১৫০৭ টাকাত ৰাখাৰ নিয়ম হয় ॥ ১০৭৯ ॥

২০ চৈত্ৰ—শ্ৰীচন্দ্ৰকান্ত, হলকান্তৰ পুত্ৰ ঘনকান্তৰ উপনয়ন,
মোৰৰ বিষ বুলি “নিদোঁ” বুলি কোৱাতে জ্ৰব্যজাত জয়নাথ
নাজীৰ পাশে পঠাই দিওঁ ॥ ১০৮০ ॥

ঘনকান্তৰ
উপনয়ন

২১ চৈত্ৰ—শ্ৰীলখীধৰ বৰদলৈ ঘৰত ঘনকান্তৰ, গোপাল
দৈবজ্ঞেৰ ছাৰা উপনয়ন হোৱাত, দণ্ডি ও গোবীকান্ত, উমাকান্ত
ও জয়ৰাম সহিত তথায় যাওঁ ॥ ১০৮১ ॥

(৫)—১৮০৯ শক। ১২২৪ সন। ১৮৮৭-৮৮ ইং।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—টেক্স—কলৰ পানী—গুৱাহাটীত
বৰক তৈয়াৰী—ধাত্ৰীৰ শিক্ষাৰ বন্দবস্ত—চহৰৰ আলো—
জন্মাষ্টমীৰ আধৰা—‘জন্ম ও মৃত্যু ধৰ’—শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণপটীয়া
গোসাঞীক সেৱা—কলৰ পানীৰ টেক্স—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া
গোসাঞীক আগবঢ়াই আনা—অশ্লীল কথা।

শ্ৰীশ্ৰীবাৰ্ভ একটাং চীফ্, কমিচনৰ ও জন্চন সাহেব জজ-
কমিচনৰ। কামৰূপে শ্ৰীকেশ্বল সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ। এও
সাহেব তহচীলদাৰ মকৰৰ হোৱা সেয়াই। পৰগণাসকল গত
সনৰ নিৰিখমতে এক এক সনা ম্যাদে বন্দবস্ত কৰিলে ॥ ১০৮২ ॥

৩ বৈশাখ—দিবা দুইটা সময় বৰঘৰৰ লোহাৰ পেৰা
মেলাতে, শ্ৰীকমলাকান্ত তন্ত্ৰ ভাগৰ দ্ৰবজাত চোৱাতে, ৰূপৰ
টেমা সহিতে ভাগৰ গহনাদি দিয়া গ’ল। এবং সোণৰ বাধৰ-
পতা গামখাৰ গত সনে ভূমিৰ বিবাহে নিয়াতে, তেউৰ হাততে
থকা কৈছিল। সেই সময়, শ্ৰীজয়ন্তী ও সৰ্ব্বৈশী আগত
আছিল ॥ ১০৮৩ ॥

শ্ৰীকমলা-
কান্তৰ ভাগ
চমজি দিয়া

১৮ বৈশাখ—শ্ৰীকালিন্দীক সোণৰ বাধৰপতা বিৰি এটা
সহিত ৰূপৰ কোত এক খোপা, ও সোণৰ ওকা বিৰি সহিত
এক খোপা দিলোঁ। ও মাকৰ সোণৰ বাধৰপতা বিৰি, বৰ্বৈশীৰ
খাৰ সম্প্ৰতি কাৰণ দিলোঁ ॥ ১০৮৪ ॥

শ্ৰীকালিন্দী
ও তন্ত্ৰা
মাকৰ
গহনা দিয়া

১৯ বৈশাখ, ১ মেই, ৰবিবাৰ—কুকুৰমুতাৰ, শ্ৰীমাধবৰামৰ
জীয়েকক, শ্ৰীদেবকান্তৰ জন্তে জোৰণ পিহান যায়। এবং
জোৰণত দিয়া দ্ৰব্য যথা :—

শ্ৰীমাধব-
ৰামৰ
জীয়েকক
জোৰণ

সোণৰ ওকা খাৰু—	১	সোণৰ বাখৰামি কেৰু—	১ জোৰ
সোণৰ বাখৰামি আতুঠি—	৫	ৰূপৰ টাৰি—	১ টা
সোণৰ বিৰি সহিত প্ৰবাল,		তামূল তথা কটাৰী	১ জোৰ
সোণৰ মণি—	১ ধাৰ	কিংখাপৰ মেথলা—	১ খন
সোণৰ বিৰি সহিত		গাজৰ বিহা-মেথলা—	১ জোৰ
কোত মণি—	১ „	পাটৰ বিহা-মেথলা—	১ খন
সোণৰ বাখৰামি		মোণাৰ তথা—	১ „
গলপতা—	১ „	খনীয়া কাপোৰ—	১ খন
	২	ইজা—	২
			১৭

২৩ বৈশাখ, ৫ মেই, বৃহস্পতিবাৰ—শ্ৰীদেবকান্তৰ অত
শ্ৰীদেবৰ
বিবাহ
বিবাহ হেতু, মঞি নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ কৰোঁ। এবং ব্ৰাহ্মণ গ্যাতিক
খোৱাই দক্ষিণাদি দি, জাহাজ দ্বাৰা পাৰ কৰাই, বিবাহ কৰাই,
প্ৰাতসে জাহাজ দ্বাৰা বৰ-কন্যা ঘৰে আহে ॥ ১০৮৬ ॥

৩ জৈষ্ঠ, ১৬ মেই—গোহাটি যাই শ্ৰীশিবপ্ৰসাদ মনুচুৰ
গাড়ীৰ
টেক্স
সহিত কাছাৰীত কথোপকথন। তদপৰ, শ্ৰীকেশ্বল সাহেবৰ
বান্ধালায় যাই, শ্ৰীবল্লকান্তক মকৰৰ কৰা কথা কওঁ। তদপৰ
কাছাৰী যাই, গৰুৰ গাড়ী ও যোৱাৰ টেক্চৰ বন্দবস্ত কমিটী
কৰা যায় ॥ ১০৮৭ ॥

কলৰ
পানীৰ টেক্স
১০ জৈষ্ঠ, ২৩ মেই—গোহাটিৰ পানী কলৰ টেক্চ লগাবৰ
বন্দবস্ত কমিটী হয় ॥ ১০৮৮ ॥

কলৰ পানী
১০ জৈষ্ঠ, ৩১ মেই—এই মাহৰ পৰা গোহাটি চহৰত
কলৰ দ্বাৰা পানী তোলে ॥ ১০৮৯ ॥

শ্ৰীকেশৱ-
কান্ত যুবৰাজ
ঘৰে যোৱা
২৩ জৈষ্ঠ—গোহাটি যাই, শ্ৰীকেশ্বল সাহেবৰ বান্ধালা যাই,
দেখা হওঁ। তদপৰ বাসায় বিশ্ৰাম পূৰ্বক আবেলি—শ্ৰীকেশৱ
কান্ত যুবৰাজ পাশ যাই, তৎপুত্ৰ মৃত্যু হোৱা খবৰ লওঁ ॥ ১০৯০ ॥

বৰক তৈয়াৰ
ও বিক্ৰী
২৭ জৈষ্ঠ, ৯ জুন—এই মাহৰ পৰা গোহাটি শুক্ৰেশ্বৰত,
বৰক তৈয়াৰ ও বিক্ৰী হয় ॥ ১০৯১ ॥

৩০ জৈষ্ঠ—নগাঞ হৈতে নীলকণ্ঠৰ চিঠি পাপ্ত, তন্ত্ৰ দৈনী, দদাইদেও কৃষ্ণকান্ত বৰুৱাৰ জীয়েক কোত্ হোৱা ॥ ১০৯২ ॥

নীলকণ্ঠৰ
দৈনী কোত্

১২ আশাৰ, ২৫ জুন—শ্ৰীকেশৱ সাহেব প্ৰভিতি সহিত কমিটি কৰি, কলৰ পানী প্ৰাৰ্থনা ব্যক্তিৰ মাহে ২২ টাকা টেক্চ্ দিবৰ, অপৰ টেক্চ্ৰ হাবে জলৰ থুমৰ টেক্চ্ দিবৰ বিষয় ॥ ১০৯৩ ॥

কলৰ জলৰ
টেক্চ্

৫ শ্ৰাবন—কণিধৰ গোসাঞীৰ মাটিৰ মৰদমাত কমলাকান্ত তহচীলদাৰ পাশ সাক্ষী কওঁ ॥ ১০৯৪ ॥

সাক্ষী
কোৱা

১৪ শ্ৰাবন—হৰকান্ত নাজীৰৰ পুত্ৰ শ্ৰীবিষ্ণুকান্ত কলিকতাৰ পৰা বেমাৰ পৰি অহাতে, শ্ৰীজয়ৰাম বেজৰ ঘৰে বেমাৰ চাব যাত্ৰা। এবং ২৩ শ্ৰাবন কিছো আৰাম হোৱাতে উজানে যায় ॥ ১০৯৫ ॥

শ্ৰীবিষ্ণু-
কান্তৰ
বেমাৰ
চোৱা

২৬ শ্ৰাবন—শ্ৰীসূৰ্য্যকান্তৰ কলিকতাৰ পৰা চিঠি পাপ্ত, তেওঁৰ হাইকোৰ্টৰ মৰদমা জিত হোৱা ॥ ১০৯৬ ॥

শ্ৰীসূৰ্য্যকান্তৰ
মৰদমা
জিত

২৮ শ্ৰাবন—শ্ৰীঅম্বুৰাম উজনিৰ পৰা আহি আমাৰ ঘৰে থাকে ॥ ১০৯৭ ॥

৩০ শ্ৰাবন—শ্ৰীমাধৱাম মনুচুৰ চিঠি পাপ্ত, উমাকান্তৰ উৎযোগে জন্মাষ্টমী কৰিবৰ ॥ ১০৯৮ ॥

জন্মাষ্টমী

শ্ৰীহৰচন্দ্ৰ ও শ্ৰীহুলভৰ বৰি মাটিৰ মৰদমায় শ্ৰীকেশৱ সাহেব আহি দেখি, মোক ও ঈশৰাম ও জীৱনেশ্বৰ গোসাঞীক চালিছ (১) দিব কয় ॥ ১০৯৯ ॥

৩২ শ্ৰাবন, ১৬ আগষ্ট—শ্ৰীকেশৱ সাহেব সহিত শ্ৰী-চিকিৎসা খাত্ৰী মকৰৰ কৰাৰ বন্দবস্ত কৰা যায় ॥ ১১০০ ॥

খাত্ৰী

২ ভাদ্ৰ, ১৮ আগষ্ট—শ্ৰীঅম্বুৰামক বিদায় দি উজানে পঠাওঁ ॥ ১১০১ ॥

৩ ভাদ্র—উমাকান্ত ঘৰে মণ্ডি লক্ষীকান্ত সহিত যাই তন্ত
জন্মাষ্টমীৰ
আখৰা ঘৰে জন্মাষ্টমী কবিবৰ বেৱস্থা কৰা যায়। তদপৰ সিহঁতৰ কথা
মতে গোবীকান্ত সহিত যাই, ঈশৰামক চামিল কৰি একগাথা
হোৱা যায়। ৩ লক্ষীকান্তৰ ঘৰত গধূলি আখৰা কৰাৰ বেৱস্থা
হোৱাতে,—৫ ভাদ্র গধূলি আখৰা কৰা যায় ॥ ১১০২ ॥

হলিৰামৰ
স্ত্ৰী কৌত ১০ ভাদ্র—শুক্লাৰ দিবা ৮ টা সময় হলিৰাম বকৰাৰ
ঘৈণীয়েক কুকুৰমুতাৰ বাঙ্গালায় কৌত হোৱাতে, বনো প্ৰতিতি
অগ্নিসংস্কাৰ কৰে ॥ ১১০৩ ॥

ধাত্ৰী-শিক্ষা ২৮ ভাদ্র, ১৩ আগষ্ট—গোহাটী যাই, শ্ৰীকেশৱ সাহেব
ও চহৰত
আলো সহিত কমিটি পূৰ্বক ধাত্ৰী-শিক্ষা, কলিকাতা যাই কৰাব ও
দিয়া চহৰত আলো ও গেছ দিবৰ বেৱস্থা হয় ॥ ১১০৪ ॥

উত্তৰ ৩ আশ্বিন, ১৯ সেপ্তেম্বৰ—অষ্ট প্ৰাতঃকালে ৮ বাজা সময়,
গোহাটী উত্তৰ গুৱাহাটীৰ সংস্কুল ইন্ধুলে বেগুখৰ বাবু সহিত, ইন্ধুলেৰ
সংস্কৃত স্কুলত হোন্ধুৰাদিগকে পুৰস্কাৰ
পুৰস্কাৰ দিয়া যায় ॥ ১১০৫ ॥

দিয়া ঐ ৰোজ ৰাত্ৰি ১১ টা সময়, শ্ৰীধৰ্ম্যকান্তৰ কন্যা এটা জন্ম
শ্ৰীভদ্ৰী হয়। গণনাতে শ্ৰীভদ্ৰী নাম ধোৱা যায় ॥ ১১০৬ ॥
জন্ম

মাধবচন্দ্ৰৰ ১২ আশ্বিন—আবেলি, ইন্ধুল ঘৰত বহি, শ্ৰীমাধব ও
মাটি শ্ৰীহৰচন্দ্ৰৰ মৰদমাৰ, ঈশৰাম ও জীৱনেশ্বৰ গোসাঞী সহিতে
দুগ্ধভৰ মাটিৰ নিষ্পত্য পূৰ্বক শ্ৰীমাধবচন্দ্ৰৰ মাটি যথার্থ হোৱা
লিখি দিওঁ ॥ ১১০৭ ॥

কেশবকান্ত ১৭ আশ্বিন—শ্ৰীকেশৱকান্ত যুবৰাজৰ অভিপ্ৰায় মত যাই,
যুবৰাজক তেওঁৰ জীয়েক দুটাক চাৰিঘৰীয়া আহমৰ লৰাক দিবৰ কথা কৈ
উপদেশ আহোঁ ॥ ১১০৮ ॥

শ্ৰীৰত্ন ২৮ আশ্বিন—শ্ৰীৰত্নকান্ত ৮০ টাকা দৰমহায় কামৰূপ
মকৰৰ জেলাৰ জুডিচীল কেৰাণী কৰ্ম্মত মকুৰৰ হয় ॥ ১১০৯ ॥

২৯ আশ্বিন—শ্ৰীপুৰুষকান্তৰ বেমাৰ দেখিব যাওঁ ॥ ১১১০ ॥

১১ কাৰ্ত্তিক, ২৭ আক্টুবৰ—শ্ৰীশ্ৰীফিষ্টপ্যাটী নতুন চীফ্-
কমিচনৰ আহিব হেতু, অভ্যর্থনা কৰাৰ জন্তে, মাণিক ও বেণু
বাবু সহিত কমিটী কৰি চান্দা কৰা যায়। মঞি ৩ টাকা
দিওঁ ॥ ১১১১ ॥

ফিষ্টপ্যাটী
চীফ্-
কমিচনৰ

ও ভাটীৰ পৰা শ্ৰীহৰ্গানাথ ফোকন আহে। তেওঁ সহিত
উত্তৰ পাৰে আহে ॥ ১১১২ ॥

১৪ কাৰ্ত্তিক, ৩০ আক্টবৰ ৰবিবাৰ—অন্ত দিবা ৩টা সময়
শ্ৰীশ্ৰীফিষ্টপ্যাটী চীফ্-কমিচনৰ জাহাজ দ্বাৰা গোহাটী লতাশিল
পহুচে। ৰবিবাৰ বুলি নেটিব লোকৰ সহিত দেখা নহল ॥ ১১১৩ ॥

চীফ্-
কমিচনৰ
গোহাটী
পহুচা

শ্ৰীৰত্নকান্তৰ নগাঞি বহুত দেনাৰ ফৰ্দ এটা আমাকে
দিয়াতে, “আমি ঐ দেনা কিমতে আদায় কৰিম ? সামৰ্থ্য নাই”
বুলি যোত্ৰহীন হবৰ কৈছিলোঁ। কিন্তু তেওঁ প্ৰতিপাল যাব
বুলি কোৱাতে, মঞি তেওঁৰ নিজা কৃত কৰ্ম দ্বাৰা আৰু মঞি
বৰ্ত্তমানতক অন্ন বস্ত্ৰৰ দ্বাৰা প্ৰতিপাল কৰিম বুলি কোৱাতো
সম্মত নহৈ, শ্ৰীশ্ৰীজনচন্দ্ৰ জজ সাহেবত ধৰি ৮০ টাকাত মকৰৰ
হোৱাত, বিবেচনা কৰি চালোঁ,—যোত্ৰহীন দেউলীয়া হলে এটা
বদনাম। আৰু আগলৈকো কজি মাৰে। তেওঁৰ দৰমহা ও
মোৰ পেনচীন্ হৈতে জোতাঁই ১০০ টাকাত কৰ্মমতে ঘৰৰ
খৰচা চলালে, মাহে ১৫০ টাকা দিলেও, ক্ৰমে ধাৰ মাৰিব
পাৰিম। এই ভাবি, পাওনাদাৰ সকললৈ চিঠি লিখি কলোঁ,—
“মঞি ক্ৰমে আচলখিনি আদায় কৰি দিম কিন্তু ছোট ছোট,
কিছো এৰিব লাগিব আৰু নালিছ নকৰিবা।” তেওঁলোক
সম্মত হ’ল ॥ ১১১৪ ॥

শ্ৰীৰত্নৰ
ধাৰ শুজা

তদপৰ মঞি ৫ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীৰত্নৰ ধাৰ শুজিবৰ কাৰণে,
হলিৰাম বৰুৱাৰ পাশ ৫০০ টাকা মঞি ধাৰ কৰি আনি, ২১
অগ্ৰায়ণ শ্ৰীনন্দীনাথ বৰুৱা পাশ ৫০০ টাকা পঠাওঁ ॥ ১১১৫ ॥

নগাঞি
টাকা
পঠোৱা

২৪ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীজীবনেশ্বৰ গোসাঞীৰ জীয়েকৰ বিবাহে
যান্ত্ৰ ॥ ১১১৬ ॥

৬ পৌষ—শ্ৰীৰত্নৰ সাৰদা নাম্নী কন্যা এটি জন্ম হয় ॥ ১১১৭ ॥

গৌৰকান্তৰ
মৃত্যু

৮ পৌষ, ২২ ডিচাম্বৰ বৃহস্পতিবাৰ ৰাত্ৰি ১১টা সময়,
গৌৰীকান্ত জ্বৰ বেমাৰে লক্ষ্মীকান্তৰ ঘৰে সজ্ঞানে নামৰ মৃত্যু,
পৰলোক হ'ল। শুক্লাষ্টমী তিথি ॥ ১১১৮ ॥

“মনকলী”
হাতী—

১৬ পৌষ, ৩০ ডিচাম্বৰ—মোৰ “মনকলী” হাতী বাণ্টা
মাৰি হাবিত এৰি দিয়াতে, ৰাতি দুৰ্গাকান্তৰ দস্তাল হাতীয়ে
মস্ত হৈ হানি মাটিত পেলাই থৈছে, বুলি লোধোৱা মাহতে
কোৱাতে, শ্ৰীকিনাৰাম সহিত মাহতক পঠাই কোনোমতে
হাতীখানি দেখি দুৰ্গাকান্তক গতাই দিলোঁ, ঔষধ দিবৰ
কাৰণে ॥ ১১১৯ ॥

৮গৌৰী-
কান্তৰ কৰ্ম

১৮ পৌষ—৮গৌৰীকান্তৰ কৰ্ম শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ দ্বাৰা অষ্টাদশ
দান সহিত কৰান গ'ল।

১৯ পৌষ—সপিপুণ।

খেৰ-খাগুৰা
আদিৰ

২০ পৌষ—ভোজ দিয়া গ'ল ॥ ১১২০ ॥

ব্যৱহাৰ ও
বিক্ৰীৰ
প্ৰবিধা

১৯ পৌষ, ১ জানুৱাৰী—শ্ৰীশ্ৰীচীক্ কমিচনৰ সাহেব, ৰায়ত
সকলে, খেৰ-খাগুৰা ও নল ও বাতা, জিলাৰ ভিতৰত বিক্ৰী ও
নিজে বেৱহাৰ কৰিব পৰা হুকুম জাৰি কৰে ॥ ১১২১ ॥

শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণ
—পটীয়া
গোসাঞী
উৰুণী
বালিত

২২ পৌষ—শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণপটীয়া অধিকাৰী গোসাঞী ডেকা
গোসাঞী সহিতে উৰুণীৰ বালিত থকাত, মঞি যাই সেৱা
কৰোঁ এবং কথোপকথন হৈ আহোঁ ॥ ১১২২ ॥

৮যাদব-
ৰাইক সেৱা

২৬ পৌষ—শ্ৰীকমলা ও শ্ৰীজয়ন্তী ও ইন্দু সহিত যাই
মহাপ্ৰভু যাদবৰাইক সেৱা কৰি, অধিকাৰ ও ডেকাজনাক সেৱা
কৰি আহোঁ ॥ ১১২৩ ॥

২৯ পৌষ—পুনৰ শ্ৰীকমলাকান্ত সহিত সেৱা কৰোঁ ॥ ১১২৪ ॥

৩০ পোষ—বিহু বাবত ভৰলু সত্ৰে যাই সেৱা কৰোঁ ॥ ১১২৫ ॥

৩ মাঘ—শ্ৰীনোমলী সহিত যাই, শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণপটীয়া গোসাঞী
ও ডেকাজনাক সেৱা কৰোঁ। দুইটা নক্সা দিওঁ ॥ ১১২৬ ॥

১১ মাঘ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ দেৱা বাবত শ্ৰীনন্দীনাথ চেৰস্তাদাৰ
পাশ ২৫০ টাকা পঠাওঁ ॥ ১১২৭ ॥

১৮ মাঘ, ৩১ জানুৱাৰী—মঙ্গলবাৰ ৰাত্ৰি ১২ বাজিবৰ সময়
শ্ৰীৰোহিণীৰ লৰা এটি জন্ম হয় ॥ ১১২৮ ॥

২০ মাঘ—শ্ৰীদিননাথ বৰুৱা, ভাঠী তীৰ্থ যাবৰ কাৰণে
লতাশিলৰ ঘুলিত নাউ ৰাখি মোৰ ঘৰে অহাতে সমাদৰ পূৰ্বক
বিদায় দি পঠাওঁ ॥ ১১২৯ ॥ এবং

২২ মাঘ—মঞি তথায় যাই দেখা হৈ আহোঁ ॥ ১১৩০ ॥

২৩ মাঘ—(শ্ৰীৰোহিণীৰ লৰাটি) গণোৱাত, শ্ৰীআনন্দ
নাম হয়। ও শ্ৰীনোমলীক চিঠি লিখোঁ ॥ ১১৩১ ॥

৬ ফাগুন—শ্ৰীমাধৱ চন্দ্ৰ মনচুফকে চিঠি লিখোঁ। শ্ৰীইন্দুমতী
সহিত, শ্ৰীললিতৰ জোৰা অহা। আগত বহাগত, আগ বা
শেষ পক্ষত বিবাহ কৰান বিষয় ॥ ১১৩২ ॥

২৮ ফাগুন—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰ গোসাঞী
গোহাটী আহিব হেতু, আমাৰ ঘৰৰ সমুখৰ চাপৰিত বাহৰ কৰা
হেতু চাব যাওঁ ॥ ১১৩৩ ॥

৩ চৈত্ৰ—গোহাটী যাই, শ্ৰীকেশৱ সাহেব সহিত কমিটি
কৰি কলৰ পানী খোৱা লোকৰ টেব্চ্ বন্দবস্ত কৰা
যায় ॥ ১১৩৪ ॥

১৬ চৈত্ৰ—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰ গোস্বামী আহি
মঙ্গলদৈৰ বাহেৰত থকা শুনি, আগবাঢ়ি জীউৰাম পাঁচনি সহিত
নায়েৰে যাই,— ॥ ১১৩৫ ॥

১৮ চৈত্ৰ—বেলা এক প্ৰহৰ সময়, সেৱা কৰি, প্ৰসাদ লওঁ।
এবং তাতে নায়েৰে থাকোঁ ॥ ১১৩৬ ॥

গোসাঞীক
নক্সা দিয়া

নগাঞে
টাকা পঠান

শ্ৰীআনন্দ
জন্ম

শ্ৰীদিননাথ
(বেজ)
বৰুৱা

শ্ৰীআনন্দ
নাম

শ্ৰীইন্দুৰ
বিবাহৰ
দিন

কলৰ পানী
বন্দবস্ত

শ্ৰীশ্ৰীআউ-
নীআটীয়া
গোসাঞীক
আগবঢ়াই
অনা

পৰদিন, গোসাঞী ভট্টায়াই অহাতে, সেই সজ্জা আহিলোঁ।
গধূল হোৱাতে খাৰঘৰৰ ঘুলিত (গোসাঞী) থাকিল। মঞি
আহি ঘৰ পাওঁ ॥ ১১৩৭ ॥

২০ চৈত্ৰ, ববিবাৰ—গায়ন-বায়ন ও তুলীয়া সহিত আমি
প্ৰভিতি নাৱেৰে আগবাঢ়ি যাই আনি, কাঞাপটিৰ বালিৰ
বাহৰত বাধি ঘৰে আহোঁ। ও শ্ৰীৰঘুশৰ্মা ৰাজমেধি তদ্বিৰ
কৰে ॥ ১১৩৮ ॥

শ্ৰীশ্ৰীআউ-
নীআটীয়া
গোসাঞী
উত্তৰ
গোহাটা
বাহৰলৈ
অহা

২৪ চৈত্ৰ—বালিত, বতাহত বৰ ক্লেশ পোৱা হেতু, প্ৰাতসে
মঞি ব্ৰহ্মপুত্ৰত স্নান পূৰ্বক গোসাঞী ৮ক সেৱা কৰাতে,
ৰাত্ৰি বতাহত বৰ ক্লেশ পোৱা, ভাঠী বেলা আহিম বুলি
কোৱাত, মোক বিদায় দিলে। (মঞি) আহি, (উত্তৰ
গুৱাহাটীৰ) বাহৰৰ ঘৰ-দুৱাৰ পৰিষ্কাৰ পূৰ্বক, পুনৰ পাৰ হৈ
আগবঢ়াই আনোঁ। এবং ৰাজাত বাহৰত থাকোঁ ॥ ১১৩৯ ॥

২৭ চৈত্ৰ—গোসাঞী ৮ক ভোজনী দিয়া যায় ॥ ১১৪০ ॥

৩০ চৈত্ৰ—বিহু হেতু অশুক্ৰান্তত স্নান ও খান সেৱা কৰি
গোসাঞী ৮ক সপৰিবাৰে সেৱা কৰি আহোঁ ॥ ১১৪১ ॥

আফিং
মহলৰ ডাক

এইসনে আফিং মহল ডাক মুৰত ২২,৯০০ টাকা হ'ল।
খৰিদাৰে পাইক মকৰ কৰি, পাট্টা দিব। আফিং সৰকাৰৰ
পৰা খৰিদ কৰি দিব, এই নিয়ম হ'ল ॥ ১১৪২ ॥

পঞ্চম অধ্যায়

শ্রীশ্রীফিট্‌প্যাটী চীফ্‌ কমিচনৰ (Sir D. Fitz-patrick
K C S I)

১৮১০ শক । ১২৯৫ সন । ১৮৮৮-৮৯ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—শ্রীশ্রীআউনীআটীয়া গোসাঞীত
পৰিয়ালৰ লোক শৰণ হোৱা—উপনয়নাদি—শ্রীইন্দুৰ বিবাহ
উপলক্ষে, শ্রীশ্রীগোসাঞী ও সমূহ বৈষ্ণবলৈ জনগানৰ সম্ভাৰ
প্ৰেৰণ—৫০ বৎসৰ অধিকাৰ হোৱা উৎসৱ—বংশৰ ও জ্ঞাতি
লোকৰ মৃত্যু—“হৰিস্মৃতিস্মৃদ্ধিৰ” পুস্তক—মধুমিশ্ৰ পাণ্ডা—
শিলৰ খুটাৰ টেঙ্ক—সত্ৰৰ ৰাজমেধিৰ মৃত্যু—আনন্দৰাম বৰুৱাৰ
মৃত্যু—নগাঞে শ্রীশ্রীগোসাঞীৰ বেমাৰ চোৱা—অন্ত্যস্ত কণা ।

শ্রীশ্রীফিট্‌প্যাটী চীফ্‌ কমিচনৰ ও ৱাৰ্ড জজ-কমিচনৰ ।
কামৰূপে, শ্রীকেশৱ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ । এওঁ সাহেব
তহচীলদাৰ মকৰৰ হোৱা পৰগণা সেয়াই । অস্ত্ৰ সকল পৰগণা
কেৰসন পেয়াল মত, এক এক সনা ম্যাৰে বন্দবস্ত কৰিলে ।
আৰু পৰগণা সকলৰ কমিচন গুচাই, তাকে দৰমহা স্বৰূপ
“বিল” দি নিবৰ নিয়ম কৰিলে ॥ ১১৪৩ ॥

তহচীলৰ
পৰগণা-
সকলৰ
কমিচন,
দৰমহা
হোৱা

১ বৈশাগ—শ্রীশ্রীআউনীআটীয়া অধিকাৰ গোসাঞীক
চাপৰিত সেৱা কৰি নামঘৰত গায়ন-বায়ম নটুৱা নাচ কৰা চাই
আহোঁ ॥ ১১৪৪ ॥

নটুৱা নাচ

২ বৈশাগ, শুক্লাৰ—শ্রীদেবকান্ত ও শ্রীনোমলী, ও নগঞা
বোৱাৰী ও কুৰুৱা বোৱাৰীক, শৰণ কৰান যায় । একটা সময়
ঘৰে আহোঁ ॥ ১১৪৫ ॥

শ্রীনোমলী,
শ্রীদেব শৰণ
লোৱা

৫ বৈশাগ, ১৬ আপ্ৰেল—বায়তৰ টিকিট মতে দুৰ্গাকান্ত (১)
মেশ্বৰ মকৰৰ হয় । মোৰ কন্ম হেতু নহল ॥ ১১৪৬ ॥

দুৰ্গাকান্ত
মেশ্বৰ

টোকা :—(১) ৬দুৰ্গাকান্ত বৰুৱা, উত্তৰ গুৱাহাটী শিলসাঁকোৰ ।—সম্পাদক ।

শ্ৰীমতী

ইন্দুক

জোৰণ

পিন্ধোৱা

আমাৰ

মাটিত

শ্ৰীচন্দ্ৰবাস্তৱ

ঘৰ কৰা

শ্ৰীইন্দুৰ

বিবাহাৰ্থে

সবৈষ্ণৱ

গোসাঞীক

জলপানেৰে

সেৱা

৭ বৈশাগ—শ্ৰীমতী ইন্দুক, শ্ৰীললিতচন্দ্ৰৰ জন্তু জোৰণ
পিন্ধায় হেতু, গোসাঞী পাশ্ বোৱা নহ'ল ॥ ১১৪৭ ॥

এবং শ্ৰীচন্দ্ৰ, শ্ৰীলক্ষ্মীকান্ত ঘৰৰ পৰা আহি, আমাৰ সন্মুখৰ
মাটিত ঘৰ কৰি লয় ॥ ১১৪৮ ॥

১১ বৈশাগ—শ্ৰীইন্দুমতীৰ ১২ বৈশাগ বিবাহাৰ্থে, গোসাঞী
ঈশ্বৰ ও সমূহ বৈষ্ণৱসকলক জলপানৰ সন্তাৰ দিয়া যায় ॥ ১১৪৯ ॥

১২ বৈশাগ, সোমবাৰ—শ্ৰীদেবকান্তে নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ কৰি,
ৰাত্ৰি শ্ৰীইন্দুক, শ্ৰীললিতচন্দ্ৰক বিবাহ দিয়া যায় ॥ ১১৫০ ॥

এই বিবাহে দিয়া দ্রব্য :—

শ্ৰীললিতচন্দ্ৰ বৰক .—

পালেজি—	১
চাৰি—	১
কঠ—	১
তোলী—	১
তলত পৰা—	১
গাৰো—	১
আঠুৱা—	১
খনীয়া কাপুৰ—	১
সেউজীয়া বানাত—	১
তথা চাদৰ—	১
তামৰ কোথা-অৰ্ধা—	১ জোৰ
সোণৰ বাখৰাৰি	
আঙুঠি—	১ টা
বেৰাকাহী—	১ জোৰ
কাঁহৰ বাটি—	২ টা
তথা লোটা—	১ ”
তথা কলহ—	১ ”
তথা চৰিয়া—	১ ”

শ্ৰীমতী ইন্দুক দিয়া :—

সোণৰ বিৰি সহিত	
কোত্ মণি—	১ খোপা
সোণৰ বিৰি প্ৰহাল	
সহিত—	১ ধাৰ
সোণৰ বাখৰামি	
আঙুঠি—	৫ গোট
সোণৰ বাখৰামি কেৰু—	১ জোৰ
ক'লা কাৰ্চিপি মেখলা—	১
বাণাবসা বিহা—	১
গাত গুণাৰ ফুলৰ পাৰি	
দিয়া, জুৰীয়া কাপুৰ—	১
বাখৰামি বিৰি সহিত	
ৰূপৰ কোত্ মণি—	১ খোপা
	<hr/>
	১২
পাটৰ মেখলা—	১
খনীয়া কাপুৰ—	১
	<hr/>
	১৪

১৫ বৈশাগ—৮পুৰুষৰ তিথি পূৰ্ণিমা। প্ৰাতসে অশ্বক্ৰান্তত স্নান কৰি খান সেৱা পূৰ্বক গোসাঞী ৮ সেৱা কৰি, লোকজনক জলপান কৰাওঁ। ঘৰে আহি পুনৰ যাওঁ ॥ ১১৫২ ॥

১৯ বৈশাগ—শ্ৰীৰোহিণী ও শ্ৰীদেবৰ বোৱাৰীক গোসাঞী ঈশ্বৰত শৰণ কৰান যায় ॥ ১১৫২ ॥

২৩ বৈশাগ শুক্ৰবাৰ, শ্ৰীহিন্দুমতীক শৰণ কৰান যায় ॥ ১১৫৩ ॥

২৫ বৈশাগ, ৰবিবাৰ—অন্ত শ্ৰীশ্ৰীদত্তদেৱ আউনীআটাৰ অধিকাৰ হবৰ ৫০ বৎসৰ পুৰ হোৱা হেতু, নগাঞ প্ৰভিতি স্থানে, অনেক উৎসৱ। সেহেতু মঞি নিজে খৰচ পূৰ্বক কলপুতি দীপমালা দিয়া হৈছিল। ও দিনতো নামঘৰত গান-বাজানা, নটুৱাৰ নাচ, হৈছিল। ও ৰাত্ৰিও গান বাজানা হৈছিল। ৰাত্ৰি ১১টা সময় ঘৰে আহোঁ ॥ ১১৫৪ ॥

তদপৰ ৰাত্ৰি বৰ ধুমুহা হৈছিল। ভঁৰালৰ নাউ একখন ভ্ৰব্যবস্ত্ৰ মানুহ সৈতে উটি গৈছিল। ৰাতিপোৱা আহিল। কোনো হানি নহল ॥ ১১৫৫ ॥

৫ জৈষ্ঠ—গোসাঞী ঈশ্বৰ নগাঞে বওঁনা হৈ যাব জানি, পাটৰ কাপুৰ এক জোৰ, নগদ ৫ টাকা দি বিদায়েৰ প্ৰণাম কৰোঁ। ও বোৱাৰীহঁতে প্ৰসাদ লয়। ও ৮মহাপ্ৰভুক পূজা এভাগ দি বিদায় দিলোঁ ॥ ১১৫৬ ॥

৬ জৈষ্ঠ, শুক্ৰবাৰ—দিবা ৩টা সময়, গোসাঞী ঈশ্বৰ নাৱত অখচ চৰা নাৱত উঠি বওঁনা, নগাঞে হ'ল। মঞি নাৱেৰে লগত গৈ কুৰুৱাৰ বালিত থৈ, সন্ধ্যা বাদ, ঘৰ পালোঁ ॥ ১১৫৭ ॥

৭ জৈষ্ঠ—শ্ৰীৰঘুনাথ শৰ্ম্মা ৰাজমেধি, চাপৰিৰ বাহৰত থকাতে, মঞি যাই সেৱা কৰোঁ, কথা হওঁ। এনেতে, লক্ষ্মীকান্তৰ টান হোৱা খবৰ কোৱাতে আহিলোঁ। বাহিৰ ওলিয়াইছে। ও ৰাজা সময় মৃত্যু হ'ল। বিৰজাই অস্তিত্ব ক্ৰিয়া কৰে ॥ ১১৫৮ ॥

ঈশ্বৰ পুৰুষৰ
তিথি পালন

শ্ৰীদেবৰ
বোৱাৰী ও
শ্ৰীৰোহিণী
শৰণ হোৱা

শ্ৰীহিন্দু শৰণ
হোৱা

গোসাঞী
৫০ বৎসৰ
অধিকাৰ
হোৱা
উৎসৱ

গোসাঞীক
বিদায় সেৱা

গোসাঞী
নগাঞ
বওঁনা

লক্ষ্মীকান্ত
মৃত

নৰেশ্বৰ
কোত্

পৰ্বতীয়া
বৰুৱাৰ
জীয়েক
কোত্

ৰাজমেধি
দেউকোত্

নোৱাই-
তোলনি

ৰাজমেধিৰ
দ্রব্য
তালিকা

সম্পত্তিৰ
তালিকা
গোসাঞী
পাশ পঠোৱা

“হৰি স্মৃতি-
সুধাকুৰ
পুস্তক

১৬ জৈষ্ঠ, সোমবাৰ—গধূলি মহাকৈজনীৰ ঘৰে কত্ৰেশ্বৰে
নৰেশ্বৰ শৰ্ম্মা গ্ৰহণী বেমাৰে কোত্ হয়। দিননাথ শৰ্ম্মা প্ৰভিতি
অগ্নিকৰ্ম্ম কৰে ॥ ১১৫৯ ॥

হৰনাথ পৰ্বতীয়া বৰুৱাৰ জীয়েক কেতেকী হাইজা বেমাৰে
কোত্ হয়। * * * ॥ ১১৬০ ॥

১৭ জৈষ্ঠ, মঙ্গলবাৰ—প্ৰাতঃকালে বঘুনাথ ৰাজমেধি
অশ্বক্ৰান্ত থানত ভেদ-বমিতে মৃত্যু হয়। মঞি শুনা মাত্ৰে
নাৰেদি গলৈ। কাল হলত, ভায়েক গঙ্গাৰ দ্বাৰা অস্ত্ৰষ্টি
ক্ৰিয়াদি কৰাই ঘৰে আহে ॥ ১১৬১ ॥

১৯ জৈষ্ঠ—শ্ৰীদেৱকান্তৰ ঘৈণী যুৱত হৈ জাননী দিয়াতে,

২৩ জৈষ্ঠ—বোকাচাউল, গুৰ, গাখীৰ, চক মলা, ঢুলীয়া
সহিত সৰুঘৈণী বৰ বোৱাৰীক পঠাই নোৱাই-তোলনি তোলা
যায় ॥ ১১৬২ ॥

২৭ জৈষ্ঠ—বঘুনাথ ৰাজমেধিৰ কৰ্ম্ম হেতু অশ্বক্ৰান্তে যাওঁ
॥ ১১৬৩ ॥

৩২ জৈষ্ঠ—অশ্বক্ৰান্ত থানে যাই গঙ্গাই ও জীউৰাম পাচনি
সহিত ভবলুসত্ৰে যাই, ৰাজমেধিৰ সম্পত্তিৰ তালিকা কৰি
আৰকাপুৰ একখন, লুই কাপোৰ একখন, গোসাঞী পাশ
পঠাবৰ কাৰণে লৈ আহে ॥ ১১৬৪ ॥

৩ আষাড়—ৰাজমেধিৰ সম্পত্তিৰ তালিকা ও নগদৰো
পাওনাৰ ফৰ্দ কৰি চিঠিতে সকল বিৱৰণ লিখি গোসাঞী পাশ
জাগীত পঠাওঁ ॥ ১১৬৫ ॥

১২ আষাড়—শ্ৰীনন্দৰ পাশ ৰাজমেধিৰ টাকাৰ হিচাব
পঠাওঁ ॥ ১১৬৬ ॥

২২ আষাড়—শ্ৰীশ্ৰীদক্ষিণপটীয়া ডেকাজনা পাশ “হৰিস্মৃতি-
সুধাকুৰ” পুস্তক মাজুলীত ডাকত পঠাওঁ ॥ ১১৬৭ ॥

৩১ আৰাড—আৰ্কাপুৰ একখন, লুই কাপুৰ একখন,
জীউৰাম পাচনিৰ হাতত, গোসাক্ষী পাশ পঠাওঁ ॥ ১১৬৮ ॥

২২ শ্ৰাৱণ ৰবিবাৰ—শ্ৰীদেবকান্ত কুকুৰমুতা সাকিনে যাই,
শ্ৰীমাধবৰামৰ জ্যৈষ্ঠক শান্তি লৈ ঘৰে আনে ॥ ১১৬৯ ॥

৩ ভাদ্ৰ—গোহাটী যাই, শ্ৰীকেশৱ সাহেবৰ বাঙ্গালায়,
সাহেবত, শ্ৰীৰত্নকান্তক উন্নতি কৰাৰ ও শ্ৰীধৰ্মকান্তক মকৰৰ
কৰা কথা কওঁ ॥ ১১৭০ ॥

ও শ্ৰীমধুমিশ্ৰ পাণ্ডা মোৰ ঘৰে আহি থাকে ॥ ১১৭১ ॥

৬ ভাদ্ৰ—প্ৰাত্ৰসে, মধুমিশ্ৰ উজানে যায় ॥ ১১৭২ ॥

* * * * *

৭ ভাদ্ৰ, ২২ আগষ্ট—শ্ৰীকেশৱ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ
ছুটী লোৱাতে, শ্ৰীহিনু সাহেব চাৰ্জ্জ্ গ্ৰহণ কৰে ॥ ১১৭৩ ॥

১০ ভাদ্ৰ, ২৫ আগষ্ট—মিল সাহেবৰ বাঙ্গালায় শ্ৰীহিনু
সাহেবক দেখা দিয়াতে, বৰ সমাদৰ কৰি চকীত বহুৱাই কথা-
বাৰ্তা শুধিলে । তদপৰ কাণ্ডাপটি যাই ঘৰে আহোঁ ॥ ১১৭৪ ॥

১৫ ভাদ্ৰ—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ দেনা আদায় হেতু, শ্ৰীনন্দনাথ
বৰুৱা পাশ, ৩৭০ টাকা পঠাওঁ ॥ ১১৭৫ ॥

২ আশ্বিন, ১৭ সেপ্তাম্বৰ সোমবাৰ—দেৱবৰ বৰদলৈৰ বৰ
স্ত্ৰী বুড়ী ফোত্ হয় ॥ ১১৭৬ ॥

১ কাৰ্ত্তিক—শ্ৰীৰত্নকান্তৰ দেনা বাবত, ফৰ্মুদ্ আলি
ওকিলক দিবৰ কাৰণে শ্ৰীনন্দাৰাম বৰুৱা পাশ, ১৫ টাকা
পঠাওঁ ॥ ১১৭৭ ॥

২৭ কাৰ্ত্তিক ৰবিবাৰ—ৰাত্ৰি ১২০০ সময়, শ্ৰীচন্দ্ৰকান্তৰ ঘৰ
পোৰে, আমাৰ পথালি ঘৰত থাকে ॥ ১১৭৮ ॥

২৪ অগ্ৰায়ণ—শ্ৰীধনকান্তী বোৱাৰীৰ ছোৱালী এটা দিবা
৭০০ বাজাত হৈ,—

২৫ অগ্ৰায়ণ—দিবা ২টা সময় চুকায় ॥ ১১৭৯ ॥

আৰ্কাপুৰ
আদি
পঠোৱা

শ্ৰীদেবকান্তই
শান্তি লোৱা

কেশৱ
সাহেবক
পুত্ৰৰ হকে
কোৱা

শ্ৰীমধুমিশ্ৰ
পাণ্ডা অহা

কেশৱ
সাহেবৰ
ছুটীত হিনু
সাহেব
চাৰ্জ্জ্ লোৱা
হিনু
সাহেবক
দেখা হোৱা

শ্ৰীৰত্নৰ ধাৰ
বাবত টাকা
পঠোৱা
দেৱবৰ
বৰদলৈৰ বৰ
স্ত্ৰী ফোত্
ধাৰৰ টাকা
পঠোৱা

শ্ৰীচন্দ্ৰৰ
ঘৰ পোৰা

শিলৰ খুটা
বাবত কি
টাকায় হয়
পাই

৫ পৌষ, ১৯ ডিচাম্বৰ—এই সময় পৰা শিলৰ খুটা বাবত, খেৰাজী মাটিৰ খাজানাব কি টাকায় হয় পাই তহচীলদাৰ সকলে কাটি বাখে ॥ ১১৮০ ॥

ভূমিকম্পত
মনকলী
হাতীৰ মৃত্যু

৯ পৌষ, ২৩ ডিচাম্বৰ ববিবাব—ৰাত্ৰি ১১টা সময় বৰ ভূমিকম্প হয়। সেই কম্পতে মোৰ “মনকলী” হাতী মাহতৰ ঘৰৰ আগত বান্ধি থৈছিল। তাতে মাটিত পৰিল, উঠিব নোৱাৰিলে। ৰাতিপোৱা কোৱাতে, ঘাহ-পানী দিব দিছিলোঁ ও দিছিল। উঠিব নোৱাৰি,

১১ পৌষ—ৰাত্ৰি মৃত্যু হোৱা কোৱাত,—

১২ পৌষ—ধৰচা দি পোতাৰলোঁ ॥ ১১৮১ ॥

আনন্দৰাম
বকৰা
ফোত
বৰচৈণীৰ
অস্থি গঙ্গাত
লগাবলৈ
পঠোৱা

৭ মাঘ, ১৯ জানুৱাৰী—আনন্দৰাম বকৰা ডিপুটী কমিচনৰ কলিকাতায় ফোত হয় ॥ ১১৮২ ॥

১০ মাঘ—শ্ৰীৰাপালী বৰদলৈ তন্ত্ৰ শ্ৰী সহ ভাঠী হৰিদ্বাৰে যাবৰ কাৰণে আমাৰ ঘৰে আহি থাকে ॥ ১১৮৩ ॥

১১ মাঘ—বিদায় দি বৰচৈণীৰ অস্থি হৰিদ্বাৰে গঙ্গাত লগাবৰ ধৰচা সহিত দিওঁ ॥ ১১৮৪ ॥

পুষ্পকান্তৰ
জন্ম ব্ৰজ
ভোজ

এবং মহাফেজনী পুষ্পকান্তৰ জন্মে ব্ৰজভোজ (ব্ৰজভোজ ?) দিয়াতে কত্ৰেখৰে যাওঁ। আমি অহাৰ পৰে খুৰীৰ পৰা ভূমি ও পুষ্পকান্তৰ কাজিয়া হয় তদবধি ॥ ১১৮৫ ॥

শ্ৰীকদাই
ভাঠী তীৰ্থ
যোৱা
গ্যাতি

১৩ মাঘ—যোৰহাটৰ পৰা কপৌ ঘৰৰ শ্ৰীকদাই তীৰ্থ কৰিবৰ আহি, ঐ কদাইৰ মাক লুখুৰি,

১৪ মাঘ—দেখা হৈ ভটীয়াই যায় ॥ ১১৮৬ ॥

সকলক
নমতাত,—
আমি চুড়া-
কৰণত
নোযোৱা

২৪ মাঘ—সোমবাৰ উমাকান্ত তন্ত্ৰ পুতেকৰ “চুড়াত”(১) আমাক মাতি লগ লবৰ ধৰিছিল। “আমি গ্যাতি সকলৰ সঙ্গতিত আছোঁ, তেওঁলোক নগলে যাব নোৱাক” বুলি কোৱাতে, “কি বুড়া গৰু খালত পৰিছে।” বুলি নমতাত, আমি নগলোঁ ॥ ১১৮৭ ॥

টোকা :—(১) চুড়াত = চুড়াকৰণত।

২৫ মাঘ বুধবাৰ—শ্ৰীবিষ্ণুৰ পুতেক, শ্ৰীআনন্দিৰ
“চুড়াকৰণে” যাওঁ ॥ ১১৮৮ ॥

* * * * *

২৯ মাঘ—ভবলু সত্ৰে ঘাই মহাপ্ৰভুক সেৱা কৰি মণিকূট
নামঘৰৰ মালামালৰ কৰ্দ কৰি আনোঁ ॥ ১১৮৯ ॥

৪ ফাগুন—অশ্বকান্ত খানৰ দ্ৰব্যজাতৰ,

৬ ফাগুন—ভবলু সত্ৰৰ কৰ্দ কৰি, চিঠি সহ, নগাঞে
গোসাঞী ঈশ্বৰ পাশ পঠাওঁ ॥ ১১৯০ ॥

১২ ফাগুন—বৰষৈগীৰ সান্ধৎসৰিক শ্ৰাদ্ধ, তেউৰ অভিমতে,
মঞি নিজে কৰোঁ ॥ ১১৯১ ॥

১৩ ফাগুন—শ্ৰীকদাই তন্ত্ৰ মাক ও বোৱাবীয়েক সহিত,
তীৰ্থ কৰি আমাৰ ঘৰে অহাতে বিদায় দি পঠাওঁ ॥ ১১৯২ ॥

১৫ ফাগুন—মধুমিশ্ৰ (পাণ্ডা) (শ্ৰী) ক্ষেত্ৰৰ পৰা আহি,
আমাৰ ঘৰে থাকোঁতে বিদায় দিওঁ ॥ ১১৯৩ ॥

১৭ ফাগুন—বুধবাৰ মহাক্ষেত্ৰৰ উঠি আহি
আমাৰ শ্ৰীকণৰ ঘৰে থাকে ॥ ১১৯৪ ॥

১৮ ফাগুন—শ্ৰীলক্ষীধৰৰ পুতেক ভব কোঁত্ হয় ॥ ১১৯৫ ॥

১৯ ফাগুন—যজ্ঞসেন চোঁধাৰী খাতা পৰগণাৰ ঘৰে কোঁত্
হয় ॥ ১১৯৬ ॥

২২ ফাগুন সোমবাৰ—নগাঞৰ পৰা শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়
গোসাঞীৰ বেমাৰৰ টেলিগ্ৰাফ্ ৮ বজাত পাই, তেতিয়াই
তৰাতৰিতে স্নান পূৰ্বক, গোহাটী ঘাই, ডাক-জাহাজ নাপাই,
বাতি জাহাজত থাকি, পৰ ৰোজ,—

২৩ ফাগুন—বঙনা হৈ গধূল সময়, তেজপুৰ পাওঁ ।

২৪ ফাগুন—৮টা সময়, শিলঘাট পাই বাম উঠি স্নান পূৰ্বক
ভোজন কৰি, হাতীৰে ঘাই, বাঁত্ৰি ১০টা সময় সত্ৰ পাই, প্ৰসাদ
লৈ বাপিৰাম ওজাৰ বাহাত থাকোঁ ॥ ১১৯৭ ॥

শ্ৰীআনন্দিৰ
চুড়াকৰণ

ভবলু সত্ৰৰ
মালামালৰ
কৰ্দ

অশ্বকান্তৰ
দ্ৰব্যজাতৰ
কৰ্দ পঠোৱা

৮বৰষৈগীৰ
সান্ধৎসৰিক
শ্ৰাদ্ধ
শ্ৰীকদাই
আদি তীৰ্থ
কৰি ঘূৰি
অহা

মধুমিশ্ৰক
বিদায় দিয়া
মহাক্ষেত্ৰৰ
পৰা উঠি অহা
লক্ষীধৰ পুত্ৰ
ভব কোঁত্
যজ্ঞসেন
চোঁধাৰী
কোঁত্

শ্ৰীশ্ৰীআউ-
নীআটীয়
গোসাঞীৰ
বেমাৰ
চাবলৈ
বঙনা
তেজপুৰ
শিলঘাট
সত্ৰ পহুচা

চিকিৎসাত

গোসাঞী

আৰাম

নগাঞ

যোৱা

খাগৰিজান

শ্ৰীশুণাভি-

ৰাম বৰুৱা

ও শ্ৰীনন্দী-

নাথ বৰুৱা

পাশ যোৱা

কাঞাপট্টি

গোসাঞী

ঈশ্বৰ পাশ

থকা

শ্ৰীকেশৱ ও

শ্ৰীগেট

সাহেব

নগাঞৰ

পৰা উত্তৰ

গোহাটী

অহা

শ্ৰীকেশৱ

সাহেব

সহিত দেখা

হোৱা

শ্ৰীভূমিৰ

বৈণী "হেম"

কোত্

২৫ কাণ্ডন ইন্তক ২৯ কাণ্ডনতক চিকিৎসা কৰাতে গোসাঞী
ঈশ্বৰৰ আৰাম হোৱাতে অনুমতি লৈ,—

৩০ কাণ্ডন—নগাঞ সহৰে যাই, শ্ৰীদুৰ্গানাথ কোকনৰ
টোলত, শ্ৰীবৈখাৰাম ডকডৰ বাহাত থাকোঁ ॥ ১১৯৮ ॥

১ চৈত্ৰ—খাগৰিজানে থাকি শ্ৰীনন্দীনাথ বৰুৱা (পাশ)
ও কাঞাপটি যাওঁ ॥ ১১৯৯ ॥

২ চৈত্ৰ—শ্ৰীশুণাভিৰাম বৰুৱা পাশ যাওঁ। এবং গধূল
সময় শ্ৰীনন্দীনাথ বৰুৱাৰ বেমাৰ শুনি যাই ঔষধ খুৱাওঁ ॥ ১২০০ ॥

৩ বোজ (চৈত্ৰ) কাঞাপটি যাই, শ্ৰীৰত্নকান্তৰ দেনা হিচাব
বন্দবস্তি কৰি,— ॥ ১২০১ ॥

৪ চৈত্ৰ—খাগৰিজান হৈতে গৰুৰ গাড়ীতে বওঁনা হৈ
গোসাঞী ঈশ্বৰ দেখা হৈ, আগে থকা নামঘৰত থাকোঁ ॥ ১২০২ ॥

৫ চৈত্ৰ—মঞি নগাঞে গোসাঞী ঈশ্বৰ পাশ থাকোঁ ॥ ১২০৩ ॥

৬ চৈত্ৰ, ১৮ মাৰ্চ—শ্ৰীজনচন্দ্ৰ জজ ও কমিচনৰ ছুটি লোৱাতে

তৎকৰ্মে, শ্ৰীকেশৱ সাহেব একটিং হয়। ও তৎকৰ্মে শ্ৰীগেট
সাহেব একটিং ডিপুটী কমিচনৰ হয়, শ্ৰীৰত্নৰ চিঠি পাওঁ ॥ ১২০৪ ॥

৭ চৈত্ৰ—শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয় গোসাঞী পাশ বিদায় হৈ
দিবা ১টা সময়, গৰুৰ গাড়ী দ্বাৰা, শ্ৰীকিনা ও শ্ৰীবৈজ্ঞা সহিত
বওঁনা হৈ, চামণ্ডৰিত সন্ধ্যা হ'ল। তামাম ৰাতি যাই,
কলিয়াবৰ পোৱাতে, প্ৰভাত হ'ল ॥ ১২০৫ ॥

৮ চৈত্ৰ—৭।০টা সময়, ঐ গাড়ীৰ দ্বাৰা, জাহাজ ৰাটত
উপস্থিত হৈ, তৰাতৰিতে স্নান পূৰ্বক অলপ জল খাই, ডাক
জাহাজ অহাতে উঠি, বওঁনা হৈ, ৪।০টা সময় গোহাটী পহুচি,
সন্ধ্যা সময় উত্তৰ গুৱাহাটী ঘৰ পাওঁ ॥ ১২০৬ ॥

১৬ চৈত্ৰ—মঞি গোহাটী যাই, শ্ৰীকেশৱ একটিং জজ
সাহেব সহিত দেখা, কথোপকথন হওঁ ॥ ১২০৭ ॥

২৪ চৈত্ৰ, ৫ আপ্ৰেল—শুক্ৰবাৰ ৰাতি, ভূমিৰ বৈণীয়েক
হেম কোত্ হয় ॥ ১২০৮ ॥

মুঠ অধ্যায়

ত্ৰীত্ৰীফিফ্‌প্যাটী চীফ্, কমিচনৰ ও তেওঁৰ সলনি আন আন লোক ।

১৮১১ শক । ১২৯৬ সন । ১৮৮৯-৯০ ইং ।

বিষয়াদি—পৰগণা বন্দবস্ত—শিলৰ খুটাৰ টেক্স বহিত—বৰ ধুমুহাত বৰপেটা, উত্তৰ গুৱাহাটী ও নগাঞে ক্ষতি—হাজো পৰগণাৰ “ৰাইজ উঠা”—উমানন্দত টেলিগ্ৰাফ খুটা—ফিফ্‌প্যাটী হায়দ্ৰাবাদে ৰেচিডেণ্ট হোৱা—একটিং চীফ্, কমিচনৰ মিঃ ইয়েফ্টলগুৰ ইস্তফা দিয়া—‘লা’ সাহেব (Sir Charles Lyall, KCSI, CIE ?) একটিং চীফ্, কমিচনৰ—কুইনটন সাহেব (Mr J W Quinton CSI) চীফ্, কমিচনৰ হোৱা—উমানন্দত টেলিগ্ৰাফৰ গুণা—আদমচুমাৰি—মঞি জীৱিত থকা প্ৰমান—প্ৰিন্স্, এলবাৰ্ট ভিক্টৰ কলিকাতা আহা—জন্ম, মৃত্যু, বিবাহ ও অন্যান্য খবৰ ।

ত্ৰীত্ৰীফিফ্‌প্যাটী চীফ্, কমিচনৰ ও ত্ৰীকেশ্বৰ সাহেব একটিং জজ-কমিচনৰ । ও কামৰূপে ত্ৰীগেট সাহেব একটিং ডিপুটী কমিচনৰ ॥ ১২০৯ ॥

ইংৰাজ
বিষয়া সকল

তহচীলদাৰ মকবৰ হোৱা পৰগণা সেয়াই । অশ্ব সকল পৰগণা কেৰচন্ পেয়াল মত, বন্দবস্ত হ’ল । কিন্তু এই সনে শিলৰ খুটি বাবত ছয় পাই কি টাকায় লোৱা বহিত হ’ল ॥ ১২১০ ॥

শিলৰ খুটাৰ
কৰ বহিত

১৪ বৈশাগ, ২৬ আপ্ৰেল—কামৰূপৰ একটিং ডিপুটী কমিচনৰ ত্ৰীগেট সাহেব মণিপুৰে পলিটিকেল এজেন্ট হৈ যোৱাতে, তৎকৰ্ম্মে ত্ৰীহেট সাহেব একটিং হয় ॥ ১২১১ ॥

ত্ৰীগেট
সাহেব
মণিপুৰে
পলিটিকেল
এজেন্ট হোৱা

টোকা :—(১) ১৮১১ শক হোৱা উচিত, মূল পুথিত ১৮১০ শক দিয়া আছে ।

শ্ৰীৰত্নৰ

দেনা বিষয়

নগাঞে

লিখা

বৰপেটাৰ

ধুমুহাত

মাছহ মৰা

উত্তৰ

গোহাটীত

ধুমুহা,

শিলাবৃষ্টি

২১ বৈশাগ—নগাঞে ভোম সিং কাঞাৰ গোমস্তা নাথমল কাঞাক শ্ৰীৰত্নকান্তৰ ৯৫ টাকা দেনা থাকাতো শ্ৰীৰত্ননবাবু, মনচুকি আদালতৰ পৰা ফ্ৰোক কৰাই হেতু, নাথমল ওজৰ কৰাৰ কাৰণ, শ্ৰীৰাপিৰাম নাজিৰকে লিখোঁ ॥ ১২১২ ॥

ও বৰ ধুমুহা বতাহ হৈ বৰপেটায় মাছহ মৰে। তথায়, বতহ নাজীৰ মৰে ॥ ১২১৩ ॥

২৭ বৈশাগ—নিশা দুপ্ৰহৰ সময় বৰ ধুমুহা শিলাবৃষ্টি হয়। আমাৰ বাৰীৰ কটাক ভাঙ্গি পৰে ॥ ১২১৪ ॥

৩ জৈষ্ঠ, ১৬ মেই—মহাকৈজনীৰ মাটিত পুষ্পকান্ত ও ভূমিকান্ত সন্মুদায় মাটিত নামজাৰি বিষয় কালেক্টৰিত মকদ্দমা হোৱাতো, মহাকৈজ উইল কৰি তন্ত্ৰ লীক দিয়া বাবতে, মঞি শ্ৰীহৰিচন্দ্ৰ চাকি মনচুক পাশ হাজিৰ হৈ, শ্ৰীৰত্নেশ্বৰ শৰ্ম্মা সহিত সাক্ষী কওঁ। উমাকান্ত ও শ্ৰীকমলাকান্ত সিপক্ষে কলে ॥ ১২১৫ ॥ এবং,—

১২ জৈষ্ঠ—ঐ মকদ্দমা ডিচ'মিচ্ হয় ॥ ১২১৬ ॥

হাজো

প্ৰতিতি

পৰগণাত

“বাইজ

উঠা”

১৪ জৈষ্ঠ ২৭ মেই—হাজো প্ৰতিতি পৰগণাৰ ৰায়ত * * * * * তহচীলদাৰ পৰ বাইজ উঠাতে, শ্ৰীহেট্ সাহেব একটিং ডিপুটি কমিচনৰ ও পুলিচ্ সাহেব মপস্বল যোৱাতো, বাইজে অপমান কৰে ॥ ১২১৭ ॥

তদন্ত

২৬ জৈষ্ঠ—৭ জুন—শ্ৰীকেশ্বল সাহেব একটিং জজ ও হেট্ সাহেব ও পুলিচ্ সাহেব মপস্বল যাই বাইজ উঠা তদন্তক্ৰমে,

* * * *

দণ্ড

৩০ জৈষ্ঠ, ১২ জুন—বাইজ উঠা মকদ্দমায় * * * * * প্ৰতিতিক ৬৬ মাহ কাটেক দিয়ে ॥ ১২১৮ ॥

২ আষাঢ়, ১৫ জুন—শ্ৰীশ্ৰীকেশ্বল সাহেব একটিং কমিচনৰ, শ্ৰীলা সাহেবকে চাৰ্জ দি জেলাৰ ডিপুটী কমিচনৰ কৰ্ম্ম শ্ৰীহেট্ সাহেবৰ পাশ গ্ৰহণ কৰে ॥ ১২১৯ ॥

৪ আষাড ১৭ জুন—দক্ষিণ গোহাটী হৈতে, উমানন্দৰ পৰ্বতৰ ওপৰেদি, টেলিগ্ৰাফৰ গুণা দিবৰ কাৰণে খুটা পোতে ॥ ১২২০ ॥

উমানন্দত
টেলিগ্ৰাফৰ
খুটা পোতা

৭ আষাড—ত্ৰীদেবকান্তৰ কণ্ঠা এটী হৈ মৃত হয় ॥ ১২২১ ॥

ত্ৰীদেবৰ
কণ্ঠা মৃত
নগাঞে
বৰ ধুমুহা

১২ আষাড, ২৫ জুন—নগাঞে বৰ ধুমুহা হৈ তিনিখন গাঞেৰ ঘৰ ভাঙ্গে। ও পৰ্বত কন্দলিৰ ফালে খহে, শুনা যায় ॥ ১২২২ ॥

কেবল
সাহেব
ছুটা লোৱা
গোপাল
গোহাঞী
কোত্
পুষ্পকান্ত
চহৰলৈ উঠি
অহা

১৯ আষাড, ২ জুলাই—ত্ৰীকেশৱ সাহেব, বেমাৰ হৈ ছুটা লোৱাতে, তৎকৰ্মে ত্ৰীহেটু সাহেব চাৰ্জ লয় ॥ ১২২৩ ॥

২৫ আষাড, ৮ জুলাই—গোপাল গোহাঞী কোত্ হয় ॥ ১২২৪ ॥

ও পুষ্পকান্ত চহৰৰ ভিতৰ টিলাৰ পশ্চিমে ঘৰ কৰি কদ্ৰেশ্বৰ পৰা উঠি আহে ॥ ১২২৫ ॥

ফিষ্ট প্যাটা
হায়ড্ৰাবাদে
বেচিডেন্ট
ইয়েষ্টলণ্ড
চীফ
কমিচনৰ

৩১ আষাড, ১৪ জুলাই—ত্ৰীত্ৰীফিষ্ট প্যাটা চীফ কমিচনৰ হায়ড্ৰাবাদে “বেচিডেন্ট” মকৰৰ হোৱাতে তৎকৰ্মে মিষ্টৰ ইয়েষ্টলণ্ড গোহাটী পছচি থিলিঙে যাই,—

২ শ্ৰাবণ—১৭ জুলাই চাৰ্জ গ্ৰহণ কৰে। এবং ফিষ্ট প্যাটা গোহাটী আহি ভাটী যায় ॥ ১২২৬ ॥

ত্ৰীত্ৰীনা সাহেব জজ, গবৰ্ণমেণ্টৰ চেকেট্ৰ হবাত্তে ত্ৰীত্ৰীকেশৱ সাহেব পুনৰ জজ-কমিচনৰ চাৰ্জ গ্ৰহণ কৰে ॥ ১২২৭ ॥

৬ ভাদ্ৰ, ২১ আগষ্ট—ত্ৰীত্ৰীমিষ্টৰ ইয়েষ্টলণ্ড, চীফ কমিচনৰ কাম ইস্তফা দিয়াতে, দোচৰা একজন না-আইসাতক্, লা (১) সাহেব ঐ চীফ কমিচনৰ চাৰ্জ গ্ৰহণ কৰে ॥ ১২২৮ ॥

ইয়েষ্টলণ্ড
চীফ কমি-
চনৰ পদ
ইস্তফা দিয়া
কালাজৰ

১৭ ভাদ্ৰ, ১ চেপ্তাম্বৰ—কালাজৰ হৈ অনেক লোক মৰা বাবত, ইস্কুল ঘৰে কমিটী হয় ॥ ১২২৯(ক) ॥

লো: গবৰ্ণৰ
খিলিংঘোয়া

এবং শ্ৰীশ্ৰীবেলী সাহেব লেপকৰ্ণট্ (লেক্টেনাৰ্ণট্) গবৰ্ণৰ
আছি খিলিং ঘায় ॥ ১২২৯(খ) ॥

পূৰ্ণাৰ মাক
ফোত্

১০ আশ্বিন, ২৫ চেপ্তাম্বৰ—ঈসাইৰ বৈয়াক পূৰ্ণাৰ
মাক, দিবা ৩টা সময় ফোত্ হয় ॥ ১২৩০ ॥

কুইণ্টন্
চীফ্

৪ কাৰ্ত্তিক—১০ আক্টুবৰ—শ্ৰীশ্ৰীকুইণ্টন্ সাহেব আসামে
চীফ্ কমিচনৰ হৈ গোহাটী পহুচে ॥ ১২৩১ ॥

কমিচনৰ

টেলিগ্ৰাফৰ
গুণা

৮ কাৰ্ত্তিক—২৪ আক্টুবৰ—টেলিগ্ৰাফৰ গুণা গোহাটী
হৈতে উমানন্দত তোলি, ওপৰেদি বজাৰুৱাৰ পৰ্বতত তোলে
এবং চলায় ॥ ১২৩২ ॥

উমানন্দৰ

ওপৰেদি

চলে

আদমমুমাৰি

২৩ কাৰ্ত্তিক, ৮ নৱম্বৰ—শুক্ৰবাৰ ৰাতি, “আদমমুমাৰি”,
সকলখনে পেয়াল কৰে ॥ ১২৩৩ ॥

হলিৰাম

বক্ৰা

ফোত্

২৭ কাৰ্ত্তিক,—১২ নৱম্বৰ—হলিৰাম বক্ৰা একষ্ট্ৰা এচিফেণ্ট
কমিচনৰ কুকৰমুতাৰ ৰবিদা বাঙ্গালাতে, ঐ বোজ ৰাতি মৃত্যু হৈ
থাকে। পৰবোজ, বলো, ও বংশী, ও ৰাধা, হলিৰামৰ পুত্ৰ নি
অগ্নিকৰ্ম কৰে ॥ ১২৩৪ ॥

আমি

জীৱিত

পৰীক্ষাৰ্হে

ট্ৰেজাৰী

হাকিম পাশ

হাজিৰ

১১ অগ্ৰায়ন, ২৫ নৱম্বৰ—আমি পেনচিন প্ৰাপ্ত জীৱিত (১)
আছি কি নাই, পৰীক্ষা কৰাৰ জন্তে, কণ্ট্ৰোলাৰৰ চিঠিমত,
“ট্ৰেজাৰী”ৰ হাকিম পাশ, মঞি হাজিৰ হবৰ কাৰণে শ্ৰীআন,
এছ, গ্ৰীনচিট্ স্বেৱাৰ একটাং ডিপুটী কমিচনৰ বোবকাৰী
পোৱাতে, ১২ অগ্ৰায়ন—২৬ নৱম্বৰ শ্ৰীপ্ৰকাশবাবু একষ্ট্ৰা
এচিফেণ্ট পাশ হাজিৰ হওঁ ॥ ১২৩৫ ॥

বৰদিন হেতু

কেম্বল

সাহেবক

দেখা হোবা

১১ পৌষ, ২৫ ডিচাম্বৰ—অথ “বৰদিন” হেতু শ্ৰীকেম্বল
সাহেবেৰ বাঙ্গালায়, শ্ৰীৰত্নকান্ত ও শ্ৰীধৰ্মকান্ত, শ্ৰীদেবকান্ত
সহিত যাই, কথাবাৰ্ত্তা হৈ আহে ॥ ১২৩৬ ॥

২০ পৌষ, ১৮৯০ ইংবেজীৰ ৩ জানুৱাৰী শুক্ৰবাৰ
শ্ৰীশ্ৰীবিষ্ণুৰীয়া কোইন ভাৰতেখীৰ নিজ পৌত্ৰ পিন্স আলবৰ্ট

বিষ্টৰ, ভাৰত ভ্ৰমণাৰ্থে, কলিকাতাৰ ভাগীৰথীৰ তীৰে, অগৰাহে অৱতীৰ্ণ হয়। এবং বৰলাট শ্ৰীশ্ৰীলাল্‌ডাউন্‌ ও ছোট লাট শ্ৰীবেলী প্ৰভিতি অগ্ৰসৰ হৈ, সমাদৰ পূৰ্বক, কলিকাতায় তোলে। ৰাতি আতচ্‌বাজি, চাকি ও নাচ্‌ ভোজাদি হয় ॥ ১২৩৭ ॥

প্ৰিন্স্‌
আলবাৰ্ট
বিষ্টৰ
কলিকাতা
অহা

২৮ পৌষ, ১১ জানৱাৰী শনিবাৰ দিবা ১টা সময়, সৰু ঘৈণীৰ পুত্ৰ এটি জন্ম হয় ॥ ১২৩৮ ॥

সৰু ঘৈণীৰ
পুত্ৰ জন্ম

১ মাঘ(১)—সোমবাৰ প্ৰাতসে, শ্ৰীমতী ইন্দু যুবত হয় ॥ ১২৩৯ ॥

শ্ৰীমতী
ইন্দু যুবত

৪ মাঘ—সৰু ঘৈণীৰ লৰাটি দিনতে গণনাৰ পৰ, ৰাতি ৭ বজাত মৃত্যু হয় ॥ ১২৪০ ॥

সৰু ঘৈণীৰ
পুত্ৰৰ মৃত্যু

৭ মাঘ ৰবিবাৰ—প্ৰাতসে শ্ৰীবামনপতি পাণ্ডাৰ লগত অহা কান্ধু শৰ্ম্মা গ্ৰহণী বেমাৰে ফোত্‌ হয়। চক্ৰ ও পুৰ্ণা শৰ্ম্মা অগ্নিকৰ্ম্ম কৰে ॥ ১২৪১ ॥

কান্ধু শৰ্ম্মা
ফোত্‌

১১ মাঘ বৃহস্পতিবাৰ—ইন্দুমতী ধুবনী হয়। কনাই-কোলা খ্ৰীসকলে লয় ॥ ১২৪২ ॥

১৯ মাঘ—পুষ্প ও ভূমিকান্ত, মহাফেজনী নামে মাটিৰ ৯০৮১/০ অনাৰ দেৱানীত মৰদমা হোৱাত বৰ্ণনা তৈয়াৰ কৰি দিয়া যায় ॥ ১২৪৩ ॥

মহাফেজনীৰ
দেৱানী
মৰদমা

২১ মাঘ—গোহাটী যাই, কেঞাপটি যাওঁ। ও শ্ৰীশিৱপ্ৰসাদ মনচুকৰ বাসায় যাই কথাবাৰ্ত্তা হৈ আহোঁ ॥ ১২৪৪ ॥

শিৱপ্ৰসাদ
মনচুক সহিত
দেখা হোৱা

২৬ মাঘ শুক্ৰবাৰ—শ্ৰীজয়ৰাম জামাতাৰ জীয়েক সহিত শ্ৰীভূমিৰ বিবাহ হয়। * * * ১২৪৫ ॥

ভূমিৰ
বিবাহ

* * মাঘ * ফেব্ৰুৱাৰী—অন্ত বৰ ঘৈণীৰ কৰ্ম্ম শ্ৰীকমলাকান্ত ও শ্ৰীদেবকান্ত দ্বাৰা কৰান যায় ॥ ১২৪৬ ॥

বৰঘৈণীৰ
কৰ্ম্ম

টোকা :—(১) ৭ মাঘ—মূল পুথিত ভুলকৈ ৫ মাঘ দিয়া আছে।

* *—উল্লি গৈছে।

—সম্পাদক।

ঘনকান্তীৰ ৩ ফাগুন, ১৪ ফেব্ৰুৱাৰী—উমানন্দৰ ত্ৰীগোপীচন্দ্ৰ দলৈ
আবোধগ্যার্থে দ্বাৰা, ত্ৰিঘনকান্তী বেমাৰ হৈতে আৰাম জন্তু শতাবৰ্ত্তন বটুক,
বটুক পাঠ ৰাতি অমৃত ব্ৰাহ্মণ এক জন সহিত পাঠ কৰান যায় ॥ ১২৪৭ ॥

ঘনকান্তী ৯ ফাগুন, ২০ ফেব্ৰুৱাৰী—বৃহস্পতিবাৰ ৰাত্ৰি ৪টা সময়,
বোৱাৰী মৃত শুক্লা দ্বিতীয়া তিথিত ঘনকান্তী বোৱাৰী কাল প্ৰাপ্ত হ'ল।
ত্ৰিইন্দু যুৱত ত্ৰিদেৱকান্ত দ্বাৰা অগ্নিকৰ্ম্ম কৰি কাৰ্য্য লোৱান যায় ॥ ১২৪৮ ॥

হোৱা ত্ৰিগলিত ১০ ফাগুন, ২১ ফেব্ৰুৱাৰী—ত্ৰিইন্দু যুৱত হোৱা, ত্ৰিগলিত
চন্দ্ৰক চিঠি দিওঁ ॥ ১২৪৯ ॥

জনাৱা ১৩ ফাগুন, ২৪ ফেব্ৰুৱাৰী—ত্ৰিগ্ৰীআউনীআটীয়া গোসাঞী
উজানে প্ৰভিতিকে চিঠি লিখোঁ,—ছোৱালী এটি ত্ৰিৰত্নকান্তৰ কাৰণে
চিঠি (চাবলৈ) ॥ ১২৫০ ॥

টীক্ কমিচনৰ ৩ ত্ৰিগ্ৰীটীক্ কমিচনৰ,—হিচাবৰ মহৰিৰ* (বন্ধ কৰাব)* ও
চিঠি জাৰি চহৰৰ মাটি পুৰা ৩২ টাকা হব,—চিঠি জাৰি কৰে ॥ ১২৫১ ॥

৫ চৈত্ৰ, সোমবাৰ—ত্ৰিদূতীৰাম ও ত্ৰিবলিকান্তকে, এটা
ছোৱালী ঠিকনা কৰাৰ কাৰণে, চিঠি লিখোঁ ॥ ১২৫২ ॥

মহাফেজনীয়ে পুষ্প ও ভূমিৰ দেৱানী মকদ্দমা (তে) মহাফেজনী তবসিম্
মাটি পোৱা অদৈক মাটি ডিফ্ৰী পায় ॥ ১২৫৩ ॥

মহাৰাণীৰ ৯ চৈত্ৰ, ২১ মাৰ্চ শুক্ৰবাৰ—ত্ৰিগ্ৰীমহাৰাণী বিষ্ণুৰীয়া
নাতি স্বদেশে ভাৰতেশ্বৰীৰ নাতি ত্ৰিপ্ৰিন্স্ আলবাৰ্ট্ বিষ্ণুৰ, ভাৰত ভ্ৰমণ
যোৱা কৰি ঐ ৰোজ স্বদেশে যাত্ৰা কৰে। চাৰে চাৰি মাহ, ভাৰতে
ফুৰা হ'ল ॥ ১২৫৪ ॥

ত্ৰিকেশৱল ১২ চৈত্ৰ, ২৭ মাৰ্চ সোমবাৰ—ত্ৰিকেশৱল সাহেব, ত্ৰিবিন্-
সাহেব চাৰ্জ্ছ ছীণ্ট্ সাহেব পাশ চাৰ্জ্ছ লয় ॥ ১২৫৫ ॥

লোৱা ১৭ চৈত্ৰ, ২৯ মাৰ্চ শনিবাৰ—অমৃত ৰামনন্দমী দিবা ২০ টা
সময়, গোহাটীতে নাউজানত জুই লাগি, ত্ৰিগ্ৰীকেশৱকান্ত

যুবৰাজৰ সমুদায় ঘৰ পোৰাতে, ছত্ৰাকাৰ দেৱালয় যাই
আছিল ॥ ১২৫৬ ॥

কেশৱকান্ত
যুবৰাজৰ
ঘৰ পোৰা

১৮ চৈত্ৰ, ৩০ মাৰ্চ—মণ্ডিৰ ছত্ৰাকাৰ দেৱালয়ত দেখা হৈ,
এক সিধা ও নয়নচুকৰ থান এটা দিওঁ। ও শ্ৰীকেশৱ সাহেব
পাশ যাই, সাহায্য দিবৰ কথা কওঁ। ও টিপিৰী আইদেৱলৈ
সিধা এটা দিওঁ ॥ ১২৫৭ ॥

সিধা দিয়া

২৪ চৈত্ৰ (১), ৫ আপৰেল—শনিবাৰ শ্ৰীইন্দুমতীক আগত
৫ বৈশাগ শান্তি দিবৰ স্থিৰ কৰি, শ্ৰীললিতচন্দ্ৰ (বৰদলৈ, স্বামী)
ও শ্ৰীমাধৱচন্দ্ৰ বৰদলৈকে (তন্ত্ৰ জেন্ৰ ভাতাকে), চিঠি
লিখোঁ ॥ ১২৫৮ ॥

ইন্দুমতীৰ
শান্তি বিষয়
চিঠি লিখা

২৯ চৈত্ৰ, ১০ (২) আপৰেল—শ্ৰীললিতচন্দ্ৰৰ চিঠি পাবুঁ,
ছুটা নোপোৱাত, ৫ বৈশাগ শান্তি লবৰ আহিব নোৱাৰা ॥ ১২৫৯ ॥

শান্তিৰ
কাৰণে
ললিতচন্দ্ৰ
আহিব
নোৱাৰা

৩১ চৈত্ৰ—শ্ৰীদুৰ্ভাষাৰ চিঠি পাবুঁ, শ্ৰীবাণ্টৰ সৰুটি
জীয়েক শ্ৰীৰত্নলৈ দিবৰ বাপেক সম্মত হোৱা বাবত ॥ ১২৬০ ॥



—সমাপ্ত—

টোকা :—(১) মূল পুথিত ২৫ চৈত্ৰ।

(২) ” ” ৭ আপৰেল। —সম্পাদক।

পাৰিশিষ্ট—ক

৮৭২২২ সদৰামীনৰ আৱজ্ঞাৱনীত উল্লিখিত ইংৰাজ বিষয়াসকল : (সময় অনুসাবে)

প্ৰথম খণ্ড

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
১৭৪৪ শক ১৮২২ ইং	ডেভিড ইফাট কমিচনৰ	Mr David Scott, First Commissioner
১৭৫৫ শক ১৮৩৩ ইং	ৰবাৰ্টচন কমিচনৰ	Mr T C Robertson, 2nd Commissioner
"	জিন্‌কিন্‌চ্ কমিচনৰ	Lieut Colonel Francis Jenkins 3rd Commissioner
"	কাপ্তান বগল সাহেব কাৰকট (বৰপেটা)	Captain Archibald Bogle Cra-coft
১৭৫৬ শক ১৮৩৪ ইং	মিথি সাহেব কালেক্টৰ	Lieut Colonel Matthie
১৭৫৯ শক ১৮৩৭ ইং	উইমেশ সাহেব কালেক্টৰ	Weimash (vice Matthie promoted to be Commissioner)
১৭৬০ শক ১৮৩৮ ইং	জান বটলৰ জুনিয়ৰ ইন্‌চাৰ্জ	Captain John Butler (vice Weimash recalled to Army)
১৭৬৩ শক ১৮৪১ ইং	বিগি সাহেব কালেক্টৰ	Lieut H Bigge Collector-in-charge
১৭৬৪ শক ১৮৪২ ইং	ডালটন সাহেব কালেক্টৰ (কামৰূপ)	E T Dalton
১৭৬৫ শক ১৮৪৩ ইং	গৰ্ডন্ সাহেব কালেক্টৰ (তেজপুৰ)	Captain J T Gordon
১৭৬৬ শক ১৮৪৪ ইং	প্ৰেমবৰ্টন্ সাহেব	Mr R B Pemberton (Bhutan Expedition)

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
১৭৬৮ শক ১৮৪৬ ইং	বাৰিক মেঠেৰ সাহেব	Barrick Master (was fined Rs 4000/- when the church at Gauhati broke down, in the earthquake)
১৭৭২ শক ১৮৫০ ইং	চাৰ্লচ্ ইকট	Charles Scott (son of David Scott) Collector <i>vice</i> Dalton transferred to Chotanagpur
"	শ্ৰেয়ান লাট পাহুৰী সাহেব গোহাটলৈ আহে।	(Lord Bishop of Calcutta ?)
"	কাপ্তান্ ই, এ, ৰোলট্ সাহেব কলেক্টৰ।	Captain E A Rowlatt, Collector <i>vice</i> Charles Scott deceased.
"	বিএছ সাহেব ৰূপৰ মাটি, সোণৰ মাটি ইত্যাদিৰ নমুনা বিলাতলৈ পঠায়।	Major H Vetch
১৭৭৫ শক ১৮৫৩-৫৪ ইং	ডিপুটী কমিচনৰ পদ উঠি জুডিচিয়াল কমিচনৰ হয়। ডিপুটী কলেক্টৰ গুচি ডিপুটী কমিচনৰ হয়।	Post of Deputy Commissioner and Deputy Collector changed to Judicial Commissioner and Deputy Commissioner respectively
১৬ মেই ১৮৫৪ ইং	শ্ৰীশ্ৰীমিলছ্ জজ সাহেব গোহাটীৰ অকিচ্ চায়হি।	Mr A J Mofatt Mills, Chief of the Sadr Dewani and Nizamat Adalat
১৭৭৮ শক ১৮৫৬-৫৭ ইং	এগ্নো সাহেব মেজিষ্টৰ হৈ গুৱালপাৰাত ২১০ জনক কাঁচী দিয়া শুনা গৈছিল।	W Agnew (Goalpara)
"	হেলিডে (হলবইড ?) সাহেব উজনি খণ্ডত দেশীয় মাহুৰৰ কথা শুনি বহুত মাহুৰ নষ্ট কৰিছিল।	Colonel C Holroyd

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
১৭৮০ শক ১৮৫৮-৫৯ ইং	লেম সাহেব ইনচাৰ্জ ডেপুটী কমিচনৰ।	Major Thomas Lamb, Deputy Commissioner in charge <i>vice</i> Rowlett gone on leave
১৭৮১ শক ১৮৫৯-৬০ ইং	কাণ্ডান লয়েড ডেপুটী কমিচনৰ।	Captain Lloyd, Deputy Commissioner <i>vice</i> Rowlett appointed Political Agent at Cherapunjee
১৭৮২ শক . ১৮৬১ ইং ২৭ ফেব্ৰুৱাৰী	হফ্‌কিনচন্‌ কমিচনৰ (কমিচনৰ জেন্‌কিন্‌চ্‌ অৱসৰ লোৱাত)।	Colonel Henry Hopkinson, Commissioner (<i>vice</i> Jenkins retired)
১৮৬১ ইং	ফেৰ জুনিয়ৰ, ইনচাৰ্জ ডেপুটী কমিচনৰ।	Phear Junior, Deputy Commissioner in charge <i>vice</i> Lloyd, Deputy Commissioner gone on tour
১৭৮৩ শক ১৮৬১-৬২ ইং	এণ্ডু সাহেব (ভৃতীয় শ্ৰেণীৰ কমিচনৰ)।	End
১৮৬২ ইং ৪ জুলাই	জি, এইচ হাটন, একটাং কমিচনৰ (হফ্‌কিন্‌চ্‌ কমিচনৰ ছুটি লোৱাত)	G H Hulton acting Commissioner <i>vice</i> Hopkinson gone on leave
১৮৬২ ইং ৯ জুলাই	ইনক্ৰোন্‌চ্‌ সাহেব ইনচাৰ্জ কালেক্টৰ (এণ্ডু সাহেব ছুটি লোৱাত)।	Encrrouch, Deputy Commissioner in charge <i>vice</i> "End" gone on leave
১৮৬২ ইং ২২-২৫ জুলাই	এছলী বিডন্‌ (বিডন ৭) লেফ্‌টেনাণ্ট গৱৰ্ণৰ গোহাটীলৈ আহে।	Sir Asley Beadon, (Eden th) Lieutenant Governor
১৭৮৪ শক ১৮৬২-৬৩ ইং ১১ এপ্ৰিল	ডব্লিউ বেকট্‌ সাহেব ইনচাৰ্জ ডেপুটী কমিচনৰ হয়।	W Backett, Deputy Commissioner in charge
১৭৮৬ শক ১৮৬৪-৬৫ ইং	ৰেৱান সাহেব কিছুকাল ডেপুটী কমিচনৰ। ঐ যোৱাত 'হেয়াৰ' সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ।	Ravan, Deputy Commissioner Major Sherer, Deputy Commissioner, <i>vice</i> Ravan
অগ্ৰায়ন	কেম্বল সাহেব দেৱানগাড়ী লয়।	Lieut. R Campbell

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
১৭৮৮ শক ১৮৬৬-৬৭ ইং	কাৰ্ণেগী সাহেব ইনচাৰ্জ ডেপুটী কমিচনৰ (ছেয়াৰ সাহেব ছুটি লোৱাত)।	P T Carnegy, Deputy Com- missioner <i>vice</i> Sherer gone on leave
১৭৮৯ শক ১৮৬৭-৬৮ ইং	বিবৰ সাহেব জুডিচিয়াল কমিচনৰ।	Captain H S Bivar, Judi- cial Commissioner
"	ফিলিপ সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ।	Captain A N Phillips, Deputy Commissioner
"	মিছিল সাহেব এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ (তেজপুৰ)।	Major T B Michell, Assis- tant Commissioner
১৭৯২ শক ১৮৭০-৭১ ইং	বয়ড্ সাহেব (মঙ্গলদৈ)।	Captain M O Boyd
১৭৯৩ শক ১৮৭১-৭২ ইং	ফিছৰ সাহেব এচিষ্টেণ্ট কমিচনৰ (মঙ্গলদৈ)।	Mr Fisher, Assistant Com- missioner
"	শ্ৰীশ্ৰীমেয়ো গবৰ্ণৰ জানবেলক আন্দামানত হত্যা কৰে।	Lord Mayo, Governor Gene- ral (killed at Andamans)
১৭৯৫ শক ১৮৭৩-৭৪ ইং	হফ্‌কিন্‌চন্ অৱসৰ লোৱাত ১৩২৭৪ তাং কাপ্তান কীটিং চাফ্ কমিচনৰ (প্ৰথম)।	Captain Keatings, Chief Commissioner of Assam

দ্বিতীয় খণ্ড

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
১৭২৫ শক ১৮৭৩-৭৪ ইং	চীফ্ কমিচনৰ শ্ৰীশ্ৰীকীৰ্তি	Colonel Keatings, VC , CSI
"	এগ্নৌ জুডিচিয়াল কমি- চনৰ।	Agnew, Judicial Commi- ssioner
"	লেম সাহেব ডেপুটী কমি- চনৰ।	Major Thomas Lamb, De- puty Commissioner
"	বয়ড সাহেব এচিষ্টেণ্ট কমি- চনৰ (মঙ্গলদৈ)।	Captain M O Boyd, Assis- tant Commissioner
"	লাটুচ্ সাহেব (মঙ্গলদৈ পহুচে)।	Lattus
"	২৭ আগষ্ট—শ্ৰীশ্ৰীনৰ্থক গবৰ্ণৰ জানবেল গোহাটী আহে।	Lord Northbrook, Governor General comes to Gauhati
৭-১-৭৫ ইং	টেটৰ সাহেব ডেপুটী কমিচনৰ।	?
১৭২৭ শক ১৮৭৫-৭৬ ইং	২৫ আষাৰ, ৮ জুলাই শ্ৰীশ্ৰীটেম্পল লেফটেনাণ্ট গবৰ্ণৰ।	Sir Richard Temple, Lieut Governor
"	হিন্স সাহেবক হৰকান্ত সদ- ৰাশীনে দেখা কৰে।	Captain Hannay, Assistant Commissioner
২৩ ডিচেম্বৰ ১৮৭৫ শক	কোইন ৱিক্টোৰীয়াৰ পুত্ৰ প্ৰিন্স্ অৱ ৱেলচ্ কলিকাতা পহুচে।	Prince of Wales (son of Queen Victoria), reaches Calcutta
১৭২৮ শক ১৮৭৬-৭৭ ইং	৩২ ফেব্ৰুৱাৰী, শ্ৰীশ্ৰীওৱাৰ্ড্ জজ খেতাপ পায়।	Ward (Judge-Commissioner)
১৮০১ শক ১৮৭৯-৮০ ইং	ডনেচন ডেপুটী কমিচনৰ।	Danison, Deputy Commi- ssioner.

সময়	অসমীয়া নাম	ইংৰাজী নাম
৩ মাৰ্চ, ১৮৮১ ইং	শ্ৰীশ্ৰীবেলি সাহেব চীফ্ কমিচনৰ (১৮৭৮-১৮৮১)	Sir S C Bayley
১৮০৩ শক ১৮৮১-৮২ ইং	শ্ৰীশ্ৰীএলিয়ট চীফ্ কমিচনৰ।	Sir C A Elliot, KCSI
"	ডনেচন্ সাহেব ডিপুটী কমিচনৰ।	Danison, Deputy Commi- ssioner ^১
"	ওৱাৰ্ড জজ কমিচনৰ।	Ward, Judge-Commissioner
"	ব্ৰেনবিল সাহেব	Branville
১৮০৫ শক ১৮৮৩-৮৪ ইং	কেম্বল সাহেব যায— শ্ৰীহিঅ সাহেব একটাং ডেপুটী কমিচনৰ।	Hewett, Acting Deputy Commissioner <i>vice</i> Camp- bell
১৮০২ শক ১৮৮৭-৮৮ ইং	শ্ৰীশ্ৰীফিট্‌প্যাটী চীফ্ কমি- চনৰ।	Mr D Fitz-patrick, Chief Commissioner (1887-79 A D)
১৮১০ শক ১৮৮৮-৮৯ ইং	মিল সাহেবৰ বাঙ্গালালৈ হৰকান্ত সদৰাশীৰ যায়।	Mr Mill mentioned above
"	শ্ৰীহেট (গেইট ?) সাহেব একটাং ডেপুটী কমিচনৰ	^২ Acting Deputy Commi- ssioner (Mr Gait)
১৮১০ শক ১৮৮৮-৮৯ ইং	শ্ৰীলা সাহেব ডেপুটী কমি- চনৰ।	Mr Lyall (afterwards Sir Charles Lyall, KCSI CIF ?)
১৮১১ শক ১৮৮৯-৯০ ইং	শ্ৰীশ্ৰীকুইণ্টন্ সাহেব চীফ্ কমিচনৰ।	Mr J W Quinton CSI Chief Commissioner

পৰিশিষ্ট—খ

৮৭৮কান্ত সদৰামীনৰ আত্মজ্ঞানীত ব্যৱহৃত ইংৰাজী, আৰবী, ফাৰ্চী
আদি শব্দাৱলী।

(সংক্ষেত ইং = ইংৰাজী। সংক্ষেত নথকা শব্দ আৰবী বা ফাৰ্চী বা উৰ্দু বুলিব)

আ

আখেৰিতে	শেষত, শেষ সময়ত, towards closing time
আচালতন	স্থায়ী, নিগাজী, permanent
আচিচব	কৰ বা খাজানা নিৰ্দ্ধাৰণ কৰোতা, an assessor one who fixes rates of rent
আদালত	বিচাৰালয়, a court of justice
আমলা	কেৰাণী, কৰ্মচাৰী, a clerk, a ministerial officer of a government office
আমানত	জমা দিয়া টকা, money which is deposited.
আয়েজাম	যোগাৰ দিয়া, furnish, supply
আয়েন্দা	আগলৈ।
আৰ্দালী (ইং)	আজ্ঞাবহ কৰ্মচাৰী, আজ্ঞাবহ ভৃত্য, an orderly officer, a servant who conveys orders from his master

ই

ইজাৰা	নিৰ্দিষ্ট জমাত ম্যাদি বন্দবস্ত, farm, lease, contract, monopoly
ইনকম্ টেক্স (ইং)	আয়কৰ, income tax
ইন্স্পেক্টৰ (ইং)	তত্ত্বাবধায়ক, inspector
ইন্তাহান্	পৰীক্ষা, examination
ইন্তক	পৰা, যেনে আহুৱাৰী ইন্তক = আহুৱাৰীৰ পৰা, from a point of time

ইত্তকচাৰি	বিচাৰকৰ আগত দিয়া শুচবীয়াৰ প্ৰথম অবান-বন্দী, initial statement by the complainant before a magistrate,
ইত্তাহাব	ঘোষণা, জাননী, declaration, notice
ইম্পিচিয়েল (ইং)	বিশেষ, especial

এ

একটিন্ (ইং)	অস্থায়ী, acting, officiating
একুণ	মুঠ, total
এত্যালা (এত্‌লা)	জাননী, notice, ছুটীৰ কাৰণে দিয়া দৰখাস্ত, an application for leave of absence
এজ্জাম	গোটাই আনি জমা দিয়া, collecting and furnishing, supplying
এবালিচ্ (ইং)	ভূচুৰা, উঠাই দিয়া, abolish

ও

ওকীল (মকীল)	উকীল, pleader
ওৱাচিল	আদায়, acknowledging payment or receipt
ওৱাপোচ	ঘূৰাই দিয়ন, returning
ওৱাৰিচ	উত্তৰাধিকাৰী, গৰাকী, অংশীদাৰ, an heir at law, owner, share-holder
ওবফে	আন নাম, উপনাম, another name, alias

ক

কবুলিয়ৎ	স্বীকৃত কাৰ্য্য, acceptance, যি নিয়মৰ অধীনে লওঁতাই পট্টা আদি গ্ৰহণ কৰে, conditions in a document under which the lessee accepts the lease
কমিচন (ইং)	দস্তবী, commission বিশেষ অৰ্থ—চৌধাৰী আদিয়ে চৰকাৰী খাজনা তোলাৰ বাবে প্ৰাপ্য মজুৰী। Commission granted to chow- dharies and mauzaddars for collecting rents

কমিচনৰ	কোনো বিষয়ৰ তদন্তকাৰী। Commissioner for special enquiry ভেৰীৰ প্ৰধান চৰকাৰী বিষয়া commissioner of a valley.
কমিটি (কমিটী) (ইং)	সভা, committee.
কায়েদা	বিধি, নিয়ম, আইন, custom, rule, law
কায়েমী	স্থায়ী, permanent
কালেক্টৰ (ইং)	জিলাৰ ৰাজস্ব বিষয়ক প্ৰধান কৰ্মচাৰী, chief government officer in charge of rent
কালেক্টৰি (ইং)	ৰাজস্ব বিষয়ক বিভাগ বা অফিচ (from Collectory or Collectorate) office of the Collector, department for rent
কেতা	খন, খণ্ড, piece, যেনে—হাজাৰ কেতা দৰখাস্ত = হাজাৰখন দৰখাস্ত।
কৈফিয়ৎ	জমা-খৰচৰ বাকী কটা, striking a balance of receipt and expenditure, জবাব, explanation

খ

খাচ	নিজৰ, one's own
খাচ বন্দবস্ত	ৰায়তৰ লগত পোনপটীয়া বন্দবস্ত, settlement of land, direct with the ryots
খানা	ভোজ্য, ভোজ, food, a feast
খিলাপ (খেলাক্)	নিয়ম লঙ্ঘন, violation, lapse
খেবাজী জমি	যি মাটিৰ খাজনা দিব লাগে, revenue paying land

গ

গ্ৰেপ্তাৰ গ্ৰেফ্তাৰ	বন্দীকৰণ, arresting, placing one under arrest
গোমস্তা	প্ৰতিনিধি, কৰ্মচাৰী, agent

চ

চাৰ্টিফিকেট (ইং)	নিদৰ্শন পত্ৰ, সমদ, certificate, sanad.
--------------------	--

চাপবাহি	চাপবাহ পিকোতা, পিয়ন, লগুৱা, an orderly, a menial servant
চাপাটী	লুকাই বখা, concealed, suppressed
চামিল	একত্ৰিত, যুক্ত, মিলিত, united, annexed, combined
চেকেটব (চেকেটাবী)	কাৰ্য্যাধ্যক্ষ, সম্পাদক, secretary
চেবস্তা	বিশেষ কাগজ-পত্ৰাদিৰ বিভাগ, department of documentary papers, records etc
চেবস্তাদাৰ	কাগজ-পত্ৰাদিৰ বিভাগীয় অধিকাৰী বিষয়া, an officer in charge of a department of papers etc (চেবস্তা)

জ

জওজ	স্বামী, husband
জজ (ইং)	বিচাৰক, an officer for administering justice
জবাব	উত্তৰ, প্ৰত্যুত্তৰ, কৈফিয়ৎ, an answer, a reply, an explanation
জমা-বন্দী	খাজানা ধাৰ্য্য কৰা আৰু হিচাপ বখা বহী, a register of assessment of rent
জহৰ	বিষ, poison
জাৰি	হুকুম কামত খটোৱা, executing an order, যেনে—ডিক্ৰীজাৰি, পৰৱৰ্ত্তন জাৰি ইত্যাদি।
জালচাতি	ফাঁকি, প্ৰবঞ্চনা, forgery
জুৰী	চেন আদালতত জজক সাহায্য কৰা বাহিৰা ভাল মানুহৰ মেল, those who sit with the judge and assist him at sessions trials, jury

ট

টিকট (ইং)	(১) ৰেল জাহাজ আদিত যাবলৈ আগতে মূল্য দি কিনি লোৱা নিদৰ্শন, ticket
-----------	--

(২) কোনো লোকক দেখা কৰিবলৈ গৈ, তেওঁলৈ নিজৰ নাম লিখি পঠোৱা কাগজ-খণ্ড , visiting card

(৩) ডাকযোগে পঠোৱা চিঠি আদিত লগোৱা ষ্টাম্প , postage

ড

ডুটি (২ং)

কৰ্তব্য, কৰিব লগীয়া কাম , duty, function

তক

লৈ, extending to , যেনে জাহ্নবাৰীতক = জাহ্নবাৰীলৈ ।

তক্ৰাৰ্

বিবাদ, dispute

তহিকৰা

ধমকি দিয়া, chastise.

তয়েলাট

ক্ষমতাপ্ৰাপ্ত , empowered

তলব

মাতা কাৰ্য্য , summoning.

তহকীক

তদন্ত, enquiry

তহচীল

খাজানা আদায়ৰ কাৰণে, জিলাৰ বিভাগ বা গাঁৱৰ সমষ্টি , circle of a district or unit of villages for realising rent

তহচীল কৰা

তহচীলৰ খাজানা তোলা, collecting rent

তহচীলদাৰ

তহচীলৰ খাজানা তোলা বিষয়া , an officer for collecting rent of a Tahsil

তাবে

অধীনে, under

তামাম

সমস্ত, entire

তাযেন

নিৰ্দিষ্ট, fixed

দ

দাওৱা

দাবী, claim

দাদৰ্খা

প্ৰাৰ্থী, applicant, দাবী কৰোঁতা, claimant

দায়েৰ

বিচাৰৰ নিমিত্তে আদালতত সমৰ্পণ কৰা, to institute a case, বিচাৰৰ অধীন, pending trial

দেৱানী আদালত	টকা-কড়ি, জমা-জমি আদি বিষয়ক বিচাৰালয়, civil court
দৌৰায় সপৰ্দ	বিচাৰৰ নিমিত্তে আদালতত সমৰ্পিত, committed to trial in a court of justice

ন

নকল নবীচ	অমূল্যপি কৰোতা শিক্ষাৰ্থী, a copyist who is a novice, অমূল্যপি কৰোতা, a copyist
নজৰ	দৃষ্টি।
নাথোবাজ (লাথোবাজ)	নিৰুৰ জমি, a rent-free land
নীলাম	প্ৰকাশ্যকৈ বিক্ৰী, public sale, auction
নেক-নজৰ	অ-দৃষ্টি, favorable notice

প

পৰতাল	সন্দেহ নিবাৰণৰ কাৰণে কৰা জৰীপ, a survey for checking
পৰহান	হুকুমৰ জাননী, আদেশৰ বিজ্ঞাপন, notice of an order
প্যাৱ	আজ্ঞাবহ পিয়ন—চতুৰ্থ শ্ৰেণীৰ চাকৰিয়াল—যি উচ্চতন কৰ্মচাৰীৰ আদেশ বহন কৰে। a servant of the fourth grade who conveys an order of his master, to a person
পিয়ন (ডাক-পিয়ন)	পত্ৰ বাহক, a postman
পেচকাৰ (পেছকাৰ)	বিচাৰক বা উচ্চতন বিষয়াৰ আগত যি কৰ্মচাৰীয়ে কাগজ-পত্ৰ দাখিল কৰে, a clerk, a peshkar who places before or reads out papers to a magistrate or a superior officer
পেয়াল (পিয়ল)	জোখ, মাপ, জৰীপ, গণনা, measurement, survey, counting
পেয়াল সবেজমী	মাটিৰ গৰাকীক আগত থৈ কৰা জৰীপ। measurement of land—in the presence of the owner

ফ

ফি	প্রত্যেক, each, যেনে—ফি বিবাত, প্রতি বিবাত ।
ফয়চলা (ফইচলা)	বিচারকৰ আদেশ-পত্ৰ, ডিক্ৰি, নিষ্পত্তি বা সিদ্ধান্ত-পত্ৰ , an edict, an order, a decree of the civil court
ফয়চলা নবীচ	ফয়চলা বিবয়ক কৰ্মচাৰী, an officer in charge of edicts, etc
ফোত্	মৃত, dead
কৌজদাৰী আদালত	শাসন বা দণ্ড বিষয়ে বিচাৰালয়, a criminal court of justice

ব

বটম্বাৰা	বণ্টন, ভগাই দিয়া কাৰ্য্য, allocation
বদিয়ং	জঙ্গল, মকড়মি, jungle, desert
বন্দবস্ত্	ঠিক কৰা কাৰ্য্য, আয়োজন , settling, arranging
ববখাত্	কোনো পদৰ পৰা খেদোৱা কাৰ্য্য, dismissal, ছুটি দিয়া কাৰ্য্য, যেনে—কাছাৰী ববখাত হোবাতৈ ঘৰলৈ আহিলোঁ ।
ববদাত্ কৰ্	সহ কৰ্, to bear, to tolerate
বাজাপ্ত (বাজেয়াপ্ত)	গৰাকী নোহোৱাত বা দোষৰ কাৰণে চৰকাৰৰ হাতলৈ আহা মাটি বা সম্পত্তি, annexed, confiscated property
বাতিল	বহিত, cancelled, rejected, repealed
বাৰিক	গঞাই পতা বাজহুৱা কামৰ পঁচা তোলা বিষয়া, a village officer appointed by villagers for collecting subscriptions for public feast and festivals etc
বাৰিক (ইং)	চিপাহী থকা ঘৰ, barrack
বাৰিক মাষ্টাৰ (ইং)	সেনাধ্যক্ষ, Barrack Master
বাহাল	আগৰ দৰে ৰাখা কাৰ্য্য, reinstating, continuing as before

বেজায় (বেজাই) (১) অতিপাত, (২) কষ্টদায়ক, (1) excessive, (2) painful, troublesome

বৈঠক বহা কাৰ্য্য, sitting

ম

মকবৰ কৰ্ কৰ্ নিযুক্ত কৰ্, to appoint

মচম্মৎ মাইকী মাহুহৰ নামৰ আগত থকা উপাধি। a title placed before the name of a woman যেনে—মচম্মৎ ফতিমা বিবি।

মজ্কা (মাজকা) ক্ষতি, আপত্তি, loss, objection

মতলব ইচ্ছা, অভিপ্ৰায়, wish, intention

মবলগ মুঠ নগদ টকা, total cash money

মহকুপ্ কৰ্ }
মহকুফ্ কৰ্ } বন্ধ কৰ্, to stop

মহজ্বৰ মোহৰ, শিলালিপি a seal, a coin, writing on a stone

মঠল (মহাল) খণ্ড, circle

মহাপেচ্ (মহাকেজ্) চিৰন্তৰ কাগজ-পত্ৰ আদি বাৰৌতা, a record-keeper

ম্যাদ, মিয়াদ নিৰ্দিষ্ট কাল, fixed period

মিটুমাট্ গুচৰীয়া আৰু পদকীয়াৰ সমিল-মিলত, compromise between disputants, compromise in general

মুন্সী আৰবী, ফাৰ্চীত ভাল জ্ঞান থকা লোক, one versed in Arabic and Persian

মেজাজ মন, মানসিক অৱস্থা, mind, state of mind, temper

মোকাবিলা পৰস্পৰ আলোচনা, পৰামৰ্শ, mutual discussion, consultation

ব

বহ্ম (বহ্ম) কৰ, টকাৰ হ্ত বৃত্তি, ডাক খৰচৰ কাৰণে টিকট্, tax, interest, duties, postage of a letter.

কজু কৰ্	দাখিল কৰ্, to institute a case
বোক	নগদ টকা, cash, ready money
বোকৰ	জমা-খৰচ লিখা বহী, cash book
বোকাৰি	জমা-খৰচ লিখন, writing of accounts
বোজ	দিন, দৈনিক, এদিনৰ খাদ্য সামগ্ৰী, a day, daily, meal for a day
বোজকাৰ	উপাৰ্জন, জীৱিকা, earning, livelihood
বোবকাৰি	বিজ্ঞাপন, আদেশ পত্ৰ, notification of an order

ল

লেপণ্টন্ট্ গৱৰ্ণৰ	গৱৰ্ণৰৰ তলৰ খাপৰ প্ৰাদেশিক শাসনকৰ্তা, লেফ - টেনাণ্ট্ গৱৰ্ণৰ, Lieutenant Governor
-------------------	--

স

সদৰ	জিলাৰ প্ৰধান কামৰ ঠাই, chief town of a district, cheaf seat of a government
সদৰৱালা	সদৰৰ ডাঙৰ বিষয়া, high officer of a town
সদৰামীন	অসমত ইংৰাজৰ প্ৰথম আমোলত, মনুচুফৰ নিচিনা কৰ্মচাৰী, a judicial officer similar to a munsif, a magistrate of a lower order
সৰ্ববাহকাৰ	(সৰববাহ কৰ্ = যোগান দে) চৰকাৰত খাজানা আদি যোগান দিওঁতা । one who supplies—generally applied to an agent who conducts affairs of the owner of a state or landed property
সৰাসৰি	সোনকালে, পোনে পোনে, quickly, directly, straight way
সাকিন	ঠিকনা, address
সাজ্ৱাল	দেৱালয়ৰ ভোগ আদিৰ বাবে দেৱলীয়া কৰ্মচাৰী, an officer in a temple who is respon-

sible for daily offering of meals etc to
the deity of the temple

ହୁଲ (ହିଂ)

ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପାଠଶାଳା, a school

ହ

ହର୍ଦ୍ଦ

ସୀମା, boundary

ହଳକା

ଦୁର୍ବଳ, weak

ହାହେବାନ୍ (ହାୟବାନ୍)

ହାବାଶାନ୍ତି, harassed, wearied

ହଜୁବ

ସାନ୍ତଜନ, a respectable person

পৰিশিষ্ট—গ

‘সদৰামীনৰ আজজীৱনী’ৰ বিশেষ বিশেষ লোক, ঠাই আৰু ঘটনাৰ নিৰ্ঘণ্ট। নামৰ লগত, (দুহিতৃ), (মৈত্ৰী), (দৌহিত্ৰী), (পুত্ৰ), (বংশ), ইত্যাদিৰে হৰকান্ত বৰুৱাৰ ‘দুহিতৃ’ আদি বুজিব।

অ	আউনীআটী অধিকাৰ গোসাঞী	২৬,
অকয়া সত্ৰ	৭০	৫০, ৫২, ১৮৬, ১৮৮-১৯০, ২৬০,
অকা ডফলাৰ বেতন	৪১	২৬৭, ২৭১, ২৮১, ২৮৮
অক্ষয় কল্পবৃক্ষ	২৩৬	আউনীআটীৰ অধিকাৰ
অক্ষয় বট	২৩৯	সোণালী জয়ন্তী
অচ্যুতা (পেহী)	৩	২৭১
অধিকাৰ পতা বিৱৰণ	২৮	আউনীআটীৰ অধিকাৰ
অধিক কালেষ্টেৰ অধিক থবছ	৭৫	(হৰকান্ত বৰুৱাৰ) চিকিৎসাত
অৰ্দ্ধোদয় স্নান	৫১	আৰাম
অনন্ত	২৩৯	২৭৪
অনাদৰ বৰদলৈ	৫, ১৪, ২৪, ৩৮	আউনীআটী সত্ৰ
অনাৰুষ্টি	৪৯	১৩, ১৪, ১৮, ১৯,
অন্নদা ফোকন	২০২	২৪, ৪৯, ১৮৪, ২১০
অভয় বাবু হেডমাষ্টৰ	২৫৯	আতুলি ছেপা
অভ্যৰ্থনা কমিটী,		৪৮
চীফ্ কমিচনৰ জন্তু	২৬৫	আচলতন পৰৱানা নবীচ (হৰকান্ত)
অযুত শিৱপুজা	৪১	১৩
অৰুজান্ত	২৭, ৩৮, ৫৮, ১০৫, ১৬২	আটীচৰ (Assessor)
	১৯৩, ১৯৬, ২১২, ২২৩, ২২৭,	১২৭, ১২৮, ১২৯, ১৩২-১৩৫, ১৩৯
	২২৯, ২৩৫, ২৪১, ২৫০, ২৫৪,	আজেন্ট সাহেব
	২৫৮, ২৭১, ২৭৫	২৮
অশোকাষ্টমী	২১২	আজেন্টি
অসমৰ দ্ৰব্যজাতৰ নমুনা বিলাতলৈ	৬৩	৩০
অ		আঠগঞা বৈদ
আইন ‘দহ’ৰ মৰ্কদ্দমা	১৫৫	৪৫, ৪৭
আইন বহিভূত প্ৰদেশ	৭১	আন্ধামান
		১৭১
		আন্ধাবোট
		২১২
		আনন্দৰাম বৰুৱা ডে° কমিচনৰ
		২৭৪
		আফিং মহলৰ ডাক
		২৬৮
		আমীন
		৭১
		আমল (মানব)
		২
		আলি কাষৰৰ মাটি
		৭৪
		আলো দিয়া (গুৱাহাটী)
		২৬৪
		আশ্ৰবী দলৈ
		২৮
		আগাম, চীফ্-কমিচনৰৰ অধীন
		১৮২

আসামত অসমীয়া চৰকাৰী কৰ্মচাৰী
মৰবৰ উচিত

উজনীয়া মেধি ২৪
উজীৰৰ ঘৰ ১০

ই

উত্তৰ গো-গ্ৰাহ পুথি ৫
উত্তৰ গোহাটী ২২, ১০২, ১০৫, ১২৬,
২৩১, ২৭৬

ইংৰাজৰ এজেন্ট, ভোটৰ যুঁজত

(হৰকান্ত) ১৫২, ১৫৪

উত্তৰ সৰু বংশৰ উপনয়ন ১৫২

ইংবেজী পঢ়োৱা ২৪৬

(হৰকান্তৰ ১৭৫০ শক)

ইংবেজী-বজলা ডিঙনাৰী ১১৫

উমাকান্ত বৰুৱা ১৭৮, ২৬৩, ২৬৪, ২৭৪,
২৭৮

ইংবেজীয়ে দেৱানগাৰী লোৱা ১৫২

ইংলণ্ডেখৰী মহাবাগীৰ ভাৰতৰ

উমাদত্ত চৌধাৰী ৬০, ২৫, ২৬

ৰাজ্যভাৰ গ্ৰহণ ১২১, ১২২

উমা দাৰোগা ১৮৫

ইন্‌কম্ টেক্স ১২৫, ২৫৫

উমা চৌধাৰী ২৫, ১০২, ১০৩

ইন্‌ক্ৰোঞ্চ সাহেব ১৪২

উমানাথ ভট্টাচাৰ্য্য ১০

ইন্দু গোহাঞী

উমানন্দ দেৱালয় ২০

(পুৰন্দৰ ৰাজাৰ খুৰাক) ৪২

উমানন্দ মঠৰ ধোঁৱা ২৪৮

ইন্দুমতী ২১৫, ২২১, ২৪১, ২৫১, ২৫৮,

উমানন্দত টেলিগ্ৰাফ্‌ থুটা পোতা ২৭২

২৬৬, ২৬৭, ২৭০, ২৭১, ২৮১,

ঐ শুণা তোলা ২৮০

২৮৩

উৰাৰ ১৬

ইন্দ্ৰিয় সৰোবৰ ২৩৮

উলুবাৰী ২৩২

ইয়েষ্ট্ৰেলেণ্ড্‌ সাহেব ২৭২

ইন্তক্‌চাৰী ৭১

এ

এক একগনা বন্দবস্ত ১৭, ১২, ৩৬, ৩৯,
১৮৮

ঈশাই (ঈশবাম ভবালী বৰুৱা)

একটিং চেবস্তাদাৰ (হৰকান্ত) ৫৭

৮৬, ২৩, ১৬৩, ১২৭, ২১০, ২১২,

একলক্ষ তুলসী মাধৱত দিয়া ৪৩

২২২, ২২৩, ২৩১, ২৩২, ২৩৪,

একাদশী দৰ্শন ২৩২

২৪৬, ২৫৪, ২৬৪, ২৮০

এগলৌ সাহেব ১০৩, ১৪০, ১৪৭, ১৫৭,

১৬০, ১৬৮, ১৬৯, ১৭২, ১৭৫,

১৮০, ১৮৩, ১৮৮, ১৯৭, ১৯৯,

২০০, ২০১, ২০৪

উ

উইমেৰ সাহেব কালেক্টৰ ২২, ৩০, ৩৪,

৩৫, ৩৬

এচ্‌লি বিডন্‌ (অথবা ৱিডন্‌) ১৪২

উকীলখানা গুৱাহাটী ২৫৮

এণ্ড্‌ সাহেব ১৪০, ১৪১, ১৪২

উগ্ৰতাৰা (দেৱালয়) ১০৫

এল্‌বাৰ্ট ভিষ্টৰ, প্ৰিন্স, মহাবাগীৰ

উজানখণ্ডনা ৫১, ৫২, ৫৭

পোত্ৰ ভাৰতলৈ অহা ২৮০, ২৮১

উজান খণ্ড ৩১

এলাহি বকস ডাক্তৰ ১১২, ১১৪

এলিয়েট টীক কমিচনৰ ২১৭-২১৯, ২২৩,
২২৬, ২৪২, ২৪৩, ২৪৮

ও

ওকীল (বিজুবাম) ১৭১
ওকীলৰ জীয়েকক বিয়া কৰোৱা ১৭০,
১৭১, ১৮১

ওখৰাব ১৬১
ওৱাইট সাহেব (ওৱাড') ২৪২-২৪৫,
২৪৮, ২৫৪, ২৬১, ২৬৮

ক

কচুজান ১০
কছাৰী মহল পৰগণা ৬২
কটক (উৰিয়া) ২৩৭
কঠিন প্ৰবৰ্ত্তন ১১
কন্দৰ্পেশ্বৰ সিংহ ৰাজা ৮৮, ৮৯, ৯১, ৯৪,
৯৭, ২০৩, ২১৬, ২২০, ২২৩, ২২৫,
২২৬, ২২৮-২৩০

কন্দৰ্পেশ্বৰৰ বাণীক
পুত্ৰশোকত সান্ত্বনা ২৪৯
কছা সম্প্ৰদান ৬৬
কপোৰ কদাইৰ তীৰ্থযাত্ৰা ২৭৪
কবুলিযত ৩০, ৫০, ৬১
কমলপুৰ (কামৰূপ) ৯৬
কমলনাথ কোকন ২০২
কমলাকান্ত বৰুৱা ৪৩-২৭৮ পৃষ্ঠালৈ
প্ৰায় সমস্ত পৃথি।

কমলাবাবী সত্ৰ ৭, ৫২
কমলাকান্ত চিৰস্তাদাৰ ২৫৯
কমলাকান্ত তহচীলদাৰ ২৬৩
কমলাপ্ৰিয়া (কন্দৰ্পেশ্বৰ
সিংহৰ বাণী) ১০৪
কম্পাচ্ নম্বা ১৪৩
কমিচনৰ পৰিমাণ চৌধাৰীৰ ১২, ১৭
কমিচনৰ মেম ৯৭-৯৯, ১০৭, ১০২,
১০৪, ১০৮

কৰকুচি (কামৰূপ) ১৬১, ২৩০
কৰতি গাওঁ (মাজুলীত, উজানত) ১২৮
কৰিম বক্স ডাক্তৰ ২৫৮
কছী অৱতাৰ ২৩৮
কলং নদী ১৬৭, ১৬৮
কলংপুৰ ২৯
কলৰ পানী শুহাহাটীত প্ৰথম ২৬২
কলনাথ বৰদলৈ ২৪, ৩৮, ৮৬
কলি ২৩৯
কলিকাতা ২, ৩, ৩৬, ৯১-৯৫, ১০৩,
১৯১, ১৯৩, ২০২, ২১০, ২১৭, ২৪৪,
২৫১, ২৭৪, ২৮১

কলিয়া কানাই (জুৰ্গাবাম) ৫, ১০, ২১,
২৪, ৩৮, ৪৫, ৮৬, ১৪৮

কলীয়াবৰ ১৬৭, ১৬৮
কলীয়া তোমোৰা বৰকোকনৰ জীয়েক ২০
কড়াইখোৱা ঘাট (দৰং) ১৭১, ১৮৬, ১৮৭
কাউনিকা ২১৪

কাউনীয়া (ষ্টেছন্) ২৩৫
কাউৰবাহা (ঠাই) ১৬০, ১৬১, ১৬৬, ২৩০
কাকডলা ৫৪-৫৬

কাণ্ডাপটি (শুহাহাটীৰ) ২৭৩, ২৮১
ঐ (নগাঞৰ) ২৭৬

কাছাৰ ১৯১
কাছাৰী ঘৰৰ কোঠা ২২০
কাটনি পাবৰ মহন্ত ৯৩
কাবেল যুদ্ধ ২১৬
কাঞ্চনী নদী ২৩৭, ২৪০
কাৰ্নিগী সাহেব ১৬০, ২০৩

কাম্বুৰাম শৰ্ম্মা ৬, ১৭, ২১, ২৫, ৩১, ৪০,
৪২, ৪৬, ৪৯, ৫০, ৫৭, ৫৯, ২৮১
কাম্বুৰা কটকী ৪
কামৰূপ ১৮, ৫৭, ১৪০, ১৪৭, ১৬০, ১৬৮
১৭২, ১৭৫, ২২৬, ২২৭, ২৪১, ২৬৪,
২৭৭

“কামো নালাগে ও যাবকো নালাগে”
১৫৫

কামৰূপে প্ৰবেশ, ইংবেজৰ	৪	কুৰুৰমূতা (শুৱাহাটী)	২২০, ২২৫,
কামৰূপৰ সাৰা জমা	৭৮		২২২, ২৫১, ২৬১, ২৮০
কামাখ্যা	২০২, ২২৩	কুণ্ডৰী খাতা	৩৫
কামাখ্যাত শ্ৰীৰ ক্ৰম্ভন	৪৫	কৃত্তী বোৱাৰী	১৭৩, ১৭৭, ১২২, ১৮০,
কামেশ্বৰ সিংহ চাৰিং বাজা	১৪, ১৬,		১৮১, ১৮৩
	৪২, ৮৮, ৮৯, ৯১, ৯৪, ৯৭	কুমাৰ গাওঁ (তেজপুৰ)	১৬২, ১৬৭, ১৭১
কায়েদা বন্দী	৭১	কুমুদী (চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱাৰ জীয়েক)	১৬৩
কায়েমী বন্দবস্ত	৭২, ৭৩	কুমুদেশ্বৰ (কন্দৰ্পেশ্বৰ সিংহৰ পুত্ৰ)	২৩০,
কাৰেং ঘৰ (তলাতল ঘৰ)	৫৩		২৪২
কাৰকটু সাহেব	১৩	কুৰুৱা (গাওঁ)	২২
কাঁড়ী পাইক	২২১	কুৰুৱাৰ বোৱাৰী	২৬৮
কালাজৰ কমিটী	২৭৯	কুৰিগ্ৰামৰ নদী	২৩৫
কালীকান্ত বৰুৱা	৫৮, ৯২, ১২৪, ১৩৭,	কুশদেৱ শ্ৰীশ্ৰীআউনীআটীয়া অধিকাৰ	
	১৫০, ১৫৮	গোসাঞী	১৩, ১৮, ২৪, ২৬
কালীকান্তৰ মাক	২২১	ঐ তিথি (৬ বৈশাখ, ১৮০৮ শক)	২৫৪
কালীঘাট	১৯৩, ২৪০	কেফায়ৎ উল্লা সদস্যমীন	৭৩, ১০৪, ১১৬,
কালীগঞ্জ	১৯৫		১১৮, ১১৯
কালীচৰণ আয়বত্ৰ পৰ্বতীয়া গোসাঞী	৬৫	কেতুগ্ৰহ	৩৯
কালীনী পথাৰ	৫৫	কেন্দুকুচি	১৬১, ১৯০, ১৯১, ২৩০, ২৩১
কালিন্দী	১৬৯, ২১০, ২১৬, ২১৭, ২১৯	কেতেকী বোৱাৰী (ভাই বোৱাৰী)	
	২৩১, ২৩২, ২৩৪, ২৬১		২২, ৬২, ৮২, ১৫২-১৫৪, ১৭৭, ২৫২
কালী	২১৩	কেদ্বল সাহেবৰ ব্ৰাহ্মণ-দৈবজ্ঞ বিষয়ে	
কাশীনাথ তামোলী ফোকন	১১, ৯১	বেপৰ্ট	২৪২
কিটিং, টীফ্ কমিচনৰ	১৮২, ১৮৩, ১৮৮,	কেদ্বল সাহেব	১৫২, ২২৭-২২৯, ২৩৪,
	১৯৭, ২০০, ২০৪, ২০৫		২৩৫, ২৪১, ২৪৩, ২৪৪, ২৪৯,
কিনাৰাম চাংকাকতী মহাফেজ	৫৩		২৫১, ২৫৪, ২৫৭-২৫৯, ২৬১-
কিনা হালগিৰী	১৯৯, ২১৫, ২৩৪, ২৫৪,		২৬৪, ২৬৭, ২৬৯, ২৭৩, ২৭৬,
	২৬১, ২৭৬		২৭৭-২৮২
“কি বুড়া গৰু খালত পৰিছে”	২৭৪	কেশৱকান্ত বৰুৱা (চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱাৰ পুত্ৰ)	
কিল্লা	৩৫		১৫৮, ২০১, ২১৩, ২২১, ২২২,
কিলিং (টিলিং ?) গাওঁ	২১২		২৩০, ২৩৪, ২৬৫
কীৰ্ত্তিনাথ গোহাঞী	১২৭-১২৯,	কেশৱকান্ত সিংহ যুবৰাজ	১১৫, ১১৯,
	১৩৫, ১৩৯		১২০, ১৪৪
কুইণ্টন্ টীফ্ কমিচনৰ	২৮০	ঐ পুত্ৰৰ মৃত্যুত সান্ত্বনা দিয়া	২৬২
		কেহনাথ (কেশনাথ) বৈজ্ঞ	২১২
		কৃষ্ণকান্ত বৰুৱা থুবা	৩-৮, ৫৩, ২৬৩

হৰকান্ত শৰ্মা	২১	গঙ্গানান	১২২
হৰকান্ত ভাণ্ডাৰ বৰুৱা	২৪, ৩৮, ৪০, ৪৩, ৪৬, ৪৮, ৫০, ১১৫, ১১২, ১২০	গৰ্জন সাহেব	৪১, ২৫৩
কৈলাচৰ	১২৪	গদাধৰ মহাপাণ্ড (পুৰী)	২৩২
		গৱৰ্ণৰ জানবেল	৩
		গৱৰ্ণমেণ্টৰ খেতাপ	১২০
খ		গয়া	২০৩, ২৩৪, ২৩৬
খগেশ্বৰ চাৰিং বাজা	১৪৪	গবল গাঞ	৭, ৫০, ৫২, ৫৩
খজুৰ	১২০, ১২১	গবল মোজা (বাগী)	১৩০
খটীয়া মাৰি	১২৪, ১২৫	গৰুকাটি মাংসৰ দোকান (১৭৬৫)	৩০
খৰিকা চুঙা	২৩২	গলিৰ বাষ্টা (কলিকাতা)	১২৩
খৰিকা টানা	২, ১৭	গ্রামৰখিলা (গ্রাম উৰুখিল্য ?)	১২৪
খড়ু খৰি	২৩৭	গিৰীশ চন্দ্ৰ অভাৰহিয়াৰ	২১২
খাগৰাবাৰী	৮৪	গীৰ্জা ঘৰ তৈয়াৰী, গুৱাহাটী (১৭৬৭ শক)	
খাগৰিজন	২৭৬		৪৫
খাগৰু চৌধাৰী	১২২	ঐ অগ্ৰভাগ ভাঙ্গা	৪৮
খাতা পৰগণা	১৬১	গীতাগ্ৰন্থ (হৰকান্ত বৰুৱা কৃত)	১২১
খাত্তত ভেজাল বাবদ দণ্ড	২৫৭	গ্ৰীনটীটুচ্ সাহাবৰ হকুমত, হৰকান্ত	
খানা মুখ	১২৬	বৰুৱাই জীয়াই থকা, প্ৰমাণ দিয়া	২৮০
খান্দানদী	২৪০	গুণাতিৰাম বৰুৱা এঃ এঃ কমিচনৰ	১২৫
খুদ্ৰ কুলহাটী	২৩১	ঐ বায়বাহাদুৰ হোৱা	২৫০, ২৭৬, ২৭৭
খেতি—তিতী, গম আদিত উৎসাহ	৮২	গুৰু-ঘৰৰ দায়	২৩
খেৰ, খাগৰাকাটি বিক্ৰী কৰিব পাৰা	২৬৬	গুলফী (২য়া ভাৰ্য্যা)	৫৬, ১০২
খেহনি পাৰা খাত	২১২	গুৱাকটা (সত্ৰ)	৩
খোচ্‌নামি (হৰকান্তৰ)	১২	গেৰ্গেৰীয়া পৰগণা	২০
খোপা-খোপনী সভা	১৫০	গ্ৰেট সাহেব সহিত কমিটী (গেইট)	২২২
		ঐ পলিটিকেল এজেন্ট (মণিগুৰ)	২৭৭
গ		গেকুৱা গ্ৰাম	৫০
গৰ্গৰাম বৰুৱা সদৰামীন	১৬৫, ১৭৬	গোপাল বাৰা (চিকিৎসক)	২১৭
গঙ্গাগোবিন্দ গুৰীল	৩০	গোপিনী সবাহ	২৪৬
গঙ্গাগোবিন্দ ফোকন মুনচুক্	১৫৬, ১২২, ২০২	গোপীকান্ত বৰুৱা মহাফেজ	২, ৩, ৬, ৭, ৯, ১১, ১৪, ১৮, ১২, ২১, ২৩, ২৪, ২২, ৩৮, ৪০, ৪৩, ৪৫, ৫৭, ৫৮, ২২, ১২৪, ১৪৬, ১৬০, ১৬৫
গঙ্গাতীৰৰ আখৰা	২০৫		
গঙ্গা দৰ্শন	১২৩		
গঙ্গাধৰ দলৈ	৪২	গোপীকান্ত শৰ্মা চিবস্তাদাৰ	১২২, ১২৬,
গঙ্গাবিল	৩২, ৬২		১২৮

গোবিন্দ ৰাম তহচীলদাৰ	২৫২	চ	
গোবিন্দ শৰ্মা	৪৭	চকীত বহা অল্পমতি	৭৩
গোবিন্দ পাণ্ডা	২৩৭	চতুৰ্দলৈ	২২
গোলাপী (চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱাৰ ছহিছ)		চতুৰ্ভুজ	২৩২
১৬২, ২১৩, ২১৬		চৰ্দ্ধাৰ পঞ্চায়ত	১২
গোলাম-বান্দী খালাহ (১৭৬৫ পক)		চন্দন সৰোবৰ	২৩৭
৪০, ৪১		চন্দ্ৰতীৰ্থ	২৩৮
গোলাম খালাহত ভালমাসুহৰ ছৰ্গতি		চন্দ্ৰকান্ত সিংহ স্বৰ্গদেৱ	১, ২, ৩, ২১
৭২, ৭৭		চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱা (বংশ)	৩২, ১২৮-১৩২,
গোৱালন্দ	১২৩, ১২৪	১৪৭, ১৪৮, ১৬৮-১৭০, ১৭২, ১৭৬	
গোৱালপাৰা	১২, ১২৬, ১২৫, ১২৬	১৭৮, ১৮৪, ১৮২, ১২০, ২০১, ২১১,	
গোসাঞী দৈব (আউনী আটী)	৫০, ৫২	২১২, ২২০, ২২১, ২৫২, ২৬০, ২৭০,	
গোহাটি (মাজে মাজে, ছহি এক পৃষ্ঠা		২৭৩	
বাদ)	২-২৭২	চন্দ্ৰকান্তৰ মাতৃ (কেতেকী বোৱাৰী)	
গোৰীকান্ত বৰুৱা কনিষ্ঠ ভাতৃ (মাজে		১৪২, ২১৬	
মাজে, ছহি এক পৃষ্ঠা বাদ)	৩-২৬৭	চন্দ্ৰকিশোৰ সেন কৰিবাজ (কলিকাতা)	
গোৰী নাথ চৌধাৰী (নামৰৰ ভাগ,		চন্দ্ৰমোহন গোস্বামী	১২৮, ১২৯, ২০১
কামৰূপ)	২৫	চন্দ্ৰধৰ (বৰদলৈ ৭)	৮৫, ১৭৭
ঘ		চন্দ্ৰসেন সদবাসীন	২১, ২৪, ২১৩
ঘনকান্ত সিংহ যুবৰাজ ৬৫, ৮৩, ৮৮, ২১,		চম্পক নাৰায়ণ মুনচুফ্	১৭১
২৭, ১০০, ১০২, ১০৬, ১০৯, ১১৩		চমুৱা	২২১
ঘনকান্তি বোৱাৰী, (বহুকান্তৰ ২য়		চ'মুৱীয়া (সজ)	১৩০, ১২৬
ভাৰ্য্যা)	২৭৩, ২৮১	চৰকোৱা আতা (ঘিনাই)	৩, ১৩, ১৪,
ঘৰপোৰা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ) ৩, ১৩, ১৪,		৫২, ১৮৫, ১৮৮, ২০০	
১৭, ৩১, ১৫০, ২৪৬		চৰণ ভঁৰালী বৰুৱা	৫৫
ঐ কেশৱকান্ত যুবৰাজৰ	২৮২	চহৰৰ কমিটি	২০২, ২১৬, ২১৭, ২২৩,
ঘৰ পোৰাতো বিবাহ (উদাহৰণ)	২৬০	২৫২, ২৬৩, ২৬৪, ২৬৭	
ঘিন (মালতীৰ ককায়েক, কাকডা)		চহৰৰ মাটিৰ খাজানা	২৮১
৫৪, ৫৬		চাউল ভৰালী (আউনী আটী)	৫২
ঘিনলগা বন্দী	৭, ২	চাউল খোৱা নদী	২১২, ২২০
ঘিনাই চৰকোৱা	৩, ১৩, ১৪	চান্দৰ ডিঙ্গি	১২৫
ঘুহুচা দেৱী	২৩৮	চাৰা গ্ৰাম	১২৪
ঘুতাদিত মিহল বাবত দত্ত	২৫৭	চাৰাপুঞ্জী	১২৩, ১২৪
বোৰামাৰা (কামৰূপ)	৫২, ১৫২	চাৰিঘৰীয়া আহমত কেশৱকান্ত যুবৰাজৰ	
		কস্তা বিবাহ দিয়া উপদেশ	২৬৪

চাৰি হুৰাৰৰ পঁচা	৪১	হিলহট বদলি বেপট (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	
চাৰিং বাজা	১৪, ১৬, ১৭, ৩০		২০৮
চালচ্ ইকাট	৬১, ৬৩	ছুটাব এত্যালা	২০৮
চাহ খেতি (প্ৰথম)	৩১	ছেয়াৰ সাহেব ১৫২, ১৫৭, ১৬০, ১৬৩, ১৬৭	
চিঞা কস্তা (সৰু বৈলীৰ)	২৫৬	ছোটনাগপুৰ	৬১
চিপাহী বিদ্ৰোহ	১০৩		
চিৰাজগজ্	১২৪	জ	
চিৰীং ফোকননী	২৫	জগৎ (টান্দালৈ ?)	২৫৫
চিলমাৰি	২, ১২৫	জগৎ চন্দ্ৰ গোসাঞী (দিহিংগজ)	
চিলা	২০, ২৩১		২২২, ২২৪
চীক্ কমিচনৰ	২০৮, ২০৯	জগন্নাথ ধাম	১২৩
চীনা বাজাৰ (কলিকাতা)	১২৩	জঙ্গল কাৰবৰ মাটি	৭৪
চুপ্ৰেণ্ডেণ্ট সকলৰ এ, এ, কমিচনৰ		জন্টন্ সাহেব ৬৯, ১০১, ২৪৪, ২৪৫,	
পদ	২২৪	২৪৭, ২৫৪, ২৫৯, ২৭৬	
চুৰামণি যোগ স্নান	২৪৮	জনাৰ্দ্দন ঠাকুৰ	২১১
চুৰাকৰণ, উমাকান্তৰ পুত্ৰকৰ	২৭৪	জন্মাষ্টমী	২৬৩, ২৬৪
চেউনী পৰগণা	২০	জননী বেটা	৭
চেকেট্টৰ সাহেব	১৪৪, ২১০	জয়গোপাল মুনচুক	১৩৩, ১৪৫
চেঙ্গা (কামৰূপ)	১২৯	জয়নাথ বৰদলৈ, নাজীৰ	১৭৭, ২১৬,
চৈচা মুখ (কামৰূপ)	১৬০	২২৪, ২২৬, ২৪৩, ২৪৪, ২৬০	
চেনি পাৰা	১২৫	জয়নাথ ডেকা ১৪৬, ১৫০, ১৬২, ১৬৪,	
চেনি বৰুৱা	২৫৭	১৬৫, ১৭৩, ১৮১, ১৮৮, ১৮৯,	
চেৰস্তাদাৰ সকলৰ মুনচুক্ পদ	৬৪, ২২৪	১৯৮-২০০	
চেৰস্তাদাৰ হৰকান্ত বৰুৱা	৬৩, ৬৪, ৮৩		
চৌৰ বৈদ	৪৬	জয়ন্তী (দুহিহু) ২২, ১৫৮, ১৬৩, ১৮৪	
চৌধাৰী ১২, ১৮, ৩২, ৪০, ৭২, ১৫৫		২০৬, ২১৫, ২৩১, ২৩২, ২৫৮, ২৬৬	
	১৫৬, ১৮০		
চৌধাৰীৰ কমিচন	১৬৮	জয়ৰাম (জামাতা)	৬৫, ৬৬, ১৭৮
চৌধাৰী জেদায় পুলিচ	৭২, ১০৬	জয়ৰাম বেজবৰুৱা	১৭৮, ১৭৬, ২৬৩
		জয়শঙ্কৰ গুহ মোক্তাৰ	২৬
		জয়সাগৰ দ'ল	১৬৭
ছ		জাগী (নগাঞ)	১৭৩-১৭৬
ছাত্ৰাকাৰ দেৱালয়	২০২, ২৮২	জাজপুৰ	২৩৭
ছয় আনী পৰগণা	২, ৭৪, ১২২	জাতিফুল (মাৰী)	১০
ছয় গাঞ	১২২	জানুৱাইলৰ জুনিয়ৰ	৩৭, ৪০, ১২৩
হিলহট	১	জামালপুৰ	১২৫

ট	ডিমৌ	১২২, ১৬১, ২৩১
টিকা দিয়া (Vaccination) ২১৭	ডুমৰীয়া	১২৩
টিপিবী আইদেউ ২৮২	ডেকা অধিকাৰ (আউনীআটা)	৫২
টেক্স বেজায়েৰ তহকীক ২১১	ডেকা ফোকনৰ জীয়েক	২০
টেন্সল লে: গৱৰ্ণৰ অসমলৈ অহা ২০১,	ডেপুটী কমিচনৰ পদ এবালিচ্	
২০২	(abolished)	১৬২
টেলিগ্ৰাফ, আউনীআটা অধিকাৰৰ	ডেপুটী কমিচনৰৰ ঠাইত জুডিচীল	
পৰা ২৭৫	কমিচনৰ	৬৮
টেলিগ্ৰাফৰ গুমা তোলা উমানন্দ	চ	
দেৱালয়ত ২৮০	ঢাকাপটি (গুৱাহাটী)	১৪৭, ১৪৮
টোকৰ মিত্ৰ ওৰফে পৰশুৰাম শৰ্মা	ঢেকৰ	৩১
টঙ্গাদলৈ ৩৮, ৫১, ১২৩, ২৪৫		

ঠ	ত	
ঠাকুৰ দাস আচিচৰ (Assessor)	তৰসিম ডিক্ৰি	২৮১
১৩২, ১৪১	তৰাজান (যোৰহাট)	৫৫
ঠাকুৰীয়া ১২, ১৬, ২৫, ৩১, ৩৬, ৩৭, ৩২,	তলাতল ঘৰ	৫৩
৪২, ৫০, ৫৭, ৬১, ৬৩, ৬৪, ১২২,	তলীয়া গ্রাম (হাজো) ৬, ৭, ৮, ১৬, ১২২	
১৪১, ১৪৭, ১৫২, ৫৮, ১৮৫	তহচীল দালৰ দৰমহা	২৪৩
	তদ্বশঙ্কৰা (কামৰূপ)	৫৮, ৫৯
	তামৰ ফলি	৭৫
ড	তামুলী ফৰিঙ্গ	৪১
ডকাইট ৮	তামোলপুৰ	৫৫, ১৫২, ১৫৬
ডঙ্গৰচি কাঞা ২১৭	আহিৰাম (ভাৰোৱালৰ)	১২৮
ডনেচন্ ডি: কমিচনৰ ২০২, ২১০, ২১২,	তিন প্ৰকাৰ বন্দবস্ত (জমি)	৭৫
২১৩, ২১৬, ২২৫, ২২৬	তিলক গুপ্ত মুনচুফ	১৭১
ডহকধৰ বৰকাকতী ২১৫, ২৪২	তিলমতী (গোপীনাথৰ স্ত্ৰী)	৪০, ৪৬, ২২, ১২৪
ডাইনী গাঞি ১৭২	ঐ (হৰকান্তৰ বৈমাতৃ)	৪
ডাঙ্গা ৩০	তীৰ্থযাত্ৰা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	১২২-১২৬, ২১০, ২৪১
ড্ৰাইবাৰ্গ সাহেব (ড্ৰাইবৰ সাহেব) ১৪১,		
১৭১-১৭৩, ১২৭	তেজপুৰ ১১, ৩০, ৪১, ৫১, ৫২, ৭৭,	
ডালটন সাহেব ৩৯, ৪০, ৪২, ৪৬, ৫০	১৬০, ১৬২-১৬৪, ১৬৬-১৮৬, ১৮৮,	
৫৭-৬১		১৮৯, ১৯২
ডালিমী (লক্ষীকান্তৰ মাতৃ, দেৱমৰ	তেভেলীয়া	১৬, ১২২, ১৬১
বৰদলৈৰ ভগিনী) ৩০	তোলসী	২২২
ডিবক ৬৩		

খ	হুৰ্গাকান্ত বৰুৱা (শিলসাকো)	২৬৫
বানেশ্বৰ শৰ্মা	২১২	হুৰ্গাকান্ত শৰ্মা ফোকন ২৬৩, ২৬৫, ২৭৬
ঐ (বঘাৰ পুত্ৰ) বেজ	২৪২	হুৰ্গানাথ শৰ্মা ২৩, ২৫
ঐ থলিকা বেজ	২৫৮	হুৰ্গাবাম বৰুৱা (কলীয়া কানাই) ১০, ২১
ধিবো মান ৰজা ইংৰাজৰ বন্দী	২৫২	হুন্দীয়া চিপাহী ২
ধিৰাই দৈবজ্ঞ	২২১	হুৰ্কা দত্ত (জাগী, নগাওঁ) ১৭৩
ধুকুবলীয়া (বৰপেটা)	৪৯	হুৰ্ভিক (ত্ৰীক্ষেত্ৰ) ১২০
ধুলুক বৰুৱা (শিলসাকো)	২৫৫	দুলাল বাবুৰ পুত্ৰ সহিত ললিত বৰুৱাৰ দুহিতৃৰ বিবাহ ২৪৭
দ	দুৰ্ভক্ত চাংকাকতী	২২১, ২৬৫
দত্তদেব গোসাঞী (আউনী আটা) ২৬, ২৮, ১৪৬, ৫৭১,	দুতীৰাম ফোজদাৰী চেবস্তাদাৰ	৫৩, ১০৩, ১০৪
দৰজ ৭৭, ৮৪, ৮৫, ৮৭	দুতীৰাম বৰদলৈ (মাজুলীৰ বাপালী পুত্ৰ)	২০১, ২৮১
দলমা গাওঁ ৮	দুৰামাৰি	১২৬
দলৈ, হাজো ৬০	দেৱকান্ত (পুত্ৰ)	১৫৮, ১৬১, ১৭৩, ১৮৩, ১৮০, ২০১, ২০৬, ২২০, ২২৫, ২২৮, ২৩২, ২৩৮, ২৪৭, ২৫০, ২৫৩, ২৭২, ২৮০
দহসনা বঙ্গবন্ত (জমি) ৪১	দেৱকান্ত বৰুৱা (শিলসাকো)	১৬২
দহ হাজাৰ টাকা ভোটৰ বাজাক দিয়া ৩৯	দেৱদত্ত বৰদলৈ চৰ্দাৰ সদৰামীন	১৫, ২১, ২২, ২৪, ২৬, ২৮, ৩১, ৩৪, ৪৪, ৭২, ৮৩, ১০২, ১০৯
দক্ষিণপাট সত্ৰ ৫২	দেৱনাথ	১২০
ঐ অধিকাৰ গোসাঞী ২৬৬, ২৬৭	দেৱবৰ বৰদলৈ সদৰামীন	১২, ১৩, ১৫, ২১-২৩, ২৫, ৬৫, ৯০, ১২৪, ১৬২-১৬৫, ১৭৬
দক্ষিণাবৰ্ত্ত শঙ্খ ১৫০	দেৱৰ গাঞ	৫৫, ২৫৮
দণ্ডুতাগা নদী ২৮৯	দেৱহৰি (জাতি)	২২২, ২৩৪
দন্তক জাৰি ৭১, ৭২	দেশ ভগন	২
দানাপুৰ ১৫২, ১৫৬	দেহিবাম পাটগিৰী	২৪৫, ২৫৮
দাপুৰ ১৫৯	ধ	
দামোদৰ নদী ২৩৭	ধনঞ্জয় সিং পেচকাৰ	২০০
দ্বাৰিকা নাথ ঘোষ মুনচুফ ১৬৭	ধনশিৰী নদী	১০, ৫৫
দিখৌ নদী ৫২, ৫৩, ২৬৩		
দিননাথ গোসাঞী মহাফেজ ২৫৭		
দিননাথ (বেজ) বৰুৱা ২২৫, ২২৬, ২৬২		
দিহীজীয়া গোসাঞী বৰজনা ২২৩, ২২৪		
ঐ ঐ সৰুজনা ২২৩		
ঐ ঐ নিত্যশোভন চন্দ্ৰ ১৪৪		
হুৰ্গাকান্ত (পুত্ৰ, হৰকান্তৰ) ৮১, ১২৫, ৫২, ১৫৫, ১৭২, ১৮৩, ১৯০, ১৯১, ১৯৩, ২০১, ২০৫, ২০৯, ২১১, ২১৩-২১৭, ২২৭, ২২৮, ২৩১, ২৩৬		

ধনীৰাম	১৬৮	নদীসীকন্থ মাটিৰ খাজানা	৭৬
ধৰ্মেশ্বৰ দলৈ	২৫	মন্ডবাবু (ডাটা বংপুৰ জিলাৰ)	২, ৩
ধপনা নদী	২৩৫	নন্দীনাথ চেৰস্তাদাৰ	২০৯
ধৰ্ম্মকান্ত (পুত্ৰ)	১০৯, ১৭৯, ২০৪-২০৬, ২০৯, ২২৫, ২২৭, ২৩১, ২৩২, ২৪৬, ২৪৭, ২৫০, ২৫৩, ২৬০	নন্দীৰাম ইন্ট্ৰপ্ৰেণ্ডেৰ	১৭৫-১৭৭, ১৭৯, ২০১, ২১৫, ২৬৫, ২৬৭, ২৭৩, ২৭৬
ধৰ্ম্মপুৰ	১৩	নলবাৰী	৩৭, ৮৪
ধৰ্ম্মেশ্বৰ ডেকা গোসাঞী (আউনীআটী)	২৮, ২০৩, ২০৪, ২৪৮	নাউজৰা	১২৪
ধৰ্ম্মেশ্বৰ বেজীয়া দৈবজ্ঞৰ বিবাহ, ইংৰাজ বিষয়াই পতা	৩২	নাউজান (গোহাটী)	২০২, ২০৯
ধলপুৰ	১২২	নাগিনী আইটী	১০২
ধাত্ৰী মকৰৰ (ডাক্তৰী)	২৬৩, ২৬৪	নাছনিয়াৰ (ঘনকান্ত সিংহৰ)	১০৯, ১১০
ধীৰ বৰদলৈ	৪৩	নাজিৰা	৫৩
ধীৰ মাতৃ (বৰ আই, বৰমাতৃ)	২, ৮, ৯	নানা সাহেব	১০৩, ১০৪
ধুবুৰী	১২৫, ২১৪, ২২৭, ২৩৫, ২৪৪	নান্দীমুখ শ্ৰাদ্ধ	২৭০
ধুমুহা	১৬, ২১৯	নাভিগঁয়া	২৩৭
ধুঁৱাৰ জাহাজ (প্ৰথম অহা)	২৯	নামদানি	৩৩
ধৈয়াল ডকত	৮	নাৰায়ণ কটকী	১১১, ১১২
ধোদৰ আলি	৫৩	নাৰায়ণ লিগিৰা (ঘনকান্ত সিংহৰ)	১০১
		নাহৰৰ ঘৰ (নাহৰ বৰদলৈ বংশ)	৫৬
		নিংনা ভঁৰালী (হৰকান্তৰ)	১৪৯
		নিত্য শোভন চন্দ্ৰ গোসাঞী (দিহিঙ্গৰ)	১৪৪
ন		নিৰ্ম্মল বাজাৰ	২৩৯
নকুচি	৬, ১৭, ১৬১, ২৩২	নিয়াপী বাজখোৱা	৪
নগঞা বোৱাৰী	২১৫, ২১৬, ২২৪, ২৪১, ২৬৮	নীলকণ্ঠ	১২৯
নগৰ বেৰা	১২৯, ১৩৬	নৈহাটী	২৩৪-২৩৬
নগাঞ	৩০, ৩৮, ৮০, ১২৪, ১৩৯, ১৬৬- ১৭১, ১৭৭, ১৮০, ১৮৪, ১৮৮, ১৯০, ১৯১, ২০১, ২০২, ২০৪, ২০৫, ২০৯, ২১০, ২১৩, ২১৫, ২১৬, ২২৪	নোমলী (তিলক চাংকাকতী)	২৪৪, ২৪৫, ২৬৮
নগা হিল (Naga Hills)	২১১, ২২৩	নোৱাই তোলানী	২৭২
ন-গোসাঞী সৰুজনা	৮, ১৪, ১৬, ৩১		
নৰ্বক্ৰক গৱৰ্ণৰ জানবেল অসমলৈ অহা	১৭৯, ১৯১	প	
		পগলাটেক (গোৱালপাৰা)	৩, ১২৫
		পটুৱাৰী	১২, ১৬, ২৫, ৩২, ৩৪, ৩৬
		পদ্মকান্ত বৰকাকতী	২৩৪
		পদ্মবেথা বাণী	৮৯, ৯৭-১০২, ১০৭-১১৩, ১১৫, ১১৯, ১২০, ১২৮, ২০১

পদ্মা (শিবকান্তৰ স্ত্রী) ১৩, ১৫, ৩১, ৩৪, ১৭৬-১৭৮	পাতি দৰজা ৩৩, ১৫১, ১৬১, ২৩১
পদ্মা নদী ১১৩, ১১৪, ২৩৫, ২৪০	পানহৈ নাউ ৫১
পদ্মেৰবা (ত্ৰেনবিল সাহেবৰ মেয়) ২২৩	পানতান গাঞি ১২৯
পৰ্বতৰ নখত ঘৰ সজা বেয়া ৩৮	পানীকলৰ টেক্স ২৩২, ২৩৩, ২৬৭
পৰ্বতৰ শিলখহা (উমানন্দ ইত্যাদিৰ) ২২১	পানী কোকন, মোহন বায় ১৮-২০
পৰ্বতীয়া কুঁঞৰী ২৬	পাৰ জাহাজ ২০২, ২১২, ২২২, ২২৪
পৰ্বতীয়া গোসাঞী ১৪৩-১৪৫	পিৰ্জো গোহাঞী ২০
পৰ্বতীয়া ফোকন প্ৰিয়নাথ ৩, ২৬	পিতা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ) ৩, ৬, ১৬২, ১৭৩
পৰগণাৰ কমিচন, দৰমহা হোৱা ২৩৮	প্ৰিয়নাথ বৰুৱা ১২৬
পৰগণা নবীচ (হৰকান্ত বৰুৱা) ১৪	প্ৰিন্স্ অৱ ওয়েলচ্ কলিকাতা অহা ২০৩
পৰগণা বন্দবস্ত ৬, ৪১, ৪৬, ৫০, ৫২, ৬১, ৬৩, ৬৪, ৬৮, ৮৩, ৯২, ৯৭, ১০৬, ১২১, ১২৩, ১২৫, ১৩৮, ১৪০, ১৪১, ১৪৭, ১৫২, ১৫৭, ১৬০, ১৬৩, ১৬৮, ১৬৯, ১৭২, ১৭৫, ২০৫, ২১২, ২৪২, ২৪৯, ২৫৪, ২৬১, ২৬৯	পীতমহল মহৰী ৬৯
পৰৱানা নবীচ (হৰকান্ত বৰুৱা) ১৪	পীয়লী শৰ্ম্মা ১০৩, ১০৪
পৰন্তৰাম মৰজ খোৱা গোহাঞী ৫৬	পীৰা টানাটানি (বিবাহত) ১৫
পৰন্তৰাম শৰ্ম্মা টঙ্গাদলৈ (উপনাম টোকৰ শৰ্ম্মা) ১১২, ১৫৮, ২৫০	পুত্ৰ সকলক সম্পত্তি চমজোৱা ২৫০
পটি দোলা ৩১	পুথৰ মাক (দৈশৰামৰ স্ত্ৰী) ২৮০
পৰীক্ষিত পুথুৰী ৩৮	পুৰন্দৰ সিংহ বজা ২, ১০, ১১, ১৪, ১৭, ৪৯, ১০৯
পহ উটা (বাৰিষা) ৪২	পুলিচ ৭২
প্ৰকাশ চক্ৰ (সিংহ ?) এ, এ, কমিচনৰ আগত হৰকান্ত বৰুৱা জীয়াই থকা প্ৰমাণ ২৮০	পুলিচ ও গোহাটী মুনচিপালিটি জজ এক লক্ষ টাকা ২২৩
পাখামাৰা ধাত ২১০	পুপ্ৰকান্ত বৰকাকতী (পুপ্ৰধৰ ?) ২৩৪
ঐ গাওঁ ১৬৩	পুপ্ৰকান্ত বৰদলৈ জজ ৰোহিনীক ফোট পিন্ধোৱা ২১৬, ২২৪, ২২৯
পাৰ্চনেল ঘাৰা হকুম জাৰি, কমিচনৰ ১৬৮	পুপ্ৰকান্ত বৰুৱা (বংশ) ১৫০, ২৫৬, ২৬৪, ২৭৪
পাট্টা ২৩, ৪১	পুপ্ৰধৰ (বৰকাকতী ?) ২১৫
পাট্টা-জাৰি ১৭, ১৮	পুৰ্ণকান্ত শৰ্ম্মা পুৰুহিত ২৫০
পাণ্ডু ৫৮	পুৰ্ণানন্দ বৰুৱা এ এ কমিচনৰ ১৯৬, ২০২, ২৫৮
	পুৰ্ণানন্দ বুড়াগোহাঞী ১, ২
	পুৰ্ণৰাম মহাক্ষেজ ১২৭
	পুৰ্ণপাৰ মোজা ১৬১
	পুথক খেল ৯৩
	পেচকাৰ হৰকান্ত বৰুৱা ৩৬, ৪০
	পেনো ভাতৃ হৰকান্ত বৰুৱাৰ ৩
	পেয়াল ১২, ৩৭, ৬৩, ১০৬, ১২৪

পেৰা কাগজ	৭০	বন্ধু মূলী	১১৮, ১২৭, ১২৮, ১৩১, ১৩২,
প্ৰেমবৰ্ত্তন সাহেব	৪২		১৩৫-১৩৭
প্ৰেমকল সাহেব	২৪২, ২৪৩	বয়েন্দ্ৰ সাহেব	১৭৩, ১৭৫, ১৭২-১৮১,
পোমাল (জাগী নগাঞৰ গাখীৰা			১৮৮, ১২০
কাকতীৰ পুত্ৰ)	১৭৩, ১৭৬	বৰ কছাৰীত বজ্জশাত	২১৮
		বৰ খেলীয়া	৪২
ক		বৰ গোহাঞী	১১
ফকীৰগঞ্জ	১২৫	বৰদৈণী (সান্বিতী)	২৪১, ২৪৬, ২৪৭,
ফটিকচন্দ্ৰ বৰুৱা, এ এ কমিচনৰ	২৫৭		২৫১-২৫৩, ২৫১, ২৮১
ফণীধৰ গোসাঞী	২৬৩	বৰহুৱাৰ	১২২
ফৰক্কাবাদী বন্দবস্ত	১৩	বৰ দেউৰী	৫২, ৬০
ফৰক্কাবাদী টাকা	১৩, ১৭	বৰ্দ্ধমান	২৩৭
ফৰিজতি মহল নীলাম অহুচিহ	৭৪	বৰ পঞ্চায়ত	৭, ১২, ১৪২
কন্ত নদী	২৩৬	বৰপাজ গোহাঞী	১১
ফিছৰ সাহেব	১২০	বৰফ তৈয়াৰ (প্ৰথম) গুৱাহাটী	২৫২
ফিনান্চিল চাকুৰ্জাৰ, আয়কৰ	১৪১	বৰপানী	৩৭
ফিৰিজী, (খেমেলা নাম) বিলাই	২৪৭	বৰপেটা	১৩, ৬৮, ২১২, ২২০, ২২২
ফিলিপ সাহেব	১৬৪, ১৬৬, ১৬৮, ১৬৯,	বৰপেটা, ধুমুহা	২৭৮
	২০৫, ২০৬	বৰ বাজাৰ	১২৬
ফিষ্ট-প্যাটা সাহেব চীফ্ কমিচনৰ	২৬৫,	বৰমুৰা গোহাঞী	২
	২৬৮, ২৭৭, ২৭৯	বৰি গোগ	১৬১, ২৩১
ফুলবাৰীয়া	১২৪	বলদেৱ শৰ্মা ৰাজখোৱা	৭
ফেব' সাহেব	১৩২	বলৰাম ফোকন	২০, ১৪৫, ১৭২, ২০১,
ফেৰী জাহাজ	২০২, ২১২, ২২২, ২২৪		২২৮, ২২৯, ২৪১, ২৪৩
ফোট শিকোৱা বস্ত্ৰ ফিৰত দিয়া	২৪৬	বলিকান্ত বৰুৱা (বংশ)	২২২, ২৮০, ২৮১
		বলীন্দ্র নাৰায়ণ ৰাজা মঙ্গলদৈ	১৭৪, ১৮৬, ২১৩
ব		বদীয়া নদী	৪
বকুল গছ (ময়ূৰ মজুম্ভাৰে ৰোৱা)	৫৩	বলোকান্ত বৰুৱা নাজীৰ	২১২, ২৮০
বকুলী শুকুৰা দলৈৰ জীয়েক	১২৮, ১৩০	বশিষ্ঠ দেৱালয়	২০১
বকো	১২২	বসন্তী (ছহিছ)	৬, ৫, ৪০, ৬৭
বগল সাহেব	১১-১৩, ১৬-১৯	ব্ৰজকান্ত (বংশ)	২, ৮
বংশীধৰ বৰদলৈ (কুকুৰা)	২৮০	ব্ৰজকান্ত ৰায় দাৰোগা	৩১
বঙ্গচন্দ্ৰ ওকীল	১৭০	ব্ৰজনাথ ফোকন (অভাবচিয়াৰ)	২০২
বজালি	৮৪	ব্ৰজতোজ	২৭৪
বদনচন্দ্ৰ ফোকন (ছমৰাৰ)	১, ২	ব্ৰহ্মকুণ্ড (অশ্বকান্ত)	২৭

ব্রহ্মপুত্র	৮, ৯, ৩৮, ৮৫, ২০২	বিভাকান্ত বৰুৱা (বংশ)	২২১
ব্রহ্মানন্দ দলৈ (বড়িয়া)	১৫৬	বিন্‌চাণ্ট্‌ সাহেব	২৮১
ব্রহ্মোত্তৰ	৪১	বিনন্দচন্দ্ৰ গোসাঞী (দিহিঙ্গৰ বৰজনা)	২১৬
বাইগান	২৬০	বিবৰ সাহেব	১৪০, ১৬৩, ১৬৭
বাক্সা দুৱাৰ ৩৫, ৩৭, ৩৯, ৮৪, ১৫২, ১৫৬		বিবাহ (দেবকান্তৰ)	২৬২
বাঁকিপুৰ	২৩৬	বিবাহ (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	১৪
বাঁকুৰা	২৩৭	বিবাহত দিয়া জৱা	১৫৮
বাজালাবৰী	২২৯, ২৩১	বিবাহৰ যোঁতুক	৮৮
বাজুল (Bengal)	১৮	বিমলা দেবী	২৩৯
বাগীনাথ পেচকাৰ	৩১	বিৰজাকান্ত বৰুৱা	২৫২
বাপালী বৰদলৈ (বেজবৰুৱাৰ, মাজুলী)	১৮৫, ১৮৬, ১৮৯, ২০০, ২০২, ২০৪, ২০৫ ২৭৪,	বিৰজা দেবী	২৩৭
বাগীৰাম নাজীৰ	২৭৮	বিলাহী বেটী	৪৪, ৪৫
বাপুৰাম ফোকন	১২, ২০	বিশ্‌ বছৰ ব্যাপী জমি বন্দবস্ত	৭৬
বাপুৰাম ওকীল	১৭০, ২১৩, ২২৬	বিশ্বনাথ (স্থান)	৫১
বাবুবিলাস কেতাপ্‌	১১৫	বিশ্ব সাহেব (বিচ্‌ ৭)	৭২
বামনপতি পাণ্ডা	২৩২, ২৩৪, ২৩৯, ২৮১	বিশ্বেশ্বৰ গোসাঞী	২০০
বামোন বড়া	৬৭	বিষ্ণুকান্ত বৰুৱা (বংশ)	২, ৬ ৮, ১১
বামোনৰ বাৰী	৫৪	বিষ্ণুচন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায়	৬
বাবন্তী মৌজা, পৰগণা	২০১	বিষ্ণুদত্ত বৈনায়	১২৫
বাবিক মাষ্টাৰ (Barrack Master)	৪৮	বিষ্ণু দৈবজ্ঞ	২১৩
বালকৰাম চৌধাৰী	১৫৯	বিষ্ণু নাৰায়ণ কোঞৰ (মঙ্গলদৈ)	১৮৭, ১৮৮, ১৯১
বালগোবিন্দ পাণ্ডা	২৩৬	বিষ্ণুৰাম ওকীল	১৮১, ১৮৯, ১৯০, ১৯৬
বাল মাধব	২৩৮	বিষ্ণুৰাম পেচকাৰ	১৭০
বাল মুকুন্দ	২৩৯	বৃষ্টি জোখা কল (প্ৰথম)	৫৮
বালাই কটকী	৩	বুজৰ বৰুৱা	৬
বালিকুটীয়া গোসাঞী	৩২	বুড়া গোহাঞী কচিনাথ	১১, ২০
ব্রহ্মকুণ্ড (অশ্বকান্ত)	২৪১	বুড়ী মাই	৩
ব্রাহ্মণক কুলী খতোৱা	৪১	বুদাই	৯
ব্রাহ্মণ জাতিৰ কথা সোধা	১১৩	বুলন বন্দী	৭, ১০
বিগি সাহেব কালেক্টৰ	৩৮	বেকানী	১২৯
বিচ্‌ জুডিচীল কমিচনৰ	২৭, ১২১, ১২২, ১৩১, ১৪০	বেকেট সাহেব, ডব্লিউ এইচ্‌,	১৪০
বিচিঞী (বংশ)	১৮৫, ২২১	বেজীয়া দৈবজ্ঞ	৩২
বিডন সাহেব	২৫৭	বেধাৰাম ভক্ত	১৭৪, ২০৩, ২৭৬
		বেগুধৰ বাবু	২৬৪, ২৬৫

বেলভলা	২০১	ম	
বেলবাৰী	১৯৪	মগলু খাত	৭
বেলি সাহেব চীফ্ কমিচনৰ	২'১, ২১৭, ২১৮, ২৮০	মঙ্গলদৈ	১৬৮, ১৭১-১৭৩, ১৭৫, ১৭৬, ১৭২-১৮১, ১৮৪, ১৮৬, ১৯১, ১৯২, ১৯৬-১৯৮, ২০১, ২০২, ২১০
বৈভগড়	৩৫	মঙ্গলা হালগিৰী	৪৩
বৈভনাথ	২৩৮, ২৩৭	মঞ্জীৰা	৪২, ৮৩, ৮৮, ১৭৬
বোৰ্ড কমিটি	২৫২	মটৰীয়া মৌজা	২৮৬
বোৰ্ড বিবণ (Board of Revenue)	১১৬	মণিচৰ	১২৫
		মণিৰাম দেৱান	১১, ৩১, ৮৩, ৮৮, ৮৯ ৯১, ৯৪, ৯৫, ১০৩, ১০৬
ভ			
ভগনীয়া লোক	৩	মতিলাল সেন	২৩৬
ভগৱতী দৰ্শন (কামাখ্যা)	২০২	মধুৰানাথ শৰ্ম্মা	১৩৯
ভদ্রী (ধৰ্ম্মকান্তৰ ছহিছ্)	২৬৪	মন্দিয়া গ্রাম	১২৬
ভবলু (ভৱাহাটী)	৩১০ ২১৩	মণ্ডলৰ দৰমহা	২৪৩
ভবলু সজ (ভৱাহাটী)	১৩, ১২৬, ২০২, ২৪১, ২৬৬, ২৭৫	মধুৰাম চৌধাৰী	১৩০
ভাই বাজা	১	মনকলী হাতী	২৬৫, ২৭৪
ভাৰতচন্দ্ৰ অভাৰচিয়াৰ	২১৯	মন বিবৰু হোৱা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	২১০
ভাৰতবৰ্ষৰ ইতিহাস	১১৫	ময়ূৰ মজুম্ভাৰ	৫৩
ভীমসেন মহাপাত্ৰ	২৩৮, ২৩৯	মৰঙ্গ খোৱা গোহাঞী	৫৬, ১০৩, ১০৪
ভুবন মোহন	২৩৯	মৰঙ্গী	৫৫, ৫৬
ভুবনেশ্বৰ নাউবৈচা ফোকন	২৩০, ২৫৭	মৰঙ্গীয়াল ভকত	৪, ১১, ৩৮, ৪৭, ৫৪, ৯৪, ৯৫
ভূমিকান্ত বৰুৱা (বংশ)	১৫৮, ২৪৬, ২৫৬, ২৬১, ২৭৪, ২৮১	মলং (পূৰ্ণপাৰ মৌজা)	১৬১, ২৩১
ভূৰাম	১৮৮	মল্লযুদ্ধ	২৪৩
ভোটৰ কটকী	৬৩	মহগড়	৫৫
ঐ পৰ্ৱত	৩৫	মহজৰ	৭৮
ঐ বজাক টকা দিয়া নিয়ম	৩৯, ৬৩	মহাফেজ ককাই (গোপীনাথ)	১৪৮, ১৫০, ১৫৩, ১৫৪, ১৬১, ১৬৪, ১৭০, ১৭৪, ১৭৬-১৭৮, ১৮১
ঐ লগত যুঁজ	১৫২-১৫৫	মহাফেজনী	১২২, ২৪৭, ২৫৩, ২৭২, ২৭৪, ২৭৫ ২৮১
ভোমসিংহ	২১০	মহাদেৱ	২৩৭, ২৮৮
ভোমোৰাণ্ডি পৰ্ৱত	১৬৭	মহানদী	২৩৭, ২৩৮
ভোলানাথ কাকতী (জেঠাপ)	৫		
ভোলানাথ ভালুকদাৰ (ভোটৰ বিষয়া)	৩৫		

মহাপ্ৰভু	৫২	মানমাটি	১২, ১৭, ১৯
মহাপাত্ৰ	২৩৮	মানব দিন	৭, ৫৬
মহামাৰী	৩৯, ৪৯, ১২৬, ১২৮	মানাস নদী	১৯৪
মহাবাহী	২২, ১৪৫	মালতী	৪৪
মহাবাহীৰ পুত্ৰ ভাৰতলৈ অহা	১৪৫, ২০০, ২০৩	মাহৰা কাকতী	১৮২
মহাবাহীৰ সোণালী জয়ন্তী	২৫৮, ২৫৯	মাহিঙ্গী (কমলাকান্তৰ স্ত্ৰী)	১৩৮
মহীকান্ত চৌধাৰী	১৫১	মিছিৰ (মিশ্ৰ, মিহিৰ ?) চেবস্তাদাৰ	১২২
মহীধৰ নাজীৰ	৮৩-৮৭, ৯৩, ১৬৪, ২১৫	মিছিল সাচেব	১৬৪, ১৬৭, ১৭২, ১৯২, ১৯৭, ১৯৯, ২০৬, ২২৩
মহেশ্চন্দ্ৰ বৰুৱা ডে: কালেক্টৰ	৭১, ৯০, ১২৬, ১২৭	মিঠা পুখুৰী	৫৪
মাৰ্কণ্ড হুদ	২৩৮	মিঠাপুৰ	২৫৬, ২৩৭
মাজুলী খণ্ড পানীৰ তলত	৪২	মিথি সাহেব	১৯, ২২, ২৬, ২৮, ৩৪, ৩৬, ৩৯, ৪৬, ৫০, ৫৭, ৫৯, ৬১, ৬৩, ৬৪, ৬৮, ৭৭
মাজুলী	৫২, ১৮৬-১৮৮	মিল সাহেব সহিত আলোচনা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	৬৮-৮২
মাণিকগঞ্জ	১৯৪	মিহিৰাম বৈন্য	১৪৬, ১৫০
মাণিকপুৰ পৰগণা	২০	মিহিৰামৰ (আলহীৰ) পুতেক	৪৪
মাণিক বৰুৱা	২৬৫	মুন্সিপল্ (Municipality)	২২৮
মাজু (হৰকান্ত বৰুৱাৰ)	৮, ১৪, ২১, ২২, ২৪, ৬৪, ৯৫, ১৩০, ১৪৯, ১৫৩, ১৫৫, ১৬৫, ১৯২, ১৯৭, ২০৮	মুণ্ডৱালা কম্পানী টাকা	২৯
মাজুৰ মৰম	৫	মৃত্যুঞ্জয় চিৰস্তাদাৰ	৩০
মাণিকগঞ্জ	১৯৫	মৃত্যুমঙ্গল (বৰবৈদ্যৰ)	২৫৩
মাধৱচন্দ্ৰ বৰদলৈ (বায় বাহাদুৰ, ই, এ, চি,)	২১৩, ২২২, ২৬৩, ২৬৭	মেকেঞ্জী সাহেব	১৫৫
মাধৱদত্ত অধ্যাপক	১৮০, ১৮১, ১৯৩	মেটেকা (গ্ৰাম)	৫৩
মাধৱ দেৱালয়	৫০, ৫৭, ৫৯, ৯৫	মেদিনীপুৰ	২২০, ২৪০
মাধৱ পেচকাৰ	৮১, ১১৩	মোহো গৱৰ্ণৰ জানবেলক আন্দামানত হত্যা	১৭৯
মাধৱৰাম বৰদলৈ (জ্ঞাতি)	২২০, ২২২, ২৬১	মোলা (কেঞাপটি বালিত, গুয়াহাটী)	১৬৪
মাধৱৰাম ৰাজখোৱা	২৬, ১০২, ১০৪, ১০৫	মোহানবীচ (মহালনবীচ, মহানবীচ ?)	
মাধৱানন্দ শৰ্ম্মা অধ্যাপক	১৩০, ১৮০, ১৮১, ১৯৩, ২৪৭	হৰকান্ত	২৯
মাধবী	২২৫	মৈৰাপুৰ	১২৯
মান	২, ৬	মোখনিয়াৰ খাত	১৬৬, ২১১
মানদেশ ইংৰাজৰ দখল	২৫২	মোছাপাৰা	১৯৪
মানৱল সোণাৰি	১৫২	মোদৰাম	২০
		মোহন চৌধাৰী	৮৬, ৯৩, ২২০

মোহন বায় পানীফোকন	১৮, ১৯, ৩২
মৌজাদাৰ	১৮০-১৮৮
মৌজাদাৰৰ ঠাইত তহতীলদাৰ	২৪৩
মৌবশী পাট্টা	৩৮, ৪৩

য

যজ্ঞদত্ত বৰকটকী	২৯, ৩১, ৩৩, ৩৬, ১১৬-১১৯
যজ্ঞৰাম দলৈ	১৩২, ১৮৯, ১৪৬, ১৯৩
যজ্ঞসেন চৌধাৰী	২৭৫
যজ্ঞকান্ত (বজ্জকান্তৰ শিশুপুত্ৰ)	২২২
যজ্ঞপ (কাঞা)	২১৭
যশৰাজ (কাঞা)	১৯৩
যাজ্ঞাপুৰ	১২৫, ২৩৫
যাদববায় ঠাকুৰ (দক্ষিণপাট সত্ৰ)	৫২, ২৬৬
যাজ্ঞৰাম ডেকা বৰুৱা	৫৫
যজ্ঞৰ কাৱাজ	৬৩
যোগাই শৰ্ম্মা পেট্কাৰ	৫৬
যোগেশ্বৰ শৰ্ম্মা পুৰুহিত	২৫৩
যোগেশ্বৰ সৰুজনা ন-গোসাঞী	১৪, ১৯, ২৪, ৬২, ৬৪, ৯৩, ১৪৪-১৪৫, ১৮১-১৯৫, ২০৩, ২০৪, ২১৩
যোৰহাট ১, ২, ৫৫, ৫৬, ১০২, ১৯০, ২৭৪	

ব

বঘুনাথ ডাক্তৰ	২৫৪
বঘুনাথ মহাপাত্ৰ	২৩৮
বঘুনাথ শৰ্ম্মা ৰাজমেধি	২১০, ২৪১, ২৫০, ২৫৯, ২৬৮-২৭২
বংঘৰ (শিৱসাগৰ)	৫৩
বংগুৰ (ঐ)	৫০
বংগুৰ জিলা (বজ্জদেশ)	১৯৫
বংমহল খাত	১৯
বঙামাটি ঘাট (মজলদৈ)	১৭৩, ১৮১, ১৮৪

বঙিয়া	১২২, ১৫৫-১৫৭, ২৫২
বজ্জনীকান্ত (বৰুৱা, বংশ)	২৩৫
বজ্জাহুৱাৰ (উত্তৰ শুৱাহাটী)	২১২
ঐ পাহাৰত কেবল সাহেবৰ ঘৰ	২৪৩
ঐ সড়গ	২২৬
বজ্জাহুৱাৰ—উমানন্দ—শুৱাহাটী,	
টেলিগ্ৰাফ গুণা	২৮০
বতন লাল	২২৫
বতনবাবু মুনচুফ্	২৭৮
বজ্জকান্ত (বৰুৱা, তহতীলদাৰ)	৬২, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৬-১৬৮, ১৭৩-১৭৮, ১৮১- ১৯১, ২০১-২০৬, ২০৯, ১০, ২১৩, ২১৪, ২১৬, ২১৭, ২২০, ২২১, ২২৫, ২২৬, ২২৮, ২২৯, ২৪৩, ২৪৮, ২৫০-২৫২, ২৬২, ২৬৪-২৬৬, ২৭৩, ২৭৬, ২৭৮, ২৮০, ২৮১
বজ্জিকান্ত (বংশ)	১৪, ১৯, ২১-২৪, ২৯, ৩১, ৩৮, ৪৩, ৫৮, ৯৩, ১৯৭
বজ্জী দেৱী (ললিতচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ প্ৰথম ভাৰ্য্যা, জয়নাথ নাজীৰৰ দুহিতৃ)	২৫৪
বজ্জেশ্বৰ গোসাঞী মৌজাদাৰ (ন-গোসাঞী বংশ)	২১২, ২১৩
বজ্জেশ্বৰ শৰ্ম্মা	২৭৮
বজ্জেশ্বৰী	২২৯, ২৩০
বগজয় ফোকন	১৬৪
ববাৰ্টচন কমিচনৰ	৭১, ৭৩, ১০৯
ববি চন্দ্ৰ বৰুৱা	১১০, ১১২-১১৪, ২৫৮
বমাকান্ত বৰুৱা মুনচুফ্	১৪, ২১, ২২, ২৪, ২৮, ২৯, ৩৫
বহা চকী (নগাঞ)	৭, ৮
ৰাজামহৰী টাকা	১৩, ২৭
বাণীগজ্	২৩৩, ২৩৭
বাণী পদ্মবেধা	৬৫
ৰাতিয়া বন্দী	৯
ৰাধাকান্ত বৰুৱা মুনচুফ্	৬২, ১৬৪, ১৬৬, ২০৮

বাধানাথ কটকী	৪০	বোলট সাহেব	৬৩, ৬৪, ৬৮, ৬৯, ৭৬,
ঐ নাজীৰ	২৮০		৭৭, ৮১, ৯২, ৯৬, ৯৭, ১০১,
বাধাপট্ট সাহেব	১৬৬		১০৪, ১০৫, ১১৩-১২৪, ১৩১,
বাধামোহন গোসাঞী চেৰস্তাদাৰ	১১৩,		১৩৮, ১৪০
	১৩৯		

ল

বান্ধনী পতা	২৩	লখীলাল বাবু	২১৫
বাবিন্চন্ কামিচনৰ	১১	লখী লেখাক	৯৪, ৯৫
বামাওত্ বাবা	২১৪	লটুকণ্	২৩২
বামকুণ্ড	২৭	লঠৌ খাৰঘৰীয়া কোকন	১১, ১৮, ২০,
বামকুমাৰ মুনচুফ্	২০২		১৬২
বামদিয়া (গ্রাম)	১৫১	লতাশিল	১১, ১২, ১৭৯, ১৯৮, ২৩২
বাম বেজবৰুৱা	২১, ১১৩	লয়েড্ সাহেব, কাপ্তান	১২৪, ১২৫, ১২৮,
বামৰাজ্যাভিষেক নাটক অভিনয়	২০১		১২৯, ১৩১-১৩৮, ১৪২, ১৪৪,
বামা চেৰস্তাদাৰ	২৫৪		১৪৫, ১৫২, ১৫৫, ১৫৬
বামেশ্বৰ শৰ্ম্মা (গেকৱাৰ)	৫০, ৬০	ললিত চন্দ্ৰ বৰদলৈ (কদ্রখৰিব)	২৮১,
বায়বাহাদুৰ খেতাপ	২৫৯		২৮৩
কচিনাথ বুড়া গোহাঞী	২, ৩	লক্ষণ চন্দ্ৰ গোসাঞী দিহিঙৰ সৰুজনা	২২২
কচিয়াৰ কাবেল প্ৰবেশ	২৪৯, ২৫০	লক্ষ্মীমপুৰ	৬৩, ৭০
কদৰাম বৰদলৈ	২১	লক্ষ্মীকান্ত বৰুৱা (বংশ)	২৪, ৪৩, ৪৫,
কদাই (কপৌৰ, যোৰহাট)	২৭৪, ২৭৫		৬৬, ৯২, ১৪৬-১৪৮, ১৫০, ১৬৫,
কদ্রনাথ গগৈ	৯৫, ১০২, ১০৫		১৭৭, ১৭৮, ১৮৫, ১৮৯, ২৪৭,
কদ্রাক্ষ গছ	২৭৫		২৬০, ২৬৪, ২৭০
কদ্রেশ্বৰ ৮, ১৫-১৭, ২৫, ২৯, ৩১, ৩৭,		লক্ষ্মীকান্ত বৰদলৈ (ওৰফে মোলান,	
৩৮, ৪৫, ৫৮, ৯২, ১২৮, ১৫০,		লক্ষ্মীকান্ত বৰুৱাৰ জোৱামেক)	
১৫২, ২২১, ২৩১, ২৭২, ২৭৫			২৪৭
ৰূপহী আইদেউ	৫৬	লক্ষী ভেটী	১০
ৰেহান সাহেব	১৫২, ১৫৬, ১৫৭	লক্ষ্মীধৰ বৰদলৈ	২১৫, ২৭৫
ৰোজনাট্চা	১৮	লক্ষ্মীনাথ বৰুৱা (দেৱৰগাঞ)	২৫৮
ৰোবকাৰী নবীচ (হৰকান্ত বৰুৱা) ৩৫, ৪০		লক্ষ্মীপ্ৰিয়া (কন্দৰ্পেশ্বৰ সিংহৰ মাতৃ)	
ৰোহিণী (দৌহিডী)	১৮৪, ২১৬, ২২৪,		১০৪, ২২০
২৩৩, ২৩৭, ২৪৩-২৪৬, ২৫৫,		লা-সাহেব (Lyall ?)	২৭৮, ২৭৯
২৫৬, ২৫৮, ২৭১		লাউখোৱা ঘাট	১৬৪, ১৬৬, ১৭১, ১৮৮,
			১৮৯
ৰোহিণী কুণ্ড	২৩৯	লাটুচ্ সাহেব	১৯১, ১৯২
ৰোমাৰি	১৯৫		

লাট্টপাহৰী সাহেব	৬২	শ্রাম ফোকস বন্দী হোৱা	৪
ল্যাক্‌ডাউন্ (লৰ্ড) বৰলাট	২৮১	শিক্ চিপাহী (শিখ)	১৪৪
লাল-বন্দী ১০, ১১, ১৪, ১৭, ১৮, ৩০, ৩১, ৮২-৯১, ৯৪, ৯৫, ১০২		শিঙৰী পৰ্বত	১৭১
লুকা	১২২	শিজী মাৰি	১২৫
লেফ্টেনাণ্ট্ গৱৰ্ণৰ অলমলৈ অহা	১৪১	শিয়ালদহ (কলিকাতা)	১২৩, ২৪০
ঐ ঐ সভাৰ বিবৰণ	১৪৩-১৪৬	শিয়ালী বড়া (উপকন্না নাম)	৬৭
লোকনাথ	২১৪	শিলঘাট (নগাঞ)	২৭৫
লোকল বেট	২১৮	শিল ভঁৰাল (খাত)	১৬১
লোহাৰ দাপোণ	৩১	শিলৰ খুটাৰ টেক্স	২৭৪, ২৭৭
		শিৱকান্ত মহোদৰ (জ্যেষ্ঠ)	৭, ১১-১৪, ১২, ২০, ২২
		শিৱনাথ	২১
ৱ		শিৱপ্ৰসাদ মুনচুক্	২২৩, ২৪১, ২৭৪
ৱাৰ্ড্, জজ-কমিচনৰ	২১১, ২১৮, ২২৬, ২২৭	শিৱসাগৰ	৭৭, ১৪৬
		ঐ পুখুৰী তল যোৱা	৪২, ৫২
		খিলিং (খিলং)	২০১, ২০৮, ২৪৩, ২৭২, ২৮৩
ঞ		খিলিং কাছাৰী ঘৰ পোৰা	২২৪
শৱৰা বন্দী	৪	ত্ৰীকান্ত গজপুৰীয়া বৰুৱা	৯
শঙুগুটি বালি	৩৫, ১২৬	ত্ৰীধৰ, মাজুজনা ন-গোসাঞী	৬২
শতাবৰ্ত্তন বটুক পাঠ	২৮১	ত্ৰিমন্দিৰ	২৩৭, ২৩৯
শদিয়া	১, ২, ১০	ত্ৰীক্ষেত্ৰ	২০, ২৩২, ২৩৭, ২৮৮, ২৭৫
শপত ধোৱা	২০	শুকুৰা	১৮১, ২০৫, ২০৮, ২০৯
শত্ৰু বাগ্‌চি	৪১, ৫১, ৬৪	শুকুৰা দলৈ (উজান, মাজুলীৰ)	১২২
শত্ৰুৰাম আমাতা	১৮৪, ১৯১, ১৯৮, ১৯৯	শুক্ৰেশ্বৰ (শুৱাহাটী)	৭২, ১৭২
শত্ৰুৰাম টলাদলৈ	১৫৮, ১৬২, ১৬৩	শেষ অভিলাস বৰ ঘৈণীৰ	২৫২
শত্ৰুৰাম তহচীলদাৰ (ছুৱাৰ)	৭	শেষ সেৱা বৰ ঘৈণীৰ	২৫৩
শত্ৰুৰাম বেজবৰুৱা	২১, ২৫৮	খেত গঙ্গা (পুৰী, জগন্নাথ)	২৩৮
শৰ্ম্মন চেৰস্তাদাৰ	৪১	শোৱালকুচি	১৩০
শৰৎচন্দ্ৰ বন্দ্যোপাধ্যায় (শৰৎ বাবু)	২৫১, ২৫২	ষ	
শৰণ লোৱা (হৰকান্ত বৰুৱাৰ পৰিয়াল আউনীআটীত)	১৩, ১৮, ১৯, ২৬৯, ২৭১	যোৰগী	২৩৬
শলমাৰি	১২৫	জ	
শান্তিৰাম শৰ্ম্মা (বৌম্বীয়াৰ)	১৩৮, ১৭৩	সংক্ৰত ইডুল (উত্তৰ শুৱাহাটী)	২৫৮, ২৬৪

সত্ত্বাৰাল খত্	২১৭
সতাই লভ্ৰা ২০৫, ২০২, ২০৪, ২৪২	
সজ্জাদি দৰ্শন	৫০
সজ্জীয়া বক্ৰা	১৩
সদানন্দ (বক্ৰা)	২১৬
সত্ৰাচান্	১২৩
সত্তাপতি শৰ্ম্মা অধ্যাপক	৬৫, ১২৮
সম্পত্তি বিভাগ	১৫২, ১৫৩, ১৬১
সবাসৰি মৰ্দ্দমা	৭১
সক ঘৰগিৰী	৭, ৫৩
সক বৈশীৰ পুত্ৰ	২৮১
সকচকু বেটী	১৮১-১৯২
সক বংশৰ পৰগণা	৪১, ৬২, ১২৬
সৰ্বেজমি পেয়াল	৭১
সাজ্জাৰাল (হাজো দেৱালয়)	৫৭, ৫৯
সাধন সাজ তোলা	২৫৫
সাবিত্ৰী (বৰ বৈশী) ১৫, ২২, ২৫, ২৪১, ২৪৬, ২৪৭, ২৫১—২৫৩, ২৬১-২৮১	
সাবদা কন্তা জন্ম (বহুকান্তব)	২৬৬
সাক্ষীগোপাল	২৩২
সিন্দুৰী বোপা	২৩২
জীধন	৩১
সুজিবাম কাঞা	১৯২, ২১৭
সুত্ৰিগ্রাম (হাজো)	৪
সুধাইব জী (কুৰুয়াৰ দেহীৰাম পাটগিৰীৰ ছহিচ্)	২৫৭
সুপাহী শান্তবী	১৯২
সুৰ্গধাতা	৮৪
সুভগা	২৩৭
সুৰকান্ত (বংশ)	২০১
সুৰ্য্যকান্ত বক্ৰা (শিলসাকো)	২৬৩
সুৰ্য্যকুমাৰ অধিকাৰী ডাক্তৰ (কলিকাতা)	২৫১
সেখ নেবু ডাক্তৰ	২১৭
সেন্দুৰী	৫৬

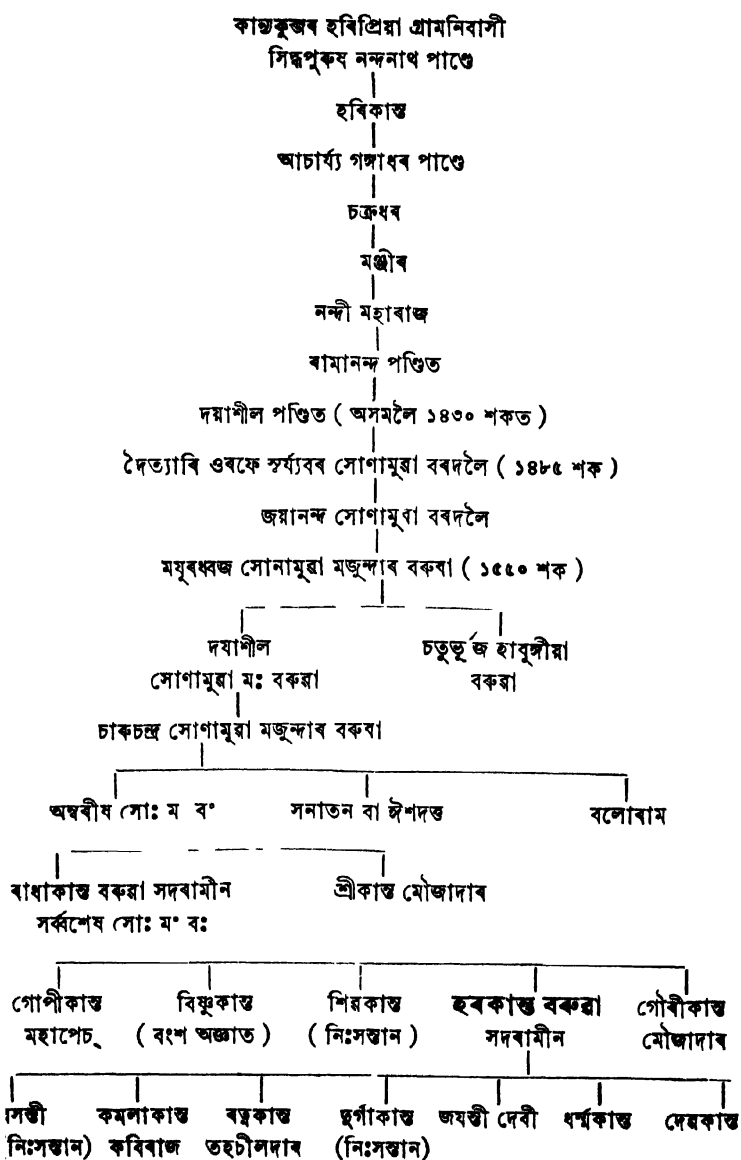
সেৱা চলোৱা (হাজো দেৱালয়)	
৬৮-৭০, ৯৬	
সোণ গোৱা মৰ্দ্দমা	২৫৩
সোণা (দুৰ্ভিত চাংকাকতীৰ তাত্)	২২১
সোণাবাম পেচ্ৰাৰ	২৫৪
সোণৰ ভূলাৰ (ঘনকান্ত যুৰ্বাজৰ)	৯০
সোণাৰি কেঁটি ৪৩, ৪৪, ১৪৬, ৫৫০, ১৫৮	
সোমদন্ত কটকী	২৬
সোমদন্ত সদৰাশীন	৮৩

হ

হংসধৰ গোসাঞী	৫৫
হুমান	২৩৮
হফ্ কিনচন ১৩১, ১৩২, ১৩৮, ১৪০-১৪২, ১৪৭, ১৫২, ১৫৬, ১৫৭, ১৬০, ১৬২, ১৬৩, ১৬৭-১৬৯, ১৭২, ১৭৫, ১৭৯, ১৮০, ১৮২	
হবটন, জি এইচ্ ১৪২-১৪৪, ১৪৬, ১৪৭	
হবনাথ পৰ্বতীয়া বক্ৰা ৫৩, ১৪৬, ১৭৩, ২৭২	
হৰিচন্দ্ৰ চাকি মুনচুফ্ ২৫৫, ২৫৮, ২৭৮	
হৰিহাৰত বৰ বৈশীৰ অস্থি ক্ষেপণ	২৭৪
হৰিমল বৰা	৭৯, ১৬৫
হৰিহৰ পৰ্বতীয়া শৰ্ম্মা	৫১
হলকান্ত ডেকা	৫৫
হলকান্ত বক্ৰা (বংশ) ৮, ১০, ১১, ২১, ৩৮	
হলিদটল (বাপালীৰ পিতৃ, মাজুলী)	
২১, ১৮৫	
হলিৰাম ডেকা বক্ৰা	৫৫, ৫৬
হলিৰাম বক্ৰা মুনচুফ্, এ এ কমিচনৰ	
২১১, ২১৪, ২১৯-২২২, ৪১, ২৫৩, ২৬৪, ২৬৫, ২৮০	
হৰিনুতি সুধাসুৰ পুত্ৰক	২৭২
হাইকোর্ট (কলিকাতা)	২১০
হাউল	৩৫

হাজো	১৪, ৩০, ৫৯, ২৩১	হাৰো মাথিৰ পামঠৈ নৌকা	১২৪
হাজো দেৱালয়	৪, ২৬	হিডলা দল (হাজো)	১২২, ২৩১
হাজো পৰগণা	২৫, ১২, ১৫, ১৯, ২১, ২২, ৩১, ৩৪, ৪১, ৬১, ১২২, ১৪৮, ১৫১, ১৫২, ১৬০, ১৬১, ৮৯	হিতকাৰী কমিটি	২১৬
হাজো পৰগণাত ৰায়ত উঠা	২৭৮	হিৰু সাহেব (Col Hannay)	২০২, ২০৫, ২৪৯, ২৫০, ২৭৩
হাজোৱলীয়া গায়ন-বায়ন নাটনিয়াৰ	৬৫, ১৩০	হীৰাপাৰা	৪১, ১৩০, ১২৬
হাজো স্কুল (১৭৬৪ শক)	৩৭	হীৰামতী	১৭৭
হাদিৰা চকী	৩	হুগলী	২৩৬
হাবিৰাম বৰুৱা চিৰস্তাদাৰ	১৩৯, ১৪০, ১৬৭, ১৮৫, ১২০	হুণ্ডি	১২৪
হায়দ্রাবাদৰ বেচিডেণ্ট—কিষ্টপ্যাটি	২৭৯	হেমো কতা (ৰায় বাহাদুৰ মাধৱচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ ভগিনী)	২৫৬
		হেটুম্বা (ওৰফে জগন্নাথ মুনচুফ্)	২৮, ৬২
		হোৱাইট সাহেব কালেক্টৰ	৬

পৰিষ্টি—অ (বংশাবলী)



বংশাবলী (ক্রমশঃ)

হৰকান্ত সদৰামীনৰ প্ৰথম পুত্ৰ ৷কমলাকান্ত বৰুৱা কবিৰাজ

কন্তা ৷কালিন্দী

বিবাহ—কল্পখড়িৰ ৷হৰচন্দ্ৰ বৰদলৈ পেচকাৰ
(ৰায় বাহাদুৰ ৷মাধবচন্দ্ৰ বৰদলৈৰ বৈমাত্ৰেয় ভাতৃ)

৷কৃষ্ণচন্দ্ৰ ওৰফে শিৰীষচন্দ্ৰ

শ্ৰীপৰেশচন্দ্ৰ	শ্ৰীৰমেশচন্দ্ৰ	শ্ৰীত্ৰৈলোক্যচন্দ্ৰ (অকণ)	শ্ৰীনীনীগোপাল (বাপধন)	কন্তাসকল
----------------	----------------	--------------------------------	----------------------------	----------

৷হৰকান্ত সদৰামীনৰ দ্বিতীয় পুত্ৰ ৷বত্ৰকান্ত বৰুৱা তহচীলদাৰ,
প্ৰসিদ্ধ চিত্ৰ-শিল্পী, চেতাৰবাত্ত বিশাৰদ, অনেক বনৰীয়া জন্তু আৰু শতাধিক পক্ষীৰ
চিৰিয়াখানা পাতি পোহোঁতা

শিশু সন্তান	৷ইন্দুমতী	৷তুলসীপ্ৰিয়া	শ্ৰীমতী	৷অভয়চন্দ্ৰ	৷নলিনী দেৱী
মৃত	বিঃ কল্পখড়িৰ	(অল্প পৃষ্ঠা)	বেবতী	কিশোৰ মৃত	(সন্তান মৃত)
	৷নলিতচন্দ্ৰ বৰদলৈ	চাওক)	সন্তান মৃত		বিঃ—
(ৰায় ৷মাধবচন্দ্ৰ বৰদলৈ বাহাদুৰৰ সহোদৰ ভাতৃ)					শ্ৰীমুসেন দলৈ

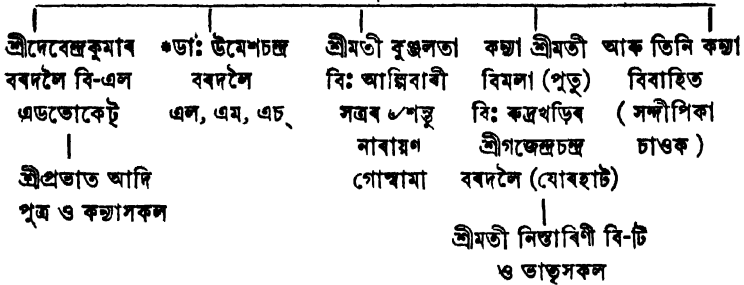
শিশুকন্তা	শ্ৰীকুমুদচন্দ্ৰ	শিশুপুত্ৰ	৷সৰোজিনী	শ্ৰীউপেন্দ্ৰ	৷সত্যশ	শিশু
মৃত	বৰদলৈ, বি এ বি টি	মৃত	বিবাহিত	চন্দ্ৰ	হাজ্জাবস্থাত	কন্তা
	চৰকাৰী হাইস্কুলৰ		(নিঃসন্তান)		মৃত	মৃত
	অবসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰধান শিক্ষক,					
	এছকাৰ					
						৷তৰুণচন্দ্ৰ
						হাজ্জাবস্থাত
						মৃত

৷লক্ষ্মীপ্ৰিয়া
বিঃ—উজীৰৰ ৷ইন্দ্ৰেশ্বৰ বৰদলৈ
(মুখ্যমন্ত্ৰী ৷গোপীনাথ বৰদলৈৰ
জ্যেষ্ঠ ভাতৃ) (নিঃসন্তান)

৷শিশুপুত্ৰ	শ্ৰীমতী	শ্ৰীমতী	শ্ৰীমান	শ্ৰীমতী	শ্ৰীমান	শ্ৰীমতী	শ্ৰীমান
	উমাৰাগী	নীলিমা	কমলচন্দ্ৰ	হেমলতা	চন্দ্ৰশেখৰ	আবতী	যতীন্দ্ৰ
	আই-এ	বি-এ	অভাৰটীয়াৰ				(সোণকণ)

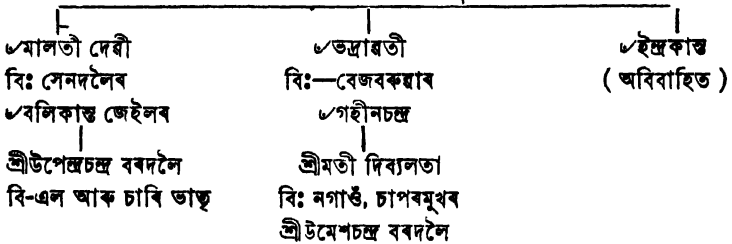
বংশাবলী (ক্রমঃ)

✓বহুকান্ত বকরা তহচীলদাৰৰ দ্বিতীয়া কন্যা ✓তুলসীপ্ৰিয়া দেবী
বিবাহ—উজীৰৰ ✓আনন্দীবাম বৰদলৈ (যি বংশৰ বিখ্যাত লোক
মুখ্যমন্ত্ৰী ✓গোপীনাথ বৰদলৈ)

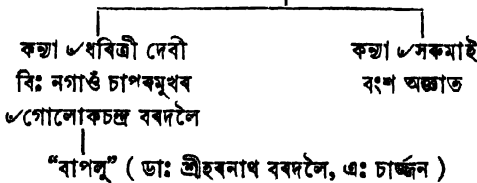


✓বহুকান্ত তহচীলদাৰৰ তৃতীয়া কন্যা শ্ৰীমতী বেবতী দেবীৰ স্বামী
✓মুকুন্দবাম বৰদলৈ (উজীৰৰ) (নিঃসন্তান)

✓হৰকান্ত সদৰামীনৰ ৪ৰ্থ পুত্ৰ ✓ধৰ্মকান্ত বকরা



সদৰামীনৰ কনিষ্ঠ পুত্ৰ ✓দেবকান্ত বকরা



* টোকা—একমাত্ৰ কন্যা শ্ৰীমতী উষাবাগী দেবী বি-এ সলীতজা। বিঃ—শ্ৰীপুৰ
বৰদলৈ এম, কম্।

বংশাবলী (ক্রমশঃ)

৷হৰকান্ত সদৰামীনৰ ছহিচ্
 ৷জয়ন্তী দেবী
 বিঃ টলাৰ ৷শত্ৰুৰাম
 কন্তা (বিহুৰী) ৷বোহিনী দেবী
 বিঃ নিতাইৰ ৷তিলক চাংকাকতী
 শ্ৰীআনন্দ চাংকাকতী

সদৰামীনৰ কনিষ্ঠ ভাতৃ
 ৷গৌৰীকান্ত বৰুৱা মৌজাদাৰ
 ৷চন্দ্ৰকান্ত বৰুৱা মৌজাদাৰ
 ৷কেশবকান্ত বৰুৱা ৷বিজ্ঞাকান্ত বৰুৱা কন্তাসকল
 (সন্ধ্যাপিকা চাওক)
 ৷উদয় ৷প্ৰমোদকান্ত
 (অবিবাহিত) (ছাত্ৰাবস্থাত মৃত)
 আৰু ও দুই কন্তা
 কন্তাসকল

সদৰামীনৰ সৰ্ব্বজ্যেষ্ঠ ভাতৃ
 ৷গৌপীকান্ত বৰুৱা মহাপেচ
 ৷কালীকান্ত চিৰন্তাদাৰ
 ৷পুষ্পকান্ত বৰুৱা ৷ভূমিকান্ত বৰুৱা
 ৷বসন্তী (নিঃসন্তান) ৷সাবদাকান্ত
 পুত্ৰ ও কন্তাসকল
 ৷অতুলী বিবাহিতা নিঃসন্তান ৷শ্ৰীহৰকান্ত বৰুৱা
 ৷শ্ৰীৰূপকান্ত বৰুৱা ৷কান্ত বৰুৱা
 পুত্ৰ ও পুত্ৰ ও পুত্ৰ ও
 কন্তাসকল কন্তাসকল কন্তাসকল
 ডাঃ ধৰণীকান্ত বৰুৱা এঃ চাৰ্জান
 পুত্ৰ ও কন্তাসকল
 শ্ৰীমতী সুবৰালা দেবী
 বিবাহ—মুখ্যমন্ত্ৰী
 ৷গৌপীনাথ বৰদলৈ

সদৰামীনৰ ধুৰাক
 ৷শ্ৰীকান্ত বৰুৱা মৌজাদাৰ
 ৷ৰমাকান্ত ৷ভবানী ৷বতি ৷লক্ষ্মী
 মুনচেক্ নিঃসন্তান কান্ত কান্ত
 (বন্ধী)
 ৷মহেশ্বৰী ৷উমাকান্ত
 বি কলীয়াৰ দেহীৰাম
 পাটগিৰি ৷অমতকান্ত ৷মহীকান্ত
 পণ্ডিত ৷শ্ৰীনাথ বৰুৱা
 ৷কীৰ্ত্তিনাথ ৷শৰ্মা বৰদলৈ
 সঙ্গীতজ্ঞ পুত্ৰকন্তাসকল
 গ্ৰন্থকাৰ
 ৷বজ্জী ৷বিবজ্জা ৷গিৰি কন্তাসকল
 কান্ত কান্ত কান্ত
 ৷শ্ৰীনিধিকান্ত ৷যমুনাপ্ৰিয়া (খ)
 ও কন্তাসকল
 ৷শ্ৰীশ্ৰীকান্ত ৷শ্ৰীবোহিনীকান্ত ৷সত্যকান্ত
 বি, এল

টোকা (ক) ৷শ্ৰীশ্ৰীকান্ত বৰুৱাৰ পুত্ৰ ৷শ্ৰীবিষ্ণুকান্ত বৰুৱা বি-কম একাউণ্টেণ্ট ও
 ৷শ্ৰীকৃষ্ণকান্ত চেনিটৰী ইন্‌চুৰেণ্ট
 (খ) যমুনাপ্ৰিয়া বিঃ সেনদলৈৰ ৷তিলকচন্দ্ৰ—পুত্ৰ ৷শ্ৰীকৃষ্ণ আৰু ৷শ্ৰীলব ও ভগ্নাসকল।